

ZŁOTA
RADA
LUDU.

Leszno, dnia 3. Lipca 1847.

Kilka słów o Podaniach i Baśniach Ludu, przez Romana Z.... — Konrad Wallenrod. — Myśli wieczorne, H. Feldmanowskiego (dokończenie). — Dalszy ciąg zbioru pieśni Colberga. — Treść zeszytu siódmego, roku drugiego pisma miesięcznego: Kościół i Szkoła.



Wnętrze zamku na Tarnawie.

Kilka słów o Podaniach i Baśniach Ludu. (*)

Przez Romana Z....

Zaniedbany, poniżony, ubogi Lud nasz, pod gościnną-słomianą strzechą swoją przechowuje przecież skarby nieocenionej wartości, których na próżno gdzie indziej byś szukał. — Istotę, rdzeń, krynicę samą tych bogactw, stanowi ów ogół zupełny, — ton, — jego uczuć, pojęć, życia, który *duchem Ludu* nazywam: tajemniczy w sobie i niepojęty, dla nieożywionych nim, dla niewtajemniczonych weń niewidzialny nawet, — mnogimi strumieniami rozciekający, mnogimi gałęzmi rozrastający w bycie Ludu — i w nim dopiero się objawiający.

Dwoma znakomitszemi odnogami tego niezmiernego morza, — gałęzmi olbrzymiego drzewa — są pieśni i powieści gminne. — W tych to powieściach i pieśniach, — na pozór często uwagi niegodnych, szorstkich i grubych, — tai się nie jedna myśl, nie jedna wiedza przeszłości dla nas zagubiona, — jak pieniądz drogi w brudnej ziemi ukryty; a jako z owiej monety rdza co chwila ściera znaki, któremi na niej dawnych wieków wypisano myśl, — tak i pieśń i powieść stara cierpią co dnia od rdzy czasów, zacierają się i mieniają. — Wydrzeć je z pod tego zgubnego wpływu, ze rdzy i pleśni obmiesić, myśl w nich zawartą odgadnąć i obrócić na korzyść życia — trud ten dostał się dniom naszym, jako jedno z najważniejszych narodowych zadań.

Pojmujący takowe zadanie mężowie, dogadzając potrzebie powszechniej, od lat już kilkunastu pracować poczęli około jój zaspokojenia. Rzucano się z zapałem ku pieśniom gminnym, — oddano im należne uwielbienia hołdy, naśladowano i zbierano je obficie. — Dzięki zapłałowi temu! mamy dzisiaj zbiory ich liczne i bogate; a przejęcie się natchnieniem Ludowych pieśni, zapatrzenie na prostotę i piękność ich kształtów, pomnożyło piśmiennictwo nasze nie jednym świetnym, narodowym utworem, — wionęło w nie nowe życie, swobodę uczucia, nieznanym przedtém język i wyobrażenia. — Lecz gdy tak około pieśni i pisarzy i czytelników

zbiegło się zajęcie, powieści gminne, jakby mniej względu godne, prawie zupełnie zapomniane zostały i dotąd niemal nietknięte. Zbiory ich bowiem, porównywając szczupłość takowych z rozległością przedmiotu, a bardziej jeszcze bacząc jak po największej części wykonane zostały, nieledwie za żadne uważać można. Ogół czytających sądzi je zbyt lekko, fałszywie, ze zbyt niskiego stanowiska, — i nawet z pomiędzy piszących, kilku tylko wyrzekło dotąd o nich głębsze i słuszne zdanie.

A przecież, pomimo istotnej i wielkiej pieśni gminnych wartości, nigdy one ceną swoją, korzyścią — jakaby z ich najzupełniejszego zbioru odnieść się dało — nedorównają podaniom i baśniom; — tak te ostatnie celują przed pierwszemi ogromem, różnaitością, ważnością swoich przedmiotów, wszechstronnością użytku.

Jako na odwiecznej, przydróżnej Słowiańskiej mogile, — gdzie każdy przechodzień cisną głaz wspomnienia, — leżą na pierwotnych, tysiącletnich, co raz to późniejszych rodów ręką miecone bryły, aż do kamienia, który wczoraj wędrowny wieśniak dorzucił: podobnie w ogromnym zsepowsku podań i baśni, nagromadzoną bez liku, napotkasz spuściznę kolejną wszystkich plemion i stuleci. Znajdziesz tu podania żywe wiary, która może prababą była tej wierze Pogańskiej, jaką u nas Chrystyanizm zastał i wyrócił, — której byt i epoka jak sfinx tajemniczy patrzy do nas z nocy tysiącleci; za niemi Słowiańskiego wielobóstwa dziwaczne szczątki; dalej legendy i tradycje Chrześcijańskie, już zmieszane i zrosłe nie do oddzielenia z pojęciami rodzimemi narodu, — — — aż do wylęglęj wczora u komina wieczornego baśni.

Wyjawszy szczupłą liczbę przybłąkanych obcych powieści, wszystkie one, wyrosłszy z jednego gruntu: serca i myśli Ludu, — od najstarszych do najnowszych stanowią jeden nieprzerwany łańcuch, tchną jednym duchem, objaśniają się i uzupełniają nawzajem, — mieszczą w sobie wykład, dopełnienie ciemnych szczegółów pieśni, obyczajów, wyobrażeń gminnych, — i bardziej niżeli co bądź wykazują i tłumaczą ducha Ludu, którego nauka najważniejszą dla nas jest z wszech względów.

Nie dosyć — obok tego celu, który głównie mieć na pieczy winniśmy, poznanie ich i zgłębienie przedstawia jeszcze niezawodne korzyści dla każdej z istnących umiejętności. Każda z nich

(*) Artykuł niniejszy jest wstępem do zbioru Podania i Baśni w Mazowszu, pod tyt.: *Zarysy Mazowsza*, do druku przygotowanych.

znaleść może w téj niezmiernéj księdze kartę godną zastanowienia — z której nie rzadko strzeli promień światła, rozjaśniający długich badań mrok. Owoce, jakie już po dziś dzień nauki i sztuki na polu tém, choć tak mało uprawném, odniosły, wskazują, jak ich wiele da się tutaj zbierać, w miarę tego, im rozleglejszy obszar nieobejrzanej niwy przystępnym stawać się będzie.

Wprawdzie nie zbywa ludzi, a nawet ludzi posiadających nie skąpo nabytych nauk, którzy znakomite i wszechstronne podania gminnego pożytki za urojenie uważać każą, gdyż sami ich wydobyć nie mogli; temu przecież nie ubóstwo przedmiotu, ale własna ich winna ułomność. Chcąc bowiem z takowego źródeł rodzaju korzystać, naprzód konieczna się otrząść z przesądów szkolarskich, zamykających ruch umysłu ludzkiego w szrankach przyjętych, policzonych wyobrażeń, a cokolwiek po za ich granicą istnieje mianujących urojeniem i błędem. Ten tylko, kto uznając technienie Boże, rozlane we wszem stworzeniu, szuka mądrości i wiedzy wszędy, wierząc, że te są wszędy, znajduje i rozpoznaje one pod wszelaką powłoką, — zbiera i bogaci się ich plonem.

* * *

Do powyższych kilku ogólnych słów, dodajemy jeszcze następne szczegółowe uwagi zbiorów i samego zbierania Podan a Baśni gminnych dotyczące:

Jak nieco wyżej wspomniałem, wszystkie podania gminne, od najdawniejszych do najnowszych, stanowiąc jeden nierozzerwany ciąg, objaśniają się i dopełniają wzajem: sumiennemu zatem zbieraczowi nie godzi się pominąć milczeniem żadnego, choćby w jego oczach najmniej znaczącego i pozbawionego pomysłu, utworu, o którego gminném pochodzeniu nie wątpi, a który napotkać mu się zdarzy. — W czém ja i drugi — dzisiaj — nie godnego zastanowienia dopatrzeć się nie umiemy, ktoś inny — z czasem — wynaleść coś może.

Z resztą, im więcej i różnorodniejszych mieć będziemy danych, — tém lepiej i wszechstronniej poznać będziemy w stanie zapładniającego je ducha *Ludu*.

* * *

Powieści gminnej dwa rozróżniam rodzaje: *Podanie i Baśń*. Podział ten (nie przeze mnie

pierwszego użyty), nie jest żadnym dowolnym wymysłem, lecz w saméj istocie rzeczy ma źródło. Jakkolwiek bowiem wszelkie słowo gminne, ze względu na ducha jego, stanowi — jak wszystko żyjące — jedną wielką całość; ze względu przecie na treść i kształt każdej z osobnych jego części, dwa wymienione rodzaje są łatwo rozróżnić w niém można.

Podanie, jak samo nazwisko wskazuje, jest to spuścizna moralna zeszlých czasów, późniejszym przekazana wiekom: i bądź to mieści w sobie tajemnice zagubionych religij, — bądź zdarzeń zaszłych pamiątkę, w świetle, w jakim je gmin współczesny widział i pojmował przedstawionych, — bądź przywiązane, niby duch zaklęty, do pewnego miejsca, stróżuje mu wiernie — zawsze dostrzedz w niém nie trudno wyraźnego celu, — zawsze w oczach *Ludu* ma ono religijną wagę i jest dlań niejako księgą świętą.

Baśń, najwybitniej różni się od Podania brakiem wyraźnego celu i właściwej mu uroczystości; zewnętrzny układ ich, tak często wspólnym bywa obudwu rodzajom, że za zasadę ich rozdzielania żadną miarą brać się nie da. — Treścią pospolitą baśni bywa, dziwna płatanina cudownych zdarzeń, przypadków i czynów, to nadprzyrodzonego — to znowu ludzkiego i zwierzęcego świata: z czego sądząc, zdają się one saméj tylko fantazyi utworem. — Nie raz wszelako w ich dzikiej i bezładnej płataninie mignie, jak błyskawica, pojęcie jeszcze przedziejowych wieków, — nie raz na osi takowego pojęcia obraca się cała rzecz bajki: co naprowadza na wniosek, że może nie jedno starożytności podanie, straciwszy za czasu wpływem świętość, niezrozumiałem się nareście stawszy, przetwarzane coraz to w nowe powieści, stradało w końcu ze szczeniem swą pierwotną postać i zeszło do rzędu baśni. Tak, gdy w boru cienistym obumarły pień wiekowego dębu opręda co rok — i co rok nowe sploty bluszczy, powojów i chmielów dzikich, oko wędrowca widzi tylko wreście gęszcz zieloną, nie wiedząc na czém osnuta. — Może nie jedna dawna bohaterka pieśń, przez mnogie usta przechodząc, zgubiwszy rytm swój i nutę, rozplynęła się w powieść kądzielną; — nie jednemu może dziejowemu wypadkowi na takowy przyszło koniec. — W każdym zaś razie wyobraźnię tworzącą baśni zapładniała wiara, i jak-



Konrad Wallenrod.

kolwiek nie są one dla Ludu religią, nie mniej jednak wierzy on w prawdziwość ich opowieści i zajmuje się nimi jak rzetelny byt mającemi sprawami.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Konrad Wallenrod.

Kapituła generalna Krzyżaków zebrała się w Malborku, w niedzielę *Judica*, to jest dnia 12. Marca 1391 roku i wybrała jednomyślnie

Wielkim mistrzem Konrada Wallenrod. Choć mistrz prowincjalny Niemiecki nie mógł być obecnym podczas tego wyboru, ani żaden rycerz z jego prowincji, zjechało się przecież do Malborka blisko trzechset rycerzy zakonnych. Dom Wallenroda, pochodzący z Frankonii, słynął oddawna; z dyplomu danego mu przez cesarza Leopolda, dowiadujemy się, że wielu panów z tego domu znajdowało się na turniejach, i że Henryk Wallenrod szczególnie się odznaczył na turniejach wyprawionych przez cesarza Henryka III. w Halli w Saxonii roku

1042. Gałęź domu Wallenrodów przeniosła się do Pruss, i podobno Mikołaj, brat Wielkiego mistrza, był jej głową: miał on syna Fryderyka, który później został Krzyżakiem i marszałkiem zakonu. Konrad drugiego jeszcze miał brata imieniem Jana, który był z czasem arcybiskupem Ryzkim, a potem biskupem Leodyum.

Powiadają, że Konrad Wallenrod od młodości okazywał wielką ochotę do zakonu Krzyżaków, i zamierzył poświęcić całe swe życie na służbę Maryi Panny, i że to było powodem, iż odmówił znakomitego małżeństwa, które rodzina jego ułożyła. Wallenrod był już komturem Człuchowskim roku 1382. Dyplomata dątowny w Malborgu w dzień Narodzenia Maryi Panny w roku 1384 świadczy, że był już wtedy marszałkiem zakonu. We cztery lata później widzimy go wielkim komturem; ale podobno zmarły Wielki mistrz wrócił mu znowu urząd marszałka, powierzając dowództwo wyprawy na Litwę.

Najpierwszym staraniem nowego Wielkiego mistrza było wejście w przyjazne stosunki z Polską, zwłaszcza, że do tego nastroczał zrzęcnosć Sędziwoj, wojewoda Poznański. Był on w Malborgu i u króla, przyrzekał zbliżyć strony do ugody: szło właśnie o ułożenie zjazdu osobistego Władysława Jagiełły z Wielkim mistrzem, należało traktować o wymianę i okup jeńców; Krzyżacy oświadczały chęć zawarcia stałego pokoju. Wzajemne znoszenia się listowe między królem a Sędziwojem przekonywały, że bez obłudy chciano tego i obiecywano sobie wiele z pośrednictwa senatora Polskiego. Skutkiem takowych zabiegów było przybycie Sędziwoja do Malborga z pełnomocnikami królewskimi Mikołajem Strusiem i Arnoldem Waldau.

Zaspokoiwszy się na czas od wojny otwartą, nie przestawał Wallenrod myśleć o przygotowaniach do nowej wyprawy, i miał porę wezwać rycerzy z zagranicy, jacy tłumnie do Pruss ścigać się zaczęli. Około świętego Jana, prędzej nawet niżeli się spodziewano, przybył z Niemiec margrabia Fryderyk z Miśni, w towarzystwie wielu hrabiów, baronów i pięćset rycerzy. Także z Francji, Anglii, Szkocji i innych krajów ścigało się rycerstwo mniej więcej liczne. Uradowany Wallenrod temi posilkami, zwołał wojsko krajowe, tudzież najemne żołnierstwo; miejscem zgromadzenia się naznaczył Królewiec. Już nie było mowy w Mal-

borgu o zjeździe z królem Polskim, czekano tylko końca Lipca, czyli upływu czasu, na zawieszenie broni naznaczonego. W świetnym obozie pod Królewcem dany być miał stół honorowy. Marszałek Rabe czynił wielkie przygotowania. Tymczasem zaszły pomiędzy gośćmi bijatyki: Szkoci pokłócili się z Anglikami, przyszło do krwawego zajścia; rycerz znakomity Wilhelm Douglas życiem przypłacił i jeszcze ktoś z jego krewnych, czy z orszaku; ten traf sprowadził kłótnie między rycerstwem pielgrzymów, a następnie wywiązało się nieporozumienie między Anglikami i Francuzami. Długa nieczynność wojska najwięcej się do tego przyłożyła. Trzeba więc było wyruszyć z obozu pod Królewcem: jakoż i Sierpień nastał, odłożywszy przeto stół honorowy do czasu przybycia na ziemię Pogańską, wojsko powoli ciągnęło na szlak Niemnowy. Wielki mistrz osobiście dowodził, liczyło się czterdzieści sześć tysięcy ludu zbrojnego, statki ładowne w zapasy potrzebne, w znacznej liczbie płynęły pod żaglami w górę Niemna.

Wallenrod na czele tak ogromnego wojska, poglądał na świetne rycerstwo, postępujące w świetnych szykach pod chorągwią z obrazem Bogarodzicy; za nią szli rycerze pod chorągwią świętego Jerzego, dalej chorągiew Miśni, w odwodzie inne chorągwie powiewały. Wybrano miejsce na wielki obóz pod Kownem, z prawego brzegu Wilii na równinach wzniesionych na wysokim nadbrzeżu, przy spływie dwóch wielkich rzek. Marszałek zakonu zajął się niezwłocznie urządzeniem wspianiałej uczty, zwaną „stół honorowy“. Żaden Wielki mistrz nie zdobył się dotąd na nic podobnego, żadna uczta rycerska i monarsza nie mogła iść z tą w porównanie. Odbyła się ona z takim przepychem i marnotrawstwem, że koszt na nią liczono do pięćset tysięcy srebra grzywien Pruskich. Działo się to w pierwszych dniach miesiąca Października 1391 roku.

Po tej uroczystości wojsko Krzyżackie przeszło Wiliją, zbliżyło się ku rzece Strawie, gdzie się podzieliło na dwie kolumny: jedna szła powoli lewym brzegiem Wilii, druga ku Trokom pociągnęła, pod dowództwem samego Wallenroda, w towarzystwie gości zagranicznych. Lecz zbliżywszy się ku temu miejscu, znaleziono wszystkie budowle przedmieść w popiół obrócone przez Skirgiełkę, i upatrzone, ja-

ko trzeba nagłego odwrotu, dla połączenia się z pierwszą kolumną, w okolicy Poporć (Bapporten). Tymczasem oddział wojska z pod Wielony nadciągający, z którym się połączył Witold, obległ warownię Wilkiską, która po niejakiem oporze wydana została przez Żmudzinów Witoldowi. Polacy, broniący się jeszcze w oddzielnem obwarowaniu, dla małej liczby swoich, zmuszeni byli pójść w niewolę. Ta warownia ważną była ze swego położenia, ponieważ przecinała zupełnie szlak niemnowy, ciągnący się wybrzeżem prawem. Leżąc na posadzie dzisiejszego miasteczka, przymykała do samego Niemna, płynącego tuż pod wysokim brzegiem, z drugiej strony do wzniosłości nadbrzeżnych, tak, że zmuszała nieprzyjaciela w tém miejscu oddalać się daleko od rzeki, i po górach, poprzeryzanych wąwozami, ochodzić znaczną przestrzeń. Trzeba więc było ją zdobyć, aby i spław bezpieczniejszy i przejście w odwrocie wygodniejsze uczynić sobie. Witold, oprócz Pruskiego wojska, miał z sobą niemałą liczbę Żmudzinów. Przeszedł on Wiliją pod Wissewalde, którą warownię oblegli Krzyżacy Inflantcy i o tymże czasie zdobyli; trzysta słachty nie chciało długo składać broni, w końcu zabrani zostali w niewolę. Nie długo czekano na połączenie się mistrza Inflantckiego, który pod Wissewalde przebywszy Wiliją, razem z Witoldem, przyciągnął do głównej armii. Szło już wojsko prosto ku Wilnowi, gdy wieść doszła, że Litwini sami okolice miasta na cztery i pięć mil do koła zupełnie zniszczyli, ludność uprowadzili, i wszelkie środki wyżywienia się niepodobnemi uczynili. Po nariadeniu się ostatecznem, uznano za rzecz niepodobną w porze jesienną i przy takich okolicznościach zbiegu, przedsięwziąć co stanowczego przeciw stolicy Litewskiej. Tak więc ogromna wyprawa, wynosząca do siedmdziesięciu tysięcy wojska, licząc w to Inflantkie i Witoldowe zastępy, nie dopięła swojego celu i spełzła prawie na niczem. Przeprowadzono się na powrót za Wiliją i postanowiono zająć się jeszcze za pogodnej pory, budowaniem drewnianych zamczków. Jakoż posłużyła snadź jesień ku temu, kiedy ich trzy wzniesiono, dwa o pół-mili od Kowna założone na brzegach Niemna, na cześć margrabiego Fryderyka, jego Miśnijską chorągwią przyozdobione zostały. Leżały one podobno niżej Kowna i zapewniały związek

z krajem Zapuszczańskim, przez rzekę ułatwiającą przeprawę. Trzeci wyżej Kowna gdzieś był wystawiony. Warownia kowieńska znajdowała się w ręku Witolda i musiała także ulepszenia otrzymać. Wszystkie te warownie powierzone zostały Witoldowi, który je ludem swoim osadził, mając podostatkiem przybywających do siebie stronników i nieco rycerzy zakonnych. Wojsko Krzyżackie rabowało i niszczyło Litwę, Nowogródek nad Wiliją i Wilkomierz spalone zostały.

W ciągu tych wypadków znajdował się w Krakowie Henryk, książę Mazowiecki, syn Ziemowita starszego. Podczas bytności księżnej Witoldowej Anny w Mazowszu, poznał na jej dworze młodą Kiejstutównę, Ryngałę, siostrę Witolda, i w niej się rozmiłował. Ale przez polityczne rachuby rodzinne wstąpił do stanu duchownego i nominowany przez papieża na biskupa Płockiego. Na radzie królewskiej ułożono plan oderwania Witolda od Krzyżaków, chodziło tylko o człowieka znakomitego urodzenia, któryby się podjął tajemnego poselstwa. Książę Henryk z ochotą przyjął ten obowiązek i zaprzysiągł najwierniej dopełnić. Co najspieszniej przybył do Dobrzynia, ztamtąd udał się do Balgi, z Balgi do Chrystburga, gdzie rozmawiał z komturami dobrze sobie znajomymi. Przed nimi zwierzył się chęci widzenia się z Witoldem, do którego, jak mówił, jedzie powodowany familijnymi związkami, gdyż zamierza sobie na jego dworze pozostać na zawsze; udawał przytém wielką przychylność do Zakonu; nie zapierał się, że był w Krakowie nie dawno, lecz mówił o królu z pogardą, dodając, że cała rada królewska już jest zdania tego, aby prosić Wielkiego mistrza o pokój, cobykolwiek to nawet kosztować nie miało. Przrzekał przez swoje stósunki otworzyć Zakonowi drogę do dopięcia zamiarów, jakie z dobrem swoim i chrześcijaństwem uzna za najlepsze. Pośrednictwo tych komturów, zjednało mu wolny przejazd przez Prussy i część Litwy, aż do Kowna. Tam znalazł Witolda, tylko co z Grodna przybyłego, po zajęciu zamku. Przyszło do tajemnej rozmowy. Henryk przykładał niesłusność trzymania się strony nieprzyjacznej ojczyźnie, zadawania jej klęsk tak ciężkich. Witold oświadczył, że sam dobrze to czuje i radby tego nie popełnił, lecz niechęć króla, oszczerstwo, zawiść i nieprzyjaźń ze Skir-

giełłą, skłoniły go do takiego kroku. Henryk zrobił mu nadzieję pojednania z królem, a gdy Witold wyznał chęć ku temu, pokazał list królewski zaprzysiężony, w którym król zapewniał wieczne zapomnienie urazy, wracał mu przyjaźń, zaufanie, miłość braterską dla dobra wspólnej ojczyzny, ukrócenia nieszczęść ziomków i niepoddania ich pod żelazne berło Zakonu Krzyżackiego; oświadczał, że chce poświęcić wszystko, co jest w jego mocy, aby pozostać z bratem w jedności i zgodzie. Uprzątniono zarzuty ze strony Witolda, który w końcu przychylił się do życzeń króla; ale działać należało z największą ostrożnością, żeby nie ściągnąć podejrzenia Krzyżaków, tym bardziej, że żona i kilku krewnych Witolda znajdowało się w ich ręku. Wyjechał on do Grodna, a książę Henryk powrócił do Pruss, dla odwiedzenia księżnej Witoldowej, bawiącej w zamku Kremiten w Samlandyi. Henryk dopiął tu celu swoich starań i zaręczony został z piękną Ryngałłą. Przystępując do ostrożnego działania, Witoldowa pisała do Wielkiego mistrza, z prośbą, aby jej pozwolił udać się do Litwy, dając przyczynę, że mieszkańcy tameczni, jej obecnością i upominaniem więcej zachęceni być mogą do służenia Zakonowi i sprawie jej męża; na co zezwolenie otrzymała przez staranie księcia Henryka w Królewcu u marszałka Rabe, który się o to wstawił. Wkrótce brat księżnej, będący zakładnikiem w Malborgu, na prośbę Witolda i za podobnymże staraniem uwolniony został i odesłany do Jurborga.

(Dokończenie nastąpi.)

Mysli wieczorne.

H. Feldmanowskiego.

(Dokończenie.)

II.

Ziemio ojczyzna, droga matko moja,
Czemu w żałobę obwita skron twoja?
Twe dzieci kwiaty w swój krasie pobladły,
Wience twój skroni położyły zielone,
Obrzydłe gady twe ciało obsiadły,
Puste i smutne pola niezmierzone.
Śpiewacy polni i śpiewacy leśni,
Jakąś tęsknotą pobrzmiwają w koło,
Czy zapomnieli swoich dawnych pieśni,
Ze śpiew zawodząc kwilą nie wesoło?
Słońce, o ziemio! co dniom naszym świeci,
Co z chmur zasłoną osłoniło lica,
Czy poszło szukać gwiazdek, — swoich dzieci,
Czy lampę nocy swém światłem podnieca? —
Tak bladym blaskiem na niebiosach płonie —
Tak skąpo sieje promieniami złotemi,
Tak ciemno, matko, na twojem dziś łonie —
Tak suknia twoja niewidna wśród cieni,

Nie matko - ziemio! nic się nie zmieniło,
Ni pieśń słowicza — ni kwiaty pobladły —
Moją to młodość nieszczęście zwarzyło,
I smutne myśli mą duszę obsiadły.
To szczęścia mego uleciały chwile,
Dziś już i nigdy — na wieki nie wróca,
Przeszły po kwiatkach — dzisiaj śpią w mogile —
Wspomnień nie wołam, bo i one smućą. —

III.

Kiedy uczucia pierś moją rozgrzały,
I wszystkie strony w akordy złożone,
W duszy i sercu burzliwie zagrały,
A w świat wybiegły me myśli szalone,
Zapominałem natenczas o ciele,
Bujałem orłem pod sine obłoki,
Dojrzałem złota choć w gruzach — popiele —
Rwałem łańcuchy, kruszyłem opoki,
Coraz to wyżej wzlatałem od ziemi,
Pierś mą rozpałał żar coraz silniejszy
A ja pędziłem za myśli lotnemi,
We świat poezyi w świat coraz piękniejszy,
Słońce paliło, na siłach już mdlałem,
Blask światła raził, — oka nie zmrużyłem;
Piorun zahuczał — nawet nie zadrzałem,
Rozwartém okiem w niebiosy patrzyłem,
Niczem nie strwożon darłem się do raju,
Do raju szczęścia — do raju swobody —
Gdzie krasą róży — gdzie wdziękami maju
Kwitły — jaśniały przepyszne ogrody,
Roje motyli w brylantowych szatach,
Lśniły goniące po łąkach zielonych —
A cóż powiedzieć o woni, o kwiatkach,
O pieśniach ptasząt — cudnie nastrojonych?!
W tym świecie żyjąc ziemi zapominałem —
A gdy strudzony do niej powróciłem —
Wszystko radosne — śmiejące widziałem,
Bo się z nią całą móm szczęściem dzieliłem.

IV.

W marzeniu siadłem na czarnym chmur grzbiecie,
Silnie chwyciłem mokrą dłoń grzywy,
I tak pędziłem po szerokim świecie,
Jak nad skał szczyty — pędzi orzeł siwy.
Chłodny mój rumak lotnym sunął biegiem,
Bo skrzydła z wiatrów rozwinął szeroko,
Jedném zwał piasek ponad morskim brzegiem,
Drugim w obłokach szumiął gdzieś wysoko.
Myśl, przewodniczka moja, biegła przodem,
Za nią więc, za nią, bez wędzidła gnałem,
Ciało się moje powłóczyło lodem,
A w piersi ogniem jakby wulkan wrzałem.
Tchu mi zabrakło — pierś boleść rozparła,
Pękła nareszcie zbytniem wysileniem,
Dusza radośnie z więzów się wydarła,
Ciało do ziemi upadło kamieniem.
Wtedy myśl moja orła przegoniła;
Chmura, na której dotąd się czepliłem,
W biały obłoczek nagle się zmieniła,
A ja wciąż dalej i dalej leciałem.

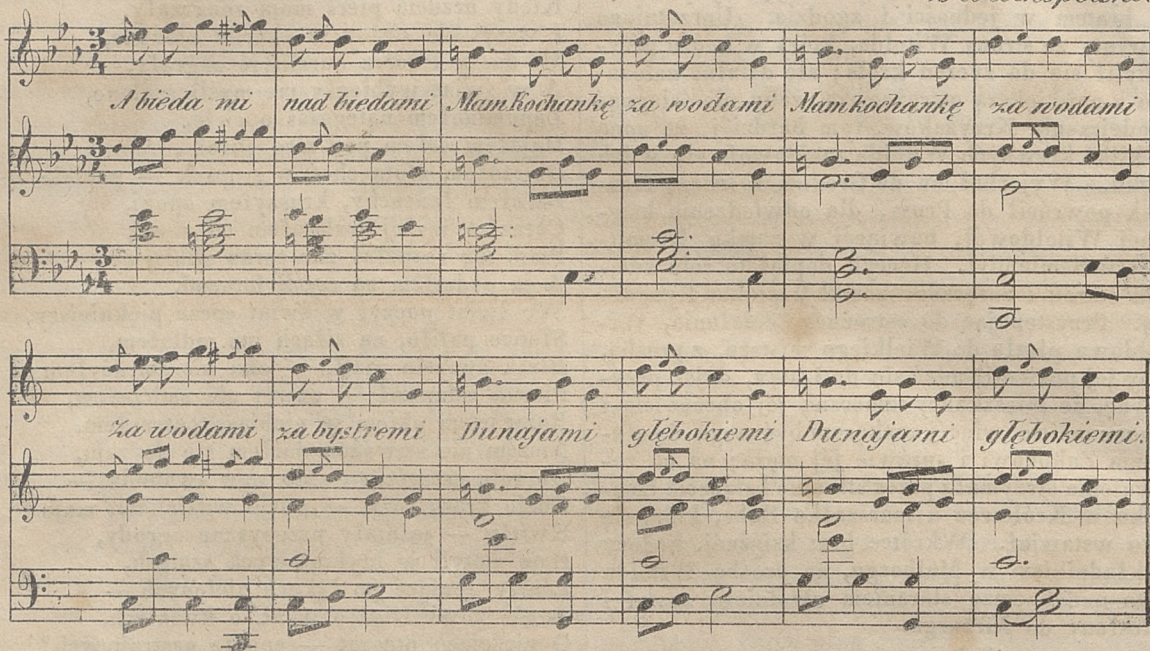
Naraz blask jakiś olśnił oko moje,
Choć okiem ducha gdzieś jest, nie widziałem,
Jakiś się wielkie rozwarły podwoje,
I pieśń czarowną w dali usłyszałem.
Jój srebrne dźwięki płynęły powoli,
Lekko, jak wiatrak, kiedy róże pieści,
Jak chwile życia, kiedy nic nie boli —

Cicho, jak listek nad grobem szeleści. —
Nareszcie skończył dźwięk ów pieśni świętej,
Woń mnie rokoszna obwiała dokoła —
Już chciałem wrócić czią pokorną zdjęty,
Lecz tuż przed sobą ujrzałem... anioła.

Borowo, dnia 1. Kwietnia 1847.

N^o 201.

z Wietkopski.



Text do Nru. 201.

1. A bieda mi nad biedami,
Mam kochankę za wodami. (bis.)
2. Za wodami, za bystremi,
Dunajami głębokiemi. (bis.)
3. Nie dojadę, nie dopłynę,
A kochania nie pomnę. (bis.)

4. Jeśli kochasz, kochaj szczerze;
Jeśli nie chcesz, nie żartujże. (bis.)
5. Nie dodawaj sercu trudy,
Nie weźmiesz ty, weźmie drugi. (bis.)
6. Dekret w niebie zapisany,
Kto jest komu obiecany. (bis.)
7. Bóg zasmuci, Bóg i kończy,
Kochające serca łączy. (bis.)

Zeszyt siódmy Roku drugiego pisma miesięcznego: *Kościół i Szkoła*, zawiera następujące artykuły:

I. Rzeczy dotyczące się naukowości i wychowania: O miłości. O kształceniu ludu wiejskiego, szczególnie przez stosowne udzielanie nauk po szkołach elementarnych. Język (dalszy ciąg.) Rady, jakie nauczyciel przy nauczaniu w szkole zachować powinien, o ile przez to do własnego ukształcenia dojść może. Moje doświadczenia i ztąd wynikłe rady dla innych nauczycieli. — II. Ważniejsze zdarzenia lub ustawy dotyczące się szkół: Ustanowienie król. rejencji Podstupimskiej (Potsdam) względem dzieci do pasienia bydła użytych. — Literatura: Pamiętniki Seglasa przez Fr. hr. Skarbka. Wydanie drugie. Podarunek cioci, czyli: Powieści dla dorastających dzieci, przez Józefinę O..., ofiarowane Helence i Ksawerciovi, ozdobione rycinami kolorowanymi; w Warszawie, w drukarni S. Orgelbranda. Wybór przykładów dla Ludu wiejskiego, jako też i mieszczan, którzy w wolnych od pracy godzinach pożytecznej dla siebie zabawy szukają, przez Józefa Reebmana. Z Niemieckiego na Polski język przełożony w Zgromadzeniu XX. Filipinów pod Gostyniem, w W. księstwie Poznańskim. Nowe, zupełnie poprawne wydanie. Erstes Lesebuch für katholische Stadt- und Landschulen, mit Rücksicht auf den Schreibseununterricht, herausgegeben von Joseph Steiner, Lehrer an der Pfarrschule zu St. Matthias in Breslau. Tablice ścienne Łukaszewskiego, podług metody łączącej naukę czytania z pisaniem. — IV. Rozmaitości. — V. Wiersze różne. — Korrespondencya.