

# WYJĄTKOWY LUDY.

Leszno, dnia 8. Stycznia 1848.

Maryna Mnischowna. — Żywot Karola Marcinkowskiego (ciąg dalszy). — Cudowny obraz Najświę-  
Panny Berdyczowskiej. — Niewiasta Polska w XVI wieku (dokończenie).



*Maryna Mnischowna,  
żona Dymitra Samozwańca.*

*(Obraz oryginalny znajduje się w galerji  
pustelni w Petersburgu.)*

## Maryna Mnischowna.

Znaną jest wojna z czasów Zygmunta III., w której się Dymitr Samozwaniec dobijał o carstwo Moskiewskie za pomocą panów Polskich. Do nich to należał szczególnie Jerzy Mniszech, wojewoda Sandomierski, którego córkę Marynę pojął za żonę później Dymitr z wdzięczności, gdy się na tron dostał. Lecz nie długo cieszyła się córka magnata Polskiego tém szczęściem; wkrótce bowiem, w czasie wybuchłego spisku, Dymitr zabity został w Moskwie a Marynę wraz z ojcem wtrącono do więzienia. Po wypuszczeniu ich na wolność, Maryna przeżyła jeszcze różne koleje, została żoną drugiego Dymitra Samozwańca, aż nareście przez prześladowców gwałtowną śmiercią 1612 roku zgładzona została.

## Żywot Karola Marcinkowskiego.

(Ciąg dalszy.)

Widzieliśmy jak mąż, który nie miał ani bogactw, ani antenatów, stanął w rzędzie najgodniejszych obywateli. Coż go na tym stopniu postawiło? Oto praca i ślacheć duszy. Dla Marcinkowskiego nie była żadna praca za podłg, żaden obowiązek przykrym. Wychojąc ze stanowiska, że tylko ściśle pełnienie powinności jedna człowiekowi szacunek i



znaczenie, był wszędzie jak najgorliwszym; dla tego kiedy służył w wojsku jako chirurg, stanowisku swemu równie odpowiedział. To jest piękny przykład, jakim być powinien prawy obywatel we wszelkich stósunkach. Zastósuj się do wszelkich okoliczności, ile konieczność tego wymaga, a czyn swoje i dąż nieustannie do zamierzonego celu. To była jego zasada. Ta sumienność maluje się równie w téj chwili, kiedy na głos powstającej ojczyzny rzucił się na koń i stanął w szeregach walczących braci. Należąc bowiem do obrony krajowej, uczuł się zniewolonym do napisania przed swym wyjazdem następującego listu do władz miejscowych:

„Pragnę być uwolniony od powinności, które mnie tu wiążą; bo nie znam nic świętszego nad powinność poświęcenia sił swoich ojczyźnie, wzywającej obecnie swych synów do broni. Gdy oświadczenie to dojdzie do władz przeznaczonych, będę na polu sławy, z którego żadna siła ludzka wstrzymać mnie nie zdoła.“

Odtąd zaczyna się drugi okres jego życia, okres obfity wprawdzie w piękne czyny, które sławę jego po całej Europie rozniosły, lecz nie tak świetny, jak poprzedzający, a tém mniej jak następujący. Pomijam jego zasługi w czasie rewolucyi Listopadowej; ci, co byli świadkami tych wypadków, lepiej to mogą ocenić; powiem tylko, że i tu odznaczył się największą gorliwością. W tym okresie ustalili sobie sławę jako wielki lekarz; okazała to dwa publiczne dokumenta.

Kiedy w okolicach Memla obozując, dowiedział się o spustoszeniach cholery w mieście, wyrobił sobie pozwolenie udania się do miasta, w którym wywiązał się z powołania lekarza z taką gorliwością, jakiej w każdym życiu położeniu dowiodł.

Ówczesne pisma najlepiej skreśliły jego czynność i niczem niezmordowane poświęcenie się.

Mieszkańcy Memla dotąd jeszcze zachowują miłą pamięć imienia Marcinkowskiego.

W pozostałych po nim papierach znalazłno dziękczynny adres, przesłany mu przez magistrat i radę miejską w następujących słowach:

„Przez gotowość, nieustającą gorliwość i przezorność, z jakąś Pan w ciągu cholery opatrywał chorych miasta Memla i okolic jego, przez coś oswobodził od śmierci nie jedną matkę, ojca i dzieci, zasłużyłeś nie tylko na wdzięczność wyleczonych, lecz i na ogólną miłość

i szacunek tutejszych mieszkańców. W rocznikach miasta imię Pana wspomniane będzie w najodleglejszej potomności ze czcią i uczuciem wdzięczności. Przyjmij Pan przez nas serdeczne podziękowanie mieszkańców tutejszych za trudy, jakieś podejmował z wielkiem narażeniem siebie samego w czasie ogólnej niedoli, i pozwól łaskawie, abyśmy mogli przez dołączony tu dar udowodnić tego. Oby Opatrzność przez długie wieki zachowała Pana dla dobra cierpiącej ludzkości! oby kolej życia Jego, w którym zawsze szczery udział brać będzie miasto Memel, zdobyły prawdziwej radości uczucia, i oby się Panu długi jeszcze czas w naszym mieście przemieszkować podobało!

Memel, d. 12. Paźdz. 1831.

Magistrat i Rada Reprezentantów.  
Tosindorf, Sawin, Tuncel, Benjamin.

Do Wielm. Marcinkowskiego,  
Lekarza dywizyjnego.“

Po nieszczęsnym upadku sprawy Listopadowej, kiedy tułać się musiał po obcej ziemi, puścił się w podróż do Szkocyi, dokąd nareszcie po 12. tygodniach cierpiący i nader na siłach osłabiony przybył. W Montrose u krewnych kupca M. z Memla, który się jak najbardziej do Marcinkowskiego przywiązał i później równie mu dowody swój przyjaźni okazał, w kilka już tygodni odzyskał Marcinkowski zdrowie, nauczył się z łatwością języka Angielskiego, zwiedził następnie Edinburg, Dublin, Londyn, zatrzymując się w każdym z nich po kilka miesięcy, aby poznać uniwersytety, szpitale wielkie, professorów i lekarzy, i aby się wydoskonalić w nauce lekarskiej, a mianowicie w operacyi. Z Anglii udał się do Paryża, w którym przez dwa lata zwiedzał zakłady medyczno-chirurgiczne. Poznał tu najpierwszych lekarzy i chirurgów Francyi, rozprzestrzenił znacznie zapas wiadomości swoich, używając ich ku ulżeniu niedoli swych ziomków, a przy skromnym swém życiu obracał dochody swoje znaczne, nabyte z bogatej praktyki w Francyi i Anglii, na otarcie łez potrzebujących rodaków.

W roku 1833 otrzymał od królewskiej akademii nauk w Paryżu w nagrodę medal złoty wartości tysiąca franków za udzielanie rad i sposobów leczenia cholery lekarzom Francuskim, wysłanym przez rząd w roku 1831 do Warszawy, dla poznania w zarodzie téj choroby. Pi-



smo w tej mierze do Marcinkowskiego wydane brzmi jak następuje:

Institut de France, Academie Royale  
de sciences.

Paris, le 25. Novembre 1833.

*Le secrétaire perpétuel de l'académie à Monsieur  
le Docteur Marcinkowski.*

J'ai l'honneur, de Vous prévenir Monsieur, que dans la séance publique annuelle du lundi 18. de ce moi, l'Académie Royale des sciences fait la distribution des prix de cette année et que Vous avez reçu une médaille d'encouragement en or de la valeur de mille francs pour le faits et les renseignements, que Vous avez fourni sur le cholera morbus de Varsovie aux médecins français, qui se rendirent dans cette ville.

J'ai saisis avec empressement Monsieur cette occasion de Vous offrir mes félicitations personnelles en Vous témoignant tout l'intérêt, que l'Académie a pris à vos efforts.

La médaille Vous sera délivrée au secrétariat de l'institut en Vous y présentant en personne ou par un fondé de pouvoir autorisé en signer la quittance.

Agréez Monsieur l'assurance de ma  
considération distinguée.

*Florens.*

Medal ten sprzedał Marcinkowski, a tysiąc franków rozdał między swych potrzebujących ziomków.

Kiedy tak Marcinkowski za granicą jedna sobie sławę; kiedy z bogactw swój umysł głębokimi naukami i obszernym doświadczeniem; kiedy razem swój duszy nadaje coraz więcej hartu, aby mógł kiedyś rozpocząć i spełnić wielkie dzieła: w kraju coraz bardziej czuć się dawał brak jego osoby, której nikt nie mógł zastąpić. Dla tego wezwany od swych ziomków, aby ich dłużej nie zostawiał sierotami, gdy otrzymał od ministerium w Berlinie pozwolenie do powrotu, chociaż pod tym warunkiem, aby się niezwłocznie stawiał przed władzę policyjną tego miasta, wraca z ochotą do kraju. Przybywszy do tej stolicy, wtrącony został do więzienia, w którym pięć miesięcy siedział; i dla tego powrót jego do Poznania spóźniony został.

Nieczynne życie w więzieniu, brak ruchu,

skołatany umysł przygodami, działały bardzo szkodliwie na organy pierśiowe. Przy przemijających kolkach i stanie gorączkowym pluł niekiedy krwią.

W roku 1834 wrócił Marcinkowski do Poznania, aby rozpoczął na nowo dzieło dobroczynności i odrodzenia się ojczyzny swojej. Któż zdoła opisać radość mieszkańców Poznania i Księstwa na ogół powrotu jego? Słowa „Marcinkowski wraca!“ oddalały wszelką myśl, napawając wszystkich serdeczną radością. Takto prawdziwa zasługa i cnota mieści w sobie urok porwający wszystkich serca! Przywrócony swemu miastu rodzinnemu, poświęcił się Marcinkowski na nowo obowiązkom powołania. Niedługo to atoli trwało, bo wskazany został na sześć-miesięczną karę więzienia za przejście do Polski w roku 1830., jako też udał się roku 1837 do Świdnicy, przeznaczonej mu na ten cel.

W kilka miesięcy potem wybuchła po raz drugi cholera w Poznaniu. Wszyscy mieszkańcy wzdychali za Marcinkowskim, którego uważano za najdokładniejszego znawcę tej choroby, bo mówiło za nim doświadczenie, jakiego nabył w obozach Polskich, w szpitalach i przy mnóstwie cierpiących w Memlu i okolicach. Naczelný prezes Flottwell wyjednał Marcinkowskiemu pozwolenie powrotu ze Świdnicy. Przyjęcie jego przez mieszkańców Poznania równało się najokazalszemu tryumfowi.

(Dokończenie nastąpi.)

## Cudowny obraz Najśw. Panny Berdyczowskiej.

W Polsce mamy szczęście posiadania wielu cudownych obrazów Najśw. Panny, jako królowej naszej korony. Ś. p. historyograf Najśw. Panny Częstochowskiej w swoich notatkach sto ich naliczył. Po Częstochowskiej do najsłynniejszych w kraju należały zawsze Najśw. Panna Pocajowska i Najśw. Panna Berdyczowska; ostatnia, mnogimi cudami sławna, znajduje się w starodawnym karmelitańskim klasztorze. W jego to murach wzrósł w świętobliwości O. Marek, czcigodny kapłan, którego pamięć przez naszych wieszczów, acz odświeżona w narodzie, jednak po części sfałszowana została; bo jakżeż zdoła poczyta wznieść się do prostoty wiary, a jeszcze do tych Staropolskich uczuć, jakeimi



szczerze serca naszych Konfederatów pałały. Zakon karmelitański miał także szczęście posiadania cudownego obrazu pod Ostrą-Bramą, nim przed kilkoma laty nastąpiła kassata; także na Litwie zarówno jak na Ukrainie słynęły te dwa klasztory, Wileński i Berdyczowski. Dziś od zupełnego zamknięcia nowicyatów już tylko trzy pozostały klasztory: Karmelitów bosych, t. j. w Głębokim na Litwie, w Berdyczowie i w Kamieńcu Podolskim.

W Berdyczowie każdy pobożny pielgrzym szczególnych łask doznawać nie przestaje; nie było pewnie przykładu, aby kto u stóp Dziewicy Najświętszej zaniósł gorące swe modły, a wysłuchanym nie był; byle przedmiot jego prośby nie był ze szkodą duszy jego, o czém najlepiej rozsądza Boska Opatrzność. Sam doznawszy wielkiej łaski w tém cudowném miejscu, ośmielałem się wizerunek tego obrazu rozpowszechnić ku czci pobożnej publiczności naszej.

Obrazy mnogich cudów, sprawionych w Berdyczowie, okrywają ściany klasztorne; życzyliby wypadało, aby podobnie jak Kronika klasztorna, jeśli się jaka znajduje, drukiem ogłoszonymi były. — Toż samo by życzyć wypadało i co do skonfiskowanego tyle słynnego Poczajowa.

†.

## Niewiasta Polska w XVI wieku.

(Dokończenie.)

Przed ślubem przyszli małżonkowie, grali rolę kochanków, starając się wzajemnie przypodobać sobie. To jest, kochanek musiał uzyskać pozwolenie od osób, u których bawiła dziewczyna, ażeby mógł do ich domu uczęszczać w oględy (w konkurencyje po naszymu), czyli, ażeby bliżej mógł oglądać swą miłą i lepiej poznać jej osobę. Gdy takowe uzyskał, szukał sposobów gach do przypodobania się pannie, a ta nawzajem jemu, co zwano zalotami, gdyż rzeczywiście jedna strona zalecała drugiej osobę swoją. — Rozkochany młodzieniec w XVI wieku, rok, dwa i trzy lata starał się o pannę. Owoż jako się zalecał:

Marcypany oddaje, obsyła wieńcami,  
Listy pisze, nawiedza, śle z upominkami;  
On jęj, lub gdy się kładzie, lub gdy ze snu wstaje,  
Każe pod okny śpiewać w szatałmaje.  
Jeżeli kędy w karecie z matką swoją jedzie,  
Na przejażdżkę i on tam albo w skrzydle będzie,

Albo na Turskim (1) koniu, tuż podle karety,  
Skacze, płasze, wywija, wyprawia korbety.  
A serce mu do panny pod płaszczyk zbiegało,  
Tamby rade i z panem wszystko przelizało. (2)

Chcąc nadto więcej bogdance swojej okazać miłości, nogą w tańcu trzewiczek jęj przydeptywał, a panna, gdy mu była wzajemną, dawała pierścioneł z palca, chustkę wyszywaną, lub wieniec. Wieniec wówczas grały niepoślednią rolę. Kochanek wieniec ulubionęj dawał, zawieszał skrycie pod oknem lub kładł na jęj łożu dziewiczym.

Dziewica grzeczna łatwo się podobała, zwłaszcza jeżeli biegały o nię wieści, że umie być dobrą córką, chociaż mówiąc słowami ówczesnego kaznodziei Adama Makowskiego: (3) „nie pieścili się z nią rodzice, ani dopuszczali łaścić się ze sobą, pilnemi będąc stróżami jęj panienstwa, zrobili ze swojęj córeczki cichą pannę, a pokorną jako owieczka.“ — Gdy takie o młodej dziewczynie biegały wieści i gdy wiedzieli o tém ludzie, że pomimo surowego obejścia rodziców, pielęgnuje ich troskliwie, „że im sama głowę myję i czesze ich,“ jak wyrażono, — że się skromnie sprawuje w rodzicielskim domu i z niewinną minką zwykle przy pracy siedzi:

..... za stołem chudziatko,  
Jak jakie pieszczone zwierzątko. (4)

Wtedy nie zamykały się rodzicielskie wrota przed natręctwem gachów, żądających mieć taką panienkę za żonę. Pragnął każdy pojąć w małżeństwo tę, którą rodzice trzymali jak kokoszkę w kojcu, ażeby ją uchronić od owych rarogów, co bująją po kamieniach, po ulicach, po ogrodach, poglądając, jakaby złość wyrządzić. Sąsiedzi za wzór wystawiali swym córkom tę, która przekładając nad wszystko rodzicielskie towarzystwo, nie była bynajmniej podobną do owych panieńek, co siedzą w domu jak na szydłach; co je pięty świerzbią, kiedy nie obieżą ulic, kościołów i rynku; co na matkę lamentują, że ich sama nigdzie nie wywiedzie; co owo ustawnie szyje wyciągają z okna, jak zięba z klatki. (5) Wabiło także do dziewczyny takięj umiejętne jęj wzięcie i znale-

(1) Turecki.

(2) Światowa roszkosz 1630 r.

(3) W kazaniu: Wesele Św. wiecznie, Zuzanny Amendownej.

(4) Dama dla uciechy z XVI wieku.

(5) X. Mijakowski w kazaniu: Kokosz.





Vera Effigies Thaumaturgæ Imaginis B.V. MARIÆ in Ecclesia Berdizoviensi PP. Carmelit. Discal. in finibus Ukrainæ ab aliquot sæculis innumeris gratis et miraculis Clarissimæ Coronâ Vaticanâ a Benedicto XIV. insigni sumptu ejusdem Pontificis Maximi comparata redimitæ.



zienie się właściwe w przypadku każdym, a mianowicie w rozmowach z mężczyznami. Na niej sprawdziło się przysłowie, że: „Białogłowa grzeczna, a wino mocne, z najmędrszego uczyni błazna.“ (6)

Po oględzinach i ostatecznem ze strony gacha postanowieniu żenienia się, oświadczał tenże przez uproszonych na to przyjaciół, że chce zaślubić dziewczkę. Kiedy dobrze przyjętym został zalotnik, następowała *deklaracya* w obecności rodziców, krewnych lub przyjaciół, jako świadków danego przyrzeczenia; — czyniących to oświadczenie nazywano przeto *dziewosłębami*. Poczém oznaczono czas do zrękowin, czyli zaręczyn, na których zamieniała młoda para pierścienie, na których wyrzynane bywały różne napisy lub imiona narzeczonych, data ślubu, lub najpospoliej wiersz następnny:

Serce moje i twoje,  
Połącz Boże oboje.

Zachowywano zwyczaj, że na zrękowinach uproszony przyjaciel, w imieniu pana młodego ofiarował wieniec oblubienicy, i stósowną do tego miewał mowę. Gdy oznaczono dzień ślubu, panna młoda na dwa dni przed tém udawała się do łaźni, w towarzystwie przyjaciółek, poczem odbierała podarunki. W dzień ślubu panna młoda ubrawszy się, padała do nóg ojcu i matce, płacząc i prosząc ich o błogosławieństwo; a wracających od ślubu nowożeńców, matka w progu domostwa przyjmowała z chlebem i solą. Po ślubie następowała uczta szumna i huczna, tak, że czasem wyprawione wesela zniszczyłoby nie raz grafa i księcia. Gruntem uczty weselną był kołacz, tak u wyższych jak niższych stanów; matka wyprawiając córkę z domu i mężowi ją oddając, albo kołacz, albo chleb przed nią stawiała. Po uczcie dawano wody do umycia i zaraz następowały tańce. Jeden z krewnych brał w taniec pannę młodą, a jedna z krewnych pana młodego. Pan młody uklonił się pannie młodej i zaraz taniec rozpoczynano. Kiedy przyszło w odbijanego, wtedy dopiero tańczyło z sobą państwo młode, niżej jeszcze ukloniwszy się sobie. Po tańcach późno w noc przychodzono z pochodniami z białego wosku po pannę młodą, dla odprowadzenia jej do łóżnicy pana młodego, gdzie sadzano ją obok męża. Tam podawano

im słodkie potrawy i napoje, a oddając żonę mężowi, z obu stron oracye strojono. Drużki i przydanki, czyli bliższe i dalsze druchny, usługowały przy weselu pannie młodej, szczególnie mając staranie o sukniach, w których małżonkowie ślub brali. Wieszali je po nad łozem państwa młodych, aby patrząc na nie, pomnieli na przysięgę małżeńską. (7) — Po ślubie troskliwiej jeszcze jak oka w głowie przestrzegał tego mąż zazdrosny, aby mu tak drogiego nie wydarto skarbu; tał go przed światem, nie chcąc widokiem jego wzbudzić zazdrości w sąsiadach. Miał zawsze na pamięci piosnkę dawną:

Nie każdy zrozumie,  
Co biała płeć umie;  
Wymjie bokiem sadło,  
Gdzie zgodliwe stadło.

Mimo to zgodliwe były stadła. Żony ubiegały się za tém, ażeby po ślubie w insze kleszcze ujęły i osiedlały swych mężów, tudzież ażeby w domowém zaciszu, rzędu z ich tylko ręki patrzyli słudzy, oczy i uszy natężone mając na to, jakby wielowładnej pani rozkazom uczynili zadosyć; wszelako cnoty i wierności małżeńskiej przestrzegały święcie. Mężowie zaś starali się o to, ażeby ich żony zawsze były czémś użytecznem zajęte, przypominając sobie ze starych dziejów, że gdyby Penelope nie tkiała, a Lukrecya nie była przędła, nie byłyby obiedwie zachowały poczciwości. Nie pozwalali mężowie do swych żon przystępu nie potrzebnym babom, szczebiotliwym i wszetecznym sąsiadkom, tudzież księżom, którzy zakazali sobie małżeństw, ażeby się cudzemi tém wygodniej opiekować mogli. Niechcąc ich zaś wskazywać na samotność, dobierali im za towarzyszki poczciwe białogłowy, z rodzeństwa bliższe.

Po żonie poznać było, jakim jest ten dom, w którym ona z mężem mieszka, jakim ich mienie i całe gospodarstwo. W przysłowiach to wyrażono, mawiając: że żona ochędostwem i wiernością zalecać się powinna; że zgodne z nią mieszkanie gotuje temu, który się zawczasu ożenił, swobodne w starości chwile. — Było przekonanie w narodzie, że Bóg ozdobił niebo słońcem, a dom cnotliwą żoną, (8) — i że małżonka dobra jest jako winna macica, po-

(6) Zabeczyc: Polityka pańska.

(7) Maciejowski: Polska i Ruś, T. III.

(8) Japrocki: Próba cnot.



dawająca wdzięczne gronka; że działki jej są jako oliwne gałązki około stołu rodzica swego, a on sam jest jakoby drzewo cedrowe, nad pięknym źródłem mocno stojące. (9) W takim małżeństwie nic nie usłyszałeś sprośnego, jeno owe jedwabne i poźłociste słowa. Żona przymilająca się mężowi, nie inaczej przemawiała do niego, jak: „Moje najmiłsze serce, moja pociecho, moja gębusiu, moje serduszek, mój najmiłszy, waszmość mój mój, moje kochanie.“ W takim małżeństwie żona nazywała męża swego *Panem*, albo *Dobrodziejem*, a on ją nawzajem mianował *Panią*. Taka żona była i radą mężowi i obroną. Pod wieczór (powiada Broszura o Fortelach białogłowskich) ubrawszy się dla niego w *gieteczko* (wieczorny ubiór), bawiła męża pięknymi gadkami, *Wasćciem* go, *Dobrodziejem*, a on nawzajem swoją kochaną nazywając ją *Panią*. — Tak cnotliwa żona wszędzie wydała się najpiękniej; szczególnież też w zimie na weselu, w Maju w ogrodzie: tam strojna, tu pracowita, dowód stawiała na to, że krasa i praca w jednej chodzą zwykły parze tam, gdzie po Bogu i zgodnie z ludzkimi skłonnościami sprawuje się małżeństwo. (10) Za przykład stawiano sobie takich małżonków, a pożycie ich za wzór brano. — Pobożne wychowanie (mówi K. Wł. Wójcicki) nauczało nasze niewiasty stąpać cierpliwie po ciernistej drodze żywota. Modlitwa, praca, starunek gospodarski, nie dozwalały rozwijać się unoszeniom wybujałym uczucia i wyobraźni mglistej. Nauczone iść drogą prawdy, prawdą żyły i każde ich uczucie było rzeczywiste, bo z tego wybijało źródła. Dzielność charakteru Polki nie tylko wykazywała się w panowaniu nad własnym sercem, ale też szczególnież w mądrym prowadzeniu gospodarstwa domowego i wyborze stosownych dla swojej płci zabaw. — Praca domowa była udziałem ślachcianek. Za dobrą w owym czasie, o którym mówimy, uważano kobietę, która o niczym mówić nie lubiła, tylko o mleku i o kądzieli, — która ustawicznie przy działkach a czeladzi w domu będąc, albo przędła, albo pracowała około nabiątu, skąd zebrane pieniądze stanowiły jej dochód wyłączny. Pracując sama, uczyła pracować i córki swoje. Siała w o-

grodzie nowalije, jako to: ogórki, melony, karczochy; zaopatrywała spiżarnie w zapasy potrzebne. Soliła ogórki, smażyła różę i inne zioła. Umiała nadto, gęsi, kapłony, indyki, w końcu tuczyć, rozmnażać drób domowy; odsadzać cielęta, a pod owieczki stare podsadzać jagnięta; chustki białe uprać, maki i krupy przyrządzić; szkody w oborze i gumnie przestrzegać, urządzić domową apteczkę. Ta część gospodarstwa domowego, jak mówi Ł. Gołębiowski (11), była udziałem kobiet: pani, krewnych lub córek, albo poważnej ochmistrzyni. Lekarzy nie było, nie każde ich miejsce wreszcie posiadać mogło i może, a po ratunek udawano się do dworu: trzeba mieć było wszelkie zapasy. Nadto, znana jest gościnność Polaków i potrzeba przyjmowania tylu osób: to przybywających trafunkowo, to umyślnie, częstokroć lub gromadnie w pewnych dniach, a zatem należało i do tego usposobić się, ażeby w chwili stanowczej nie brakowało niczego. Stąd apteczki dwa rodzaje były: dla zdrowia i wygody, lub przyjemności, czyli pierwsze jako lekarstwo, drugie jako przysmaki. — Co do pierwszego: Syreniusza, Marcina z Urzędowa lub inny zielnik przed sobą mając, przewartowawszy go nie raz, umiając go prawie na pamięć, gdzie go nie było z przepisów, lub i z głowy biegłęjsza gospodyni, od wiosny aż do późnej jesieni to na alembiku pędziła wody, wódki, smażyła sadła, zbierała tłustości, robiła *dryakwie*, octy, suszyła kwiaty, liście, owoce, korzenie, zioła wszelkiego rodzaju; to całkowicie, to części ich jakie, którym jedynie przyznawano skutek. Nie zapomniano tu i wody marcowej, z śniegu stopionej, płec piękną utrzymującej od piegów, pierwszej wody deszczowej, albo w czasie grzmotów i piorunów zebranej. — Do apteczki przyjemnej i dla wygody tylko, należały wódki zaprawne, słodkie lub gorzkie, jedne dla toalety, jako to: wypalane z różnych pachnących ziół i krzewów, drugie dla napitku jako lekarstwo rano, czasem na noc. Jak to *Jeżowski w Oekonomii*, czyli: *Zabawie ziemianek* przytacza. (12)

W alembiku przepalać prostą gorzałeczkę,  
Z winem, z cukrem, z korzeniami, ziołami na  
wódceczkę,

(9) Rej: *Żywot* etc.

(10) Bielski w przedm. do Sejmu niewieścigo.

(11) w dziele: *Domy i Dwory*, str. 25 i dalsze.

(12) R. 1648, in 4to wydanej.



Z róży, gruszek konfekty, z cukrem w miodzie  
smażyć,  
Z wiśni soków narobić, z śliw powidła warzyć;  
Ziele Tatarskie w cukrze, skórki cytrynowe,  
Smażyć, każde osobno, i pomarańczowe;  
Potrzebna to rzecz w domu mieć dla małżoneczka,  
Polityczna dla gościa swego żołędziezka  
Stabego; dobre wódki rozmaite w domu,  
Dla przypadku jakiego i ratunku komu.

Należały do apteczki, likwory, konfitury, soki, powidła, serki, pierniczki, makowniki, owoce suszone, marynowane, wszelkie marynaty, wszelkie wety, lub co przekąską zwano, górniki, krajanki i t. p. Jakićjeż to biegłości potrzeba było, ażeby to wszystko umieć, wszystko zrobić, wszystkiemu podołać. Matka uczyla córki, uczono się z książek, od sąsiadek i t. p. Troskliwość ta o zdrowie poddanych, domowników, albo też przyjęcie gościa, zaszczyt przynosiła gościnności i sercu.

Chowała ówczesna gospodyni w domu (mówi *Jeżowski w Oekonomice*) świeże masło, chleb biały; korzenie i wino, których nakupował jej mąż do spiżarni, ilekroć mu się udało dobrze sprzedać zboże w pobliskim miasteczku. Wyrobite i wybielone w lecie płótno krajała w zimie, i następnie z panienkami swemi zatrudniała się szyciem.

Niepoślednie też były nasze niewiasty w zdolnościach umysłowych, wiele z nich w XVI wieku było wykształconych, które doskonale obeznane były z literaturą starożytną Greków i Rzymian. Wszak wtedy chęć czytania upowszechniła się między Polkami, nie tylko po ślacheckich dworach, ale i po miastach, przesąd tylko wieku nie uważał za potrzebne bynajmniej wyższego wykształcenia niewiasty. Czytanie, śpiew uczony, muzyka, były to rzeczy odstręczające zalotników, wedle przypowieści z tego wieku:

Która czyta, śpiewa, gędzie, (gra),  
Z téj rzadko cnotliwa będzie.

A wychodzili z téj zasady, że to wszystko odrywa kobietę od praktycznego domowego życia i zatrudnień, na czém polegały i rząd domu, porządek i wychów dzieci. — Te niekiedy były również rycerskie jak zatrudnienia mężczyzn. Górnicki (13) znał wiele białychgłów, które mieczem i oszczepem tak dobrze jak męż-

czyzni umiały robić; które konia dosiadały i jak najlepszy jeździec toczyć nim wiedziały; nie tylko na łowach dawały odwagi swęj świetne dowody, ale na polu bitwy dzieląc z mężami trudy i niebezpieczeństwa.

Zakończmy ten pokrótce rzucony zarys pozycia niewiasty Polskiej w XVI wieku, słowy K. Wł. Wójcickiego: — Cóż w oczach świata Polkom nadawało tę wyższość i sławę, któremi są tak głośne między wszelkich innych krain kobietami? Oto skromność i wstyd miły, co dodaje wabu i uroku. Nasz naród słusznie się mógł chlubić, że ma wstydlive dziewice, wstydlive żony, wstydlive matki, a ten wstyd nie był udany, bo spoczywał we krwi, w uczuciu, w wychowaniu. Dzieje poświadczą tę prawdę historyczną, że jeżeli cnoty wielkie jaśniały w całej przeszłości naszej, winniśmy je naszym niewiastom. One to wykarmiły i wychowały te dzielne pokolenia, nad któremi z uwielbieniem stanie kiedyś historyk, podziwiając je z mimowolnym zapałem. One to wypiały wszystkich bohaterów sławnych; im cześć i sława za cnoty, jakie wpoły, a których z nikąd nabyć ani pojąć nie mogli, jak słowy i przykładem cnotliwych matek. Śmierć jednej tylko niewiasty Polskiej, zdeptała długo szanowane obyczaje i zwyczaje na dworach królów Polskich. Była to Anna Jagiellonka, córka Zygmunta I., małżonka Stefana Batorego, świętych cnót matrona. Zrodzona w Polsce, nieopuszczając nigdy téj ziemi, uczucia swoje, prace, królewskie dostatki, wszystko poświęciła Polakom. „Z nią to (mówi Piasecki, biskup) nie tylko zginął ród Jagiełłów, lecz powaga, przystojność i domowe obyczaje narodu.“ — Odtąd dwór zaniechawszy ojczyściej, obcą przyjął barwę na siebie. Zygmunt III. zawarty w zamku swoim z Wolskim, starostą, Bobolą, podkomorzym i spowiednikami Jezuitami, z Niemcami, bawił się chemią, złotnictwem, grał w piłkę i przygrywał na klawicymbale. Zginęły rycerskie gonitwy i turnieje, zbroja do zamku wstępu nie miała, bo wszystkie wniościa zapełniały czarne sutanny. Śmierć Anny Jagiellonki zdarła wszelką barwę Polską z dworu królewskiego.

Pisał dnia 10. Grudnia 1847 r.

J. J.

(13) w Dworzaninie.