



21835

III

Mag. St. DR

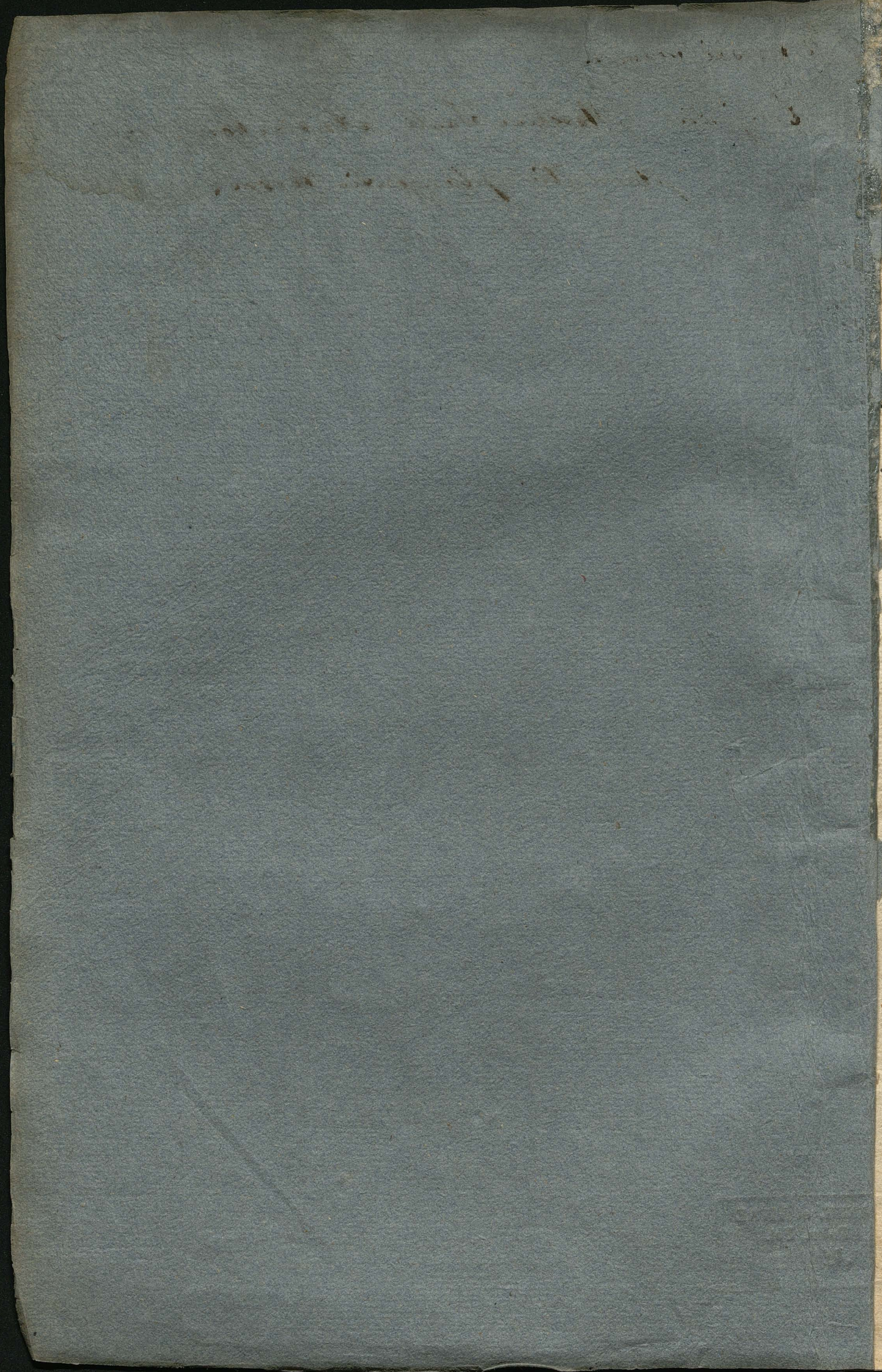
P

*Oratio Pauli Anthonii coeli  
plaudentis, plangentis terrae.*

PANEG. et VITAE

Polon. Fol.

N<sup>o</sup>. 759.



Δ  
C  
F  
II  
I  
SA  
F  
✓  
M  
S  
—  
/

ANTIECHON  
CÆLI PLAUDENTIS,  
PLANGENTIS TERRÆ,  
ad Æternitatis ingressum,

*Perillustris olim, Clarissimi, & Admodum Reverendi Domini,*

D. M. JOANNIS  
MICHALSKI,

SACRÆ THEOLOGIÆ DOCTORIS, & PRO-  
FESSORIS, ECCLESIARUM COLLEGIATA-  
RUM, S. FLORIANI PRÆPOSITI,  
S. GEORGII IN ARCE CRACOVIENSI  
CUSTODIS, &c.

AD ÆDES S. FLORIANI,

In Frequentissimo mœrentiꝫ; Ordinum  
Vniuersitatis, Totiusꝫ; Urbis concursu

Iambo dolente

RESONANS.

Operâ

M. MATTHIÆ PAULI CELEIOWICZ,  
*Philosophiæ Doctoris, Novodvorsiani Grammatices Professoris,*

Anno Dñi 1694. Die 9. Septembr.

CRACOVIÆ, TYPIS VNIVERSITATIS.



75.

21.835 III

# ANTIECHON

Coeli plaudentis, plangentis terræ.



T hæc ne dulcis in cœlis amœnitas!  
Et hi ne mentibus Sacris probi Sales!  
Natare nostra corda tristi in lacryma  
Vbi tyrannico dolore concita  
Coguntur; in plausus serenos cedere?  
Et immorari svavibus tunc otijs,  
Nerone peius an recolligi potest  
Quidquam? innocentem mille semper rictibus  
Bibente sangvinem, tamen daturus in  
Necem scelesti calculum, pennam petens,  
De pectoris vocem medullâ protulit  
Non nosse literas mihi fors optima  
Dedisset! at cœlis sitis quàm magna inest?  
Cruore nostro pascitur Phœbus diu  
Nec æstuans quando necare lumen hic  
Potest: dolori indulgeamus si gravi  
Tantalus, irritare cœlos anxij  
Vellemus. Ignem desuper fusus liquor  
Pingvis domare non potest. Pro tristitia!  
Pro torva nobis fata! pupillas mador  
Per omne tempus occupat: nunquam datur  
Ius lacrymis, sed optimum quod est legunt  
Cœli: quibus, compagibus firmis velut  
Mortalis inclusus, cavere non potest  
Sphæras. IOANNES lege liber ne est ab hac?  
Moratur ipse verba mœror, non tamen;  
Vocavit in luctum medullas cordium,  
Somno perenni marmori incubans, dies  
Victurus omnes gloriâ, atq; fospite  
Fama. Repanda falx Rosam florem Sacrum  
Succidit, invidæ cruenta dexterâ  
Mortis trahente; quæ ominata mollis ad  
Cannas torum Annibalis, vrnâ floribus  
Stravit. Figuram Sanctitatis pendulæ  
Terræ reliquisset IOANNEM, quem Parens  
Natura magnis nobilem virtutibus

Exposuit mundo, & ceu florem Rosæ  
 Rubore vestivit pudoris, innocens  
 Vitæ beavit portio; scientiæ nitor  
 Depinxit, atq; laudibus cælo intulit.  
 Hunc, literarum Sacra porticus probè  
 Virtute cultum stupuit, tum Virgines  
 Sacræ, Camœnæ; Apollinem Latonium  
 Dixere: rostra, Tullium suavissimum,  
 Stagyra, Divinum Platonem nominans  
 Eburneo pronus decoram vertici  
 Tulit coronam. Quàm canora tunc cohors  
 Parnassidum, vireta grata infederat!  
 Vbi virentis lilij candor, decus  
 Et roscidæ rosæ, cohærens pectori  
 Puro, triumphali florebat arbore.  
**O LAVREATE DOCTOR!** ad quam inflecteres  
 Intenta partem, nescius tunc hæseras:  
 Fortuna nam Tibi favores maximos  
 Portare visa, Te magnæ modò Domûs  
 Ecclesiæ duxit modò constans amor,  
**POTOCIANÆ** sed Tuam **ROSAM** Cruci  
 Subieceras; blandum vel à signo **DEI**,  
 Vel à cruore barbaro, fuso sub hoc  
 Vexillo, odorem vt sumeres. Pharos erat  
 Sed alti honoris, quam, laborum Tu mari  
 Expositus, deauratum non Iasonis  
 Vellus ferentem, creditam ventis ratem,  
 Verùm triumphati feri solemnibus  
 Hostis trophæis bellicam plenissimam,  
 Assumpseras Navem probè **OPALINSCIAM**  
**Tunc CHRISTOPHORVS** Magnus **OPALINSCIVS**  
 Musis Sirakovênsibus Te Præsidentem  
 Cordis levamen dulce & optatum velut  
 Dilexit, Illustres Tibi fastos piâ  
 Construxeras manu, timendas tristibus  
 Dimetiendo urnas decorè pnêumatis,  
 Penna que fecundâ; sonantibus pijs  
 Votis humanis ad stupendos publicos  
 Plausus, honoribus Piorum Antistitum  
 Litando. Porro fabricaturus Sacrum  
 Sacrarium immortalitatis, Asciam

TARLOVIANÆ splendidum Domus decus,  
Septentrionis atque totius Iubar  
Assumpseras. Tantis datus splendoribus,  
Virtutis hic quantum Tuæ, quantum fuit  
Odoris; en Magnus, penes quem adest minus  
Regni Sigillum collocatum CAROLVS  
TARLO, atque tota Augustæ Majestas Domus  
Referre prona. Quam Tibi excelsum opus hinc  
Crevisse gloriæ stupebat, tunc novo  
Mens concitata gaudio magnæ rei,  
Antistitem dum Maximum INNOCENTIVM  
Bis sextum, ad oras (quæis triumphos gignere  
Virtus solet) nostras Vicarium, inclytus  
Sermone præcelso salutavit Tuus  
CAROLVS: Atque dum Stagyritæ probè  
Arcana textus dogmata explicans, Sacra  
Svaviq; lingvâ plurimis Scientiam  
Impertiebas. Frontibus laurus Sacras  
Quam contulisti candidis multas frequens  
In exedra, labor Tuus solus notat,  
Dum svavis illam voce consonâ Tuâ  
Complere sveveras: En hic quanto in gradu  
Honoris hæsit, Purpuram, summum Sophum  
Appello splendorem, vices quam per duas  
Deferre gratum erat Tibi. Phoebus mari  
Albente fluctuum procellis lumina  
Tollens rubentia, imbrium causam gerit,  
Sic Tu Tuis dum purpuram sudantibus  
Portasti humeris, effluos successibus  
Fauisti amicæ sortis favores Tibi  
Prænuisti. Post Iagellonis domum  
Ingressus, altâ splendisti gloriâ  
Musæ: Sacris en applicatus Presbyter  
Altaribus, zelo Deorum maximo  
Pius flagrabas. Odrovazensis Tuis  
Exulta sumptibus suæque pristina  
Oblita cladis est, decora Ecclesia:  
Per Te stat omne, quicquid elucens ibi  
Cerni potest, aut tempus in longum integrè

Dura-

Durare. Felix! cūi Sacris in ædibus  
Locare spem famæ licet: trophæa tunc  
Excelsa construis, Sacras quando Deūm  
Aras adornas. Gentibus Sanctus Pater  
Solatium præstans HYACINTHVS, Tuis  
Votis flagrantibus datus, plebeculæ  
Demittit alto gratiarum grandinem:  
Tibi in coronam cedit, ad votum Pater  
Dat quidquid Almus. Inclytæ sed Tu Sophūm  
Factus coronæ Præses, Augusta Pij  
Antistitis MALACHOVĪ reuinctus es  
Sic Fasciâ, dignus vt omnibus Sacer  
Apollo, voto certiore sis bene  
Visus. Tuos semper secuta purpura  
Gressus, modestus Te nisi circumdedit  
Sensus, reponens omnem honorem ingens super  
Factum Tuum, quodcunq; fecisti pius.  
Dignos tamen suo nunquam favore honos  
Eludit, & Te FLORIANI supparo  
Ferendo dignum censuit, summum quoq;  
Mystam, Patres doctissimi concordibus  
Dixere votis; vnde semper sumptuum  
Splendor Tuorum magnus emicat Sacris  
Altaribus, tectisq; inhærens intimè.  
Florentiæ protunc jubar resplenduit  
Nostræ coruscum, quando virtus candido  
De pectore effusa integrum circumdedit  
Templum, dicatum FLORIANO MARTYRI,  
Te gressibus pronis secuta Matris en  
Insignia, & Sceptrum, potestas omnis &  
Hâc Sanguinis Tu portione quot Tibi  
Parâsse secla eras potens, quam muneri  
Tuo sacrabas, per laboris maximum  
Pondus, lacertis jam senecta candida  
Fluentibus: qui verba semper talia  
Linguâ Paternâ voveras: Rectoris est,  
Labore pasci non verò molli otio.  
Legisse scripta fas erat cunctis, Tibi  
Tunc vsitata, quæis quietem protinus  
Sprevisse Te denuntiabas: Non eum

Lectus cubantem detinet, Sceptrum cui  
Concreditum. Sic grus velut cunctas vigil  
Vna in profunda nocte custodit, Tua  
Nos cura fovit, omnibus quæ maximè  
Prospexit æquè rebus. At quantum mea  
Referre votorum potest infirmior  
Nunc Musa, quem lauru virenti cinxeras,  
Excedit omne gratitudinis meæ  
Pensum, quod ingens contulit mihi pius  
Affectus. Ast quo Te volucris conferes  
Penna amplius? laudum subest altum mare:  
Ut exitu probamus acta postero,  
Sic, quod latebat ante, fata detegunt;  
Et, fama tunc petit Solis cubilia,  
Dum corpus vna contegit fœdissima.  
Illum ne scribis mille quem linguis diu  
Orbis loqui debet IOANNEM Maximum?  
Extremam in horam iam soporat lumina.  
Nunc, crede Musa, me rapit magnus dolor,  
Summus rapit mœror; trahuntur ossa dum  
In triste marmor, Spiritus visit polum.  
Ah triste clamor, quam sonat sub pectore!  
Quando innocentes iam subintrant sidera  
Manes. Avete ergo sacri nunc Cineres?  
Quæ pristino vobis modò quæ cum statu  
Proportio? Doctorum vbi magnum decus,  
Mentis corona, spiritusq; ille Entheus  
Notanda cedro proferens è candido  
Verba ore; mors æquavit omne tristibus  
Umbris, quod à Te prodijt summum. Tibi  
Nunc MATER ALMA vota quæ pius dabat  
Concludit ante ferias mortis suæ.  
O CHRISTOPHORE Magne SOWINSKI, Tibi  
Oscilla figit tristibus cum lacrymis,  
Eam sui Te linquit Ipse pectoris  
Dulcedinem, nectar Dei, quam dixerim;  
Te, vivus inter ima cordis proprij  
Arcana condebat, supremas nunc petens  
Sphæras, bonum portabit omen cælitus.  
Nunc PRACZLEWIC amoris in Te candidi

Nunc



Nunc PETRE terminum, Sororum sancita  
 Trium tulere, sed pium pectus probe  
 Candore saucium Tuo, votum Tibi  
 Fert: sempiternis Te coronent hic Dij  
 Felicitatibus. IOANNES nunc Pater  
 Ergo pijs parentat Alma dum PARENS  
 Affectibus, dum pectus omne nubilo  
 Dolore lancinatum, amaris lacrymis  
 Immergitur; voto tristem versum meum  
 Definio: Procede felix omine  
 Vitæ, coronam pallidi prehende jam  
 Laboris, & capesse dulcem sidera  
 Inter quietem. Pectus at summo Tibi  
 • Dolore suppressum, parentabit diu,  
 Diuq; gestorum canet cum lacrymis  
 Felicitatem. Non feretrum iam Tua  
 Aut urna tristis ossa deferet, seu  
 Tenebit, ast aras ad usq; tristibus  
 Votis sequemur. Ergo dum cuncti Tuum  
 Innoxium ploramus occasum, (cui  
 Gaudere mos est optimis) plausum polo  
 Non invidemus, ast precamur maximum.

## INSCRIPTIO SEPVLCHRALIS LAPIDIS.

Exprimite lacrymas, sed veras; lugentes Præficæ,  
 amaris luctibus gelidum hoc marmor in latices resolvite,  
 Hic ah jacet ille! & tacet,  
 Quem posteritas festiva voce loquetur, gravis hic lapis premit.  
 Quippe locutus, quæ posteritas mirari & adorare debet.  
 Ille, ah ille!

*Perillustis, Clarissimus, & Admodum Rndus Dominus,*  
 D. M. IOANNES MICHALSKI,  
 Sacræ Theologiæ Doctor & Professor,  
 Ecclesiarum Collegiatarum, Sancti FLORIANI  
 PRÆPOSITUS, S. GEORGII in Arce Crac: CUSTOS.

Vocem per auras diffundens, ultimam hodie cum spiritu emisit. non amisit.  
Corda hominum vivo triumphare parum erat, ni Deum quoq; precibus vinceret

## Quid hoc est?

Vnam spirans animam, bis vixit,  
annis & factis

Vtramq; diu, alteram aeternum extendit vitam  
*Nam annis longa, factis aeterna memoria debetur.*

Coronam vitae, capillum nactus canum,  
intra jacula mortis, mortem ridebat  
in filijs animi, scriptis, & Doctores victurus,  
Quos,

ALMÆ VNIVERSITATIS CRACOVIENSIS  
PROCANCELLARIUS,

quinquies creavit, an genuit 131.

Dolendum: tam gravem & infestam fatorum invidiam!  
quæ in vno capite innumera feriere corda.

Cecidit vnus, tristantur omnes, gemunt plurimi;  
& quos verus dolor occupat, in pectoribus Sarcophagum instaurat.

Eheu! deplorandam mortalium conditionem!  
cujus Nomen, & Orbem & fastos implere potuit,  
brevis vna Illius toti corpori, vasta est.

## Quisquis legis, cogita:

Quantum mente capere vales, tantum hoc tumulo recondi,  
& pluries repetitis vicibus lege, & luge.

Nam tanto Viro parentare semel, nec dignum, nec satis;  
Qui semel extinctus, quotidie videtur mori.

Toto Orbe tumulum, quia encomium habet,  
& toto Orbe sepultus jacet, quia Orbe toto claruit.

Ego monumento verba hæc immurmuro:

Vtinam vivam ego vt Ille,  
tum demum vivam,

Exempli vivo, Orationum demortuo debitor.

Vixit Annos LXXIII. Mensem vnum.



BIBLIOTH. UNIV.





Biblioteka Jagiellońska



stdr0016734

A white rectangular label is affixed to the bottom center of the book cover. It contains the text "Biblioteka Jagiellońska" at the top, a standard barcode in the middle, and the alphanumeric string "stdr0016734" at the bottom.

