

Crac. Acad. Univ. Jagell.  
Promotiones Phil. Dr.,  
1645 2.



1153 kal.komp.

L. Mag. St. Dr. P

Macrowski Jęb. Ludov. Appalarus XII. adole-  
scensitas —

Biblioteka Jagiellońska



stdr0001096



# APPLAVSVS

XII ADOLESCENTIBVS  
Primam in Philosophia, & arti-  
bus ingenuis Lauream presentibus Nomi-  
ne Musarum institutus

*Præsidente Philosophicæ Facultati*

*ADM: REVERENDO*

D. I O A N N E  
CYNERSKI RACHTAMOVIO,  
Collega Maiore, S. ANNÆ Decano,

*Promouente verò Excellen: Dño,*

A N D R E A L I P N I C I O,  
Collega Minore, Eloquentiæ Ordinario  
Professore.

*Per*

SEBASTIANVM LVDOVICVM MACZOWSKI,

*Eiusdem Laureæ Candidatum.*

*Anno Domini, 1645.*

---

CRACOVIAE, Typis Valeriani Piątkowski.

In Stemma Nobilissimæ DOMVS.



Ostrogii campum cur præert Fascia apertum ?  
Virtutis splendor stricta theatra fugit.  
Cur spicium nodis strictis concludit inane ?  
Vt profugos hostes illaqueare queat.  
Nobilis ergo domus sit felix munere tanto  
Qui profert fortes Marte Togâq; viros.

*Perillustribus ac Generosis DD.*

I O A N N I

E T

N I C O L A O

O S T R O R O G,

Regni Poloniae Pocillatoris

Charissimis Filijs.

Dominis & Patronis meis fauentis. S. D.

**N**ON tam fluctuantis mei ingenij imbecillitate, quam per amano Vestri beneuoli affectus, erga honestissimarum literarum cultores fauore concitatus, Perillustres ac Generosi Luenes, attenuatum prima uo flore mei ueris studium, sub Vestrum patrocinium factu bene ominantibus in uotis habui dedicandum. Nec quidem ex eo inconsiderate mentis compulsus impetu, aut inani quodam labefactata uoluntatis discrimine agitatus, Vestrum leuamen patrocinantis aura requiro. Multa sunt quibus tanquam firmissimis in auxis argumentis propositi mei, negocium omnino ad uos dirigendum duxi. Nam ut illud preteream, quod communi maturioris iudicij usu receptum & approbatum est (quanquam & hoc in perficiendo studio, summum mihi addit incitamentum) quod si qui laborioso nata ingenio, aliqua publicam lucem cupiunt adorare, patrocinio Maecenatum amplissimorum eadem muniant, & illustrent. Tum illud me maxi

me commouebat, quod nullus Vestri beneuoli affectus exposcens fauorem, repulsam passus fuerit; quin potius suorum meritorum firmissimum in Vobis inueniret firmamentum. Sed illud etiam mihi non dubia fides bonam ostendit, cum non solum grauium virorum, de Vestro in amplissimu Virtutum ornamento non mediocri profectu commendatione concitatus, sed quotidianâ experientiâ commonicus, tam inconditam Symphoniam, inculti carminis mei, tantò Vobis iucundio rem fore, quanto studio illa se plurimum debere amplissimo nomini Vestro fateatur. Quis enim condignâ admiratione in Vobis facili negotio comprehendere poterit, à natura inditam ingenij dexteritatem, ad facile intelligendum optime compositam mentem, ad retinendum non solum fortis Achillis, sed etiam diserti Nestoris, infusum sibi & Diuinitus oblatum robur, pertrypascentes morum flores, incomparabilem benigni valius candorem, eximium inaudite humanitatis decus, nec non iucundissimum admirandæ affabilitatis ornamentum. Profectò magna spes meo studio imposta est; quod in cassum non abibit, cura meorum obsequiorum, à primis licet initiis, sed summa cum animi promptitudine propensum erga vos meum affectum Vobis declarantia merita; si quidem huius Vestri animi non obscura parent omnibus documenta. Proinde Generosi iuuenes hunc ipsum laborem quem bene animatus vobis dedicare decreui, in Vestra gratia, velut in clementia ara depono; hocque vnicum oro, quod inter cetera mihi prestita munera rectè numerauero, ne huic perexiguo meo labori, præclari Vestri nominis radios subtrahatis. Non subtrahetis quod spero, sed clarâ fronte, pro innato Vobis candore & humanitate, qua omnes ad vos rahiis vobisq; deuinctos redditis, hoc submissionis ac obseruantia mee in vos pignus accipietis, meq; Vestro fauore ac beneuolentia fouebitis. Datum è Museo Suliconiano Die 3 April.

Vestrar. Perillustri Dominat. humillimus

Seruus & ad obsequia promptissimus  
Sébastienus Macowski,  
Prime Laureæ Candidatus.

BIBLIOTHECA  
VNIV. MAGELL.  
CRACOVIENSIS.

1153 I



O D E  
DICOLOS TETRASTROPHOS.  
Gloriæ præses Clio.

V. D. IACOBVM BARTIZELOWIC.

*Sui Officij participem reddens eidem  
gratulatur.*

O Quis insuetas Heliconis umbras  
Appulit, tandem properoq; gressu  
Splendidas sedes adiit, fauentes  
Dicite Musæ.

Prouidus Bartifelowic alumnis  
Dux suis, istum redimitit orbem,  
Atq; felici dedit & perenni  
Flore vigere.

Laureas postquam sequeris coronas  
Siue in extremos penetraris Indos

Longè vbi littus refluâ sonorum  
Tunditur vnda :  
Siue transfaltas gradieris Alpes  
Cæsarîs visens monimenta Magni  
Gallicum Rhenum, horribilesq; toto in  
Orbe Britannos  
Tu tuâ fama celebris futurus,  
Prosperè semperq; perennis ibis  
Secla per centea vigebis amplas  
Faustus in annos.  
Perge felici omine sic parentum,  
Promptus insistas monitis tuorum,  
Matris, vt magnum decus, inq; honorem  
Crescere possis.

O D E  
DICOLOS TETRASTROPHOS.

Amænitatis Parens Euterpe.

V. D. LAURENTIO SWIERCZOWSKI.  
*Perpetuum virtutum usum ex labore peroptat.*

*C*oncepta Musæ reddite munera  
*T*ractate cunctos ordine conscio



*Gratantis et mentis minutos  
Non cupiant renouare cantus  
Secunda virgo subsequeris, tuum  
Coniunge votis Snierczouium bonis  
Mandata nature rependens  
Protinus huncce ? libens honora.  
Non te laborum comprimet anxiiis  
Curis, nec vlllo tristitię grauis  
Franget dolore, nec tenaci  
Saucia corda daturus vnquam est.  
Doctrina nam vim promouet insitam  
Rectiquę cultus pectora roborant  
Adest senilis promptus aurę  
Per benefacta fauor repostus.  
Ergo quod omen nunc hilaris dedit  
Virago, sumas hoc tibi comprecor  
Amicę nostrę per benignum  
Presidium atq; decus Camenę.*

O D E

DICOLOS DISTROPHOS.

Melodiarum directrix Melpo-  
mene.

V. D.

V. D. VINCENTIVM WĘGRZYNOWIC.

*Dulci melodiarum sono allicit ad lauros  
prensandas*

QVem tu Melpomene semel  
Doctrinæ roleo nectare tinxeris,  
Illum non tumidæ minæ  
Percellent procerum: non metus, aut  
Spes, abducet ab auia (leuis  
Securum: neq; res lautior, aut honor.  
Versatum instar arundinis  
Nomen nunc veteri, nunc iterum nouo.  
Impellent dare Numini.  
Sed quæ limpidulis fontibus effluunt,  
Vndæ vertice nobilis  
Parnassi, facili flumine perluent.  
Non Węgrzynouius probro  
Te vnquam conficiet, nec tua munera  
In cassum finet impiâ  
Mentis tristitia cedere degener:  
O quæ corpore languidis  
Robur sufficere, & vim potes integram  
Totum

Totum muneris hoc tui est  
Quod spernat rabidæ tela proteruiæ  
Synceræ fidei tenax  
Quod Diuis placeat ritè fauentibus.

O D E  
DICOLOS TETRASTROPHOS.  
Multæ memoriæ Heroïna Polyhymnia.

V. D. IOANNI SZMONIEWSKI.  
*Sui alumni attribuit indolem.*

*Non que purpureis fumet honoribus,  
De lauro melior victima Delphicâ,  
Æui cui totius prospera mentibus  
Flectunt cuncti homines iuga.  
Exposcenda venit iam tibi Palladis  
Ocultor requies læta Polymniæ  
Si promptum referes pectore Phocidos  
Robur det Polyhymnia.  
Jam nunc sollicitos solue iugo dies  
Jam nunc florigeræ munera promptior  
Lauri concipias, parcus et abstiniens  
Donis utere maximis.*

*Virtutis memores nunc age victimas,  
Felix, sorte bona digna Polymnie  
Conferto decoris munera, laudibus  
Hinc letis celebrabere.*

O D E  
TRICOLOS TETRASTROPHOS.  
Arctissimum consiliorum firma-  
mentum Calliope.

V. D. LAURENTIVM TRĄBSKI.  
*Consilio innatura.*

SVbsiste vulgus non humiles decet  
Gaudere recti consilij modo  
Semper decebat qui canora  
Calliopes socius vocetur.  
Fundata florem sæpe dabit bonum  
In corde Trąbsci iustitia, procul  
Auulsa tempestas eundem  
Non feriet minitans quietum.  
Natura cui iam tale dedit semel  
In cuncta pectus, consilio queat

Præ-

Præstare præclaro Catoni  
Socratico melior Platone.  
O sola doctis digna sororibus  
Non imperito Calliope dabis  
Felix iuuamen, non inanis  
Ipsa tuum reparabis omen.  
Cum pulchra virtus consilium iuuet  
Præclara virtus non pueriliter  
Compescit indulgetq; menti  
Trascianæ bene Suada reatrix.  
Insculpta cælogloria Iospiter  
Huius, stupendis firmat honoribus  
Præclara lauri quem corona  
Palladijs fabrefacta palmis.

O D E  
DICOLOS TETRASTROPHOS.  
Cælestis Vrania.

V. D. THOMÆ DVBINSKI.

*Cælestium donorum aperit fructus.*

*D*ive cui sacrum Pathareæ carmen  
Templa per astra referunt canora

*Otris et Cynthus Delos et Caristos*

*Spirat odores.*

*Huc ades longi mihi testis otii  
Sentiatur motus procul à nefanda  
Sorte diuulsa Vrania tuis de ---  
victa querelis.*

*Candidum cura foueat benigna  
Laurea tum Dubinium coronet  
Et super vasti vaga regna mundi  
Nomina dicat.*

*Vivat eterna melior iuuenta  
Floridos menses potioris quæ  
Vivat et longos numeret beatus  
Fata per annos.*

## EPIGRAMMA.

*Culta Thalia.*

V. D. MICHAELI SMIALECKI.

*Ingenij perpetuum vigorem  
pollicetur.*

**V**idit ut ingenium veneranda Thalia Smialecki  
Obstupuit, tandem & talia verba dedit.  
In paruo tantas demiror corpore dotes,  
Et quam sis varium promptus in obsequium.

Quan-

Quando igitur virtus viuaces occupat annos,  
Ingenio magnus corpore paruus eris.  
Est ad laudis opus via multa; sed eminent illa  
Quæ venit è docta Palladis vna libris. (vrge  
Hanc quia nunc adamas: pupus licet, i, licet,  
Namq; perenne libri laudis agalma dabunt.  
Qui sic est rigidam laudis grassatus ad ædem  
Perpetis hic famæ vera columna sibi est.

O D E  
M O N O C O L O S.

Alternos oblectans musarū cho-  
ros Terspichore.

V. D. STANISLAO VILANT.

*Mediocritatem in vigilatis laboribus suadet.*

*[N]terrumpe tuos Vilant labores,*

*Labores rigidos, acres, edaces,*

*Nam semper vigil, ô Vilant quod vsq;*

*Noctes atq; dies, et vsq; et vsq;*

*Fungas noctibus, et dies serenis*

*Diebusq; simul seueriores*

*Noctes, peruigil vsq; et vsq; et vsq;*

*Naturę genio id facis seuero:*

*Audi*

*Audi Terpsichore, id tibi quod vsq;  
 Noctes atq; dies, et vsq; et vsq;  
 Non probans vigiles susurrat ultro  
 Utro tuq; Deam sub audi amenam  
 Sepe sic vigilans, Vilant ut vlt: o  
 (Ut semper vigilans, Vilant sis ultro  
 Noctes sis vigilans, Vilant et vsq;  
 Dies sis vigilans Vilant et vsq;  
 Noctes atq; dies Vilant sis idem  
 Ipse sis vigilans Vilant ut ipse)  
 Hoc mortalibus omnibus negatum est.  
 Alternis vicibus labor quiescat:  
 Alterno vigilet quies labori  
 Alternas vigilent vices Camene  
 Alternis vigila Vilant camenis.*

**EPIGRAMMA.**  
**VERI AMORIS CONCILIATRIX**  
**E R A T O.**

**V. D. IACOBVM PIOTRKOWIC.**  
*Semper hominibus amabilem futurum ob viridem  
 laurum suo omine prænunciat.*

**M**agna nimis capienda tibi sunt præmia do-  
 Palladis, Aonij fors Iacobe chori. (ætæ  
 Nam-



Namq; Erato tibi largitur discrimine nullo  
Quæ dantur summis præmia digna viris.  
Doctrina vero multum valueris honesta  
Quæ tibi amicitias conciliare potest.  
Effectus cuius firmis te concitat ansis  
Artibus vt pectus dulcibus auctum habeas  
Ipse amor & findit terram manesq; sepulchris  
Elicit & tepido deuocat ossa rogo.  
Cum libet ars tristi depellit nubila cælo  
Cum libet æstiuo conuocat orbe niues.  
Affinitasq; malas Circes procul exerit herbas,  
Ars rapidos Hecates, perdomuitq; canes.  
Piotrkoui Nymphæ gratissima munera sume  
Ter cane ter doctis vttere carminibus.  
Viue diu (Piliusq; simul vel ab omine nostro,  
Sit modo fas) annos connumerasse queas.

O D E  
D I C O L O S D I S T R O P H O S .

Musarum & artium Heroi-  
na Pallas.

V. D.

V. D. IOANNEM OKRASZKOWIC.

*Eiusdem facultatis participem red  
dere nititur.*

**E**heu fugaces pellite inertie  
Rhamnufis studium, Palladius vigor.  
Subiecit orbem muneribus suis  
Doctus cuncta suo flectere numine.  
Non te Joannes alliciat suis,  
Fallens blanditis pestifera hec cohors.  
Omnem laborem que cupit edici  
Te verò liceat munia Palladis.  
Agnosce semper post tuus hic breui,  
Summum perficiet te labor anxius.  
Quamuis Minerue hoc officium scias,  
Nervos ut minuat non animum tamen.  
Quin armat almis et studijs iuuat,  
Quod natura negat perficit id sua.  
Curâ benignâ nunc igitur Deam,  
Iucundo sequeris prosper in omine.  
Quamuis sagaces tollat honoribus,  
Nunc Bellona suos perpetue viros.  
Tu pacis autem si cupidus fores,  
Expellaq; libens hos faciles dolos.  
Pergrata carpes premia Palladis,  
Carpes Pierijs nata recessibus.

*Hunc*

*Nunc ergo pergas omine prospeto,  
Quam seculum Piliij viue perennior.*

O D E

TRICOLOS TETRASTROPHOS.

Lauri potens Apollo.

V. D. FRANCISCVM SIKOROWIC.

*Lauri cingit corona.*

Hic vota Musæ reddite conscia  
Numen colendum poscite Apollinis.]  
Optata vestrum vt sine donet  
Quod numerus negat iste ferre.  
Vester nouennis, pectore cum tamen  
Prompto cupistis soluere singulis  
Gratante vice comprecata  
Poscite perficienda quaeso.  
Postquam Mineruæ dulcia munera  
Sint nota vobis, non neget & simul  
(Præesse cum vobis videtur)  
Doctus Apollo suos fauores.

C

Qui

Qui laureatis præsidet omnibus  
Laurum petentem pergracili iuuet  
Lauri corona, cuius inde  
Tempora cincta velit per æuum.  
Virtutis almæ splendida munera  
Semper volebant vt studium suum  
Laurus sequeretur voluntas  
Sikōrij fuit, ast videndi.  
Huius modesti pectoris indices,  
Impressa menti iudicij grauis.  
Cultura, moribus decora  
Indolis effigies & artis.  
Iam quippe dono dignus Apollinis  
Vitæ gerendæ cum teneat modum  
Est namq; solers nec popelli  
Sikorius numerandus vndæ.  
Iam perge felix, lætus & omine  
Non indecorus, percipe Apollinis  
Lauros, honorum post tuorum  
Non humiles celebra coronas.



# Anagramma

IN PLAUDENTEM MUSAM

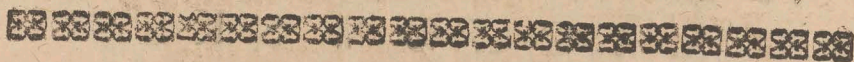
V. D. SEBASTIANI  
MACZOWSKI.

<sup>A</sup>  
MICHAELE SMIALECKI CON CANDIDATO  
*Testificandi amoris ergo, conscriptum*

BEATVS SANIS.

Vernantem teneræ florem dùm specto iuuentæ  
Cogito metra darem quæ modulanda tibi  
Cerno Heliconis iter longis te passibus ante  
Calasse: & dulci tum resonante sono.  
Cùm glomerante choro Aonidū Dux lusit Apollo,  
Erudiens dextram ad barbita sacra tuum  
Versificam tua tunc Musam libavit & auris  
Os metro tinxit barbiros atq; tuum  
Et sacri nemoris carpisti ex arbore laurum  
Tempora quâ placuit cingere ritè tua

Iam bone Maczoui nobis habere beatus  
Sisq; beatus ei, qui quoq; sanus erit  
Perficitur vigili cura assiduoque labore  
Omne bonum: vigila, ritè beatus eris  
Stringere dum flagras veterum vestigia, perge  
Æternum nomen te manet atq; decus.



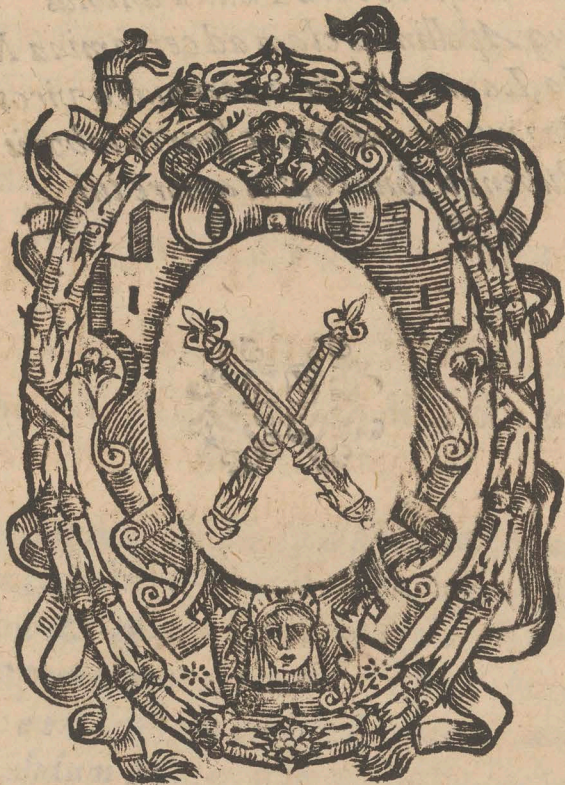
V. D. LAVRENTIVS TRÅBSKI,  
V. D. SEBASTIANO  
MACZOWSKI,  
Amoris ergò,

*Clarum Sarmaticis Phœbus produxit è castris  
Maczowski, ingenuam Castalidum Jobolem,  
Hanc iubet. Aoniis sponte inuigilare Camænis,  
Vnde perenne orbi profluat omne decus.  
Ter trine en subito prodiere Heliconis alumna  
Castalidum Musæ, quæ pia facta canunt.  
Conspiciunt, placidasq; genas frontemq; serenam  
Musarumq; simul alliciunt genio.*

Tunc verecunda Olio allam hic noua laurea frontem  
Compositusq; tuis fert anadema comis.  
Dulcia Sarmaticis resonent tua Carmina in oris  
Et canat illustres leta Thalia animas  
Nunc tua Apollineas clara ad certamina Musas  
Patria, Laurigeros prouocet aucta viros  
Eminet ingenium: gratus hac sparta laboris  
Ista lubens tribuo captus amore tui.



In Stemma Academiae.



*Sceptrigerens mater felicia ducit o seclâ,  
Nam virtute, faues ingenioq; probis.*



Sub Felicibus Auspicijs.

*Magnifici & Adm. Rdi. Dni.*

IACOBI VITELLI,  
Sacrae Theol: Sententiarij ac Pro-  
fessoris, Canonici S. Floriani Coll. Vladisla-  
uiani Prouisoris, Almæ Academiæ  
Crac. studij Generalis.

R E C T O R I S.  
Vigilantissimi.





