

DZIENNIK NARODOWY.

PRENUMERATA

Na rok fr. 13
Na miesiąc sześć . . . fr. 8
Na miesiąc trzy fr. 4

Dziennik wychodzi co sobotę.

N^o 127.

DNIA 2 WRZESNIA 1843 ROKU.

Wszystkie pisma i przesyłki pieniężne adresowane być mają *franco* : à M. le Rédacteur du *Dziennik Narodowy*, rue des Marais St. Germain, 15.

POLITYKA.

POLSKA ÓDRADZAJĄCA SIĘ, CZYLI DZIEJE POLSKIE OD ROKU 1795,
POTOCZNIE OPowiedziane przez JOACHIMA LELEWELA.

Wydanie drugie, pomnożone przypiskami. Bruxella 1843.

Jestto już w części znajoma publiczności książka, wydana po raz pierwszy w 1836 r. Nie będziemy przeto rozierać jej całej, ile że dzienniki emigracyjne dopełniły tego w czasie jej ukazania się. Co w tém dziele może wydać się najwięcej uderzającym, to jego tytuł. Imię *odrządzającej* się nadane Polsce wtenczas, kiedy właśnie przestała żyć politycznie, okazałoby się paradoksalnym, gdyby P. Lelewel nie usprawiedliwił swęj nazwy dobitnymi dowody. Mielśmy sposobność dotknąć tego przedmiotu w jednym z poprzedzających numerów naszego pisma; tam każdy mógł widzieć jasno, kiedy Polska była moralnie umarłą a kiedy żyć zaczęła. Począwszy od Jana Kazimierza, aż do konfederacyi Barskiej, żywotność narodu polskiego coraz bardziej gasła; odtąd zaczyna się nowa dla nięj epoka, epoka odradzania się. cząstkowego, powolnego ale oczewistego.

P. Lelewel rozpoczął swe opowiadanie od 1795 r. to jest trzeciego rozbioru, przez który Rzeczpospolita ostatecznie zniesioną została. W ciągu tęj, jak nazywa *powieści* dla dzieci, pokazał że 50 lat ucisku i zniszczenia, nietylko nie potrafiły stłumić życia narodu polskiego, ale owszem podniosły je, rozżarzyły. Życie to Polski, podobne do pary gwałtownie ujętęj w silne naczynie, wybucha od czasu do czasu i coraz mocniej, rwąc cząstkowo swe więzy, aż nim rozgrzane i rozszerzone więćej, nie rozepcze zupełnie cisnąćej go potrójnęj machiny.

« Lat temu blisko 90, mówi P. Lelewel, w konfederacyi barskiej przez Puławskich utworzonęj, biła się z nieprzyjacielem potężnie sama tylko szlachta, bywało jęj po 8,000, i biła się lat kilka. Kiedy mieszczanom cokolwiek sprawiedliwości uczyniono i o ulepszeniu klass niższych myśleć zaczęto, zmniejszona pierwszym zaborem Polska, wystawiła 60,000 wojska, a lat temu 43 jeszcze więćej drugim zaborem uszczuplona, miała do walki 30,000 wojska pod dowództwem Kościuszki, i lud wszelkięj klasy w obronie kraju okazywał się czynny. Ale jeszcze szcuplejszy kraj jakim był zabor pruski, lat temu 30 wystawił 30,000 wojska; a Xięstwo Warszawskie, mało co większe, lat temu 26 wystawiło 90,000 wojska żwawego, bo w nięm było wielkie towarzyskie ulepszenie. W ostatnięm powstaniu, w mniejszém jeszcze kongressowém królestwie, stanęło wojska 80,000, i wszystkie klasy ludu rwały się do broni, nie licząc dorywczych powstań, gdzie do 50,000 walczyło. A to całe ostatnie poruszenie, było w mniejszęj rozciągłości kraju, niż powstanie Kościuszki. Gdyby Puławscy, gdyby Kościuszko mieli nie 8,000, nie 30,000 ale 130,000 jak w tém ostatnięm było, czegożby nie dokazali! Chyba ślepy tego wzrostu potężnego nie widzi, i oczewiście jest, że w przeciwnościach bojujący lud polski niesłychanie w liczbe rośnie, byle miał i poznał interes swój który leży w ulepszeniu

ROK III. KWARTAŁ II.

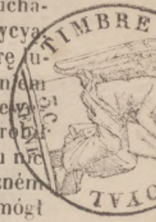
towarzyskięm, w wyzwoleniu ludu. Powiedzmy, w niedoli, Polska się odradza.» Dla czego dotychczas, pomimo tyla usilności, tyle krwi wylanęj nie wydobyliśmy się z niewoli, a szczególnięj w ostatnięj próbie, kto tego był przyczyną? to już było nie raz powiedziane, toż jest dowodnie wykazane przez P. Lelewela; my jednak nadto powiemy czego P. Lelewel nie mógł powiedzieć.

Trudno to być musi pisać historię wypadków w których się wzięło znakomity, naczelnęj udział; jak postąpić, kiedy taż historia ma wydać sąd o nich i o ludziach nięmi kierujących? będzie historyk tyle bezstronny aby się przyznać do winy, wzięść część błędów na swoją odpowiedzialność, jeżeli były błędy? takby należało. Pan Lelewel jako członek narodowego rządu ostatniego powstania które upadło winą rządzących, jakąż przyjmie rolę opisując upadek tego powstania? Wystąpi li w charakterze sędziogo, i wyda wyrok potępienia na rządzących zatracicieli, a więc i na siebie, czy też będzie prostym opowiadaczem zdarzeń, nie mówiąc kto dopełnił a kto niedopełnił swego obowiązku? Pan Lelewel daje swój sąd o czynach rządzących, ale siebie nie potępia; mówi że on radził dobrze, że go nie słuchano; daje poznać że był mniejszością w rządzie, a więc opozycyją w takim razie czytający historię, a znający cokolwiek naturę ludzką, nie będzie zadowolniony jednostronnym przedstawieniem sądem, będzie chciał wiedzieć co też inni mówią o P. Lelewelu; czy on obwiniając drugich, zapewno słusznie, sam też zrobił co mógł, co był powinien zrobić? czy nie pozostawało mu nic więćej jak zabrać kilka głosów w Towarzystwie Patriotyczném którego był prezesem? To są rzeczy których P. Lelewel nie mógł powiedzieć w swęj książce, a więc część jęj, opowiadająca wypadki ostatniego powstania, nie może być uważana za historię, ale raczęj za materyał do historyi, za pamiętniki.

P. Lelewel pisał swoją książkę dla dzieci; ale jęstże ona w rzeczy samęj napisaną dla dzieci? nie, i to nie jest nasze tylko zdanie. Styl P. Lelewela, jego sposób uważania rzeczy, myśl rozlana na wszystkich kartach, wymagają nie dziecinnęj uwagi, są dla dzieci przytłudne, mordujące; a przeto jeżeli nie zrażają ich żywotności, to wcale nie przyciągają: dziecko zaś do czego nie bierze się z ochotą, czego nie nabywa jakby bawiąc się, to łatwo traci, zapomina.

Wynurzywszy nasze zdanie w tym względie, ośmielamy się powiedzieć, że może mielibyśmy prawo żądania z całą polską publicznością, od sławnego naszego historyka, nie treściwęj książki dziejów krwią i łzami zlanęj epoki, ale kompletnęj, najwięćej szczegółowęj a razem krytycznęj historyi, takięj jakie dziś widzimy wychodzące za granicą i jaką P. Lelewel jest w stanie napisać.

Część zupełnie nową dzieła o którym mowa, stanowią *Dodatki*. Jestto historia prześladowań i okrucieństw jakich doznał uniwersytet Wileński i ucząca się młodzież, od czasu jak Nowosilców został « spuszczonej na dzieci. » Pan Lelewel, profesor historyi w uniwersytecie, naoczny świadek scen tragicznych które najezdźnik odegrał w Litwie około 1824 r. sam przedmiot



prześladowania, opisał to co widział lub wiedział, w sposób przedstawiający wierny obraz moskiewskich rządów. Co krwi, co łez, co utrapień, co narzekani i przekleństw w tym krótkim peryodzie naszej niewoli! Tu dzieci na śmierć zaćwiczone, gdzieś indziej młodzież w rozpacz targająca się na własne życie, tam matki dostające pomieszania zmysłów — a wśród tego piekła: uczy, tańce, pijatyka, rozpusta i śmiechy moskiewskich czynowników, spodlenie zaprzędanych lub znikczemniających Polaków; w górze obrazu szlachetne postacie Filaretów i Filomatów znośzących z spokojnością wyroki nieprzyjacielskich sędziów — a nad tęp wszystkiem pomsta niebios ścigająca kilku łotrów, o to co można widzieć w dodatkach P. Lelewela. Poczynimy z nich niektóre wyjątki dające poznać prześladowców i prześladowanych, oraz system moskiewskiego rządu; będzie to może nie odrzeczy w czasie, kiedy tyłu pisarzy piszą dlań panegiryki i w nim pokładają nadzieję odrodzenia, odświeżenia zgrzybiałej ludzkości.

Moralność rządu rossyjskiego, środki których on używa i ludzie którymi się posługuje.

« Między osobami, mówi P. Lelewel w przypisku, które trudne przy Nowosilcowie posługi z urzędu dopełniali, był radca Busse i Żurkowski. Pierwszy syn Niemca w Rossyi osiadłego, nieraz się łzami zalewał; drugi rodem Wołynianin, rozważając swe położenie, powtarzał: człowiek uczciwy w złą sprawę uprzężony, sam nie wie jak na kata i na ostatniego łotra wyjść może. Nowosilców kiedyś był w nielaskach. Żurkowski rozpatrując się w nim utrzymywał, że raz zyskawszy carskie zaufanie już więcej go nie straci, gdyż pojął maxymy, zasady imperyi i zdolny jest zadosyć uczynić onym. A te maxymy są: wielkość imperyi.

W tym celu wszystko godziwe, zdrajca lub zbrodniarz są dobrzy; najcnotliwszy i niewinni są ofiary konieczności, potrzeby.

Poświęcić dla pożytku państwa, ludzi lub człowieka choć najwyżej postawionego i zasłużonego; od tego nie są wyłączone ani osoby panującej familii, ani sam car: co tłumaczy nagłą śmierć wielu. Nowosilców w swém działaniu nie baczy, ani na płacz i nieszczęścia, ani na liczbę ofiar, tylko na pożytek imperyi.

Rząd narażony zawsze na niebezpieczeństwa, powinien ich unikać i onym zapobiegać. Patrzy na zdolnych okiem podejrzania; używa ich zdolności, aby przerywać ich zamiary i dążenia.

Rząd wyszukuje ludzi zdolnych i ucieka się do zdolności ludzi zgubionych. Łotr i zbrodniarz lepiej mu służyć może niż człowiek prawy. Niecnota wprawny do wykretów, własnem doświadczeniem zna przewrotności, a przeto lepszym jest poszukiwaczem i lepiej tajemnicę wierzy. Uczciwy nie znajdzie tyle środków do wytropienia, jego dasza nie powiedzie go do posądzania, do podejrzliwości, niecnota zaś odrazu myśl spisku uchwyci. Łotr jest czynniejszy i rządowi wierniejszy, bo czuje że rząd go ma w swoim ręku, bo wie że jest nagrodzony sowicie za szczerze zasługi, a zgubiony gdyby w nich się zachował. Dla tego Nosilców był przydatny, gorliwy, i posiadał zaufanie rządu. « Oto jak Onacewicz, w nocy podanej do W. X. Konstantego wyraża się o sprawowaniu się tego Nowosilcowa na kuratoryi uniwersytetu Wileńskiego: » Badania uczniów tajemne, procedura nie zwyczajna, wyroki nie ogłoszone; te same osoby były donosicielami, examinatorami i sędziami. Ludzie bez opinii, złodzieje, bandyci, jako to: Królikowski, Muszyński, Krukowski wyciskali zeznania od dzieci, kiedy tymczasem sam senator zabawiał się z księżną Zubow. Wyrrywano dzieci z łona ich rodziców, o północy, od stołu; zatrzymywano je na ulicy, w szkołach, w kościele, dręczono je sposobem okrutnym wprzódym nim zaczęto badać.» Niewinnych a ubogich potępiono, bogatsi potrafili się wyku-

pić. « Półkownik hrabia Michał Tyszkiewicz zapłacił panu kuratorowi za swojego kuzyna, Józefa Tyszkiewicza, dukatów 4 000; Pan Makowiecki, prezydent na Białej-Rusii, zapłacił 20,000 rubli papierowych, i inni wedle swojej możności. » Przytoczywszy wiele bezprawów, gorszących czynów kuratora i wspólni dopełnionych tak w uniwersytecie jak w szkołach należących do jego okręgu, Onacewicz mówi. « Moznaby pisać tomy gorszących wypadków, które zhańbiły sławę niegdys nauką i chwałą znanieńskiego uniwersytetu, który jest teraz w ręku fakcji chciewej pieniędzy, rang, i orderów; depcącej moralność i prawa i grożącej spokojności każdego uczciwego człowieka. Sama zreformowana młodzież (jak nazywają) nie może w swém sercu żywić szacunku dla starszych, ani też pokrzepić się w uczuciach moralnych. Młodzież ta zmieniła charakter, lepsza jej część stała się podejrzliwą, niedowierzącą, skrytą; drudzy stali się lekkimi, filutami, hypokrytami, pelzającymi, intrygantami, bez wiary, bez czci, płacą policją i drwią ze wszystkiego. Każdy z uczniów oplaciwszy policją, może uwolnić się od uczęszczania na lekcye, do kościoła; ma prawo bywać w domach różnego rodzaju, w czem mu ona zupełnie nie przeszkadza. Oto są skutki tej przechwałnej reformy.... W ciągu pięciu lat nikt nie postąpił na stopień doktora filozofii i prawa. Jeżeli fakultet odmówi stopnia uczonego któremu z protegowanych; wówczas rektor (Pelikan) nakazuje fakultetowi zmienić swoją opinią. Za dobry obiad można zostać doktorem prawie w każdym fakultecie; nikt nieśmie sprzeciwić się panu rektorowi, z obawy żeby niepodpadł wygnaniu. Muzyk Renner, przestając z motłochem po szynkowniach, lecz biegły fortepianista, bawiąc Nowosilcowa i księżną Zubow brudnymi śpiewkami, płaską bufonadą, otrzymał posadę w uniwersytecie z pensją 400 r. sr., godny ten kolega, wyciera uniform haftowany po szynkowniach.... Cała publiczność zna doskonale obyczaj pana kuratora, cała Litwa świadkiem jest jego sprośności i bachanaliów, każdy jest przekonany o jego bezinteresowności. Był opiekunem biednych wdów, jako to: hr. Branickej, Rzewuskiej; księżnej Radziwiłł i Zubow. Niezłębionym jest w środkach nabywania pieniędzy, równie nienasyconym ponieważ jest marnotrawcą, ponieważ także otacza się złodziejami. »

Rossyjska w guberniach polskich administracya i policya; wśród innych dzikich postępków ten wybieramy na przykład:

« Jeżeli chcesz mieć przed sobą obraz miasta szturmem zdobytego, patrz na rossyjskie kontrabandy poszukiwanie. Wśród ciszy pułki rossyjskie niespodziewanie i nagle wpadają, zajmują część miasta gdzie są sklepy. Familia i mieszkańcy w ten moment są z domu wyparci; kobiety, młodzież, starce, dzieci, co żyje; szczęśliwi jeśli zdołają unieść poduszkę lub siennik, aby leżeć pod gołem niebem na jakiej odległej, strażą bagnetów nie objętej uliczce. Kupcy jedynie są zatrzymani, do słupa jakiego jak do przegrza przywiązani, aby na łupieństwo poglądali, a w wypadku, jeśli się uwięziło aby kontrabanda u nich się znalazła, aby się stali ofiarą zawziętości. Nikt do części miasta zbrojnie zajętej dostać się nie może; podróżny przez miasto przejeżdżający musi uliczkami bocznymi kołować, gdzie pokotem leżą mieszkańcy z domów rugowani. Tymczasem sprawni powiernicy kupców, udając często role delatorów, z władzami poszukującymi w rozmowy mistyczne się wdają. Czyli się kontrabanda znajdzie czy nie, ułożyć się trzeba, i ugodnie opłacić trudy i gorliwość poszukiwaczy. Kupiec odzyskując wolność i sklep już odarty, co pokilkakroć ponowione przywodzi go do upadku. Mianowicie w latach 1823 i 1824, tego rodzaju poszukiwania coraz dzikszymi się stawały, zubożyły i zrujnowały miasta handlowe, Bercyzew, Wilno i inne.

« Oprócz tego rozboju na wielkie, pomniejsze zdzierstwa bez końca trapią i do ostatku handlujących wycieńczają. Każda groźba poszukiwań wymaga błagalnych darów króre knpcey spieszą nieść czynownikom aby ich gniew zniszczyć. Wszakże ci czynownicy są współnikami przemycań i kontrabandy. Na Wołyniu, sam gubernator tój gubernii Komburlej był opiekunem i naczelnikiem kontrabandzystów. Zesłany na komisyją Sievers, senator prawy i surowy, nie zdołał ani winowajców ukarać, ani sprawy ukończyć. Jeśli wszyscy czynownicy są skompromitowani, wybierają z pomiędzy siebie jednego najobojętniejszego, który idzie na ofiarę; a z jego zgonem cała sprawa umiera, bo wszystką winę na nieboszczyka przenoszą... »

Nie skończylibyśmy na po łobnych wyjątkach, okazujących administracyę tego rządu łotrów i rabusiów, rządu Rosyji *cywilizującej!*

Wiadomo że przez ukaz 14 Sierpnia 1824 r.

Filomaci : Tomasz Zan, Jan Czeczot, Adam Suzin, Franciszek Malewski, Józef Jezowski, Teodor Łoziński, Adam Mickiewicz, Jan Sobolewski, Józef Kowalewski, Onufry Petraszkiewicz, Wincenty Budrewicz;

Filareci : Mikołaj Kozłowski, Jan Hejdatel, Jan Krynicki, Felix Kozłowski, Jan Wiernikowski, Cypryan Daszkiewicz, Hilary Łukaszewski, Jan Michalewicz i Jan Jankowski, na różne zostali skazani kary, a wszyscy na wygnanie. Los ich był nie jednokowy w czasie wygnania, P. Lelewel daje wiadomość o niektórych. Sądziły że zrobimy przysługę czytelnikom *Dzienia Narodu*. tym rozumie się którymby książka P. Lelewela nie była znajomą, donosząc im co się stało z młodymi męczennikami naszej narodowości.

« Dotknięta wygnaniem młodzież litewska, pisze P. Lelewel, była celująca nauką, zdolnościami, konduita i cnota (wyjąwszy nieszczęsnego Jankowskiego). Józef Kowalewski zasłany został z innymi dwoma kolegami swymi Kozłowskim i Wiernikowskim do Kazania, gdzie się mieli w językach wschodnich ćwiczyć. Dziś Kowalewski jest przy poselstwie rossyjskiem w Chinach, z kąd wygotowane jego Mantszurskich i Chińskich krajów ciekawe opisy, będą drukiem ogłoszone. Wiernikowski jako filolog i znawca wschodnich języków, dał się poznać przez przekład i objaśnienie kilku *Od Pindara*, Józef Jezowski wydaniem, objaśnieniem i opatrzeniem w uczony wstęp, dla szkolnego użytku *Od Horacyusza*, już się dał poznać na polu filologicznem; posłany z razu do Odessy, potem do Moskwy, wykładał kurs filologii w jej uniwersytecie i wydał w Moskwie część *Odysei* z objaśnieniem dla użytku naukowego. Jan Krynicki wkrótce w uniwersytecie Charkowskim został Adjunktem; tam mineralogią wykładał. Hejdatel, Sobolewski prędko się w wydziale wodnych komunikacji rang oficerskich dosłużyli, ale zasłani są w odludne gubernie, Archangielskowi okoliczne. Felix Kozłowski był między kolegami znany z lekkich i wesolych wierszyków, do których miał wiele łatwości. Jan Czeczot w więzieniu bardzo wiele wierszował nie bez pewnych zalet, dając dowody wielkiej spokojności umysłu; zamknięty na półroka w twierdzy na Syberji w Ufie, dotąd tam, wspólny z Suzinem przebywa. Adam Mickiewicz przed innymi już był uwieczniony poetą. Tomasz Zan, pierścieniem w dowód zaufania i przywiązania z młodzieżą poślubiony, stał się głównym celem prześladowań. Osadzony na rok do więzienia na Syberji w Orenburgu, kilkanaście lat był w tém mieście więźniem. Zeznania Jana Chołzki w roku 1827, w komitecie śledczym w Warszawie, uczynione, wymieniły Zana jako należącego do jednej z gmin patryotycznych : to uciżyło los jego. Przez wszystkie lata żadnego czynu

jąc się mu nie wolno i z obrębu miasta Orenburga nie wolno występować.

« Z pomiędzy wygnanców, był Cypryan Daszkiewicz, urodzony 1803 r. na Padlasiu. Ze szkół Białostockich przeszedł do uniwersytetu wileńskiego gdzie przykładnie i z korzyścią nauki wydziału prawnego powziął; oddanie się nauce historii stawało się jego ulubionym przedmiotem i stało się główną jego wygnania przyczyną! Dotknięty najmniej oczekiwanym losem, zniósł go mężnie. Nikt, w razie prawdziwej dla Litwy żałoby, nikt nie zrównał mu w spokojności umysłu, nikt nie dochował równie pogodnych jak on skłonności i równie cichego się zdania na los nieodzowny. Miotany po Rosyji różnemi przerzutami, dostał się nakoniec do Moskwy gdzie został podsekretarzem banku. Używany do przesyłek summ milionowych do Odessy, do Astrachanu, co mu czasu od obowiązkowych zatrudnień zostawało, obracał na naukę i troskliwość współwygnanców. Stał się punktem zetknięcia losu rozproszonych po Europie i Azji. Utworzył kasę ze składek i własnej oszczędności dla kolegów i w miarę ich potrzeb zasilał i dosyłał wsparcia : a jego czuła cnota stała się duszą i pociechą wygnanców. Lat kulka jego starań i nadziei że więcej zdoła cierpiącym usłużyć, przerwane została zgonem. Umarł Daszkiewicz w Moskwie 10 Grud. 1829 r. Fortunę swoją ojczystą 3,000 rubli srebrnych zapewnił w dożywocie matce, a po jej śmierci, zobowiązał familią, aby wprzód dała szkolną edukacyą ubogiemu uczniowi, nimby na swą korzyść obróciła; żądał naostatek aby ciało jego do Wilna przeprowadzone zostało. Cesarz Mikołaj dozwolił martwe zwłoki stosownie do życzeń umarłego przeprowadzić, co uskutecznione zostało : ale dotąd żadnemu żyjącemu na ziemię rodzinną powrócić nie dopuścił. »

Nie masz dziś Uniwersytetu Wileńskiego, patryotyczniejsza jego młodzież rozproszona po świecie, ale pamięć tego świetnego przybytku nauk i narodowości, trzyma zaszczytne miejsce w historii naszego ucisku. Wróg męczył, zaganiał na ostatnie krańce swego imperium czoło litewskiej młodzieży, pozbawiał przeto kraj najznakomitszych obywateli, ale nie potrafił wyniszczyć cnot które oni zostawili po sobie idącym i w 1831 r. młodzież uniwersytetu Wileńskiego spiesząc w masie do walki z najezdźnikiem, dowiodła że wszystkie moskiewskie usilności i wynaradawiające reformy, nie potrafiły jej *reformować*.

MUZYKA KOŚCIELNA.

Msza uroczysta w trzech częściach, *solo* i dwa *chóry*, przy przegrywaniu organów, utworu P. Alberta Sowińskiego, śpiewana w kościele przy klasztorze *des Oiseaux*, panien kanoniczek zakonu Ś. Augustyna.

Znany nasz kompozytor, P. Albert Sowiński, przygotował dla panien klasztoru *des Oiseaux Mszę* na kilkaset głosów. Jestto wedle zdania znawców wspaniały muzykalny utwór; *La Revue et Gazette Musicale* zaszczytnie o nim mówi. Wyjmujem z niej to co się ściąga głównie do dzieła naszego rodaka.

« Klasztor ten liczący do 700 zakonnic i uczennic, jest w stanie złożyć *chór* z 300 głosów, w liczbie których znajdują się prawdziwie zachwycające. W uroczystej Mszy, utworu P. Sowińskiego, śpiewanej pod jego przewodnictwem 15 Sierpnia, słyszeliśmy cudownej piękności *contralti*, a nade wszystko jedno *soprano*, okazujące wysokie w duchu niemieckim muzykalne pojęcie, a to przez swą pewność i głębokie uczucie stylu muzyki kościelnej; kompozytor umiał się przejąć tym wzniosłym stylem. Ktym jego hyc może nieco zadługie, zaczyna się przeslicznym, poważno-żałośnym wstępem. W *GLORIA* zauważaliśmy dwa dobre *trio* z chórem : *Qui tollis et in terra pas*. *Credo* zawiera wiele pięknych ustępów, a nade wszystko *incarnatus solo* z *contralto*,

kończący się przez *trio* w chórze, odznacza się wzniosłością przedmiotu. Część chórowa a *fuga* w *resurrexit* są dobrze pojęte i czynią zaszczyt kompozytorowi. *Hosanna* w *SANCTUS* śpiewane na chórze, któremu odpowiadał chór ze środka kościoła, nacechowane jest uroczą wspaniałością; następnie idzie *Benedictus* w którym *soprano* występujące *solo* zachwyca prawdziwie anielskim wdziękiem; nareszcie powtórzenie *hosanna* przez cały chór. *AGUS DEI* ułożony na *quintet*, to jest: dwa *soprani* jeden *contralto basso* i dwa *contralti bassi* stanowi część bardzo znakomitą dzieła P. Sowińskiego, który dobrzeby zrobił, jeśli się chciał oddać muzyce kościelnej. Chór i kanon końcowy *dona nobis pacem* jest wzniosły, uroczysty i służy godnie za zakończenie tej pięknej mszy, którą należałoby żeby autor starał się powtórzyć w jaką uroczystość. Lecz gdzie są środki jej wykonania tak wspaniale a razem tyle proste, z kądziałem głosów tak czystych i tak zupełnie wolnych od wszelkiego wokalnego oszustwa? Winstuzujemy P. Sowińskiemu, że znalazł tyle godnych a miłych tłumaczy swych uczuć religijnych; im to on winien bezwzględnie swoje najszcześniejsze natchnienia.

(Artykuł udzielony.)

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

W WARSZAWIE wyszło z druku dzieło *O Papierach publicznych* w ogólności ze szczegółowym opisem papierów krajowych, ważniejszych zagranicznych i instytucyj które na ich handel wpływają, przez *Floryana Alexandra Zubelewicza*. Z zagranicznych dzieło to obejmuje: opis papierów i instytucyj kredytowych Anglii, Ameryki północnej, czyli Stanów-Zjednoczonych, Austrii, Belgii, Francji, Hamburga, Holandyi, Prus i t. d. wraz z ogólnym rysem historycznym długu tych krajów. Pzy zapowiedzianem rozwijaniu się Dyrekcyi Ubezpieczeń, której jednym z celów ma być zaprowadzenie w naszym kraju zabezpieczeń życia i kass oszczędności, ważną będzie zapewne bliższa wiadomość w tém dziele podana o stanie tych zakładów w innych krajach.

(Gazeta Poznańska.)

W WILNIE wyszły z druku:

Reszty rękopismu Paska.

Mieszaniń Jarosza Bejły, tom II.

Ułana, powiastki i obrazki, przez Kraszewskiego

Korrespondencya Grabowskiego, tom. II.

W POZNAŃMI:

Nowy zbiór klasyków polskich, tom I. zawierający satyry Opańskiego.

Obraz Polaków w wieku XVIII, tomów 13 zawierających Pamiętniki Kitowicza, Wybickiego, Opis zwyczajów i obyczajów w Polsce za Augusta III. przez X. Kitowicza, *Stan oświecenia w Polsce*, przez X. Kollataja, *Materyały do Stanisława Leszczyńskiego*.

Rys statystyczny i geograficzny Galicyi przez M. W.

Piosennik Ludów przez Siemińskiego wychodzi spozytami.

Słowo Boże, podług Wujka.

Swite:ianka, Ballada Mickiewicza, z polskim i niemieckim tekstem, ułożona na fortepian przez Dra. Loewe.

Poezycy Edmunda Wasilewskiego.

Najdawniejsze pomniki narodu polskiego z medalami przez Wołańskiego, wychodzą spozytami.

O Arystokracji, Liberalizmie i Demokracji w Polsce przez P. Wołańskiego.

Pieśni Wojkowskiego, spozyt I. i II.

Wybór Kazań X. Tyca, spozyt I.

Mieczysław Xiążę Polski, Tragedya i poezycy rozmaite przez Zalewskiego.

Zbiór praw litewskich od roku 1389 do 1529, tudzież rozprawy sejmowe z 43 pieczęciami i facsimilami rytami na stali, 69 arkuszy in-4to.

Pamiętniki o stanie duchowieństwa katolickiego polskiego i innych wyznań w półowie 18 wieku przez X. Hugona Kollataja.

Tablice synchronistyczne do historii polskiej.

Starożytności Polskie, ku wygodzie czytelnika porządkiem abecadłowym zebrane, wychodzą spozytami.

Uwagi gospodarskie Bloka, tomów 3.

Dodatek do Pamiętników Wybickiego, odnoszących się do życia Jędrzeja Zamojskiego.

Pieśni ludu polskiego zebrał i rozwinął Oskar Kolberg, wychodzą oddziałami.

Wiadomości do Dziejów Kościoła i Duchowieństwa katolickiego w Rossyi, z allokucyą papieżką i dokumentami, przez X. Szantyr, we dwóch częściach.

Wiadomości o Konfederacyi Barskiej.

Pieśń o ziemi naszej, przez autora *Pieśni Janusza*.

Te dwa ostatnie dzieła znajdują się do sprzedania w Księgarni polskiej w Paryżu; pierwsze kosztuje fr. 5, a drugie fr. 3.

W WROCLAWIU wyszło poemata pod tytułem *Matka Bohaterka*, przedmiot wzięty z czasów porewolucyjnych. Z przytoczonych kilku ustępów widać że poeta jest jeszcze bardzo młody; wiersz jest pełen ognia, ale smak niewykształcony tak co do stylu jak i co do myśli.

W LESZNIE. Piosenki dla ludu wiejskiego, przez Julią Wojkowską, z muzyką A. Wojkowskiego.

W PETERSBURGU P. Podbereski wydaje *Rocznik Literacki* z rycinami.

WIADOMOŚCI I DONIESIENIA.

Pomnik dla Kopernika. Z Torunia donoszą pod dniem 26 z. m. « Zbieranie składek na wystawienie pomnika dla Kopernika, zarządzone od trzech lat przez utworzony tu w tym celu komitet, nie odniosło takiego skutku, jakiego należało się spodziewać przez wzgląd na wielkość meża, który stał się reformatorem królowej nauk. Dotychczasowy przychód wynosi 5,193 tal., stan zaś kassy, na kurs niektórych papierów publicznych, tylko 4,709 tal. 18 sr. gr. 6 fen. Rozdział tego dochodu podług krajów, z których wypłynął, jest następujący: z Pruss nadeszło 2,669 tal. 13 sr. gr. 6 fen., z reszty Niemiec, a mianowicie najwięcej z krajów anhaltkich i saskich tylko 329 tal. 1 fen.; z Holandyi 150 tal., to jest 100 tal. od króla a 50 od pewnego kupca Amsterdamskiego z Torunia. Za to z Polski i Rossyi, nawet z najodleglejszych gubernii, jako to: Czerkasyi, Gruzii i innych, w ogóle 1,856 tal. 3 sr. gr. 6 fen. Z Francyi, Belgii, Szwajcaryi, Anglii i innych krajów nie jeszcze na ten cel nie wpłynęło; tylko profesorowie uniwersytetu Głazowskiego przesłali 53 tal. 5 sr. gr. a reszta wpłynęła z procentów. Mimo jednak szczupłe dochody, w tym jeszcze roku, jako w trzechsetną rocznicę zgonu tego wielkiego meża, (umarł 1543 r.), położony będzie w jego rodzinnem mieście Toruniu kamień węgielny do pomnika, który składać się będzie z brązowej statuy, przedstawiającej Kopernika, trzymającego w lewej ręce *astrolabium*, a prawą wskazującego w niebo, a nad którym pracuje teraz jeden członek akademii kunsztów w Berlinie.»

(Gazeta Codzienna.)

— Czytamy w *Quotidienne* że 14 Sierpnia Wisła wylała, część niższa Warszawy była pokryta powodzią; 16 wody zaczęły ustępować.

— Złożone zostały w biurze Dziennika Narodowego przez P. Starzyńskiego fr. 9, pochodzące od rodaków z Dinan na pomnik ś. p. półkownika Łagowskiego, i fr. 1 od P. Starzyńskiego. Imiona składujących będą ogłoszone.

— *Jan Lepin*, były major wojsk polskich, w czasie rewolucyi dowódzca pułku 5 ułanów, umarł dnia 15 b. m. i r. u wód w Barèges (Htes Pyrenées) w 60 roku życia.

Gierent Dziennika: J. WERESZCZYŃSKI.