

# ВЕЧЕРНИЦЪ

ЛИТЕРАТУРНЕ ПИСЬМО ДЛЯ ЗАБАВЫ И НАУКИ.

Число 35.

Львѣвъ дня 1. Листопада 1862.

## СЛОВО ДО НАШИХЪ ПРЕДПЛАТИТЕЛѢВЪ.

Вечерницъ не упали! Мы замовкли лишень на часъ короткій по той причинъ, що видьлось намъ конечностю, скупитись бѣльше за-для взаимной пѣдмоги дѣлу, яке мы уже зъ разу загадали, а котре означили мы ясно въ „переднѣмъ словѣ“ (гл. Ч. 1). — Коли приступали мы до Редакціи, була насъ горстка невеличка; ледви кѣлькохъ молодыхъ людей загрѣлось було гадкою, розвивати нашу словесность на чисто-народной основѣ, або инакше, не дѣлится письмомъ ѡдъ нашихъ надднѣпряньскихъ братѣвъ, зъ котрыми становимо одну народню цѣлѣсть. Ледва сотній зъ читающей громады знавъ де-що про нашу рѣдну Украину, про батька Тараса Основяненка, Кульша, Костомарова, Марка Вовчка и т. д., а нашій пѣдкарпатскій народній спѣваки, стали чимъ-разъ рѣдше ѡдзыватьсь до насъ тымъ солоденькимъ материймъ словомъ, що насъ збудило до життя и загрѣло до дѣла, котрѣ нашей мовѣ отворили дорогу до кафедръ университетскихъ, зъ-ѡдки за трудомъ нашихъ землякѣвъ, дасть Бѣгъ, розѣльсь просвѣта тымъ же самымъ словомъ южноруськимъ, за котре, мы все спѣльно боролись, та и до нынѣ ще боремся на-супротивъ вѣншихъ недругѣвъ нашей народней идеи. Ледва девять мѣсяцѣвъ писали мы нашій Вечерницъ, а зъ невеличкою молододоу громадки, стала громада поважна; не самѣ молодѣ, але и сивѣ головы берутсь щиро за наше дѣло, а такъ мы нынѣ уже не изолованѣ — бо дѣло наше не дѣло кѣлькохъ, а дѣло громадске! Знаемъ мы добре, що не такъ нашій Вечерницъ, якъ бѣльше та идея, котру вони заступали, зробила те, що нынѣ у кождѣмъ закутку Галича учуешъ все про нашу Украину, а далъ на кождѣмъ майже побачишъ портретъ великого Тараса, межѣ портретами нашихъ пѣдкарпатскихъ литератѣвъ: и мирно царствуе Тарасъ помѣжъ ними, казавъ-бы, той батько по-мѣжъ дробными дѣточками. — Дай Боже и намъ въ такомъ мирѣ, и зъ такою повагою, яка сѣе зъ лица нашего батька, спѣльно зъ нашими старшими пѣдкарпатскими литератами, хочъ-бы часомъ и на дробокъ иншой дорожѣ, але все таки одному народнейму пѣдмагати дѣлу!

А Васъ Шановній Предплатитель просимо: выбачте, що выдаванье „Вечерницъ“ мусьли мы на короткій часъ спинити. ѡдъ части перемьны въ самѣмъ складѣ Редакціи, ѡдъ части же невеличкѣ материйльнѣ засобы принудили насъ до того. Зъ той то послѣдней причины помянутой перерывъ, вкрадався часомъ и непорядокъ въ досылцѣ пѣединчихъ чиселъ нашего письма, бо коли майже вся праця редакціи, коректы а часомъ и экспедициѣ получена була майже въ однѣмъ лицѣ, то годъ було всюда докладно доглянути. Нынѣ же, де силы нашѣ уже лььше роздѣленѣ, постараемось о те, чтобы кождѣй зъ Шановныхъ Предплатительѣвъ ѡдобравъ кажде число въ свою пору; тѣмъ же 4 аркушѣ, котрыхъ мы не змогли выдати а котрѣ нашимъ Предплатителямъ належатся, додамо, чи то додатками, чи въ якій иншой способѣ, такъ що Шановній Предплатитель не понесуть найменшой шкоды, а хто бажавъ бы чи то предплатити на послѣдне чвертьрочь, чи реклямовати давнѣйшѣ числа,

зволить адресовати: „Володиміру Шашкевичу, головному робітникові, Вечерниць, Ч. 229,, де теперъ наша Редакція перенеслася, на котрї то руки и весь праць литературній, якими нашій литераты зволили-бъ збогатити письмо наше, пересылати просимо. Для выгоды же Львовскихъ П. предплатителѣвъ, помѣстили мы экспедицію „Вечерниць“ въ книгарнѣ Станиславской, де, що Четвергу о годинѣ 5. вечеромъ, нашу часопись одобрати можна.

## ПРОЛОГЪ

до поемы „Гайдамаки“

Т. Шевченка.

Все йде, все минає, — и краю не має.  
Куди-жъ воно дѣлось? Одіоля взялось?  
И дурень и мудрый нѣчого не знає.  
Живе, умирає . . . Одно зацвѣло,  
А друге завяло — на-вѣки завяло,  
И листѣ пожовкле вѣтры рознесли;  
А сонечко встане, якъ перше вставало,  
И зори червонї, якъ перше плыли,  
Плывають; а по-тѣмъ и ты, бѣлолицїй,  
По синѣму морю вийдешъ погулять, —  
Вийдешъ подивитися въ жолобокъ-криницю,  
И въ море безкрає, и будешъ сіять,  
Якъ надъ Вавилономъ — надъ єго садами,  
И надъ тѣмъ, що буде зъ нашими сынами.  
Ты вѣчный, — безъ краю . . . Люблю розмовлять, —  
Якъ зъ братомъ, зъ сестрою, розмовлять съ тобою; —  
Спѣвать тобѣ думу, що ты-жъ нашептавъ!  
Порай менѣ щеразъ: де дѣтись зъ журбою?  
Я не одинокий, я не сирота —  
Є у мене дѣти; та де ихъ подѣти?  
Заховать зъ собою грѣхъ: душа жива!  
А може и лехше буде на тѣмъ свѣтѣ,  
Якъ хто прочитає тѣ слѣзы-слова. . . .  
Що тамъ воно нишкомъ надъ ними рыдало? —  
Нѣ! не заховаю, бо душа жива!  
Якъ небо блакитне, нема єму краю.  
Такъ душа почину и смерти немає  
А де воно буде? — Химернї слова! —  
Згадай-же хто не-будь тѣ на сѣмъ свѣтѣ;  
Безславному тяжко сей свѣтъ покидать.  
Вона васъ любила, рожовїи кѣты,  
И про вашу долю любила спѣвать.  
Поки сонце встане, спочивайте дѣти,  
А я помѣркую, ватажка де взять.

\* \*

\*

Сыны мои, Гайдамаки!  
Свѣтъ широкїй — воля. . . .  
Идѣть, сыны; погуляйте,  
Пошукайте долѣ.  
Сыны мои, невеликїй,

Нерозумнї дѣти!  
Хто васъ щиро, безъ матери  
Привѣтає въ свѣтѣ?  
Сыны мои, орлы мои,  
Летѣть въ Украину;  
Хоть и лихо зустрѣнется, —  
Такъ не на чужинѣ.  
Тамъ найдете душу щиро:  
Не дасть погибати.  
А тутъ . . . а тутъ . . . тяжко, дѣти.  
Коли пустять въ хату  
Та, зустрѣвши, насмѣються.  
Такї, бачте, люде.  
Всѣ письменнї, друкованї;  
Сонце навѣтъ гудать:  
„Не одіоля,“ кажуть, „сходить,  
Та не такъ и свѣтитъ;  
А такъ,“ кажуть, „було-бъ треба. . . .“  
Що маєшь робити:  
Треба слухать; може й справдѣ  
Не такъ сонце сходить,  
Якъ письменнї начитали. . . .  
Розумнї, тай годѣ:  
А що-жъ на васъ вони скажуть?  
Знаю вашу славу!  
„Нехай“ скажуть, „спочивають,  
Поки батько встане,  
Та розкаже по нашому  
Про свои гетьманы;  
А що, дурень, розказує  
Мертвыми словами,  
Та якогось-то Ярему  
Веде передъ нами  
У постолахъ. . . .  
Били, а не вчили!  
Одъ козацтва, одъ Гетьманства  
Высокїи могили,  
Большѣ нѣчого не осталось. —  
Дарма праця, пане брате,  
Коли хочешъ грошей  
Та ще й славы — того дива,  
Спѣвай про Матрошу,  
Про Насташу, радость нашу, —  
Султанъ, паркегъ, шпоры.  
Отъ де слава. . . А то спѣва:  
„Грає сине море,“  
А самъ плаче; за тобою

И твоя громада  
У сѣракахъ . . . .“

Правда, мудрый!

Спасибѣ за раду:

Теплый кожухъ, тольки шкода:

Не на мене шитый;

А розумне ваше слово

Брехнею поѣдите.

Выбачайте! Кричѣть собѣ;

Я слухать не буду,

Тай до себе не покличу!

Вы розумнй люде,

А я, дурень, одинъ собѣ

У моѣй хатинѣ

Заспѣваю, зарыдаю,

Якъ мала дитина;

Заспѣваю; „море грае,

Вѣтеръ повѣвае,

Степъ чорнѣе и могила

Зѣ вѣтромъ розмовляе“ —

Заспѣваю . . . Розвернулась

Высока могила;

Ажъ до моря Запорожцѣ

Степъ широкій вскрыли;

Отаманы на вороныхъ

Передъ бунчуками

Выграваять . . . . А пороги

Мѣжъ очеретами

Ревуть, стогнуть, розсердились:

Щось страшне спѣвають. —

Послухаю, пожурюся,

У старыхъ спытаю:

Чого, батьки, сумуете?

„Невесело, сыну:

Днѣперъ на насъ розсердився . . . .“

Плаче Украина!<sup>14</sup>

И я плачу . . . . А тымъ-часомъ

Пышными рядами

Выступаютъ отаманы,

Сотники зѣ попами, —

Гетьманы всѣ у золотѣ, —

У мою хатину

Прійшли, сѣли коло мене,

И про Украину

Розмовляютъ, розказуютъ:

Якъ Сѣчь будовали,

Пороги минали,

Якъ гуляли по синѣму,

Грѣлися въ Скутарѣ,

Та якъ люльку закурили

Въ Польшѣ на пожарѣ,

Въ Украину верталися,

Якъ бенкетовали . . . .“

„Тни, кобзарю! лій, шинкарю!“

Козаки гукали.

Шинкарь знае, наливае

И не схаменеться —

Кобзарь вшкваривъ, а козаки

Ажъ Хоргиця гнеться,

Метелицѣ та гопаки

Гуртомъ оддирають.

Кухоль ходитъ, переходитъ,

Такъ и высыхае.

„Гуляй, пане безъ жупана, —

Гуляй, вѣтре, полемъ;

Грай, кобзарю, лій, шинкарю,

Поки встане доля! . . . .“

Взявшись въ боки, на вприсядки

Парубки зѣ дѣдами.

„Отакъ, дѣти! добре, дѣти!

Будете панами!“ —

Отаманы на бенкетѣ,

Неначе на радѣ,

Похожають, розмовляютъ.

Вельможна громада

Не втерпѣла, — ударила

Старыми ногами . . .

А я дивлюсь, поглядаю,

Смѣюся слѣзами.

Дивлюся, дивлюся, дрѣбнй утираю!

Я не однокій; е съ кимъ въ свѣтѣ жить.

У моѣй хатинѣ, якъ въ степу безъ краю,

Козацтво гуляе, байракъ гомонить;

У моѣй хатинѣ сине море грае,

Могила сумнуе, тополя шумить,

Тихесенько Гриця дѣвчина спѣвае —

Я не однокій: е съ кимъ въ свѣтѣ жить.

Отъ де мое добро, грошѣ,

Отъ, де моя слава.

А за раду спасибѣ вамъ —

За раду лукаву.

Буде зѣ мене доки живу;

Для мертвого — слава.

Щобъ выливать журбу, слѣзы,

Бувайте здоровй;

Пѣйду сынѣвъ выпроважать

Въ далеку дорогу.

Нехай идуть; може найдуть

Козака старого,

Що привѣта моихъ дѣтокъ

Старыми слѣзами . . .

Буде зѣ мене; скажу ще разъ:

Я панъ надъ панами!

(Конецъ бу.де)

## ТОДОРЬ БУШАКЪ.

Народне оповданье

— А Скиені сіроокі —  
Погоничі, рабівъ раби. . . .

Т. Шевченко.

Спознавсь я колись-то, ще у Києвъ, зъ дуже моторнымъ да сердечнымъ паробкомъ. — Тодоромъ звався, але не знаю черезъ що проzywали его хлопцѣ Бушакомъ.

Мабуть изъ Побережа бувъ, що по-надъ Днѣстромъ розстеляється, бо розказувавъ менѣ колись, що била нихъ недалечко казенна слободка Дорошівка, де родився славный гетьманъ Дорошенко — най йому царство небесне! Тому, Тодорковѣ було шось зъ 16 роківъ. Лице рабовате якъ одъ оспы; волосья русяве, трохи кучерявеньке; очницѣ мавъ здорові, сиві; самъ бувъ собѣ присадкуватый, та не дуже проворный зъ разу, — сказано, якъ той сельскій плугатарецъ, що не зната на-вѣщо упуть его у мѣстѣ панскій покои замѣтати та камѣнній бруки збивати. Може-бъ де у господаря вивчився молотити, косити, воза полагодити; а то мусить, бѣдолашний, у мѣстѣ по-межи муроваными будинками блудити; скучає, кунає — ажъ докѣль не вивчиться у карты грати, або й ще чому гѣршому мѣжъ чужимъ народомъ придивитися. Бодай не згадувати! Самъ того досвѣдчивъ: добре знаю, куди воно чоловіка може запровадити. Якъ-бы не вивчився письма, давно-бъ зъ мене бувъ злодѣй або якась небудь пядига — жидѣвскій попыхачъ.

Тодорко мѣй служивъ такожъ при студентахъ, якъ и я, але вони межи собою не знали ся нѣбѣ нашій паничѣ: бачте, мѣй бувъ собѣ зъ Харькова — Малоросъ, а его — Ляшки зъ Подѣлля. Такъ може и разомъ учились, але не заходили зъ собою. Познакомились-жъ изъ нимъ якось у школѣ, що була на Володимирскѣй улицѣ. Зъ початку ходили мы лишень у недѣлю та у свята. Онъ приносивъ бувало якійсь елементаръ, латинськими літерами, чи що, надрукованый; такъ ему скасували, — бо не гараздъ, кажуть, Русиновѣ по ляшки зачинати читанья. Чекай же, подумавъ я собѣ; то вже таки моя азбучка надѣйсъ лучша, що за ню давъ кацаповѣ цѣлого сороковця! . . .

Принѣсь тѣ у класъ, — якъ тамъ кажуть на школу, да зачавъ складати по дяківському ладу: буки-азъ — ба глаголъ-азъ — га, хвѣртъ-онъ — хво! Студентъ той, що намъ показувавъ, зъ-початку похваливъ мене за те, що стараюся. Але по-волѣ самъ я ставъ тому дивоватися, що мы оба зъ Тодоромъ учимось зо два мѣсяцѣ на тѣмъ азбуцѣ, уже и почали трохи по верхамъ читати, — але нѣ оленъ не розумѣе того, що чита. Коли-бъ воно хотяй було по-церковному надруковано, все-бъ таки де-що тямилы; а тая мова, що у книжечцѣ, — зовсѣмъ кацаповина московська; на-силу десяте словечко розжвьякаєшь.

Спасибѣ паначевѣ Рильскому, якось принесли до насъ у школу книжечокъ, що Граматками звалися, — у зеленѣмъ паперѣ зъ червоною спинкою. Тамъ-то гарненькы були. Якійсь-то панъ Кулѣшъ ихъ надрукувавъ ажъ у Пятнобурзѣ. Добры паничѣ зъ-разу покупували такихъ книжокъ своимъ хлопцямъ; котрый краще учився, тому таки у школѣ пода-

рували. Мы зъ Тодоркомъ у двохъ зложилися на пѣвъ рубля, тай побѣгли на Хрещатикъ, купити таку книжечку. На силу выпросили у Лѣтѣва; боявся продати: бо, каже, що помещики обмовили его передъ генераль-губернаторомъ за те, що онъ помага людей бунтувати. Це нѣбѣ: що нашою украинською мовою писані книжки продававъ!

Отже, читаючи зъ одной Граматки, мы ще частѣще сходилися зъ Тодоркомъ; далѣ вже таки его паничѣ не забороняли намъ, щобъ я до него приходивъ. У Мошиньского домѣ сидѣли на Кузнецкой улицѣ. Кѣлько разъ неприйдешъ бувало, завше по ляшки балакали. — Сподобався менѣ дуже той хлопецъ, що такой сердечный бувъ. Що-бъ де дѣставъ лѣпшого вѣла, чи такъ яку цацьку, все бувало зо мною подѣлитися, тай разомъ собѣ забавляємся. Моему паничевѣ абы почистити чоботы, одежу, принести обѣдъ, наставить ранкомъ и у вечерѣ самоваръ, тай про него — хотяй цѣлый день собѣ гуляй; не спытає навѣтъ, де переночуєшь. Але що Тодорковѣ, то бувало пильнують его дуже, виглядають изъ комнаты, що онъ робить: чи не задрѣмавъ не погасивши свѣтла; тай у книжку заглядають, що онъ читавъ, але граматки му не боронили. —

Минула такечки половина зими; настало цушенья: мы зъ Тодоркомъ трешечки собѣ погуляли межи другими хлопцями. Далѣ почали зновъ цѣлый пѣсть шо день у школу ходити, по-тому разомъ гѣвли у Тройцкой церквѣ, що на Новѣмъ Строєннѣ. При концѣ великого посту, якось перелъ самою вербною недѣлею, почали вони збѣратися на свята до дому. Пѣзный ведикденъ бувъ, такъ не повернулися вже вони до Києва передъ зелеными святами; мабуть остались на всеньке лѣто у дома. Сумно менѣ було зъ-разу безъ сердечного товариша — докѣль не найшовъ собѣ инчу компанію. Одтакъ побѣхали и мы зъ паничемъ моимъ такожъ на село; та все таки я гадавъ: коли-бъ, дай Боже, Тодорко мѣй вернувся пѣсля вакаціи до Києва.

Вернувся, але не на довго. Бачте, одинъ его паничѣ остався у батька помагати старому хозяйовати, а той молодшій прибѣгъ зъ Тодоромъ до Києва, щобъ якійсь-тамъ паперы забрати. Ино тыждень постояли у гостинницѣ, та поперли поштами ажъ у Пятнобургъ. Либонъ тамечки служивъ у вѣйську швагеръ того панича, графъ, чи полковникъ, — хто его зна. Поступивъ той Полячокъ такожъ у вѣйскову службу, у самую гвардію, та сердечного Тодорка такожъ уягли у салдацькую курчѣчку, дали ему хуражку. Писавъ до мене, сердечный, на почту, що дуже скучає, бо сказано, чужіи люде не приголубяють сиротину якъ свояка. Пятнобургъ десь ще бѣльшій городъ, якъ Кіѣвъ, але тяжко у нему налыбати широкого козака такого, якъ той бувъ нашъ Тодорко.

Шось зъ пѣвтора року пѣсля того чули мы у Києвъ, що померъ той панича у темницѣ; а нѣ рѣдний зять не пожалувавъ его, не заступився передъ начальствомъ. Нестало на страву, такъ Тодѣръ варивъ ему кашу гречану: за свои працѣвані гроши куповавъ крупу на базарѣ. — Якъ довѣдався старый панъ, що вже сына поховали, не схотѣвъ десь-то прислати грошей, щобъ хлопецъ вернувся до дому. Остався мѣй сердечный крайякъ у того графа, чи то полко-

вника, за лагея. Вже й не сподѣвався я бѣльше зъ нимъ побачитися!

Саме якъ мавъ вже кѣнчати мѣй паничъ науку въ Кіевѣ — сидѣли мы зъ нимъ шось зъповтора року на Печерську. Знай, на дохтора учився, такъ ходивъ у военный лазаретъ доглядати недужихъ. Выйшовъ я собѣ колись у Царскій садъ погуляти, — коли дивлюсь: ведуть на-противъ мене партію арештантѣвъ. По-переду и зъ-заду йде зъ рушницею москаль. Самі вони, сѣромахи, заковані, на одной нозѣ лишень, та за руки позвизувані по двохъ докупы. Не першина у Кіевѣ бачити невольникѣвъ Я вже минувъ ихъ, не придвляючись, отъ мене — шось ухопило за серце, якъ почувъ, що зъ-межи нихъ оденъ покликать мене: „Данилку!“ — наче знакомый голосъ! Коли-жъ я справдѣ оглянусь, — це-жъ той самый сердечный Тодорко Бушакъ. Боже мѣй милый! який же онъ ставъ марный та мазерный.

Погнали цѣлую партію арештантѣвъ на-ночь у Комитетскій дѣмъ, що при бульварной улицѣ. Я допроводивъ Тодорка до самыхъ ворѣтъ, — розумѣється, поставивъ москаля въ пѣкварту горѣлки, — тай ще на другій день пантрувавъ, щобъ якъ небудь зъ нимъ побачитися. — Довѣдався одъ него, що не за злодѣйство, ань за який обманъ закованого у кайданы женуть его пѣшки зъ Пягнобурга до Лѣгина; але за те, що немавъ вида, чи-то пашпорта. Пѣсля смерти панича запечатали его папѣры, а Тодоркове свѣдоцтво було межи ними. Докѣль служивъ у полковника, ще нѣчого; але дозналися вони, що онъ сѣромаха найшовъ собѣ крайна зъ-пѣдъ Балты, тай ходивъ до него вечеркомъ. Почали стерегти Тодорка, найшли у него Кобзаря, Чорну раду, Народнй оповѣданья, Повѣсти Основяненка. Розлютовалися графъ зъ графинею: „вонъ пашоль; намъ такіхъ лакеевъ не надобна!“ тай велѣли его бѣдного ѡдвести у часть. Зъ части — нѣбы зъ полициі — онъ выбрехався, чи выпросився, тай поѣхавъ зъ якимсь охвицеромъ у Москву. Охвицеръ возився зъ нимъ, доки стало грошей, а далѣ набився и нагнавъ. Сердечный Тодорко вернувся у Питерь просити, щобъ его пани назадъ приняли, або хотъ ѡдослали до-дому. Взяли его, тай ѡддали зновъ у полицию, та погнали зъ другими арештантами безпашпортными до Кіева. Осъ бачте, якечки мы зъ нимъ стрѣнулись. Саме тогды надѣйшла ихъ партія зъ Броварѣвъ, якъ то я выйшовъ собѣ прогулятися по Царскому саду — шо, знаєте на Александровскѣй горцѣ, идучи зъ Лавры на Подѣль.

Давъ я тому сѣромасъ, Тодорковѣ, зъ мого панича стару шапку, зъ себе зимовй штаны та курточку якусь, — бо вже починало трохи мерзнути — звычайно, якъ пѣсля другой Пречистои. Удѣливъ ему шось зъ-пѣвпята золотого грошей, щобъ воно, сердечне, хотяй не померало зъ голоду у дорозѣ. Попрощались мы зъ нимъ; тѣлько и бачилися! —

Шось зъ-рѣкъ, чи два, по тому, я зновъ прѣхавъ до Кіева на контракты, та якось случаемъ надыбавъ у харчевнѣ знакомыкъ людей зъ Подѣлья, нѣбы зъ тыхъ сторѣнъ, шо бувъ Тодѣръ.

Пытаю за него — якъ тамечки ему дѣється?

„Та вже,“ кажуть, „якъ дѣялося, то дѣялося, а теперчки по всему!“

— Чого-жъ такъ, дячку? Розкажѣть, будьте ласкаві.

„Довго,“ кажуть, „тобѣ розказувати, та ще гѣрше — буде сумно тобѣ слухати. Закохався онъ бувъ, сердечный, зъ Могилѣвскою мѣщанкою, але тая не зхотѣла за крепака выйти. Онъ ставъ якъ наче придурковатый, мовъ свѣта за нею не бачить. Пѣславъ его панъ зъ фурами въ Адесь, гадаючи: шо розваживъ свою тугу въ дорозѣ. Але-жъ де-тамъ; вернувся та еще гѣрше ставъ банувати. Просився щобы его пустили на-волю служити; ходивъ зъ прошеньямъ до самого губернатора у Камянець. Не помоглося нѣчого; казали шо далѣ настане увсѣмъ воля, тодѣ оженишся. — Онъ вже почавъ було до другой дѣвчины забѣгати, думаючи: чи не позволятъ скорѣше у своѣмъ селѣ посватати. Вона-бъ може и сподобала, бо чому-жъ: онъ козакъ не хорошій? не моторный? Отже панъ старый довѣдався, та закликавши батька тѣби дѣвчины, довго наказували ему, шо не годиться ѡддавати хозяйскѣмъ дѣвкѣ за такого голодранця, якъ Тодѣръ. — Взяли пѣслали его кудасъ изъ письмомъ за скѣльканоцять миль. Закимъ вернувся, — дѣвчина вже зъ другимъ засватана; вже и не далеко вѣсѣля.

Сѣромаха Тодѣръ почавъ було здорово напиватися. Колись було наѣхавъ конемъ на стару бабу, тай звернувъ тѣ зъ нѣгъ. Бабина дочка прибѣгла лементовати до окомана. Той вже давно чигавъ на Тодѣра, шо бывало зъ книжокъ де-шо читае, та хлопцямъ розказуе. — Набилися сердечного передъ фѣльваркомъ чимало, тай выгнали зъ панского двора до плугѣвъ. Почали зновъ зъ него плугатарѣ глузувати, шо тѣлько свѣта зѣздивъ, та межи нихъ назадъ вернувся, худобу пасти.

Якось въ осени, напившись добре, нашъ Тодѣръ не утрапивъ у сестрину хату ночувати, тай занесло его на присьпу до той хагы, шо сидѣла его коханка. Батько тѣи заставъ его, идучи пѣзно зъ хрестинѣ до-дому, тай выбивъ Тодорка и дочку: подумавъ, шо вони таки ще не покинули одно одного. — На третій день пѣсля того найшли сердечного паробка повѣшеного у шопѣ межи водами. У кишенѣ були вѣрши до Матери Божои, и листъ до старшого панича, шо поѣхавъ за границу.

Поховали бѣдного на роздорозѣ, та ще такъ мѣлко, шо вовки, чи недобрй сусѣды розкрыли могилу; по тому весняна вода до решти розполоснула яму, порозносила кости. Єдина сестра Тодѣра по полю зберала кости и кавалки червоной московской сорочки, та юхтовыхъ чобѣтъ. Склала всенкий до-купы, та не смѣла нести на цвинтаръ; мусѣла у своѣмъ городѣ поховати.“

*Басарабеш.*

### МОЯ ТУГА.

Квѣтки — куди око глядитъ,  
Трава, такъ якъ шовкъ, зеленѣе,  
Жукъ грае, дуброва шумить,  
Въ дубровѣ ляшуть соловѣи.

А все-жъ, бо настала весна,  
Всеуму вона свѣту засыала,  
Въ самъ цвѣтъ роззубралася вона  
Якъ дѣвка, та ще й заспѣвала.

Весно! ты зелена весно,  
Зачимъ тебе маю вѣтати?  
Одъ всѣхъ тобѣ дяки повно,  
Бо всѣмъ ты ласкава якъ мати.

Мотыликамъ дала квіткы,  
Квіткамъ нову барву-сукманку,  
Садкамъ щебетюшки-пташки,  
Пташкамъ нові пѣсни въ гортанку.

А що-жъ принесла ты менѣ,  
Весно? — Охъ! въ менѣ розбудила  
Тугу по тодѣшній веснѣ,  
Якъ Русь було прасны проснила.

Цвѣла и спѣвала, якъ ты,  
Бо тѣшилась, волю що має;  
А волю въ два лѣта пусти,  
Лѣтъ десять глядай — не вертає!

Чи вже-жъ бы намъ пѣльги нѣгде?  
Нѣякъ вже не вийти на волю?...  
Томъ думка за думкою иде,  
Тай слѣзы одна за одною. —

1859.

Климковичъ.

## СЛѢДЦЕ ПРАВДЫ DZIENNIK-ОВИ LITERACK-ОМУ ПРО НАШОГО БАТЬКА

ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

*И неситий не видере**На дні моря — поля...*

Т. Шевченко. — Кавказъ

Що то вже тѣ лихѣ люде на свѣтѣ! — Скажи ёму яке шире, святе слово, слово правды и любви, то вони на тебе кинуться и стануть дорѣкувати, — Богъ знае чимъ, — то нетолеранцією, то непоступомъ, то небратолюбствомъ, то реакцією, абы но заховати правду, збаламутити яку юрбу мизерну. Ану-но! зроби имъ щось такого, або скажи таке слово, що имъ подъ ладъ, потанцюй подъ ихъ дудку, то вони такъ тебе заразъ: „чоловѣкомъ поступовымъ, уцтивымъ, братолюбцемъ“ величати стануть.

Не довго по свѣтѣ бѣлому за такими людьми и пошукувати; доволѣ ихъ усюди, бѣльшихъ и меншихъ. — Но поединчо такѣ люде, хоть вони завсѣгда є закалою для чоловіцтва, все-жъ вони такъ богато лиха для людей зробити не можуть. Але коли-то ихъ збереса бѣльше, коли скупляться около одной поганой идеи въ якѣмъ органѣ, т. є, въ якѣй газетѣ, коли возьмутъ собѣ за завданье служити неправдѣ, — оттодѣ такій органъ, котрый ще буцѣмъ одъ многихъ и за многихъ говорить, правдивою закалою людськости, правдивою перешкодою до поступу, и всякѣй святой справѣ стоить въ дорозѣ.

Межи такимъ лукавымъ дневникарствомъ, то вже, здаєся, верховодить сусѣдне намъ, — лацке. Взяло воно собѣ за засаду, представляти цѣлый нашъ политичный и литературно-духовый рухъ якъ въ найогиднѣйшѣмъ свѣтлѣ, выставляючи

нашъ чистѣ и непорочнѣ гадки то комунистичными, то противпоступовыми, то безмыслными; то знову, абы знегувати нашу народню индивидуальность, силкуєся заперечити намъ исторію, доводячи: що всѣ нашѣ борьбы, поднесени колисъ и теперъ за нашу народность, чисто социальными, а то все зъ той простой причины, що екзистенція окремого руського народу по мовѣ, звичаяхъ, обычаяхъ, религии и исторіи имъ не на руку до перепровадження на явѣ ихъ идеалу, т. є., великой Польши.

Подповідало вже богато зъ нашихъ земляковъ, такъ Галичанъ якъ Украинцевъ, на тѣ фантазмагоричнѣ, на ничѣмъ не основанѣ, закиненѣ; а особливо рѣзко и смѣло сказавъ имъ правду дорогой землякъ нашъ, глубокоученый Миколай Костомаровъ. — Мали-бъ и мы де-яке слово у сѣмъ предметѣ сказати; та ба! не тутъ сему мѣсце, у нашѣмъ чисто литературнѣмъ письмѣ.

Мы мусимъ нынѣ ограничитися на тѣмъ, щобъ выступити въ справѣ рѣвно святой и великой, а насъ, яко письма литературного, особливо обходячей, бо дотыкуєся вона батька литературы нашей, спѣвака волѣ нашего народу, котрый своими вѣковѣчными творами заслуживъ собѣ на безсмертнѣсть мѣжъ нами, а намъ запевнивъ на вѣки нашу народню екзистенцію. А подносимъ нынѣ той нашъ голосъ противъ Dziennik-a Literack-ого, — письма, котре одъ давна, бѣльше якъ ёго сестрицѣ, опѣкувалося нашими справами. Се-жъ бо письмо, прямуючи до своего цѣлю, т. є., powój Польши, котру, абы захвалити, назвало на однѣмъ мѣсцѣ „pełną miłości wszystkich stanów i religij“ (опрѣчь шизматиковъ!), перекручовало нашу исторію, komponувало собѣ факты нѣколи незлучившѣся, обкидаючи святинѣ нашего народу болотомъ, огилячи людей, котры своими дѣлами около добра нашего народу заслужилися, — словомъ письмо „pełne patriotyzmu i uczciwych chęci!“

А пишучи отсе слѣдце правды Dziennik-ови Literack-ому про нашего незабутного кобзаря, не маємъ мы зовсѣмъ ва гадцѣ впоити тѣмъ панкамъ анѣ шанобы анѣ любви для нашего вѣщуна — се-бѣ то вже дарма переконати злу волю —; мы тѣлько выписуючи дословне де-якѣ мѣсця зъ сей газеты, хочемъ нашимъ коханнымъ землякамъ вывистити, що нашимъ Ляшенятамъ, хоть бы и найчистѣйша, малоруська идея — солею въ оцѣ. —

(Д. б.)

## ДО ПИСЬ.

Прага 25. Вересня 1862.

Пытавъ мене якось знакомый Словянинъ, якъ (пѣсля моеи гадки) мала-бъ зучаститися Рущина у Святѣ за память Апостоловъ нашихъ Кирилла и Меодія, — що мають святковати тутечки у Празѣ, дай Богъ дочекати на весну.

Поляки вже мають ѳлтарь у новѣй церквѣ, що выставлена на Карлинѣмъ предмѣстьи. Нашѣ Уніаты, могли-бъ може принести хотяй якѣй образъ до того храму, або яку небуль церковную книгу славянскимъ языкомъ писану, щобъ мали право ѳдправляти службу богу по нашему восточному обряду. Справдѣ дивна була-бъ памятка св. Апостоламъ, якъ бы самѣ Латинскѣй мшѣ мали правитись у церквѣ, ихъ памяти воздви-

гнутой. Зновъ нашъ закардоньскій Украинць повинні—бъ постаратись, щобъ згодитись зъ Галицькими братьями на якусь небудь одну правопись, чтобы сирѣчь переконалась уже Славянщина, що у насъ Русинѣвъ лише одинъ языкъ у кѣлькихъ мовахъ. Далѣ можно бы подумати заложити початокъ просторонному словарю руському, а понеже найкраще намъ недостающіи слова творить собѣ природнімъ робомъ, для того мусимо мати здѣбныхъ людей знающихъ усѣ славянскій языкъ. Зъ помежи всѣхъ найблизчій сугъ для насъ славянчеській и сербскій. Якъ не перестанемо позичати слова у близчихъ сусѣдѣвъ Москальѣвъ, Ляхѣвъ, Волохѣвъ, Угрѣвъ и Тагарѣвъ, николи не доведемъ рѣдного языка до такой чистоты, якъ треба. Завсѣгда намъ будуть докоряти, що позичаемо у крепшихъ богатшихъ народѣвъ — потому тоті захотятъ вѣчно надъ нами старшувати, орудувати.

Для того щобъ познакомитись зъ другими славянськими мовами, треба зроби́ти у Києвъ, Харковѣ, тай у Львовѣ складчину, vybrати здѣбныхъ паробкѣвъ, тай пѣслати ихъ у Прагу, Любляну, Пешть (Словаки), Загребъ и Бельградъ для того, щобъ добре прислухались якъ говорятъ усеньки славянскій народы. Неливуйтеся тому, що я заговоривъ зъ разу про стѣлько мѣсть — воно, бачте люде добрій, треба знати, що Словаки на Угорщинѣ — та Словинць у Крайнѣ, Стирїи, Илирїи говорятъ дуже подѣбно, якъ мы Русины; ино языкъ Чеськїй та Сербскїй бѣльше выпрацювались у огляду научней терминологїи — такъ намъ же треба зачертнути словъ ѡдъ тыхъ обохъ розумнѣшихъ; але не завадилѣбъ знати, якъ тоті слова у Словакѣвъ, та у Словѣнцѣвъ вимовляються. Мабуть нашъ народъ борше прїйме слово не дуже хитро — мудро зложено, абы не чужимъ гомономъ гудѣло. Сербщина трохи схожа зъ Московщиною, Чешчина зъ Лящиною и про се повиннїи пам'ятати нашїи молодїи языкѣ — трудники, вѣзачи на громадську користь и во славу св. Апостолѣвъ Кирилла и Меѣодїа. —

### СЫНЪ ОПРЫШКА.

*Повѣсть взата зъ правдивои пригоды.*

(Продовженье.)

Отъ якъ воно и сталося, що бездѣльна панѣ остила сердцемъ до своего мужа, а чимъ разъ бѣльше якбы нарѣкомъ ѡвчаръ кучерявый стававъ въ ѣи очахъ.

Такъ и теперъ, незнала сама чому, зробилося ѣи горячо и такъ якось несказанно душно въ грудѣхъ, коли жаркими очами позрѣвъ на ню той молодой ѡвчаръ. Вона наче зачала боятись ѣго; а радабъ була еще разъ подивитись у ѡкно, и чогось жаль зробилося ѣи красного легиня — булабы ѣму якимъ свѣтомъ помочи хотѣла, а воно такъ тяжко! Сто разъ бѣдна жѣнка думала надъ тымъ, та и снова ажъ задрожала сама передъ собою, чого вона все а все лишь про него думавъ. . . . .

Розказують то неразъ люде старїи, що найдесе двое людїи чи рѣдко, що ледви и побачатсьи разъ або два, то ажъ пропадаютъ за собою. Озьмесе воно отъ и незнати ѡдки и якъ та и коли. Кажуть, що нѣбы въ чоловѣка одного для другого то якїсь чарѣ вѣ очѣхъ, котрїи якъ чеплятьсѣ

то и годѣ собѣ дати розрады, хоть роби що або и нѣ. Мабуть воно певно такъ буває, а ще въ молодѣмъ вѣку.

Може то и самїи такїи чарѣ такъ усилилися були молодого ѡвчаря та молодой лѣсничины? Побачимо що станесе далѣ; а симъ часомъ, подивѣмъ, що робить панѣ лѣсничїи. Панѣ лѣсничїи нынѣ робивъ велике полѣванья на другѣмъ сусѣднѣмъ селѣ. Вся ѣго подручна служба зложена зъ одинадцѣть побережничѣвъ, окрѣмъ того, що лишивъ на сторожи коло замкненого ѡвчаря, збрана, а еще до тридцѣть людїи выгнанныхъ изъ села, помагала утѣшити пана, котрїи наче король якїи, лишь потребувавъ розказати якъ и що, то вже и сталося.

Цѣлый день ревавъ ажъ лѣсъ ѡдъ ѡдгомону трубъ, гуку ручницїи гамору якихъ зо дванадцѣть пѣсѣвъ, — убили папа, убили вовка якогось голодного, та и мизерного зайця.

А вечеромъ якось панѣ несхотѣли ити до дому, казали, — що нездужають, та велѣли намѣститись до побережника на нѣчь, у котрого була красна молода жѣнка.

„Иване,“ гойкнули ласкаво на побережника, „я у тебе нынѣ ночувати буду. Постарайно небоже, абы було що зѣѣсти та де переспати.“

Бѣда знае, чого Иванѣ скривився, але однако покорный слуга зъ нахиленою головою каже:

„Добре панунцю — постарая, коли ласка въ моѣи хатѣ спочити. Але отъ у мене стара мати слаба, стогне черезъ нѣчь, недасть спати.“

„Говори до него — коли кажу, я въ тебе ночую, то мати най пѣйде до сусѣды. Розумно?“ Панѣ лѣсничїи такъ говоривъ, що ѡдразъ кождей пѣзнавъ, лишь послухати треба.

На боцѣ стоявъ другїи вже старїи, у службѣ посивѣлый побережникъ, та усмѣхався якось лукаво. „Иди Иване!“ еще и ѡвъ покликнувъ на Ивана.

Небуло що и казати бѣльше, Иванѣ пѣйшовъ боржѣи прилагѣдитись.

Симъ часомъ, закиль Иванѣ готовый буде дома, панѣ повѣли ишовъ до него и розговорювавъ зъ побережниками та людьми. Якось нехѣтъ прїйшла бесѣда и за ѡвчаря Гриня. Старїи побережникъ пѣдсунувся близше пана, тай покорно здоймивши крысаню явъ пытаги:

„Будьте выбачнїи вельможный пане, а що загадали ласкаво зъ Гринемъ?“

Панѣ почервонѣвъ, зморщивъ бровы:

„Якъ то, що загадавъ? Ѡддамъ собаку въ рекруты...“

А потому покручуючи вусъ сгрѣхатый нѣбы дѣрганый, еще доложивъ: „Я тыхъ всѣхъ ѡвчарѣвъ, тыхъ розумныхъ, пѣддаю.“

Старїи побережникъ поклонився низенько пану лѣсничѣму.

„Що паньска ласка зрѣбити, то все розумно и мудро — правда лѣпше, абы такихъ ѡддавати, анѣжъ газдѣвськи дѣти.“

Сивый мавъ сына, котрого кликали до ѡдбору, та радбы бувъ устроити якого бѣдного за него.

„Певно добре мы знаемо, що робимо,“ казавъ далѣи пышный панѣ; „видишь старїи, оно лѣпше буде, якъ того ѡддамъ, нѣжъ твоего.“

Старїи побережникъ снова поклонився, хоть ажъ задрожавъ, коли панѣ згадавъ за ѣго сына. Панѣ ишовъ далѣ

поправляючи на собѣ то шапку зъ пряшками, то ручницю, но неговоривъ бѣльше ничего.

Зайшли ажъ до побережниковой хаты. Газда ждавъ уже пана робячи ладъ коло обѣдѣн, а черезъ ѳкно невеличке гѳрської хижини блестѣла поломѣнь червона, що выходила зъ челюстей печи, — видно газдиня увихалася готовлючи вечерю для пана.

Неговорячи и слова до гостинного газды, увѳйшовъ лѣсничій здоймаючи ручницю до сѣний, подавъ нарядъ цѣлмій изъ себе побережникови, та й вступивъ до хаты.

Коло печи стояла зъ заложеными по передь себе руками молодиця невеличка, кругла, жовтокоса, румяна на лицѣ, жива якъ ласиця. Прибрана була въ бѣльсеньке шматѣ и въ чоботѣхъ, якъ звычайне лишъ у свята та недѣлю убраються.

Коли чоловікъ ѣи покѳрно входивъ за паномъ лѣсничимъ, вона чепурно стала усмѣхаючися до входячого пана лѣсничого. Панъ погласкавъ ѣи по лицѣ и запытавъ:

„Но що жъ газдинько, вечерю ты зварила для насъ — мы нынѣ у тебе въ гостѣхъ.“

„Коли ласка панська загостити до нашої хижѣ, то мы ще й радвѣйшій,“ залицяючися ѳдповѣла молодиця; но чоловікъ ѣи якось видко не дуже бувъ радъ, бо и не обѳзався.

Попѳвши небавомъ до сыта, розсалашився панъ якъ звычайно панъ кожый любить, сказавъ привести пива зъ коршмы, честувавъ газдѳвъ, ба газдѣ давъ й тютюну доброго въ люльку, та розбалакався на красно зъ газдинею то за се то за те, повеселѣвъ наче у своѣй хатѣ — добрый панъ се бувъ, якъ побережничка говорила, хотъ чоловікъ не зовсѣмъ такъ думавъ.

А чому жъ бы й не добрый бувъ, и мы скажемо. Бувало, много разъ по полѣванью, за стѳлько разъ и въ побережника ночуе, почестуе красно газдѳвъ, а ѳходячи за кожый разъ лишити и подарунокъ красный. А люде однако неказали за него, що добрый, звычайно люде лукавѣ та завиднѣ. Дивна рѣчь! — Що й его жѣнка, панѣ, на него не найлѣпшой була волѣ, за те мы знаемо, але отъ пусте, жѣноче серце, то якъ у марта погода, разъ завирнувшись а разъ розвеселѣе — хто тамъ кѳнца дѳйде зъ ними.

А може й зѳправди панъ лѣсничій недобрый бувъ чоловікъ? Хто зна, може. . . .

(Д. б.)

Изъ Ставропитгійської печати вѣйшло найновѣйшими часами кѳлька хорошихъ книжокъ, которыхъ мы, якъ все наше руське радо витаемъ:

1) Гостинець рускимъ дѣвицямъ. Той ширый дарунокъ нашимъ красавицямъ скомпоновавъ панъ В. Гринькѳвъ. Спасибѳгъ ему за его дѣло! Добре ѳнъ зрозумѣвъ, що до нашихъ руськихъ дѣвчатокъ треба промовляти рѳднымъ словомъ, за те й ше разъ: спасибѳгъ ему! У той книжцѣ знаходимо одну бѳльшечку штуку: „Рускѣй серця,“ переведену зъ вѣмецкого повѣстку „Пруба“ и кѳлька дробнѣйшихъ свѣжихъ кѣвточокъ поетичнѣхъ. —

2) Львовининъ — мѣсяцесловъ на рѳкъ 1863 выдавъ П. М. Коссакъ. Панъ Коссакъ пѳзнавъ видко теперѣшний вымаганья читающей публики, бо передруковавъ въ Львовининѣ, одну повѣсть нашего великого народнѣго живописця, Грицька Основяненъка, пѳдъ надписомъ: „К о н о т о п с ь к а Вѣдьма.“

3) Галичанинъ — литературный сборникъ (выпускъ I.) Въ тѳмъ выпуску є не мало хорошего историчнѣго матерѣалу, окрѳмъ того находимо тамъ кѳлька гарныхъ поезѣй, особливо Панъ Верниволя и П. Кониськѣй пѳднесли цѣннѳсть Галичанина своими поезѣями о много. Межи повѣстками подячилося намъ наибѳльше тепле та любе оповѣданье П. Кониського: „Панська воля.“ —

4) Маруся Богуславка, поема Евгенѣя Згарьского, зъ котрой одна часть друковалась у нашихъ „Вечерницяхъ.“ — Всѣ которѣ переслали передплату на нашѣ руки дѳстануть незабаромъ тоє дѣльце черезъ почту.

*Помышляючи прологъ до Гайдамакѳвъ, гадаемо, що прислужимось нашимъ землякамъ тѣмъ бѳльше, що ни єє окремльишнѳмъ выданю гайдамакѣ, ни єє Кобзарѣ того прологу не мае. —*

#### ПЕРЕПИСКИ.

П. Фельковичу: Вашу „Пугу“ мы дѳстали, а читаючи Вашего „Новобраньчика“ радѣли мы, — шкода що тои послѣднѣй поєми годѣ у нашѳмъ Львовѣ выдруковати, тому порадившиись зъ П. Г. мы загадали пѳслати ѣѣ П. Кулѣшевой чей вона тимъ скорше выйде на свѣтъ божѣй!

П. Б. и Л. въ чеськѣй Празѣ. Дожидаемо частыхъ вѣстокъ та повѣстокъ зъ Праги — не забувайте на насъ у тѳмъ хорѳшѳмъ словянськѳмъ мѣстѣ! а Вы П. Б. выбачайте, що мы осмѣлились у Вашѳмъ оповѣданью перемѣнити правопись Кулѣша, на пр. Головацького, хочъ Вы бакали задержанья Кулѣшевой правописи; зъ якои причины мы собѣ таку перемѣну позволили напишемо Вамъ небавомъ въ просторонѳмъ листѣ. —

Часопись Вечерницъ выходитъ що четверга у Львовѣ.

Цѣна передплаты

Для Львова за рѳкъ 4 р. 50 кр. за пѳвъ року 2 р. 30 кр. за чверть року 1 р. 20 кр.  
По-за Львовѣ „ 5 „ — „ „ 2 „ 60 „ „ 1 „ 40 „

Передплату ѳдбирає: Володимѣрь Шашкевичъ пѳдъ Ч. 229-мѣсто у Львовѣ.

Одвѣчальный редакторъ Федоръ Заревичъ.

Головний сотрудникъ Володимѣрь Шашкевичъ.

Въ печати Института Ставропитгійского