

ROZMAITOŚCI.

PISMO DODATKOWE DO GAZETY WARSZAWSKIĘJ.

BIAŁY WŁOS.

(Ciąg dalszy.)

Po okropnej klęsce pod *Nikopolem*, *Guy d'Albrot*, trzymany przez czas niejaki w dwornym więzieniu swego wspaniałomyślnego zwycięzcy, znalazł środek okupu, i, uwolnwszy się, przebiegał Wschód, szukając skarbników umiejętności, która go tym bardziej zaęgała, im bliżej widział siębyć celu upragnionego. Nawet napotkał był w samotnej okolicy *Jémenu* rodzinę Arabską, której członkowie znali jej tajemnicę i z niej korzystali. U nich dziadowie i wnuki zdawali się być bracią; lecz do wyjawienia swęj tajemnicy, nadto wielką przywiązywali cenę. *Guy* chciał jej sam dociec, a wielokrotne próby obiecywały mu skutek. «Jeszcze jeden dzień,» mówił sam do siebie, «tylko jeden dzień! a nie będę się starzał; chociaż pierwsze promienie nie mi nie odkryły, naprowadziły mię jednak na drogę; mamże się cofnąć teraz, kiedy idzie tylko o to, aby na drodze znalezionej dalej postępować?» Szedł więc dalej, od próby do próby, od jednego doświadczenia do drugiego; tymczasem upłynęła mu jego młodość, upłynął wiek dojrzały. Nie gonil już więc teraz za tajemnicą pozostania młodym, lecz, jakby się nie starzeć. Ztém wszystkiem *Guy d'Albrot*, podobnie jak górnik, który, szukając miedzi, odkryje żyłę złota, znalazł skarb droższy nad ten, jakiego szukał: prawdziwą umiejętność, korzystniejszą od bezowocnej piękności i długoletności, którejby później, wierzaj mi, bez wątpienia sam był żałował. Lecz czyliż zawsze na dobre używał tej obszernęj umiejętności, któraby go była nad wszystkich współczesnych wymości, owej niezmiernęj, lecz niebezpiecznej potęgi, jaką nadaje sztu-

ka czarnoxięzka swoim zwolennikom, sam osądziś.

Powróciwszy do Normandyi *Guy d'Albrot* przebiegał wzdłuż i szersz *Rouen*, gdzie, jakieśmy słyszeli, na czas krótki uwięziony był pod strażą *Andrzeja de Mauny*. Chciał zwiedzić okolice, które były świadkami jego młodości i piękności. Mniemał, że młodość i piękność wróca mu się w kraju, gdzie się zawiązały i kwitnęły.

Dobra po ojcu jego przypadły koronie Francyi, która podług woli mogła niemi rozrządzać. Największa ich część była podówczas w posiadaniu wdowy po możnym rycerzu wysokiego urodzenia. Nieprawy potomek szlachetnego Pana *d'Oudales* nawet słabo nie marzył sobie o ich odzyskaniu i nie potrzebował o tём myśleć, ponieważ z krajów wschodnich wielkie z sobą przywiózł bogactwa. Jeszcze raz pobłąkać się po wzgórzach i dolinach po nad *Sekwaną*, jeszcze kilka chwil pomarzyć na pagórkach *St. Vigor* i *Gonfreville*, było całą jego myślą.

Gdy jednego dnia tam się błąkał, ujrzał grono młodych kobiet wodzienu żałobnym. Idąca na ich czele, miała przed obliczem czarną długą zasłonę, po której sądził, że to musi być wdowa po ostatnim panu zamku *Oudales*, a reszta, kobiety jej dworu. Zaczaił się za krzakiem, aby, niepostrzeżony, przypatrzeć się przechodzącym, zapewne z nałogu lekliwości przed pięcią białą, nabytego na Wschodzie; lecz kobiety właśnie w tём miejscu pouisały, tuż przy owym krzaku, aby wypocząć, i dla rozrywki z sobą rozmawiały. Miał czas przypatrywać się pięknej twarzy i nasłuchać się dowcipnej i grzecznej rozmowy pani zamku. Lecz wszystko to, niestety! nie

na dobre mu wyszło, owszem nie małej nabawiło go konfuzji; albowiem ani sześćdziesiąty krzyżyk, ani sztuka czarnocięzka nie potrafiły uchronić go od szalonej i zacieklej namiętności. Zakochał się jak młodzian dwudziestoletni, głowy zapalanej i krwi wracającej. Była to pierwsza jego miłość! ale jaka miłość! szalona, opętana.

Zdaje mi się, że WPanu powiedział, że starość jego w niczem nie była podobna starości ludzi zwyczajnych. Wrzeczy samą, bądź, że doświadczenia jego, zapewnienia sobie ciągłej młodości, zaczęły się były udawać, bądź, że proste, skromne i pracowite życie uchroniło go od pospolitych namiętności; twarz jego mniej była od zmarszczek poorana, jak się po wieku jego potrzeba było spodziewać. W piersi starca biło serce młodzieńcze, pod włos osiwiłym bujała wyobraźność młodzieńcza. Podług panującego powszechnie prawie w owym wieku zwyczaju we Francji, wdowa po lenniku powinna była po skończonej żałobie pójść znowu za mąż, pod karą przypadnienia lenności koronie. *Guy d'Albrot* zamyslił wniknąć tą drogą w posiadanie lenności ojcowskich. Chcąc się podobać i spróbować szczęścia konkurenta, zrzucił turecki kaftan i ubrał się u najmodniejszego krawca; nosił czamary z sukna najcieńszego, bramowane jedwabnemi taśmami, na piersi, za pomocą waty, wysklepione i związane dwoma grubemi jedwabnemi sznurami, o sutych kutasach, zadziernionych u boku lewego, gdzie się zwykle nosi szpadę lub pałasz, albo na plecach, gdzie żołnierz nosi tornistrę, w węzeł nader zgrabny; o rękawach, podszytych atlasem, podbitych futrem, na wyloty, wiszących, z koronkami i bez koronek, zgoła w trzydzieści i sześć rodzajów, jak wtenczas mówiono; spodnie, choć nie tak długie, jak kozackie, do tylko po kolana, ale szersze od kozackich, od bioder po kolana lamowane wstążkami różnego koloru, zawiązywał na oczkurek ze wstążek; niestety w owym wieku ciemnoty nie znane były pantalony, mogące w sobie, jak biesiagi, pomieścić parę korcy zboża, a wiszące na szelkach; czapczkę z futerkiem z kun Syberyjskich z kitką. Stroił się, muskał się, oblewał się pachnidłami, ubiegał się za modą najnowszą i, z więk-

szym, niż dawniej zapałem, za środkiem odmłodnienia. Lecz z krajów wschodnich wrócił z siwizną na głowie i na bujnej brodzie. Kunszt fryzjerski utrefił mu, jak najzgrabniej, włosy na głowie w czuprynę czerkieską, a bujne wasy i bujniejszą jeszcze brodę w wąsik podbródek i faworyty Hiszpańskie, od żydów Hiszpańskich tak nazwane, lecz na siwiznę potrzeba było szukać sposobu. Niestety! peruk wtenczas jeszcze nie znano, które dopiero z końcem panowania następnego były wynalezione; po długich więc i kabalistycznych badaniach w sztuce tajemniczej i xięgach magicznych nie znalazł innego sposobu, jak pokryć siwiznę proszkiem koloru *blond*, będącym w wielkiej u ludzi przeszłego wieku wziętości, a który młodzi obudwu dworów panowie znowu starali się wprowadzić w modę.

Nareszcie w takim ubiorze zaprezentował się. Pani zamku najprzód podobała sobie w jego nauczającej i tyle urozmaiconej rozmowie i lubiła go w posiedzeniu. — Wszakże on tyle wiedział, tyle widział! — Potem dziwiła się pięknym rysom i szlachetnym wyrazom jego oblicza, które się jej tylko od słońca wschodniego i znojów podróży zdawały zmienione. Nie uważając go za młodzieńca, nie zgadywała wszakże prawdziwego wieku jego. Ach! w oczach jego tak ognista błyszczała miłość. Powinnaż była dla jednego lat tuzina, o które miała go za starszego od siebie, wzgardzić hołdem człowieka bogatego, grzecznego i hojnie uposażonego rozlicznemi nabytymi umiejętnościami? człowieka, który swe skarby i swoje umiętność obraca tylko na ulgę i pociechę wszystkich, którzy się doń zbliżają? Albowiem *Guy d'Albrot* był dobry i dobroczynny, a co większa, pierwsza dama dworu pięknej wdowy zwróciła jej uwagę, że miał rączki małe i bardzo białe. Wreszcie nie wiem, czyli jakie czarodziejskie danie wywarło moc swoją, krótko, że pani zdawała się być bardzo skłonna, dla mniemanego blondyna schować żalobę do skrajń, gdy nagle nieprzyjemna zaszła przygoda.

Normanowie zaczęli nakoniec przykrzyć sobie jarzmo Anglików, do którego nie mogli przywyknąć. Wzmocniono zało-

gi; wojska stanęły po nad brzegami *Sekwany* w ustępach. Pan *Mauny* stanął blisko zamku *St. Vigor*. Słyszając o piękności wdowy *Hrabiny d'Oudales*, przypomniał sobie, że znał zmarłego jej małżonka, i sądził, że grzeczność wymaga po nim, aby zrobił wizytę w zamku. Zastał tam szczęśliwą parę sam na sam w wielkim gabinecie, obitym kobiercami i ozdobionym malowidłami emaliowanymi, wystawiającemi zdobycie Anglii przez *Xiążęcia Wilhelma*, jakie można było widzieć na sławnych dywanach w *Bayeux*. Będąc w sercu Anglikiem, przypisywał najprzód widokowi tych kobierców rodzaj dreszczu, który uczuł zbliżając się do tak pięknej kobiety. Lecz przypatrzysz się lepiej bawiącemu się z nią mężczyźnie, pomimo przebranie i puder, poznał w nim owego starego Turczyka, który zniknął z więzienia, i przypomniał sobie pierwsze wrażenie, jakie na nim widok tego człowieka sprawił. Mocno się zdziwił, że go tu zastał, lecz przecież przyszedł do siebie. Gdy się zmierzchno, piękna wdowa kazała przynieść światło, poczem paziowie ponosili różne chłodniki, jadła i napoje; pierwsza pani dworna i kapelan zamkowy (nie był to już *Euzebi*, który od dawna już spoczywa w grobie), przybyli pomnożyć grono towarzyskie. Rozmawiano o wojnie, o Królu Angielskim *Henryku VI*, którym się pani zamku bardzo zajmowała, bo był jeszcze dzieckiem, i o Królu francuzkim *Karolu VII*, którego pani dworna widziała nad *Ligierą*, lecz go nie polubiła, ponieważ był małego wzrostu.— Po tych rozmowach toczyły się rzeczy o miłostkach w mieście, o plotkach dziennych, nowinach brukowych i tym podobnych rzeczach.

Guy d'Albrot przypomniał sobie najprzód Kapitana strzelców z *Rouen*, i zadrzał na jego widok, lecz się uspokoił, pomyślisz, że go ten nie pozna. Atoli mówił mało i z cicha, nachylając się ku krzesłu pięknej wdowy, która mu tklivem odpowiadała wejrzeniem, wcale się z tem nie kryjąc, że mu przed innymi daje pierwszeństwo. Gdyby pani zamku mniej nawet była piękną, Pan *de Mauny* byłby się zapewne w niej zakochał; tego bowiem rodzaju była jego choroba, której się nigdy

pozbyć nie mógł; lecz widząc w niej tyle wdzięków, nie mógł znieść myśli nawet o podobnym rywalu, rozgniewał się i, prosząc o głoś, oświadczył, że chce opowiedzieć szczególną awanturę o młodej pięknej kobiecie, która się szalenie rozkochwała w starcu. Pani serdecznie śmiała się z tego oświadczenia, a jej dworna utrzymywała, że to wcale byź nie może. »Tak jest, moje panie,« dodał młody Kapitan; »rozkochała się nie w starzającym się dopiero i poczynającym siwieć mężczyźnie, lecz w starcu, którego czoło, pomarszczone, jak dębowa kora, pokryte jest włosami, jak jedwab miękkimi i jak śnieg białymi.«— Nalegano nań, aby tę historią rozpoczął, on zaś zabierał się już do opowiadania, szukając wszakże w swojej głowie jakiego zdarzenia, któreby do obecnej okoliczności mógł zastosować, gdy w tém wzrok jego spotkał się ze wzrokiem *Guy d'Albrota*.— Zmieształ się na chwilę, lecz wkrótce ochłonawszy, zaczął opowiadać historią, w której przebiegało się zdarzenie, zasłane między strzelcami, a starym Turczykiem na rynku w *Rouen*. W tém język zaczął mu się plątać, opowiadający znowu się zmieształ, ponieważ wzrok jego znowu spotkał się z przeraźliwym wzrokiem jego przeciwnika. Odwróciwszy głowę, przyspieszał opowiadanie i zaczął prawić o jednej młodej pięknej wdowie, o jej małych i bielutkich rączkach, o szyi łabędziej, o ubiorze z turecka jakiegoś starca i tym podobne rzeczy; atoli mówiąc, na przemianę to bladł to się rumienił, i nareszcie drzeć zaczął; albowiem o czy jego mimowolnie i bez ustanku zwracały się na podstarzałego zalotnika, i bez przerwy napotykały na wzrok jego pewny, nieruchomy, przeszywający. Lecz gdy uporczywie trwając wzdłuż przedsięwzięciu swoim, doszedł do punktu, gdzie miał wyszłać, wyszłać białe włosy starca, śmiech jego mimowolnie się wzmagał, przedłużał, aż nareszcie zamienił się w przeraźliwe konwulsyjne rzenie końskie, zamknął mu mowę i nie ustał, aż pogrążywszy go w leżeniu.

»Jakże zbladł!« rzekł kapelan.

»Śmiech wcale mu nie do twarzy,« powiedziała dworna, »brzydki jest, gdy wy-

szczerzy zęby.« Pani zamku nie rzekła ani słowa, lecz dała mu powąchać wody orzeźwiającej, a gdy odzyskał przytomność, kazała go do domu odprowadzić.

Nazajutrz powstała pania, aby się dowiedział o jego zdrowiu. Trzeciego dnia Pan Mauny przyszedł sam podziękować jej; lecz nie wszedł do pokoju, póki się nie przekonał, że jest sama, a wszedłszy zaraz wynurzył się wyraźnie względem staro Tarczyna. Bardzo się śmiała, lub może tylko szczerzy śmiech udawała, nie chcąc wierzyć, aby włosy jego były siwe. Z tém wszystkim, gdy się młody Kapitan oddalił, wdowa zapadła w zamyślenie i niespokojność. Już wczoraj o tém myślała; albowiem, w zawiłej historii, opowiedzianej przez Pana de Mauny, upatrywała własne jego zamiary. Postanowiła więc przekonać się jak najdokładniej o prawdzie, w taki jednak sposób, aby się sama w niczem nie skompromitowała. Chytra kobieta waży zapewne tyle, ile sztuka magiczna.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Pan Bogusławski, professor astronomii w Wroclawiu, poświęcił szczególną uwagę swoja komecie Halleyja, który w roku 1835 ma się okazać, i na ostatniem zgrupowaniu Niemieckich badaczy w Wroclawiu (jakeśmy już w Gazecie namienili), czytał o nim obszerną rozprawę, z której następujące przytaczamy szczegóły: Kometę ten pokaże się w końcu miesiąca Sierpnia 1835 r. na wschodniej części widnokregu, w znaku Byka, lecz bardzo słabo, gdy wtenczas odległość jego od ziemi wynosić jeszcze będzie przeszło 40 milionów mil Niemieckich. Ponieważ kierunek drogi jego z początku zbliżać się będzie do ziemi, zatem położenie swoje na niebie aż do środka miesiąca Września nieznacznie będzie odmieniał, lecz za to, co do masy światła, bardzo szybko będzie wzrastał. Dnia 13go Września będzie 20 milionów mil od nas oddalony i od tego czasu coraz bardziej pyszny ogon swój rozwijał, bieg swój coraz rychlej przyspieszał i codziennie wcześniej zachodził. W drugiej połowie Września wstąpi w znak Bliźniat i dojdzie już 1go Października do przednich łap Wielkiego Niedźwiedzia, gdzie tylko o 6 milionów mil bę-

dzie od nas oddalony i nie będzie już zachodził. O tym czasie światło jego i pozorna wielkość dojdzie najwyższego stopnia.— Dnia 6go Października będzie najbliżej ziemi i tylko o 3½ milionów mil od niej oddalony. Pysny ogon jego sięgać będzie od Włosów Bereniki aż do głównych gwiazd Wielkiego Niedźwiedzia. Głowa jego około 9tej godziny wieczór zajdzie, lecz średnia, widoczna część ogona przez całą noc ciągnąć będzie po niebie północnem, aż póki i głowa z jutrzeńką znowu nie wznijdzie. Odtąd pozornie coraz zbliżać się będzie do słońca, wieczorem coraz wcześniej zachodzić, a przetem zawsze się od ziemi oddalać. Na początku r. 1836, gdzie znowu 40 milionów mil będzie od nas oddalony, wypłynie z promieni słonecznych i znowu będzie widoczny. Przetem zbliżać się będzie po raz drugi do ziemi i dnia 1go Marca 1836 tylko 25 milionów mil będzie od niej oddalony, i rankami w znakach Kruka i Puhara widywany. Odtąd oddalać się będzie od ziemi i słońca, i dopiero za 76 lat, w roku 1912, do nas znowu zagości.

Pewien kupiec Niemiecki w Valparaiso (w Chili), przyjaciel badań historycznych, odkrył, w towarzystwie nader ukształconego Duńskiego majtka, imieniem Konus, kilka zupełnie nieznanymi okolic Chińskich, w których dotąd może noga żadnego podróżnika Europejskiego nie powstała. Mówią, że człowiek ten porobił ważne odkrycia, np: w górach Chilanu miał wynaleźć dolinę, okrytą na dużej przestrzeni szczątkami wielkiego miasta. Ponieważ terazniejsi Indyjanie Chilidy byli zawsze koczowniczym narodem, a Inkasowie nigdy długo nad tym krajem panować nie mogli, zapewne więc owo miasto od jakiegoś cywilizowanego narodu, który dawno zaginął, wystawione i zamieszkane być musiało.— Wiadomo, że i w innych okolicach Ameryki znajdowano ślady wielkiej cywilizacji.

Dwa zegary, w jednej osadzie umieszczone, obopólnym wpływem magicznym tak na siebie działają, że z czasem idą zupełnie jednakowo: Berguet doświadczeniem to sprawdził.