

ROZMAITOŚCI.

PISMO DODATKOWE DO GAZETY WARSZAWSKIEJ.

KOBIETA ŚMIAŁA.

Pani Ervins była piękną, na wzór, jaki nam przedstawiają statuy starożytne; wzrostem przewyższała wszystkie kobiety, jak topól, panująca nad innymi drzewami. Jednego dnia mając zamiar udania się na wieś o jedną milę od miasta odległą, do której droga przez obszerny las prowadziła, powzięła chęć odbyć tę podróż wieczorem pieszo bez żadnego towarzystwa, aby, jak mówiła, oddać się myślom w cihości leśnej, słysząc echo swego stąpania, przypatrzeć się białym promieniom księżyca i widzieć własną cień pośuwającą się na drodze. Jakoż słońce już bliskie było zachodu, gdy weszła do lasu, przypatrując się liściom jesiennym, które w tysiącnych odzieniach, karmazynu, zieloności i żółtego koloru, lub już tylko jako liściowe szkielety w postaci cudnych siatek przedstawiały się oczom; w krótko jednak las nie przedstawiał jak same cienia ponure; była to godzina, gdzie każdy korzeń na drodze, zdaje się być nogą obcą, która nas potrąca, każda gałąź wyciągniętą ręką, każdy robak świecący, okiem błyszczącym. Pani Ervins szła spokojna, podziwiając, mnóstwem światów zapadnięte niebieskie sklepienie, gdy usłyszała szmer gałęzi, jakby rozgarnianych rękami idącego człowieka; pomyślawszy, iż to musi być spłoszony zając, szła dalej. Lecz po małej chwili, zdawało jej się słyszeć obce za sobą stąpanie po chwarszczących suchych liściach; zaczęła jednak wolniej oddychać, ujrawszy migające się światło w oknach swego domu, co ją przekonywało, że jest nad brzegiem lasu. W tym nagle użęła się pochwyconą przez dwie silne ręce, i usłyszała głos ponury: worek albo życie!

Z początku dreszcz przeszedł po jej ciele, ale zaraz przychodząc do siebie, pomyślała, nie traćmy odwagi; tylko śmiało a nie nam nie będzie; odzyskała całą przytomność i moc umysłu.

Worek albo życie! powtórzył się głos z przyciskiem.

— Nie mam przy sobie pieniędzy.

— Ha! nie masz pieniędzy Pani Ervins? rzekł rozbójnik, ścisnąc jej ramiona.

— Czy ty mnie znasz, zawołała.

— Nie masz pieniędzy? mówił dalej, wielka damo bogatego domu!

— Puść mi rękę, a przekonam cie, że nie mam ani grosza.

— Pieniądze zawołał, albo cię zabiję.

— Ty nie masz zamiaru zabicia mnie! ja się nie boję. Jakoż bynajmniej nie nie czuła, aby drżała w jego rękach rozbójniczych. Ty potrzebujesz pieniędzy a nie trupa, bo cóżby ci z niego przyszło? Krew nie ma wartości monety.

— A więc nie chcesz oddać worka! Pożegnaj się zatem z obszernymi dobrami... i szukał czegoś pod suknią. Prędzej worek, albo uńiesz na wieki w tym lesie.

— Daj mi pokój! odrzekła; oto patrz kieszenie próżne, które przewróciła wyrwawszy swą rękę z jego ręki, i rozbójnik przekonał się, że były bardziej puste niż u żebraka.

— Nic! mruknął z oburzeniem, ani nawet klejnociku. To być nie może! zawołał z wściekłością, ukrywając złoto w twoich sukniach. Oh! nie puszcze cię przysięgam na piekło!

Pani Ervins rozważając, nie sądziła aby ją zatrzymał, a tym bardziej zabił, jednak położenie jej stawało się coraz przykrzejsze. Zastanowiwszy się cokolwiek rzekła do niego:

Puść mnie i poczekaj na brzegu lasu, a powrócę sama i przyniesę ci pieniądze.

— Chcesz mię zwięść zawołał, ty byś miała wrócić?

— Czy ty sądzisz że ja się boję? Wieleż żądasz?

Zdumiały rozbójnik patrząc na nią odezwał się:

— A więc sto franków.

— Będziesz je miał.

— Ale sama przyjdiesz?

— Tak jest sama.

— Przysięgasz na to?

— Przysięgam.

— Nie oszukuj mnie Pani, rzekł straszonym głosem, bo bym się umiał zemścić. Żal byłby za późny, gdyby ci w oczach zabłysnął pugiuał po za firankami twojemi z musliu haftowanego; lub w przejeździe przez las, kula przeszła twe piersi.

Puścił ją, a uwolniona pobiegła spiesznie do domu.

Rozbójnik zastrzymał się na brzegu lasu, ścigając ją oczami aż znikła. Wkrótce spostrzegł światelko jak świecącą gwiazdę woknie jej pokoju, gdzie wiedział, że się znajduje biurko. Szedł wszelkie poruszenia tego światła, jakby jego dusza do niego przykuta była. Po małej chwili, okno się zaciemiło. Teraz, rzekł sobie, zapewne do moie powraca. Lecz powolne minuty upływały, a jej nie było widać. — Każdy szmer, każdy szelest, zdawał mu się być głosem ludzkim; każde drzewo, każdy krzaczek, przybierał w jego oczach ludzką postać, która zdawała się zbliżać ku niemu. Czas się zdawał nadto długi, a nikogo nie było widać.

Jestem zdradzony! zawołał zgrzytając zębami. Do wszystkich djabłów! wymknęła mi się ta kobieta! Ah! złoto, złoto; kto chce moją krew za złoto?

W tej chwili, zdawało mu się, że słyszy stapanie; lecz był to może wiatr, który go znowu zwodził. Z tém wszystkiem przedmiot biały, mignął się koło drzewa; ale mógł to być promień słońca.

Nagle wydał krzyk radości; Pani Ervins stanęła przy nim.

— Dotrzymuję słowa, rzekła do niego, oto są sto franków, w tym worku, weź go sobie.

Rzuciła worek, w którym brzęknęły pieniądze; rozbójnik wstrząsnął się z radości, ten dźwięk metaliczny przejął go aż do duszy; wszystka krew zawrzała w jego żyłach, i serce mu urosło. Te pieniądze były tém dla niego, czem jest kropla wody dla spragnionego podróżnego: skoczył więc po nie.

— Jeżeli krok postąpisz, zginiiesz, grzmiący odezwał się głos. Zatrzymał się osłupiały; i stanął jak wryty.

Pani Ervins stanęła przed nim, trzymając dwa pistolety wymierzone do niego, gotowe do roztrzaskania mu głowy.

— Nie prawdaż, żeby to było przykro tobie, gdyby ci kula rostrzaskała głowę?

Ciekawy był obraz, widzieć rozbójnika bladego, z obłąkanemi oczyma, zparaliżowanego podziwieniem, nieruchomego jak kamień, i kobietę pełną spokojności i odwagi.

— Zbliż się przecie, zawołała, oto złoto, o trzy kroki od ciebie, które broni tylko słaba kobieta; a ty nie rzucasz się na nią, aby ją potyrać i worek zabrać?

Nie nie odpowiedział, patrząc tylko na Panią Ervins.

— Nie lękaj się, mówiła dalej, powróciłam, aby ci dowieść, że i w mojej duszy znajduje się odwaga, że pistolet nie jest za ciężki na moje ręce, i aby ci nakazać powiedzieć twym towarzyszom, żeś napotkał śmiałą kobietę.

— Przebacz! przebacz! rzekł rozbójnik rzucając się przed nią na kolana.

— Co? przebacz!... na kolanach przedemną?

— Ah! ja biedny! rzekł z obłąkaniem, ale nie rozbójnik, nie miałem żadnej przy sobie broni, chciałem cię tylko zastraszyć. Złodziej! Ja złodziej!... Jest to pierwszy raz, przysięgam Pani; ale to nieznośnie mieć dzieci, które wołają: j-ść! Wiesz Pani, że mieszkam, że cierpię i płaczę pod twoim ogrodem. Ah! żyć pod dachem chatki, która dotyka krat pozłaczanych, drzeć pod łachmanami, widząc cię przechodzącą w

łańcuchach złotych i kaszmirach; nie, nie mam cnoty anioła niebieskiego.

— O Roże! zawołała Pani Ervins. To złoto, dla niego było chlebem, odzieniem, było życiem! i poczuła łzy płynące z oczu, gdyż stała się kobietą, litującą się nad nędznym, który jej rękł: ja cierpię. Oto masz, odpowiedziała, te sto franków, które ci daruję.

— Pani mi dajesz! Pani mi dajesz! zawołał, chwytając za worek, i ścisnąc go w rękę zdrewniałym. Ah dobra Pani! moje dzieci na kolanach ci podziękują. Nie chcę ci więcej zazdrościć twego pięknego domu; i owszem czcić go będę, jako przybytek święty. Sto franków! mam sto franków! nie jestem złodziejem, co za szczęście! Skacząc z radości, pobiegł do chaty zwiastować zgłodniałej rodzinie to szczęście, a Pani Ervins cała wruszona powróciła do swych bogatych pokoi.

W Stanach Zjednoczonych i w Anglii coraz bardziej rozszerzają się tak zwane towarzystwa związkowe. Rozdają one książki pomiędzy robotników, u których smak do cywilizacji i nauk coraz się bardziej wzmaga. Robotnicy sami także pomiędzy sobą potworzyli takie towarzystwa, by wspólnie zakupywać książki. Już takowe istnieją w Leeds, Glasgowie i wielu innych miastach, a wydatki ich w porównaniu z pożytkiem, jaki robią, są niezmiernie małe.

W mieście Sunderland żyje dziecko, które urodziło się ze znamieniem motyla na twarzy. Znamię to podpada następującym dziwnym odmiannom: W lecie głowa motyla jest znacznie wystająca, skrzydła, nogi i t. p. są jasno-czerwonego koloru i w ogóle całość, ten motyl daleko wyraźniej czuje się dając, jak inne części ciała dziecięcia; w zimie zaś skrzydła, nogi i t. p. części onegoż zaledwo dostrzedz możn., głowa staje się tylko małym punkcikiem, a całe znamię jest, jak lód, zimne.

Niedawno pewien podróżny wpadł do morza z pokładu statku parowego mię-

dzy Nowym-Orleanem i Natchez. Widząc to żona jego, wykrzyknęła: »Błada mi! mój mąż ginie, a z nim jego nowe suknie i sakiewka z trzema dolarami w srebrze!«

(z R. L.)

Z D A N I A.

Mężczyzna nabywa przebiegłości; kobieta zniży się rodzi.

Im mniej kobieta zajmuje się pracą, tém więcej jest zajęte jej serce.

Kto nie jest przyjacielem kobiet, nie daje nam lepszego wyobrażenia o swój głowie, jakie mamy o jego sercu.

Czuła kobieta ulega swemu sercu a kobieta swojej głowie.

P O W I E Ś Ć.

Dokończenie.

Zlatuje więc tłum młodzieży,
Ten w powozie, ten na koniu,
Ten z karawanem na słoniu,
Ow na odgłos pieszobieży.

Xiążęta, hrabiowie, pany,
Szlachta, bogaci mieszczanie,
Sądząc, że który dostanie,
Leci wojować z szatany.

Ten w ciężkiej pancernej zbroi,
Ow na lekkim koniu z dzidą,
Tamci z toporami idą,
Lecz się szatan ich nie boi.

Silne ich odpiera razy,
Blisko stanąć nie pozwala,
I zbrojne hułce obala,
Mając piekło na rozkazy.

Bezkorzystne ich pociski,
Próżno srożą się rycerze,
Nie zastonią i pancerze,
Ginie równo wielki, niski,

I barczysty w ciężkiej zbroi,
I giętkiego ciała zwinny,
Ginie każdy jak i inny,
Zaden czartu nie dostoi.

A w przemyśle brak sposobu
Aby djabła sięgnąć z dala,
Wszystko on zręcznie obala,
Rycerzy wpycha do grobu.

Palnej broni tam nie znano,
 Odległe to od nas wieki,
 Tylko przez pocisk daleki
 Czartaby z domu wygnano.
 Lecz na próżno, wszystkie prace,
 Strzała, pałasz, lub maczuga,
 Silna ręka, dzida długa,
 Nie są to kongrewskie race.
 Pielgrzym wszystkie wieści słucha
 O tej tak trudnej wyprawie,
 I choć czarta ma w obawie,
 Bierze go jednak otucha,
 Że więźniczkę zbawić może,
 Rad więc widzieć jej oblicze,
 Zerwać pęta niewolnicze,
 Zwyciężywszy piekiel strażę.
 Gdzie w ustronie zakłętę,
 Gdzie tę więźniczkę czart trzymał,
 Trafił w porę gdy on drzemał.
 W koło ścian strony napięte,
 Wstrzymują go u podwojów
 Widzi więźniczkę przez ściany,
 I że jej stróż rozespany
 Pośród wspaniałych pokojów.
 Nie wiem jakie czart miał gody,
 Że wszyscy spali jak pijani,
 Ci co z bliska byli pani,
 I co strzegli domu wchody.
 Dobył sukna powój długi,
 Z lekka-go na stronach ściele,
 I nie myśląc potem wiele,
 Robi skok jeden i drugi.
 Już więźniczkę ma w swój dłoni,
 Ujął silnie i wyhości,
 Nic doń nie mówi, ni prosi.
 Bo więźniczka się nie broni.
 Uszedł zrzęcznie niewidziany,
 I oddał córkę Królowi.
 I wnet z nią wspólnie ludowi,
 Za Króla był obwołany.
 Odgłos radości, wiwaty,
 Brzmiały w zamku dni nie mało,
 Wszystkie piło, tańcowało,
 Bo pan był hojny, bogaty,
 Byłem i ja na biesiadzie,
 I ja wesół tam tańczyłem,
 Miód i wino razem piłem,
 Głodnym wrócił po obiedzie.
 Było trunku tam niemało,

I dali też jeść do syta,
 Czemuś głodny ktoś się spyta?
 Oto, z gęby wypadalo.
 Po brodzie ciekło obficie,
 A w gardle schło jak w upale,
 Nic doń nie wchodziło wcale,
 Bez pożytku było picie.
 Na tém się to kończy baśnia,
 Teraz jeszcze prawdę powiem,
 Nie koniec tu myśli bowiem,
 Bajkę zawsze coś objaśnia.
 Pałac ten zaczarowany,
 Między stawy, lasy, rzeki,
 Nie jest ztąd bardzo daleki,
 I nie jednemu nam znany.
 Nie znajdziesz tam piekiel mocy,
 Tylko piękny dom tam stoi,
 Kilka wygodnych pokoi,
 Piękny ogród od północy.
 Wspaniała domu budowa,
 I dla mieszkańców wygody,
 Z obadwu stron duże schody,
 Właścicielka, piękna wdowa.
 Trzy jej córki jak boginie,
 Piękne, zdrowe i rozumne,
 Rzekłbyś, pewno z tego damne?
 Nie, każda skromnością słynie.
 Praca ciągnęła ich zabawą,
 Robią igłą, lub czytanie,
 Zajmuje te piękne panie,
 Nie wdychają za Warszawą.
 Strzegąc z matką gospodarstwa,
 Z kolei w dnie przeznaczone,
 Patrzą by nie szło na stronę.
 Uczą się rzędu, kucharstwa.
 I innych robót domowych,
 Każda u nich chwila droga.
 Ta dla pracy, ta dla Boga,
 Nie ma tam chwil romansowych.
 Ostrożnie tam wchódź pielgrzymie,
 Choć nie będziesz przestraszony,
 Brzękiem wyprężonej strony,
 Lecz tam czujna straż nie drzymie.
 Nie szatan z duchy złemi,
 Strzeże tych dziewcząt uroku,
 Matka je wciąż ma na oku,
 I strzegą się cnoty swemi.

(z Tyg. Pol.)