

Wychodzi codziennie

z wyjątkiem dni poświęconych.

Przedpłata wynosi: we Lwowie  
kwartalnie 2 zł 25 ct.  
miesięcznie 80 ct.

z odnośzeniem do domu 1 zł 10 ct.

Z przesyłką pocztową w Pań-  
stwie Austriackim:  
kwartalnie 3 zł 15 ct.  
miesięcznie 1 zł 10 ct.

# Kurjer Polski

Kupować można pojedyncze numery w Administracji, w kasie teatralnej,  
w składzie tytoniów zagranicznych, w trafikach i u kolporterów.

Numer pojedynczy 4 ct.

Przedpłata i ogłoszenia  
przyjmuje: Administracja  
„KURJERA POLSKIEGO,”  
ulica Hetmańska 1. 4. I. piętro.Ogłoszenia przyjmują się po  
4 ct. od wiersza.Manuskryptów Redakcja nie  
zwraca.Dziś Marka i Marcelina.  
Wysaryona.Wschód słońca o godz. 4 m. 5  
Zachód „ „ 7 „ 57Długość dnia godzin 15 minut 54  
Przybyło „ „ 7 „ 46Jutro Gerwazego i Protazego.  
Fteodota.

Rocznica. Dnia 18. czerwca 1796. Legion Polski pod Dąbrowskim tworząc piątą dywizję na lewym skrzydle walczy przez trzy dni przeciw Moskwie pod dowództwem Suworowa pod Trzebią. Nieprzyjaciel traci 1500 ludzi w zabitych i rannych i 600 niewolników. — Dąbrowski ranny stracił 2 konie.

\* Minister sprawiedliwości przeniósł sędziego powiatowego Ludwika Repkę z Buczacza w tym samym charakterze do Szczerca.

\* Minister sprawiedliwości pozwolił sędziom powiatowym Michałowi Doboszyńskiemu w Radziechowie i Karolowi Hanikowi w Boryni przenieść się na własne żądanie, w tym samym charakterze, pierwszemu do Glinian a drugiemu do Buczacza.

Minister sprawiedliwości mianował adjuktów sądów powiatowych Adolfa Filipka w Rawie i Józefa Motala w Lubaczowie, sędziami powiatowymi, pierwszego dla Radziechowa, a drugiego dla Boryni.

## Towarzystwa zaliczkowe.

(R. S.) Kasy zaliczkowe rozpowszechniają się u nas coraz więcej coraz szersze zajmują koła społeczne. A mimo to grasuje okropna lichwa jakby egzystencja Towarzystw zaliczkowych nie znaną była szerszej publiczności; — lichwa grasuje nawet w kołach takich, w których pewna inteligencja i zaradność panować powinny.

## Lwowska wystawa dzieł sztuki.

(XX) Przyznam ci się szanowny Redaktorze, że niebardzo wdzięczny ci jestem za to, żeś na mnie włożył obowiązek zdania sprawy z tegorocznej lwowskiej wystawy rzeźb i obrazów. Niezbyt to miły bowiem obowiązek, raz dla tego, że niewiem czy się znam tak dobrze na dziełach sztuki jak inni sprawozdawcy dzienników, w skutek czego odmienne od nich mogę mieć zdanie i narazić cię szanowny redaktorze na możliwe pociski, ciebie najzgodliwszego i najłagodniejszego pod słońcem człowieka; powtóre dla tego, że trudno mi przeciw wszystkim utworom naszych artystów tak chwalić, jakbym chwalić pragnął, więc znowu mogę komu a pośrednio i tobie zrobić przykrość. Żądasz jednak druha, stań się więc wola twoja.

Przedewszystkiem zaznaczyć muszę, że wystawa nasza tegoroczna nie jest bynajmniej tak uboga, jakby się niektórych donosień zdawać mogło. Jakkolwiek bowiem rozwieszono dotychczas dopiero dzieł kilka obrazów, to pamiętać należy że wystawa dopiero się rozpoczyna. Od lat ośmiu powtarza się to co roku, że początku niema co na ścia-

nach wieszać, a z końcem wystawy, niema gdzie obrazów wieszać. W latach ostatnich spotęźniał ogromnie zastęp artystów polskich, a że nie próżnują, świadczą o tem wystawy krakowska i warszawska, monachijska, wiedeńska i paryzka, gdzie utwory polskich malarzy, bardzo zaszczytne zajmują miejsce i powszechną na siebie zwracają uwagę.

Jeżeli lwowskie wystawy nie są tak świetnymi jak inne, nie winni temu bynajmniej artyści, lecz winien Lwów. Artysta wystawia swoje dzieło, dla wstawienia się a wreszcie... dla sprzedania swego utworu. Sławy, pewnie my lwowscy znawcy, lwowscy recenzenci artystom nie wiele przyspożymy. Niewiem czy Matejko gdzie tak znakomicie skrytykowano jak we Lwowie. A pieniędzy, jeszcze podobno mniej niż sławy dostarczy artystom lwowska wystawa. Dyrekcyja naszego towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych, tak małym zwykle dysponuje funduszem, na tyle przeróżnych względów i względników przy wyborze obrazów zakupić się mających baczny musi, a przynajmniej baczny; osób prywatnych zaś mogących i chcących zakupować droższe, więc lepsze dzieła sztuki, jest tak niewiele, że bardzo małą może mieć artysta nadzieję spieniężenia swego dzieła na wystawie lwowskiej. Jeżeli tegoroczna wystawa jest bogatszą, jeżeli się na niej obrazy któreby najpierwszorzędniejszej zaszczyt przyniosły, to może między innymi przyczyniła się do tego i ta okoliczność, że w roku przeszłym wyjątkowo, wiele bardzo obrazów zakupiły osoby prywatne. Towarzystwo zakupiło w roku przeszłym tylko ośm obrazów za 1.680 złr. lecz osoby prywatne zakupiły obrazów 20 za 3.205 złr, czego nigdy u nas dotychczas nie bywało. Daj Boże by w tym roku było jeszcze lepiej, a podobno zanoszą się na to.

ki, jest tak niewiele, że bardzo małą może mieć artysta nadzieję spieniężenia swego dzieła na wystawie lwowskiej.

Jeżeli tegoroczna wystawa jest bogatszą, jeżeli się na niej obrazy któreby najpierwszorzędniejszej zaszczyt przyniosły, to może między innymi przyczyniła się do tego i ta okoliczność, że w roku przeszłym wyjątkowo, wiele bardzo obrazów zakupiły osoby prywatne. Towarzystwo zakupiło w roku przeszłym tylko ośm obrazów za 1.680 złr. lecz osoby prywatne zakupiły obrazów 20 za 3.205 złr, czego nigdy u nas dotychczas nie bywało. Daj Boże by w tym roku było jeszcze lepiej, a podobno zanoszą się na to.

Nim przystąpimy do przypatrywania się szczegółowo porozwieszonym obrazom, przebiegniemy salę w domu narodnym, w której w braku własnego lokalu, nasze towarzystwo przyjaciół sztuk pięknych, od lat ośmiu urządza wystawy, i zobaczymy kto z artystów naszych w tego rocznej wystawie wziął udział. Pierwsze miejsce zajmuje oczywiście Matejko którego „Iwan groźny” jest nie najliczniejszą, w koło siebie publicznosc. Naprzeciw stanął ski z „śmiercią Klonowicza” i

## Wiadomości miejscowe.

|| Onegdaj wystawiono w naszym teatrze trzyaktową komedję panów Belot i Villefort p. t. „Testament Cezara.” Oryginalny testament, zabiegi jednych sukcesorów mające na celu uzyskanie zapisu dla siebie, a skrupulatność drugich, miłość wreszcie dwojga młodych i intrygerywalki — oto treść komedji. A choć motyw w niej jak widzimy są dość pospolite komedja ta wszakże nie małe w widza budzi zajęcie. Układ tylko sceniczny cierpi nieco na przydługim dialogu w 1. akcie między Massiasem i Lucianem, koniecznym wprowadzie, jako wstęp objaśniający, lecz nie dość lekkim. W efekta zaś komedja niniejsza nie jest bogatą weale. Postacie też niektórych osób działających, są nakreślone dość słabo i temu to jedynie należy przypisać, że w komedji tej odznaczyli się tylko przed innymi: P. Dobrzański, który był wyborynym i zupełnie wolnym od przesady Izidoram p. Nowakowska (Hortensja), która wyglądała ślicznie, a w drugim szczególniej akcie, grała wybornie, i wreszcie p. Konarski, który wiernie odtworzył jedną z najlepiej narysowanych postaci w tej komedji — Massiasa?

(S.) Sprawozdanie z popisu w szkole domu karnego. Ze sprawozdaniem o egzaminach w szkołach ludowych zwykliśmy spotykać się często po dziennikach naszych, tak samo z uznaniem dla nauczycieli i kierowników tych szkół, na-



tomiast trudno spotkać się ze sprawozdaniem z popisu, lub choćby tylko wzmianką o szkole w c. k. domu kary przy ulicy Kazimierzowskiej, czyli jak powszechnie nazywają u Brygidek. Rozmiar Kurjera nie dozwala mi skreślić historję powstania tej szkoły, ograniczę się więc tylko na wzmiance, że cały rozwój swój dzisiejszy, uposażenie i zaopatrzenie w niezbędne aparaty zawdzięcza szkoła gorliwości i zabiegom p. nadprokuratora Wincentego Danka. Do szkoły tej uczęszcza dzisiaj 154 więźniów, skazanych na dłuższe lub krótsze odsiadki kary. Ci, co w naukach postąpili, należą do oddziału drugiego, a naliczyłem ich przy dzisiejszym popisie 64. Oddział ten zostaje pod dyrekcją pierwszego nauczyciela p. Skoczka. Oddział zaś pierwszy czyli początkujących, którym kieruje znany w szerszych kołach pochlebnie p. Szwabeł, liczy uczniów 90. Dodać zarazem winienem, że do szkoły tej uczęszczają tylko ci więźniowie, którzy jeszcze 22go lub co najwyżej 24go roku życia nie ukończyli. Obok więc wyrostka widzieć można było dzisiaj młodzieńca, a obok tego, mężczyzną siedzącego w ławce przed rozłożoną książką. Popis poprzedziło nabożeństwo w kaplicy c. k. zakładu karnego, podczas którego więźniowie wykonali następujące utwory muzyczne: 1. Mszę R. Führera a) Kirye, b) Gloria, c) Credo, d) Sanctus, e) Benedictus, f) Agnus. 2. Offertorium, — oraz: 3. Hymn ludu. Po skończonem nabożeństwie uczniowie wraz z profesorami udali się do sali, w której miał się odbyć popis. Sala ta, obszerna, czysta, ubrana mapami, rysunkami modeli nowych miar i wag i ilustracyami do historii naturalnej. Po stolikach rozstawiono globy i złożono próby pism uczni-więźniów, mapy, katalogi i kilka książek, przeznaczonych na nagrodę dla najpilniejszych. (Dok. nast.)

(At) Eksportacja zwłok ks. arcybiskupa Grzegorza Michała Szymonowicza, odbyła się wczoraj do kościoła archikatedralnego obrz. ormiańskiego o godzinie 9. z rana.

nie na swem niebezpiecznym vis i vis nie tracę. Prócz tego mamy z dawniejszych prac Leopolskiego dwa portrety, obraz rodzajowy „w kościele“ i akwarelę „Protazego“. Dalej trzeci mistrz pędla Gryglewski wystawił wewnątrz sali w pałacu Wilanowskim, obraz który zwycięzko walczyć może z najznakomitszymi tego rodzaju utworami malarzy zagranicznych. Niewiele jest we Lwowie artystów, niewiele też oni wystawili. Jędrzej Grabowski dał pięć portretów, między temi kilka wybornych, dwa studia głów i jeden widoczek; Tępa tak wysoce ceniony akwarelista, dał tylko portret olejny jednego z tutejszych traktierników; Hruzik portret, i żydów ważących dukaty; wreszcie Młodnicki dał kilka akwareli przedstawiających typy ludu wiejskiego a Wojciech Grabowski dwa rysunki kredą. Utworów innych Lwowskich artystów malarzy niemamy na tegorocznej wystawie. p. Rodakowskiego prace najnowsze, są na wystawie Paryzkiej, oglądać ich więc teraz nie będziemy mogli.

Najliczniej i bardzo dobrze zaprezentowali się nam i w tym roku nasi Monachijczycy. Streit A. Kozakiewicz, Sidorowicz, Szerner, Szwojncki, Czachórski, Alchimowicz, Kowalski, Łoś, Brandt, Ajdukiewicz,

Pierwsza msza żałobna odprawiona została w języku polskim, poczem ks. kan. Julian Aksentowicz sekretarz s. p. zmarłego, miał do obecnych stosowną przemowę. Drugą mszę żałobną odprawiono w języku ormiańskim, a trzecią i ostatnią, w języku ruskim. O godzinie zaś w pół do 2. wspaniały pochód żałobny wyruszył z miasta na cmentarz Łyczakowski.

S. p. zmarły arcybiskup zostawił zapisy, dla kościoła archikatedralnego ormiańskiego 4000, na msze dla kościoła w Brzeżanach 2000 złr. i dla ubogich 1000 złr. W przeddzień swej śmierci od Ojca św. Piusa IX., otrzymał apostolskie błogosławieństwo.

\* Festyn Stowarzyszenia młodzieży handlowej odbędzie się podobno przy końcu Czerwca br. Przygotowania do uświetnienia tegoż mają być nadzwyczajne, gdyż komitet zarządzający postanowił przewyższyc wszystkie tegoroczne Festyny, a o ile nam wiadomo, wzięto na wzór urządzenie ogrodu „Schützengarten“ w Lipsku, który sobie równego dotychczas niema. Dajemy tym pogłoskom tem chętniej wiarę, że przekonał się już niejednokrotnie, iż stowarzyszenie to mając rozgałęzione stosunki z zagranicą, z łatwością celów swych dopiąć może. Stanowczo zaś powiedzieć możemy, że ujrzymy rzeczy jakich niebyło.

Jako dopełnienie powyższej wiadomości, przytaczamy tu jeszcze wzmiankę o tymże festynie nadesłaną nam przez innego korespondenta:

(B) Stowarzyszenie młodzieży handlowej urzęda, w ogrodzie Pojezuickim, zabawę ogrodową na dniu 27, lub w razie niepogody 29 b. m. Komitet zarządzający przygotowuje oprócz loteryi fantowej, ogni bengalskich i t. p., jako niespodziankę dla publiczności, coś takiego, czego dotychczas we Lwowie na żadnym festynie nie widziano. Co to będzie, dowiemy się z afiszów.

(B) Szumne afisze ogłaszają nam przybycie drugiego już w ciągu tego miesiąca magika „dyrektora“ H. Melliniego. Gdy-

by pan Mellini wiedział jakiego przyjęcia ze strony lwowskiej publiczności doznał jego poprzednik, pan A. Siedlecki, z pewnością nie byłby zaszczycił miasta naszego swojemi odwiedzinami.

(At.) Pożądaną byłoby rzeczą, gdyby Magistrat raczył ustawić nowe ławki wokoło rotundy ogrodu miejskiego, gdyż dotychczasowe przegniłe są zupełnie, a dwie z nich nawet złamano już oddawna. Pożądanem jest nie mniej, by i w samej rotundzie ustawiono kilka ławek, gdzie w razie np. deszczu wielu mogłoby przyjemnie spędzić długie często chwile niezbyt przyjemnego oczekiwania pogody.

(S) Miłego wrażenia doznaliśmy dziś obaczywszy nareszcie po kilkunastu dniach przerwy znowu na kilku ulicach (jak grodeckiej, żółkiewskiej i janowskiej) walce ugniatające kamień, którym świeżo ulice wyszutrowano. W ostatnich bowiem tygodniach przedsiębiorca dostarczając konie do tych walców zerwał układ z magistratem, z powodu (jak utrzymuje) zbyt niskiej zapłaty; kilka więc tygodni świeższuter wcale nie walcowano, doprowadzając w ten sposób przejeżdżających do rozpacz, narażając oczy, płuca i ubranie przechodniów na niezwykle kurz, a mieszkańców przyległych tym ulicom domów zmuszając do jak najszczelniejszego zamknięcia okien. Niesnaski te jednakże i swary zostały w tym tygodniu szczęśliwie załagodzone.

— Dnia 16go b. m. została wyniesiona kobieta z domu obłąkanych w Kulparkowie na smętarz gdzie chciano ją rzucić do grobu naga. Przechodząca procesja z Kulparkowa widząc trupa bez trumny i nagięgo, oparła się takiemu pogrzebaniu zmarłej — że zaś stróżę temu się przeciwili i gwałtem umarłą w powyższym stanie pochować chcieli, publiczność przechodząca rzuciła się na nich, a odpedziwszy ich, doniosła o tem zdarzeniu c. k. policji. Po przejściu jednak procesji stróżę szpitalni wrócili i pogrzebali trupa nago.

oto zastęp młodszych artystów polskich walczących o lepsze na naszej wystawie.

Z Warszawy tylko Pilati nadesłał „Stajnię“ a Gerson żydów proszących Kazimierza W. o przytułek. Wysławienie bowiem Kostrzewskiego „ostatniej sosny“ i pięciu jego szkiców humorystycznych, zawdzięczamy jedynie uprzejmości właściciela tych obrazów p. Włodzimierza Dzieduszyckiego.

Z Krakowa prócz Matejki, nadesłał Łuszczkiewicz „Lutnię Bekwarka“, Kosak olejny obrazek przedstawiający „Rekonesans ułanów w Hiszpanii“ i przepyszne dwie akwarele „Tabuńczyk“ i „Rozdzielenie Tabunów“ tudzież kilka wizerunków koczów i zaprzęgów Hr. Siemieńskiego. Gramatyka z Krakowa, przysłał widoczek, Eliasz obrazek z życia Tatrzańkiego, (ma nadesłać jeszcze „prześladowanie Unitów“ obraz znany u nas tylko z fotografii), i akwarelę „Bitwa pod Raclawicami“.

Nadto mamy jeszcze, kilka rysunków kredą pań Bierkowskich z Krakowa, dwa obrazy Mireckiego, dalej Friedländera z Wiednia „Inwalidów“ i „martwą naturę“, Brochockiego z Wiednia „po dniu zadusznym“ i „ostatni klejnot“, Kaszczyńskiego z Rzymu Sorrento“ Gepperta z Wiednia dwie

kopie. i Mikulskiej z Paryża malowidło na porcelanie podług Caracciego.

Nierównie uboższą, jest wystawa rzeźb. Ozdobą jej jest dotychczas Wiśniowieckiego biust Chopina. Są nadto na tegorocznej wystawie Wiśniowieckiego medalion Słowackiego znany z wystawy zeszłorocznej, jego konkursowa grupa alegoryczna „Wisła“, i ładny medalion pana G., dalej piękne trzy popiersia Maszkowskiego i białe Celestyna Horszowskiego. P. Barącz ma nadesłać parę studiów. P. Marconi ani żaden z innych zamieszkałych tu rzeźbiarzy, — jeżeli jest jaki — nie wystawił. Wspomnieć jeszcze mamy o mistrzynie wykonanych szachach metalowych (cena 4.000 złr), rzeźbionych na Syberji przez p. H. Skirmuntową

Oto krótki przegląd bogatego zbioru dzieł sztuki jaki już na tegorocznej mamy wystawie, a z pewnością jeszcze mnóstwo innych nadejdzie. Nim to nastąpi, przypatrzmy się celniejszemu utworom, rami bowiem Kurjera niepozwalają na zbyt szczegółowe każdego ocenianie, i niewie czy czytelnicy byłiby ci szanowny redaktorze bardzo wdzięczni, gdybyś ch nadto długo zajmował wystawą.

C. d. n.

Szanowny Redaktorze!

Racz łaskawie podać w swem piśmie ostrzeżenie przed dwoma starymi kawalerami, którzy w sposób nieprzyzwoity zaczepiają na ulicy Piekarskiej przechodzącą płeć piękną. Przez litość dla naszych żon, sióstr i córek, ogłosz Szanowny Redaktorze, by się tych bezwstydników strzeżono. Lecz gdyby to nie pomogło, nieomieszkać natychmiast przesłać ich nazwiska, z prośbą, byś zechciał takowe Szanowny Redaktorze, podać jak najrychlej do publicznej wiadomości

Z szacunkiem

A. M.,

jeden z prenumeratorów *Kurjera*, zamieszkały przy ulicy Piekarskiej.

Szanowny Redaktorze!

Racz tych słów kilka w piśmie Twem umieścić:

Przed dwoma tygodniami pisałeś Sz. Redaktorze w *Kurjerze* o stosownych rusztowaniach przy domach p. Mańkowskiego i Stromengera. Otóż właściciel domu przy ul. Karola Ludwika, p. Diamand również rozpoczął jakieś reparacje i bez względu na przechodzących lub mieszkających w rzeczonej kamienicy, każe różne belki, gonty i cegły zrzucić na ziemię. Czyż zaradzić temu nie podobna? Czy żadna władza zająć się tem nie może? Mielibyśmy sposobność do środka tej kamienicy zaglądnąć, a nie widzieliśmy takiego nieporządku i niebezpieczeństwa, jak na ulicy. Snać zależeć musi na tem gospodarzowi, by tylko przechodzących narażać na niebezpieczeństwo. Może ktoś przecie sprawą tą zająć się zechce.

Przyjm Szanowny Redaktorze etc.

M.

Lwów, 17. czerwca 1875.

\* We wszystkich naszych dziennikach upominała się publiczność, o podwyższenie tak zwanych markiz oceniających wystawy sklepowe. Każdy, kto sięga cokolwiek wyżej nad poziom pięciu stóp ponad szanowny bruk lwowski, narażony jest co chwila na zgniecenie kapelusza lub też zranienie się w głowę, o grube pręty żelazne. Przed kilku laty, pamiętamy dobrze, wydano rozporządzenie ze strony Magistratu, by markizy te były przynajmniej 6 stóp wysokie, ale rozporządzenie ogłoszone, zostało na papierze i poszło *ad acta*, a my... tłuczemy głowami, jak tłukliśmy dawniej.

(Y) W ubiegłym tygodniu występował w królewskiej operze w Berlinie, Lwowiain p. Penhier z niezwykłym powodzeniem, jako Maurico w *Trubadourze*.

(Y) Herman Menkes tenor, który na naszej scenie rozpoczął swą karierę artystyczną udał się do konserwatorium wiedeńskiego, by jeszcze lepiej wykształcić się dla sceny. Ukończywszy, jak się dowiadujemy, z wielkim powodzeniem naukę pod kierownictwem p. Rokitańskiego, zamysła czas niejaki zabawić we Lwowie.

(S) P. Juljan Kołaczkowski, inżynier, o którego zbiorze rycin pisaliśmy w jednym z poprzednich numerów *Kurjera*, powiększył w tych dniach zbiór swój akwarelą Matejki: „Carowie Szujscy przed Zygmuntem III.“

(R.S.) W Stanisławowie na porządku dziennym jest projekt położenia chodników asfaltowych. Rozbierają go, dyskutują o nim w kołach poważniejszych i decydujących w Radzie miasta. Może i we Lwowie wznowienie projektu asfaltowania chodników byłoby na czasie — co bowiem w innych miastach okazało się już taniem

i praktycznem, to i u nas zaprowadzićby się dało

(S) Właściciel dużego psa, zamieszkały przy ulicy Żółkiewskiej, w domu pana B. raczy go nie wypuszczać, gdyż pies ten nie tylko straszy codziennie grono bawiących się dzieci na podwórzu sąsiedniej parowej łaźni, lecz nadto skaleczył już przed kilkoma dniami bawiącą się tamże dziewczynkę.

\* Na fundusz zakupna „Unii“ Matejki złożono dotąd we Lwowie 13.766 złr. 83 ct. JE. hr. Agenor Gołochowski ofiarował na ten cel 200 złr

\* Jan Gumienny, gefreiter c. k. pułku piechoty hr. Gondrecourt, powiesił się przedwczoraj wieczór na krzaku bzu pod parkanem domu 1. 12. przy ulicy Piaskowej. Mieszkańcy sąsiedni spostrzegli wiszącego na drzewie samobójcę, odcięli go, lecz wszelkie starania przywrócenia go do życia były już bezskuteczne. Przyczyna samobójstwa nie jest wiadomą.

\* Zeszłej nocy odebrała policja telegram ze Suczawy o dokonanej tam znacznej kradzieży srebra i pieniędzy, i ucieczce podejrzanego o tę kradzież stolarza nazwiskiem Jana Flema, rodem z Mürzzuschlag w Styryi. Pomiędzy podróżnymi przybyłymi wczorajszym pociągiem Czerniowieckim udało się rewizorowi policji p. Gliniewskiemu poznać i ująć sprawcę kradzieży. Znaleziono przy nim ukrytą znaczną sumę pieniędzy i kilka sztuk srebrnego naczyń.

### Przyjechali do Lwowa.

dnia 16. Czerwca.

Hotel Zorza: Pp. A. hr. Czornowski, z Rosji. — G. Aywas z Podola. — L. Chamiec z Rosji. — F. Czerniakowski z Lipczyniec. — K. Czerniakowski z Klinkowiec. — P. Jastrzębski z Kijowa. — S. Jasiński z Rozdwan. — J. Ohanowicz z Podola. — B. Popper z Wiednia.

Hotel Europejski. Pp. J. hr. Skala z Hnilic. — W. Herman z Rzepniowa. — E. Reizenstein z Sanoka.

Hotel Krakowski. Pp. J. Drohomirecki z Ostrowa. — W. Panenka z Rosji. — L. Paszkowski z Rosji.

Hotel Langa. P. A. Krzyżanowski z Stanisławowa.

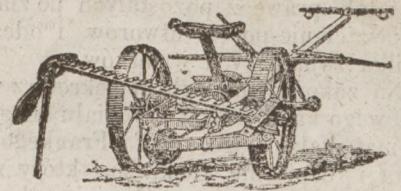
Hotel Angielski: Pp. W. Witoszewski z Brodów. — M. — M. Unfiloff z Odessy. — J. Doboszyński z Sambora. — J. Papara z Batiatycz. — F. Wagner z Polańczyk.

### Wiadomości zamiejscowe.

(Kr.) 15 Czerwca o godzinie 12ej w południe odbyło się w Krakowie drugie publiczne posiedzenie Akademji Umiejętności w obec J. E. Alfreda hr. Potockiego, członków i licznej publiczności, pomiędzy którą zauważono przeważnie prawie płeć piękną. Zanotować musimy dziwną obojętność młodzieży krakowskiej reprezentowanej nader nielicznie na tem posiedzeniu. O ile też w roku przeszłym zajęcie się Akademją Umiejętności było ogólnie, niemal gorące, nacechowane pewną uroczystością o tyle tegoroczne nosiło charakter nie mniejszej powagi zapewne, ale spokojny, prawie chłodny, prawie obojętny. Nawet kwiecista mowa prezesa Akademji Dra Majera nie zdołała rozwiać ciężkiej atmosfery, ciężącej niejako na tém posiedzeniu. Wyczerpujące sprawozdanie sekretarza akademji, prof. Szujskiego obznajo-

## Clayton & Shuttleworth

we Lwowie  
i Czerniowcach



polecają

oryginalne z roku 1875.

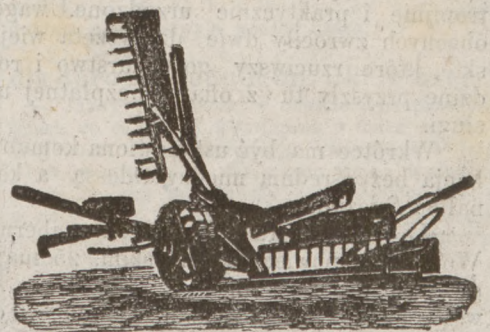
## Johnstona kosiarki

377 —? z kutego żelaza

również

## WOODA KOSIARKI

wiedeńskiego wyrobu.

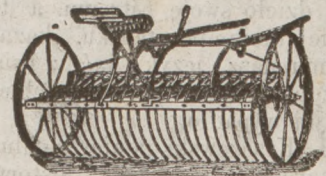


Samuelsona OMNIUM ROYAL żniwiarki z przyrządem do podnoszenia stołu (Aufkipprichtung).

Wooda żniwiarki z przyrządem do podnoszenia stołu.

Johnstona sławne żniwiarki najnowszej konstrukcji.

Hornsby'ego „Spring balance.“



Grabie z kutego żelaza ze stalowymi zębami z koziołkiem lub bez tegoż.

Amerykańskie grabie z koziołkiem.

Howarda przetrząsacze siana.

Aparaty do ostrzenia noży od żniwiarek według najlepszej konstrukcji,

również

wszelkie inne

## MACHINY ROLNICZE.

Udzielamy zupełną gwarancję na wszelkie maszyny,

CLAYTON & SHUTTLEWORTH

Lwów ulica Czarnieckiego 1. 4.  
Czerniowce ulica Iwowska Nr. 1213.

Ilustrowane cenniki gratis i franko,

milo stuchaczy szczegółowo o działaniu akademji w roku ubiegłym; a deserem tej biesiady duchowej był odczyt prof. Dra Tarnowskiego, o niewydanych poezjach Wężyka. Autor z właściwą sobie łatwością stylu zdał sprawę z pozostałych po zmarłym kasztelanie-poezie utworów i odczytał kilka zajmujących wyjątków.

Na zakończenie ogłosił sekretarz wybor nowego kandydata z Wydziału filozoficzno-matematycznego, prof. Frankego ze Lwowa i rozpisanie konkursu, który niebawem publicznie i szczegółowiej podanym zostanie.

\* W zachodnich Prusiech rozpuszczono wieść, że Cesarz Wilhelm przegrał w karty do sułtana tureckiego 10.000 dzieci wskutek czego rodzice wzbraniają się porywać dzieci do szkoły. W kilku miejscach w okolicy Torunia przyszło z tego powodu do smutnych zajść i nieporządków.

\* W Warszawie w zeszłą Sobotę po godzinie szóstej wieczorem otwarty został dom dla paralityków przy ulicy Nowomiejskiej. Poświęcenia dopełnił ks. Marmot w obecności opiekunek i opiekunów zakładu. Schronienie to jest rzeczewicie filantropijnie i praktycznie urządzone. Uwagę obecných zwróciły dwie dziewczęta wiejskie, które rzuciwszy gospodarstwo i rodzinę przyszły tu z ofiarą bezpłatnej usługi.

\* Wkrótce ma być ustanowiona komunikacja bezpośrednia między Odessą a kanałem Suezkim.

\* W miasteczku Kozinie, w gubernji Wołyńskiej powiecie Dubieńskim, 25 maja gwałtowny pożar zniszczył 124 domy ze wszystkimi ruchomościami. Zginęło w ogniu 12 osób, mocno się poparzyły 3, a lżej 12. Straty w budowlach i ruchomościach obliczają na rs. 120,000.

### Notatki literacko - artystyczne.

(G. N) Bolesław Limanowski, autor niedawno wydanej „Socjologii Comta“, został przez Litrego, znanego pozytywistę zawezwany do współpracownictwa w „Revue positive“. Pan Limanowski posłał był bowiem dzieło swoje Litremu, a ten chociaż nie umie po polsku, kazał sobie znającemu nasz język dać z książki tej sprawozdanie, które bardzo pochlebne dla autora jej wypadło.

\* J. I. Kraszewski zamierza illustrować dzieje narodowe szeregiem historycznych powieści, z których każda obejmować będzie historyczno-obyczajowy obraz pewnej epoki, a wszystkie razem cały ciąg dziejów naszych obejmą. Niewątpliwie olbrzymiemu temu zadaniu on tylko jeden z naszych pisarzy podolać może.

\* Wiktor Hugo, pisze teraz własny życiorys, który zamysła wkrótce wydać pod ogólnym tytułem: „Actes est paroles.“ Jako wstęp do tej autobiografji, posłużyć ma osobna praca p. t.: „Prawo i ustawy.“ Pierwszy tom właściwej autobiografji nosić będzie nazwę: „Przed wygnaniem,“ drugi: „Na wygnaniu,“ a trzeci: „Po powrocie z wygnania.“

### Dla gospodyń

Transport mięsa. W nowszych czasach przywożą z Ameryki i Australji bardzo wiele mięsa do Europy. Mięso to, pomimo że odbywa daleką podróż, przychodzi zupełnie dobre, świeże i smaczne;

cena jego w porównaniu z ceną mięsa w kraju wyprodukowanego, jest znacznie niższa. Transport tego mięsa odbywa się w ten sposób: dużą drewnianą skrzynię wypełniają mięsem i wstawiają do innej lecz już żelaznej; — poczem obie te skrzynie wstawiają do obszernej paki drewnianej, w której znajduje się lód. W miarę jak lód topnieje, wypuszczają wodę i napełniają pakę lodem. Ażeby zaś lód nie tak prędko topniał, obsypują go solą kuchenną lub kamienną, przez co utrzymują temperaturę lodu 10° niżej 0.

Rezultat, jaki przez podobne postępowanie osiągnięto, jest nadzwyczaj zadawalniający; albowiem mięso, które odbyło 24 godzinną podróż (nie licząc dwu dni przed i po wyładowaniu mięsa z okrętu), latem przez równik, gdzie termometr okazywał 50° ciepła, nie różniło się niczem od miejscowego mięsa, tylko znacznie niższą ceną targową.

\* Jedna z Gazet podaje niezawodny środek łatwej konserwacji lodu, podczas upałów, chociażby w najmniejszej ilości zawartego. W tym celu naczynie z lodem stawia się na pierzynie i takąż pierzyną okłada się na około. Dr. Szwartz robiąc w ten sposób doświadczenie z bryłą lodu trzyfuntową, zdołał uchronić lód pomimo wysokiej temperatury powietrza przez całe ośm dni.

### Rozmaitości.

\* „Leipziger Zeitung“ zamieszcza wiadomość nadesłaną mu z Gera, że podczas ostatniego poboru do wojska, stawił się tam jeden z popisowych, który miał nogi od kolan aż po palce niezwykłą skórą lecz rybią łuską okrytą. Nie dość na tem: człowiek ten miał palce u nóg, do połowy ich długości, porastane błoną, podobnie jak u ptaków wodnych. Autentyczność tych szczegółów ma być urzędowym protokołem stwierdzoną.

### Odpowiedzi Redakcyi i Administracyi.

Szanowna Redakcja Dzwonków Tarnowie: Inzerat umiemy z przyjemnością, ale w swym czasie poprosimy o wzajemnienie się; p. Wieden we Lwowie: żadnego zaproszenia nie otrzymaliśmy.

Wczoraj dnia 17. czerwca w okolicach ogrodu miejskiego lub na wałach, albo w teatrze zgubiono

### srebrną sylwetkę

w czarne gwiazdki, emaljowaną. Łaskawy znalazca raczy takową oddać w Administracyi „Kurjera Polskiego.“ za nagrodą jakiej sam zażąda.

Dnia 16. b. m. zgubiono na drodze z teatru przez wały Hetmańskie do ulicy Sobieskiego

### wachlarz biały z kości słoniowej.

Rzetelny znalazca raczy go oddać w administracyi „Kurjera,“ gdzie otrzyma stosowną nagrodę.

**Osoba** w wieku średnim, posiadająca odpowiednie kwalifikacje poszukuje umieszczenia, jako BONA lub GOSPODYNI. Bliższa wiadomość w administracyi „Kurjera.“

## F. KNAUER

przy placu katedralnym, „pod złotym lwem“

poleca swój obficie zaopatrzony

### magazyn towarów bławatnych i płócien

po znanych niskich cenach, niemniej zwraca uwagę na swój wielki i doborowy

### skład gotowej bielizny

jako też na swój jedyny w miejscu się znajdujący, skład

383 4-5

### bawełny prawdziwej

### amerykańskiej

do robót pończoszkowych, która o wiele przewyższając pottendorfską, po cenie bardzo umiarkowanej poleca się.

Poszukuje się

**8-10.000 zł.**

do przedsiębiorstwa pewnego, już w biegu będącego, wypróbowanego, dającego znaczne korzyści. Bliższą wiadomość udzieli administracja „Kurjera.“

## Czereśnie

morawskie, czarne

po 28 ct. funt

w handlu

**St. MARKIEWICZA**

w rynku l. 42.

W kasie teatralnej są do nabycia:

## KANARKI

pojedynczo lub parami, oraz

### ptaki leśne śpiewające.

2 pokoje z kuchnią są z meblami w domu pod l. 13. ulica Teatyńska, na przeciw Czerwonego klasztoru od 1. lipca do wynajęcia.

### Ulica Wałowa l. 4. II. piętro

3 pokoje z zupełnym umeblowaniem, garderobą, kuchnią, piwnicą, strychem są do wynajęcia od 1. lipca do 1. listopada. Bliższa wiadomość na miejscu.

### Do najęcia przy ulicy Halickiej l. 41

STAJNIA i 2 WOZOWNIE Bliższa wiadomość ulica Mickiewicza l. 14, 1. piętro na lewo.

W zabudowaniu hr. Skarbka na II. piętrze Nr. 32. jest do wynajęcia pomieszczenie składające się z 1 salonu, 1 pokoju i przedpokoju. Bliższa wiadomość u nadkellnera w kasy-nie Narodowej na dole. 352 3-4

Na piętrze 2 pokoje duże z balkonem, i 3 pokoje frontowych.

W parterze 2 pokoje duże frontowe, i 2 pokoje — z kuchniami, piwnicami i strychemi od 1 Lipca do najęcia na ulicy Lyczakowskiej pod l. 609. 403 2-3



Niżej podpisany ma zaszczyt zawiadomić Szanowną Publiczność; że

w domu pod l. 16. przy ulicy Trybunalskiej we Lwowie otworzył

**Skład zegarków kieszonkowych i zegarków wahadłowych wszelkiego rodzaju,**

pochodzących z pierwszorzędnych fabryk i zaopatrzył swój skład we wszystko, co tylko do specjalności zegarmistrzowskiej należy; oraz wykonuje wszelkie w zakres jego wchodzące

**NAPRAWY**

po możliwie umiarkowanych cenach.

Ufny w kilkunastoletnią praktykę, jaką odbył niżej podpisany w jednym z pierwszorzędnych lwowskich zakładów zegarmistrzowskich, poleca się łaskawym względem Szanownej Publiczności i spodziewa się zadość uczynić wszelkim słusznym Jej życzeniom i godnie odpowiedzieć położonemu w nim zaufaniu.

Listowne zamówienia załatwia się w jak najkrótszym czasie.

Z nszanowaniem  
**Józef Tymiński**  
zegarmistrz

375 --10

Do najpewniejszego i zyskownego lokowania kapitałów sposobią się osobliwie

**Listy zastawne**

Wiedeńskiej

**kasy Hipotecznej**

a) 6% listy zastawne waluty papierowej spłacalne w 18 latach przez wylosowanie półroczne;

b) 5 1/2% listy zastawne waluty srebr. spłacalne w 32 latach przez wylosowanie półroczne;

Listy te zapewniają wedle dzisiejszego kursu prawie 6 1/2% odsetki; dlatego też są one najtańszymi i najpewniejszymi papierami do lokowania kapitału

Pewność tych listów zastawnych nie podlega żadnej wątpliwości, ponieważ się je wydaje tylko na podstawie pupilarnej hipoteki; kwota wydanych listów zastawnych nigdy nie może przekroczyć wartości uzyskanych hyptek.

Za punktualne oprocentowanie i spłacanie ręczy oprócz tego cały ruchomy i nieruchomy majątek Towarzystwa wraz z funduszem rezerwowym.

Wskutek celującej swej pewności przypuszczono te listy ustawą z 2. lipca 1868 (D. U. P. Nr. 93) do deponowania kwot zakładowych, pupilarnych, fideikomisowych, i depozytowych, jako też i kaucji wedle kursu giełdowego.

Przyjęliśmy od zakładu jedną pozycję tych listów zastawnych, odznaczających się znacznym zyskiem i największą pewnością, i offerujemy je niniejszym jako

**Najpewniejsze papiery do lokowania kapitałów.**

Wydajemy je, jak dalece zapas dozwala

zgodnie z kursem dziennym jednakże z tem zastrzeżeniem, że listy te zastawne w niedalekiej już przyszłości znacznie pójdą w górę.

Blizsze szczegóły, dotyczące Wiedeńskiej kasy hipotecznej, przysyłamy na [żądanie i natychmiast gratis franco.

**Zakład Weksłowy**

Administracji „Merkura“ Wiedeń Wollzeile Nr. 13.

Premessy na losy Węgierskie do ciągnięcia 15 Maja, tylko 2 zł. i stempel, główna wygrana 150 000 zł.; na losy z r. 1864 do ciągnięcia 1. Czerwca po 3 zł. i stempel, główna wygrana 200 000 zł.

286 3-6

**KUFRY do PODRÓŻY**

po następujących **TANICH CENACH:**

Zł. 3.60, 4.10, 4.20, 4.30, 5.10, 5.60, 5.90, 6.50, 6.75, 7.50, 7.60, 7.75, 8, 8.25, 8.50, 8.75, 9.50, 10.50, 11, 12, 13.50, 14, 15, 16 do 45.

**Torby**

z urządzeniem i próżne

skórzane i z płótna angielskiego

**NIEPRZEMAKALNE,**

także rozmaite

**PRZYBORY**

do podróży

Kufry do podróży

**Walizki**

angielskie wytworne

**SKÓRZANNE**

i z płótna kratkowanego nieprzemakalne i drewniane

tudzież

**PLASZCZE GUTAPERKOWE,**

Poduszki, Parasole

damskie i męzkie,

kupować najkorzystniej w **BAZARZE**

**BREYMEYERA i POŁUSZKIEWICZA**

We **LWOWIE**, przy placu Marjackim i Kapitulnym.

**SPECJALNY SKŁAD**

Chińsko-Rosyjskiej Karawanowej Herbaty

**M. Sadowskiego & A. Popławskiego**

Lwów, ul. Hetmańska, l. 6. (obok Wałów spacerowych)

poleca

Herbatę trzech pierwszorzędnych firm Rosyjskich:

- a) braci Popowych, zhr. 2.30, 3, 3.50, 4, 4.50, 5, 5.60, 7, 10 za ft. ros.
  - b) Klimszyna, zhr. 2.60, 3, 3.60, 4, 4.50, 5, . . . . . " " "
  - c) Andrejewa zhr. 2, 3, 4, 5, 7, 10 . . . . . " " "
- Herbatę Angielską zhr. 2, 3, 3.60, 4, 5 za funt wiedeński.

**KAWA.**

Ceylon I. . . . .	za funt	1 zhr. — ct.
„ II. . . . .	„	„ 98 „
„ perłowa . . . . .	„	1 „ 02 „
Jawa złota . . . . .	„	1 „ — „
Mokka . . . . .	„	1 „ — „
Lagnayra . . . . .	„	„ 94 „
Kuba . . . . .	„	„ 90 „

**Cukier.**

Leipnik 1 w głowach . . . . .	za funt	29 ct.
„ na funty . . . . .	„	„ 30 „
Cukier w mączce . . . . .	„	„ 30 „
„ w kostkach . . . . .	„	„ 30 „

**RUM.**

Stary Jamajka butelka zhr. 1.50, 2, 2.50 i w 1/2 i 1/4 butelka.

Mass zhr. 1.60, 2.20, 3, 3.50.

**BISZKOTY.**

Angielskie do herbaty w wielkim wyborze za funt zhr. 1.20, 2.

**OWOCE.**

Kijowskie, kandyzowane i takież Cykata za funt zhr. 3.

**GROSZEK.**

Zielony konserwowany, za funt zhr. 1.60 2. Buljon doskonały zhr. 2.20.

**Samowary oryginalne z Tuły.**

Mosiężne gładkie zhr. 12 14, 17, 18, 20, 24, 30, 35, 40. — Wazowe, tombakowe zhr. 2, 29, 40, 45. — Tacki pod Samowar zhr. 3.50, 4, 4.50, 5, 6, 9. — Misczki tombakowe do płukania szklanek zhr. 2, 2.50, 3, 3.50, — Herbatnice metalowe zhr. 1, 1.50 2, 2.50, 3, 4, 5-12. — Miednice mosiężne zhr. 2.50, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 12. — Miednice z drzewa, lakierowane i takież różnej wielkości misczki, w ogromnym wyborze od 10 ct. do 5 zhr. 35, 6 4-8

Zamiejscowe zamówienia skuteczniają się jak najspieszniej

## Piękne meble

dla salonu i dla jadalni, tudzież fortepian mahoniowy bardzo mało używany, są w skutek wyjazdu do sprzedania. Oglądać można takowe co dzień od godziny 9tej do 5tej przy ulicy Kaźmierzowskiej pod liczką 24 na pierwszym piętrze (wchód koło apteki).

Nowo założona pracownia  
cywilna i wojskowa

### W. JACHIMECKIEGO

plac marjański Nr. 6, dom Penthera  
poleca względem Szan. P. T. Publiczności  
najmodniejsze stroje cywilne i wojskowe.  
Sporządzając wyroby moje z najlepszych  
materij, gwarantuję za ich trwałość;  
ceny bardzo umiarkowane.

Naturalne wszelkiego rodzaju  
krajowe i zagraniczne  
mineralne

### W O D Y

świeżo napełniane,  
Sporządzane bezpośrednio  
ze zdrojowisk,  
i **SÓL morską**  
(do kąpiel),  
poleca handel

Karola Schubutha

371 we Lwowie. —12  
ulica Krakowska Nr. 6.

## Bartnik Postępowy

Pismo poświęcone

pszczelnictwu i ogrodnictwu  
wychodzi we Lwowie,

dwa razy ua miesiąc w objętości jednego  
188 arkusza pod redakcją —?

Prof Dr. Ciesielskiego

Przedpłata roczna przesyłała wprost  
do redakcyi (ul. Lyczakowska Nr. 93)  
wynosi w Austrii 1 zhr. 50 ct. W Nmeim-  
czach 3 marki. — W drodze księgarskiej  
1 zhr. 75 ct. resp. 3 marki 50 fen.

## Zupełna wyprzedaż

w handlu

### M. Schneidera

ul. Teatralna l. 7.

Z powodu zwinięcia tego han-  
dlu wysprzedają się znacznie ni-  
żej cen fabrycznych, wszelkie ga-  
tunki sukien na ubrania męzkie  
i damskie, jakoteż inne w zakres  
tego handlu wchodzące artykuły.

Uprasza się Szanowną Publi-  
czność o korzystanie z tak nada-  
rzonej sposobności. 350 —3

1875

Zupełnie świeże

po raz pierwszy sprowadzone

# W O D Y

# MINERALNE

poleca Szanownej Publiczności handel towarów

korzennych

T. Latinika i K. Gawlikowskiego

we Lwowie, ulica Halicka Nr. 20

Zamówienia z prowincyi uskuteczniamy  
natychmiast.

324 —?

## Znaczenie bielizny

### wiecznym atramentem

uskutecznia niżej podpisany **Książdz unioki** b. nauczyciel  
rysunków i kaligrafii w gimnazyum zamojskiem, od kilkunastu dni  
przybył do Lwowa Posiadając **długoletnią wprawę, wyborny angielski**  
**atrament i sekret zaprawy płótne** że nie rozleje, ani znak się nie wy-  
pierz, oraz wzór ozdobnego pisma najlepszych europejskich kaligrafów,  
podpisany spodziewa się że uczyni zadość najwyszukańszym upodoba-  
niom Publiczności. Podejmuje się znaczyć **cafe wyprawy**, oraz poje-  
dyncze sztuki, jak chustki do nosa, na podarunki, w dzień imienin,  
urodzin itp. z powiększonymi portretami z fotografij, rysunkami na  
około slaka i fantastycznymi ozdobami, wykonanemi pracowicie,  
starannie i gustownie.

Ponieważ pracował niegdyś jako rytownik w pierwszych warszaw-  
skich zakładach litograficznych, gdzie wykonywał prace artystyczne  
rylcem, kredą i piórkiem na kamieniu, śmiało przeto na tem polu ze  
specjalistami rywalizować może. Oprócz wymienionych robót, podejmuje  
się wykonania na papierze **najozdobniejszych napisów na prośbach,**  
**ogłoszeniach, powinszowaniach i t. p.,** które nie będą ustępowały ro-  
botom wykonanym w najlepszych europejskich zakładach litograficznych.  
Ceny liter stosownie do wzoru, wynoszą od **5 centów do 2 zhr. za literę.**

Próby znaczenia bielizny w 6ciu odmiennych wzorach, oglądać można  
tymczasem w sklepie **W. Drexlera** obok archikatedry, gdzie także są  
do widzenia wzory liter na różne ceny. Obstalunki tamże przyjmowane będą.

Roboty uskuteczniane będą według kolei w jakiej zostaną zapisane  
w książce obstalunkowej, a odbiór za kwitem wydanym przy obstalunku.

(340 3—3)

Ks. Seweryn Panasiński.

# PAPUGA

zielona z czerwonymi oznakami uciekła dziś rano z kamienicy l. 14 przy ulicy Mickiewicza. Znalazca otrzyma także kilka guldenów nagrody.

Tylko dobrze dobrane szkła wzmacniają wzrok i są oku nieszkodliwe.

Takie więc okulary i cwikiery o białych i kolorowych szklach jakoteż binokle i dalekowszkie w najrozmaitszych oprawach, poleca w wielkim wyborze znany z taniości c. k. nadworny Optyk **J. Neuhofer** (z Wiednia) we Lwowie Rynek I. 32. (obok handlu Pana Towarnickiego.) 331 —?

Wszystkie gatunki świeżych  
**Wód Mineralnych**  
308 otrzymał i poleca 8-?  
**Karol Klimowicz.**

## PRACOWNIA

# sztucznych kwiatów

## OLIMPII BRZECHFFA

przeniesioną została w główny rynek pod nr. 39, i jak dawniej, przyjmuje wszelkie zamówienia, zapewniając jak najdokładniejsze i najrychlejsze tychże wykończenie. — Tamże przyjmują się osoby do nauki robienia kwiatów. — Polecając się nadal względem Szanownej Publiczności pozostają z uszanowaniem

Olimpia Brzechffa

## Zmiana lokalu.

Zawiadamiam Szanowną Publiczność, że otworzyłem teraz moją

### pracownię obuwia

przy ulicy Wałowej Nr. 8,  
naprzeciw handlu korzennego  
K. Bałabana.

Dziękując za doznane względy,  
proszę o nie nadal  
z uszanowaniem

Stanisław Jędrzej Grzeźulka.



Komedia w pięciu aktach przez Wiktoryana Sardou, przetłóżył Gustaw Czerniecki

(Nos bons villageois)

# POWOMI WIEŚNIACOM

W teatrze hr. Skarbka.

W Piątek dnia 18. Czerwca 1875.

O S O B Y :

Baron, mer wioski	P. Liszer.
Morysson, obywatel paryża	P. Zamojski.
Henryk Morysson, syn	P. Kadnowski.
Floupin, aptekarz	P. P. Linkowski.
Grimehu, ogrodnik	P. P. Galstewicz.
Teillard, kupiec	P. Dulęba.
Pipart, stróż polny	P. P. Wilezyński.
Grandmenil, komisarz policyi	P. Knezan.
Caillon, ogrodnik Moryssona	P. Dworski.
Buisson, golibroda	P. P. Skalski.
Counteuisse, artylerzysta	P. P. Debicki.
Troussennain	P. P. Brodowski.
Coriot	P. Struczyński
Jan, służący Barona	P. Nowicki.
Boutille, gość	P. Zieliński.
Doktor	P. Salamon.
Adjukt komisarza	P. Pruszyński.
Mariota, młoda wieśniaczka	Pna. Adler.
Matka Buisson, zona golibrody	Pna. Zalewska.
Chouchou, córka Gimehu	Pna. Świętosławska.
Honoryusz Pipart, syn stróża polnego	P. Samecki.
Magelona	Pna. Gajewska.
Iweliina	Pna. Nawrahl.
Peretta	Pna. Zamecka.
Pani Boutille	Pna. Leszczewska.
Baronowa	Pna. Deryng.
Genowefa	Pni. Zimater.
Jakaś kobieta	Pni. Salomonowa.
Cabassutid	P. Bąkowski.

Rzecz dzieje się w Bouzyle-Jetu za naszych czasów.

Geny miejsce zyczejajne.

Początek o godzinie 8wej.