

N<sup>o</sup> 19.

# TYGODNIK WILENSKI

---

*Dnia 27. Sierpnia 1804.*

---



## Bitwa Achillesa z Cygnusem. z Owidiusza.

Głosi sława, że Greków zemsta nieu-  
ięta,

Przez gniewne morze liczne przepra-  
wia okręta.

Staje flotta pod Troją, lecz nieustra-  
szony

Hektor, już iest na brzegu gotów do  
obrony.

Protezilu, on w ciebie pierwszy po-  
cisk mierzy:

Giniesz!.. o ile greckich wodzów i  
żołnierzy,           T           Miecz

Miecz iego nieodparty w kwiecie  
 wieku zmiata!  
 Nie mniejsza i Troianów być musia-  
 ła strata.  
 Krew stron obydwóch broczy i brze-  
 gi i wody,  
 Okropny dla Argiwów rycerz, Cy-  
 gnus młody,  
 Cygnus, ten syn Neptuna, pożał ich  
 tak wiele!  
 Achilles na swym wozie, Achilles na  
 czele,  
 Z swoiéy strony szeregi całe trupem  
 kładzie.  
 Hektorze, ciebie szuka w téy straszli-  
 wéy zwadzie!  
 Lecz Cygnus mu się stawia: wyrok  
 nieodbicie  
 Na rak dziesiąty twoje przeznaczał  
 mu życie.  
 Pędzi on głosem konie, i na wozie  
 stoi:  
 „Ktokolwiek iesteś, krzyknął, woio-  
 wniku Troi,  
 Ciesz się, idziesz do grobu z ręki  
 Eacida „  
 Swisnął pocisk gwałtownie, i stalona  
 dzida  
 Z sprężystéy biegąc ręki, niesie cios  
 nie mylny. Tra

Trafił, ale nie drasnął Cygnusa, raz silny.

Zdziwił się Achil, oczy gniewem mu pałały...

„Synu Tetydy, rzecze, przeciwnik zuchwały.

„Znamy cię, odgłos wielkich czynności i siły,

„Już o imieniu twoim wszystkich uprzedziły.

„Lecz nie dziw się, że Cygnus twym razem dostoi,

„Nagi, i bez szyszaku, bez tarczy, bez broi,

„Pogardzałbym tysiąca i dzid i strzał gradem,

„Y ta broń którą noszę za Marsa przykładem,

„Do ubioru mnie tylko służy, nie obrony.

„Twierdzą, że z Nereidy Achilles zrodzony,

„Jam winien życie temu, który wód jest panem,

„Co rządzi Nereuszem, włada Oceanem.

Rzekł, a rozkołysany oszczep w jego dłoni,

Leci w piersi Achilla, i w powietrzu dzwoni.

Uderza raz w Greckiego tarcze woio-  
 wnika,  
 Y grot stalny do skury dziewiatéy  
 przenika.  
 Achilles go odrzuca: do zemsty po-  
 chopny  
 Ciskając drugą dzidę niesie raz okro-  
 pny;  
 Ale iéy ostrze Cygna uderzając pry-  
 ska.  
 Kopia w Achillesa iuż rękę poły-  
 ska.  
 Cygnus bez tarczy razem stawia się  
 Pelida.  
 Lecz włócznia tak bezsilna iak nie-  
 mocna dzida.  
 Achilles rozgniewany, ledwo zmysły  
 włada.  
 Podobną się wściekłością dziki byk  
 roziada,  
 Gdy wpośród szranków, szkarłat sta-  
 wion mu przed oczy,  
 Urąga iego szturmom, i próżno go  
 droczy.  
 Achil sądzi że włócznia ze stali odar-  
 ta,  
 Grubą miedzią puklerza została od-  
 parta,  
 Lecz znaydując ją stalną „Cóż bra-  
 knie méy sile? „Nie

- „ Nie zwalczę, rzekł, iednego, zgromiwszy ich tyle?  
 „ Mógłem więc Lesbianami napełnić Ereby?  
 „ Zniszczyć Lyrnes ogromny, Tenedos, i Teby?  
 „ Łono Telefa raną przeszyte głęboką,  
 „ Y Kaik napełniony trupem i posoką,  
 „ Nie możez to są dzieła? . . Tak liczne zwycięstwa  
 „ Dowodzą moiéy mocy, i moiego męztwa.  
 „ W całym okręgu świata wszystko mi ulegnie.  
 Rzekł: i kiedy doswiadczyć swoiéy siły biegnie  
 Na Meneta obraca prawicę zuchwałą,  
 Srogi raz na wskrós przeszyl i zbroie i ciało.  
 Troianin gryzie piasek, i ginie niezwłocznie,  
 Achilles wyrwał z niego zakrwawioną włócznię.  
 „ Oto jest, oto, krzyknął, to żelazo mściwe,  
 „ Ta ręka co pociski, miota niewątpliwe,  
 „ Uy-

„Uyrzemy, czy godniéyszy wróg A-  
 chilla broni,  
 „Dostoi nieuchybnym pociskom tég  
 dłoni.  
 Leci na Cygna, wierna zamiarom ry-  
 cerza,  
 Stał rozcina powietrze, i do celu zmie-  
 rza.  
 Ale ciało Cygnusa, iako mur miedzia-  
 ny,  
 Prزتępiając żelezce, nie odn si ra-  
 ny.  
 Achillesowi, kiedy Cygna w bok ugo-  
 dził,  
 Zdało się że krew widzi; lecz próżno  
 się zwodził;  
 Cygnus zawsze nieranny, stoi iak o-  
 roka,  
 Zmieniła mu zbroję Meneta poso-  
 ka  
 Achilles skoczył z wozu, miecz obu-  
 rącz sciska,  
 Przeciwnka swojego chce przywalić  
 blisko.  
 Już tarcza, szysak, zbroia w kawały  
 rozbita,  
 Ale się ciała jego żaden raz nie chwy-  
 ta  
 Achil pała wściekłością, iskrzą mu się  
 oczy:

Ciężki puklerz wywiiia, i nim Cygna  
tłoczy.

Obciąża nim i gniecie młodego ryce-  
rza,

Ciężkimi razy w piersi, i w głó-  
wę uderza.

Porywa go za szyję, miota nim z za-  
machem,

Y nuży iego zmysły przeniknione  
strachem.

Cygnus, co się tak groźnych razów  
nie spodziwa,

Miesza się, obłok zgrozy oczy mu  
zakrywa.

Robi w twł krok niepewny, drzą mu  
usta blade,

Y zachwiał się, w cofaniu znalazłszy  
zawadę.

Achil, który go sciga, wywraca go  
przecie,

Sprężystemi kolany na ziemi go gnie-  
cie.

Od miednego szyszaka, odrywa rze-  
mienie,

Okręca niemi szyję, sciąża ich spoie-  
nie.

A Cygnus traci razem i oddech i ży-  
cie.

Neptun, trupa zwycięzcy zdołał wyr-  
wać skrycie.

Z jego woli, na skrzydłach wiatrów  
 uniesiony,  
 W gościa stawów, łabędzia, był  
 przeobrażony.

---

*Oktawia.*

Dzieiopisowie nam ją wystawiają za  
 najpiękniejszą w Rzymie kobietę,  
 połączając ona, mówią, skromność i  
 serca przymioty, z najrzadszemi pię-  
 kności powabami; kierując się zawsze  
 prawidłami przystoyności i cnoty, nie-  
 skazitelną została w tym rozpustnym  
 wieku. Sam Oktawiusz nieraz zmięk-  
 czyć się dał głosem siostry, którą mi-  
 mo wolnie musiał szanować. Gdy ją  
 małżeński związek z Marcellim połą-  
 czył, w iedności z nim i zgodzie do  
 jego śmierci żyła. Dwie z nim có-  
 rek miała, i syna, którego ieszcze w



wnętrzościach matki ociec odumarał,  
 i który potem lez tyle Oktawią ko-  
 sztował. Brat iéy żądał, ażeby rękę  
 Antoniuszowi oddała, przekładała za-  
 pewne nad to zaszlubienie osobność i  
 stan wdowy. Antoniusza charakter nie  
 wiele iéy obiecywał słodczy w tém  
 związku; prócz tego pokonała go swe-  
 mi wdzięki i chytrością Kleopatra.  
 Jednak zrobiła z siebie tę ofiarę dla  
 dobra oyczyzny, i zezwoliła zostać  
 iedności zakładem między temi dwó-  
 ma Tryumwirami. Widząc brata i  
 męża blizkich niezgody, nakloniła  
 ostatniego, aby wyjechał do Aten,  
 gdzie rozumem swoim i wytwornością  
 gustu, otrzymała poklaski ludu umie-  
 iącego cenić to oboje. Obejście się  
 Antoniusza w Atenach, było iéy naj-  
 walnieyszym tryumfem; z natury pło-  
 chy

chy i rozpustny, przez całą tę zimę żył tak, iakby wszystkich hanbiących pozbył się nałogów. Gdy się Tryumwirowie z sobą pokłucili, Oktawia biegnie do brata, zbliża ich niezna- cznie, i tak ich zupełnie godzi, że ieden u drugiego z ufnością nocuje, i że w potrzebie, ieden drugiego woj- skiem i okrętami wspiera. Tu koniec położyć można szczęśliwym dni m Oktawii; obaczemy ją teraz nieszcze- ściami przywaloną, lecz zawsze wiel- ką wśród klęsk najdotkliwszych, któ- re serce matki i małżonki przerazić mogą.

Potrafiła powtóre Kleopatra uwi- kłać Antoniusza w swe sidła, łagodna Oktawia wymawiała w nim to obłą- kanie, iako słabość przebaczoną w człowieku tak żywym. Ona iedynie

wstrzy-

wstrzymywała mściwą rękę brata, przed którym Rzymianie oskarżyli Antoniusza, iakoby kochance swojej kilka prowincyi rzymskich darował. Dowiedziawszy się o nieszczęśliwym skutku iego rozprawy z Partami, i że różnych posiłków potrzebował, narażając miłość własną i sławę swoją, z chytrą w tém rywalką, na wybiegi idąc, Oktawia niebaczna na niebezpieczeństwa morskie, płynie ku niemu z kilku okrętami, bogactwem żywnością i wojskiem ładownemi. Niegodny iey mąż nek z namowy Kleopatry, każe iey daléy za Ateny nie płynąć i tam na niego oczekiwać, publicznie tę nowinę odebrawszy, nie okazuje najmnieyszego wzruszenia i bez gniewu każe się go zapytać, gdzie ma posłać posiłki, które sama przy-

wieść

wieść mu chciała. Ta wspaniałomyślność porusza go nieco. Kleopatra trując w nim to czucie, uwodzi go za sobą do Egiptu. Na próżno Oktawia w Atenach czekała, dochodziły ją tylko szczeguły trumfu niegodnéy rywalki i zdróżności Antoniusza.

Gdy do Rzymu powróciła, brat wymagał od niéy, aby dom męża swego porzuciła, nigdy na to zezwolić nie chciała i zaięła się ciągle wychowaniem dzieci Fulwii, pierwszéy żony Antoniusza. Mąż ten dziki, wygnał ją nakoniec z domu swego; wyszła zalana łzami nie nad swoim ubolewając losem, ale raczéy że przewidywała kleski Rzepltéy i skutki zdróżności Antoniusza. Starala się raz ieszcze wyrwać go z haniebnych więzow Kleopatry, posyłaąc do niego pewnego

przyjaciela, który go zapewnił, że mąż Oktawiusz wschodnie państwo odstąpi, ieżliby się chciał szczerze z nim pogodzić, i porzucić Kleopatę. Ale niczego nie usłuchał, ustąpił zwycięstwo rywalowi, a sam goniąc po morzach Kleopatę, przy niéy w Egipcie życia dokonał.

Oktawia, zapomniawszy poniesione obelgi, uczciła zwłoki Antoniusza. Nie trudząc się więcéy politycznemi sprawami, wylała starania swoje na wychowanie dzieci z dwóch mężów pozostałych. W tém, syn iéy Marcellus, godzien we wszystkim matki swoiéy, na tron świata przeznaczony, w młodości kwiecie umiera. Oktawia nie udając stoicznéy nieczułości, granic żalowi nie kładła, słyszyć nawet wspomnienia syna swego nie mogła. Pe-

wnego dnia prosił ją August, aby przytemną była czytaniu szóstey Xięgi Eneidy. Poeta, iak wiadomo, ma luie w nięy wstąpienie Eneasza do piekła. Anchises grono najsławniejszych Rzymian synowi pokazuje. Między niemi widzić się daie Marcelli, zwycięzca Gallów i Germanów. Obok niego, idzie młodzieniec smutny z spuszczonemi oczyma. Anchises zdumionemu Eneaszowi, zalawszy się łzami, obwieszcza wyrok młodego Xięcia, że którym śmierć iego Rzym napelni i wymawia nakoniec te drogie imie Tu Marcellus eris. Oktawia na te słowa pada zemdlona. Przyszędłszy do zmysłów nic iuż więcéy słyszeć nie chciała. Ostatni raz imie syna obilo się o ięy uszy. Zawsze w smutku pogrążona, żyła

jeszcze lat kilka; słowem ta kobieta była w starożytnych czasach wzorem, do którego zbliżyć się, każdy usiłować powinien, tak iak rzeźbiarze uważaia posąg Apollona, nie aby mu wyrównać, ale aby przynaymniéy naśladować go mogli.

---

## ANEKDOTY.

Ludwik XIV. bardzo lubił tańczyć. W kilku baletach zdarzyło mu się nawet exekwować pierwsze role, ale widząc reprezentowaną traiedyą R a c i n a Brytanikus, w którój passya Nerona występowania na teatr tak jest dobrze dotkniętą, w żadnym iuż balecie nie tańczył, nawet pod czas zapust.

---

Symonides Atenczyk w 80tym roku  
wieku swego, odniosł w Atenach nad-  
grode, wyznaczoną najlepiéy tanczą-  
cemu.

---

### MYLNY UKŁAD.

By uysć powszechnéy kolei,  
By wiecznie trwała ich sprzęża.  
Obrała gbura za męża  
Filis, w téy tylko nadziei,  
Ze iéy mąż głupi i brzydki,  
Od każdéy wzgardzon kobiétki,  
Rad z swego losu niezmiernie,  
Kochać się w niéy będzie wiernie,  
Niestety! próżne układy,  
Któżby się spodziéwał zdrady?  
Tersyt wybladłego lica,  
Dowiódl przez swoje rozstanie,  
Ze i brzydka gąsienica,  
Płochym motylem zostanie.

---