

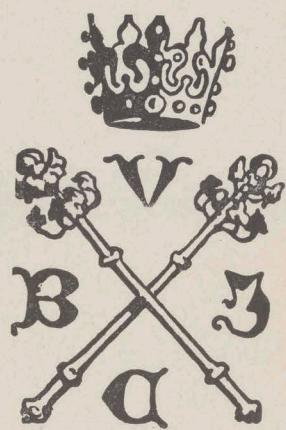


kat.komp.

6049-6051

Augustianie

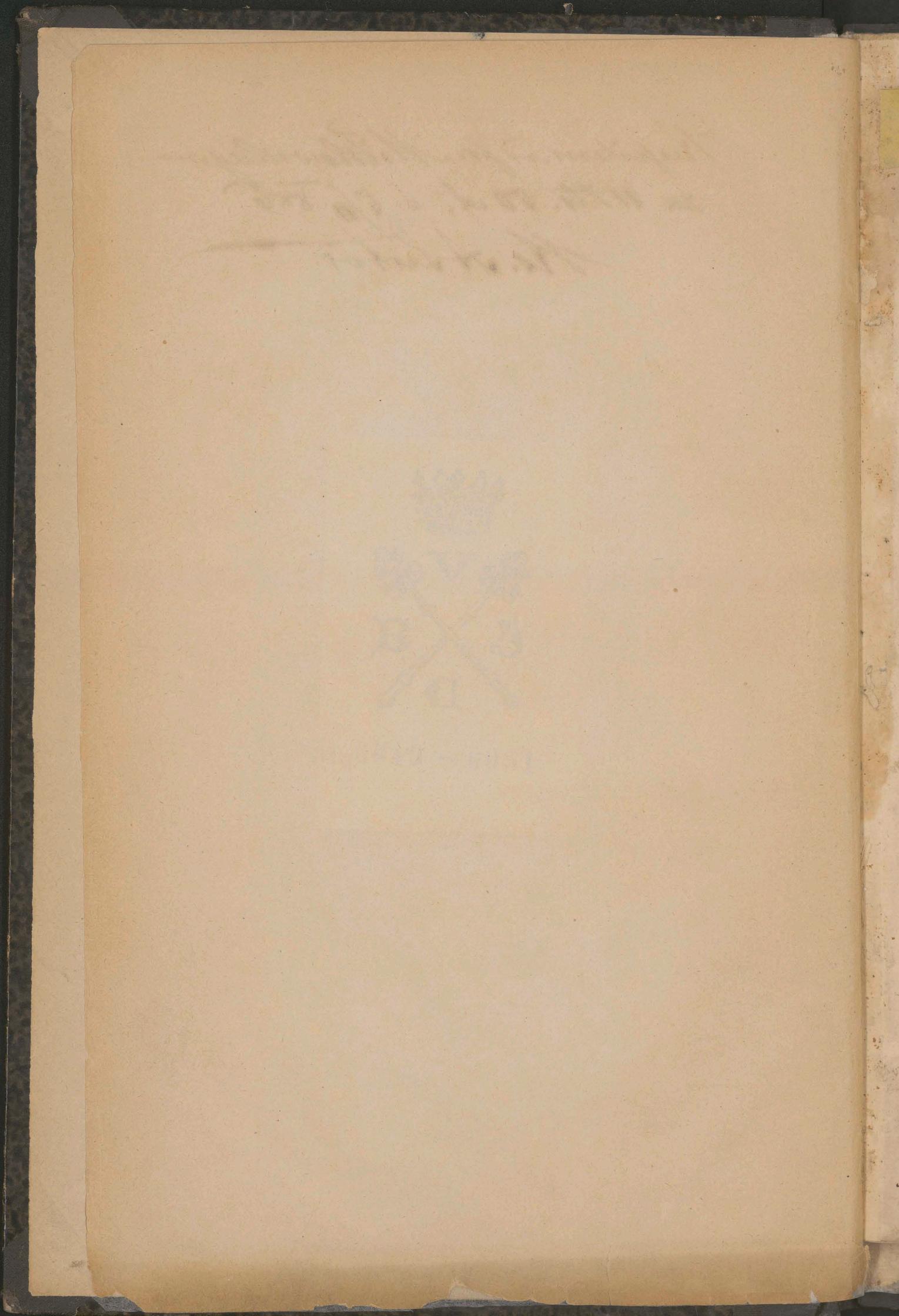
F



Aug. 6049 - 6051

Kupitem od p. Mikkowicza
za 11 złt. 50 d. s. 5/m 886

Ks. Autor



1661.
1493.
L I L I V M¹³
B O N E R I V M

Candore Innocentiæ, Odore pie-
tatis ac scientiæ, Virtute prodigiorum,

I N C L Y T V M.

Anniuersaria Solennitatis Die,

Eximij Serui D E I,

R E G N I P O L O N I A E
P A T R O N I ,

B . I S A I A E B O N E R I ,

Sacræ Theologiæ Doctoris, Ordinis Ere-
mitarum D. Augustini:

In Basilica D. Catharinæ Virginis & Martyris,

C A S I M I R I A E

Z DUPLIKATÓW
BIBLIOTEKI
XXV CZARTORYSKICH

A D

C R A C O V I A M ,

Publica Panegyri

C E L E B R A T V M ,

A

Casimiro de Tęczyn Tarło Palatinida Sando-
miriensi, in Alma Academia Cracouensi
Philosophiæ Auditore.

Anno Floris Nazarenii in campo Bethleemitico Nati M.DC.LXXI.
VI. Idus Februarij.

CRACOVIAE Ex Officina SCHEDELIANA S. R. M. Typogr:



Aug. 6049

Princeps ordinantis simulacrū DEI
est, qui non Phidiam requirit fin-
gentem, nec Polycletum vel Myro-
nem; sed semet ipse ad effigiē DEI,
per Virtutem componit: quiue re-
ligiosus iustitiam colit. *Plutarchus.*

ILLVSTRISSIMO CELSISSIMO ac REVERENDISSIMO,
PRINCIPI.

D. CASIMIRO FLORIANO

DUCI IN KLEWAN

CZARTORYSKI.

Dei & Apostolicæ Sedis Gratia Episcopo Wla-
dislauensi & Pomeraniæ;

PATRONO MEO AVGUSTISSIMO.

BRinceps florum, unio solitudinis Augustiniana, LILI-
VM BONERIVM ambit impensis Regale pro Vireto
Eremico, Regij Cataphracti TVI Scutum, PRINCEPS
ILLVSTRISSE, CELSISSE, REVERENDIS-
SIME. Latiorem quippe in terris poscit campum, ubi iam cœlos
odore impleuerit; ignara est amplitudo virtutis, angustis circum-
scribi limitibus, cumq; astra possederit, ad ima non habens quò
altius ascendat, descendit, ampliorem in dies quærens ac reperi-
ens tractum. Nec commodius ex Casimiriana Eremo Flos hic,
sanctimoniam & miraculis, plurima iam per lustra vernans, alio
transferti potuit, quam ad CASIMIRVM, quam ad FLORIANVM,
cuius non otiosum nomen, ver amœnum, autumnum frugiferum,
admirandam virtutum adorem refert continuò. Rectè admo-
dum MAGNI AVRELII, non minor propago Beatus ISAIAS BONER, ad
TE quibusuis literis imbutum Principem, sui per Religionem Parentis, D. Au-
gustini familiarem diuertit: seu victori inuictissimo EQVITI TVO IAGEL-
LONIO, tot palmaribus laureis onusto, quot triumphis in fortitudine GEDIMI-
NORVM, OLGERDORVM, IAGELLONVM, KORYBUTHORVM, KORETIORVM, in-
clyto herbam porrecturus: seu inermi Regnatrici Plantæ sua, decus & præ-
dium, apud Regium sanguinem TVVM aucupaturus. An non vltro properaret
eò laureata pietas BONERIA: ubi hæreditaria sanctitas moresq; castissimi,
eruditio præcelsa admirationem cum imitatione, huic seculo, exemplum fameq;
materiem posteris struunt exactius: ubi Theologorum Phœnix nidum, Philo-
sophorum Antesignanus Peripateum locasse, diserti efficaciter anima Periclis,
dulcis genius Isocratis, Romani Apollinis, Latinarumq; Musarum sublimis spu-
ritus, altam construxisse Maiestatem creduntur non dubie. Prima porrò Re-
ligionis cura, in TE PRINCEPS ILLVSTRISSE eminet eò notabilius, quod
hodie non pauci politica insignes prauitate, Religionis nomine, tanquam vela-
mine abutuntur, & prout expedire visum fuerit, cœlum & astra in partes
vocant: Tu cunctis Religionem præponis, cuncta officio Pastorali postponen-
do, Diuinitati propiores, cordi TVO proximi sunt: nec diuerso gestientis ani-
mi affectu, ab aspectu TVO atq; à templis arisq; discedunt, vota pro suanuncu-
bantes indigentia. Tanta Religio! tanta Pietas TVA! hac IAGELLONII EQVI-

TIS TVI currentis an volantis ad decus aeternum via: haec legitima apotheosis,
qua non extinti sublati, è gremio mortalitatis, sed viui & videntes do-
natur Principes. Eruditionem verò TVAM, prouidorum in Senatu Regni consilio-
rum officinam, quis eruditorum stylus: quod facundum os explicare dicenā
exequabit? magnitudo eius tanta est, ut oratorium captum & conceptum su-
pergrediatur, nec facile verbis exprimi possit. Agant potius oratorum partes,
ipsa cultissima virtutes ipsaq; loca, TVIS virtutibus & infusatâ doctrinâ tan-
tò vberius exculta, quanto velocius praeueniens annos, in quibus erat iuvenile
nibil, prater etatem, conscientia virilis sensus, maximis rebus ac negotijs Eccle-
siae ac Reipublicæ admotus esses, anteq; tricenium meritò Sedem Posnanensem
Pontificio ascensu superares. Non obtendar umbratile silentium, culmen Vauelli copioso splendori, è diserto ore Two promananti, quo triplex illus Diade-
ma hodie quoq; radiat. Extollant mania Craci Apostolicam, vel Szczepanouiae
consonam vocem TVAM, cuius Echo sonat abduc dulce, intra Vauelli saxa, è
quibus Gentilitius EQVS an EQVS TVVS Pegaso præstantior, fontem Infu-
lati Honoris elicuerat, inexhausti laboris refrigerium: dum Te hinc trinā re-
dimitum coronâ, ad Infulam Posnanensem, ab illa ad Cuiavensem portaret
gloriosè; nec-dum quiescens ad altiora efferre contendit; maiora namq; pre-
mia deberi maximis TVIS in Ecclesiam & Patriam meritis, bene ex communi
fama didicit; quamquam tot baiulos ad famam ac fastigia honorum habes IL-
LVSRISSIME PRINCEPS, quot militares animos fatali nexu ad distrahendam
Regni integritatem colligatos, difficillimo ac tristissimo illo tempore, prudenti
solertia, solerti dexteritate atq; suadâ, veluti Superum Nuncius prodigose dis-
soluisti, tumultuarijs malèq; Janis mentibus ad frugem & tranquillitatem redu-
ctis. Non dissimilem Curtio Romano Gentilitium EQVITEM TVVM, immo Pa-
trem Patriæ, tota credidit tunc Sarmatia, cum sese ille animosus omnij; for-
midinis expers, in medium seditionis Martis & furentis Bellona, tanquam inter-
ribili hiatum, pro Ciuium salute ocyus immisisset, Remq; Polonam adeò depra-
dicando ausu feliciter restituisset: Cuius ego augustas laudes, tardiori penna
mea nondum magnis laudibus assueta minime assequi valeo, reluctante pre-
terea conatui meo TUA modestia: quanto enim magis laudanda patras, tantò
minus laudari exoptas, solaq; Tibi virtus pretium, præmium, & orator; o-
mnia in conscientiam, nihil in ostentationem refers, neque præclare factorum
à fugaci populari aura mercedem, sed ex ipsis aeternum duraturis gestis au-
cuparis. Probatur Calitibus tanta virtus, quam sibi patrocinari in BEATO ISAIA
poscunt: non alibi vernare decentius Rex FLORVM elitit, nisi in Augusta CA-
TAPRACTI TVI Pelta, nitido quoq; LILIO affinis TVI IAGELLONIDÆ D. CA-
SIMIRI diu inclyta. Potietur auguror voto suo B. BONER, votis TVIs pro-
sperrimos euentus, honorum accessionem calitus certò allatus, magnumq; no-
men maximi Paterno Maternoq; Sanguine Principis, utroq; Maiestatis Re-
gum Poloniae ac Bohemiae participis, sideribus illatus. Ast cum BEATI causam
ago apud Te ILLVSTRISSIME PRINCEPS, mea non immemor, beari Two fau-
re feruenter ac demissè exposco, ut quem communio sanguinis, naturæq; Sacra-
mentum Tibi arctius adstrinxit, ac in TVVM ex integro adscivit, gratia firmi-
tudo retineat firmiter, qua obligatus à Two arbitrio nullatenus amouebor.

Illusterrimæ ac Reuerendissimæ Celsitud: TVA,

Deuinctissimus Nepos ex Sorore
CASIMIRVS de Tęczyn TARŁO, Palatinides Sandomiriensis.

PANEGYRICVS



Loridam & venuustum hortum faciem speciemue, inter brumalis Idus Februarij, vernanti seu oculo seu animo spectare, prodigium creditis A. D. Damnata enim ad hyperboreas frigidi Aquilonis oras, potens & imperiosa natura, duræ hyemis tyrannico subiecta imperio, ingeniosæ artis, & artificiosæ libertatis circa depingendum eleganter globum terrestrem, aut penitus obliuiscitur, aut obliuisci cogitur. Et apud quas nunc Arctoas gentes gelu rigentes, obrutas pruinis, fructiferæ arbores hortiq; florent, prata rident, campi rutilant, agri germinant, syluæ ac deserta virent. Temporanea hæc mundi in tempore conditi forma an felicitas, cum labenti verno tempore abijt perijt ue, breuina, breuius durasse edocuit. Quocunq; oculos vago & curioso aspectu circumferemus, nullam elegantiam, nullū cultum, decentis & delicatæ Floræ mirabimur læti: immo vultu suspenso, mente stupefacta despiciemus, viridaria, squalida, prata mærentia, arua rigidia, horrida deserta, atras solitudines. Extra paradoxum tamen, sub ipsa Arcto, media hyeme ver hodie est, illudq; etiam decantato per fabulas Elysio insuetum, lætis Tempe inauditum, florentibus oris Libycis neutiquam visum. Apparuerunt hodie flores, verius Florum Reges, LILIA BONERIA, in Augustissima Eremo Augustiniana: ne vel solius Alexandri Medicæi Ducis Florentiæ, floridus celebretur per historias hortus, ob erumpentes V. Idus Ianuarij, fatali omine, omnis generis flores, quibus nullum inferendum esset encomium, cum vix apparentes illico disparuerunt, amissaq; momentanca venusta.

nustate, inamissibile dedecus fugitiui decoris retinuere: quantum enim sibi in amœno exortu accessit latabundi stuporis, tantum in funesto occasu decessit splendoris. Porro tam lugubris quam subitanea eiusmodi catastrophe, à Gentilitio Lilio Bonerio bene aliena est: viget illud floretq; in Florentissimo D. Augustini Vireto, ad immarcescibilem sacræ Solitudinis viorem ac pulchritudinem. Iucundum quocirca fore auguror vobis sentire spectareue: mihi non acerbum, tum narrare tum monstrare umbratili Orationis meæ stylo, FLORIS adeo excelsi eximiiq; B. ISAIÆ BONERI, optimum candorem, mirificum odorem, atq; virtutem prodigiosam: annuetis credo ver hodie esse, ubi vera narranti solidè benouolam dederitis aurem, quam deprecor; approbabitis non sine voluptate sidereum planè sacræ solitudinis cultum, ubi attentam pergrata amœnaq; monstranti impenderitis mentem, quam mihi non dubius spondeo.

Prosperitas Candoris pedis equa est. Non cespitat in umbra seruitutis, cui sublimis & illimis Candor, faciem ad libertatem dignitatemq; præfert, Æthiopibus & Indis ij maximè reges creantur, quibus potissimum formæ dignitas, primarius' Elector suffragatur, ipsa venustate pro albo stante calculo. At cælitibus quoq; vsu venit, regia nam Cælestia munera, pulchritudine præcellentibus ultro elargiri. Niueus Ganymedes, Iouisq; Pocillator, & illud è nubibus ad ima hæc deuolutum insigne regium, pomum aureum, cum epigraphæ an epiphonemate? Detur pulcherrimæ fidem argumentumq; facit; quanquam satis dictioni meæ authoritatis aduenit, à Tuo Gentilitio B. BONER, Candido Lilio, per FLORIANVM BONERVM magni nominis Parentem Tum, inserto niuibus Sarmaticis Lechicoq; Solo, ex Gallico Solio, transplantato, fauente plurimum Philippo Rege fortitudini Bonerizæ Anglicanas vires concutienti & frangenti gloriose. gaudebat vehementer Polonia & Lithuania suisq; Campis tam culti FLORIS decorem, seriò gratulabatur, aliter Superis de illo ordinantibus, cuius niueam innocentiam instantum adamauerant, ut vix aliquot lustra florere illum per-

ante

anteriorēm propaginem in solo Sarmatico concedentes,
primūm in Te ô Diue D O C T O R veluti in com-
pendio Familiæ, ad Eremum Augustinianam, vbi

.... *Inscripti Nomina Regum*

Nascuntur flores:

post ad Cæleste, æternitatis viretum cumulatim transferrent
exultantes, quibus etiam insuetum diu carere iis, quæ æ-
ternis prosequuntur amoribus. Quidni velocius absq;
mora pateret ad Lilietum Diuorum, via laetitia Innocentissi-
mo FLORI non ex fabuloso Iunonis lacte, sed ex heroico
BONERI optimè de Regno nostro meriti viri, & illustri Lanc-
koroniorum Sanguine prognato propagatoq;? cum nul-
la vnquam letalis noxæ fuligine adspersus nulla coinqui-
natus labe, ad stuporem sui sæculi, albesceret ac niteret;
non eum infernalis Boreas gelido frigore acediæ, aut in ma-
ligno positus Sirius mundanus, impio foedoq; ardore affecit
adulsitue aliquando. Adstruant cæteri Liliis pretium &
formam ab auro & arte, a commentis & adulazione: suum
D. ISAIAS nulla re magis voluit, curauit, quam elegantiâ can-
doris, puritate animi, innocentia morum, niuea sanctitate,
præstare excellereue. Supra omnia telluris inquinamenta
ipse eminebat, ipsi cælo candore suo congenito gratus &
commodus odorem datus, à cælo honorem, felicitatem,
gloriam, ultra gloriam sapientissimi Solymæ Regum abun-
dè recepturus, ut nouum hinc assumat mundus argumen-
tum, è Cælo potius venisse L I L I V M B O N E R I V M , cū tanquam
peregre terras inuisens, ocyus ad supremos Superum hor-
tos transplantatum est, quæ sola attingit admittiturq; puri-
tas, vbi solus æstimatur dominaturue candor. O permū-
dum L I L I V M ! O FLOREM nitidissimum ! quam iucundè o-
blestat oculos, recreat animos, penetrat admirandâ pulchri-
tudine pectora, exhilarat deuotas mentes, candore inteme-
rato. Metus est apponere ei epigraphen languenti flori
adiectam olim à quopiam; Forma breuis. Perpetua enim
LILIO Augustiniano maiestas ac venustas, tantumq; huic
propria & æterna, quantum reliquis communis & horaria.

Pudeat h̄ic intemperantiūs iactare, an acerbiūs insultare
Satyricum vatem; Stemmata quid faciunt? B. ISAIAS pri-
mæ origini suæ candidoq; Stemmati concolor, nitream
semper retinuit innocentiam, quam & si non accepisset à
maioribus hæreditariam, certò fecisset ipse, extra omnis pæ-
nè vitii periculum viuendo, intra limites probitatis consi-
stendo; vnde constat à prima infantia Candidatum illum at-
q; hæredem fuisse Paradisi: vrbis noxas non quod nosceret
fugit, sed ne agnosceret declinavit, Sacramq; pro Elysio D.
Augustini solitudinem, vnicè incoluit viuus, ne post fata
profanam multitudinem vitiorum sæculi, coluisse dicere-
tur; cum certius non aliunde testimonium anteactæ vitæ
obuenit cuiuis, quām à tumulo & sepulchro, extincta sepul-
taq; adulatione & inuidiâ, magnarum ac nobilium virtu-
tum maximis hostibus. Atq; iam peraugusto Candore
LILII BONERII delectatus, Diuinum Cælestis pietatis odo-
rem sentio ex eodem perabundè: diffunditur in omnes, ne-
mini non acceptus, vno loco Eremitico minimè coarcta-
tus, totam complens & reficiens Europam: latere nequit
quod publico Soli & utilitati, Superum arbitrio datum con-
cessumue. Non ego h̄ic ambio vestra thura molles Sabæi,
pictiq; Arabes: **LILIVM BONERIVM** thure vestro multò fra-
grantius amo; excedit pietas omnem hortorum fragrantia-
m, viq; suā quasuis nocuas vires & virus pellit, tollit, extin-
guit. Quo enim D. DOCTOR pestiferos inferorum halitus,
contra suum intaminatum spiritum exhalatos, vt læpius i-
ta efficaciūs repressit? Odore pietatis. Qua arte vecordes
Momos, mordacesq; Zoilos suæ inediæ, vigiliae, noctium
insomnium, tolerantiæ laborum & aduersorum, animosus,
perstrinxit? Odore pietatis? Quo robore iniuriarum, con-
temptuum, illusionum, iuratæ & armatas acies, contra iner-
mem quia innocentem vitam (non muniuit enim natura
spinis Liliū) cum triumpho crebriore dissipauit? odo-
re pietatis: Quod antidotum vesanæ ac rabidæ detrahentium,
cauillantium, vellicantium, mordentium censuræ
opposuit & apposuit? ODOREM Pietatis. Sensisti ô Diua
Potens.

Potens Cæliq; Imperatrix MARIA, iucundum sanè odora-
mentum perquām grati huiusce FLORIS, integris pænè dieb⁹
noctibusue, Tuam ante aram, his in ædibus intima cordis
suspiria deuotissimè exhalantis. Sensisti Administrato-
rij Supremæ Maiestatis Spiritus, toties in àcra præ dulcedi-
ne odoris, LILIVM EREMITICVM tollentes, illudq; Cælo cum
palmaric concentu introducere identidem contendentes, vt
pote dignum superno Capitolio Iouem, ni terrena iusta
vota obstitissent, natumq; FLOREM ad Lechiæ decus & præsi-
dium detinuissent. Sensisti & Tu Illustrissime Zbignee
Lanckoroński Regni Marschalce (vt reliquos taceam)
eundem sacrum odorem, quo vt ad satietatem fuisses re-
creatus, è Regia ad Eremiticam migraueras casam, ipsos e-
tiam Diuos Indigetes in sacris Ossibus eorum, huc Tuâ cu-
râ & liberalitate illatis, Tuæ fortunæ odoriferæ, faciens par-
ticipes: ne bonum hoc adeo diffusiuum solis indigenis cō-
mune haberetur. At non sine testibus, vestrū ante tri-
bunal s̄istitur BONERIA pietas: nulla quidem illa suspicione,
in hunc vsq; diem laborat, per non leue sæculum notis-
sima ac integerrima: sed vt Cherubica, altior nimurum hu-
manâ credatur, supremo elemento, igne flagrante compro-
batur, tantò certiore teste, quantò puriore, aut ab omni af-
sentatione, communi auidis mentibus vitio, alieno. Mira
narro. Fecerat D. DOCTOR pingi coloribus binam Secun-
dæ ab uno Trinoq; DEO VIRGINIS DEIPARÆ imaginem mæ-
stam ac lætantem, hanc ad templi valuas, illam supra verti-
cem ingredientium œnobium, utramq; in peristylio ad cu-
stodiam & præsidium habitantium, vt Viretum Augustini-
anum paradiſo felicius habeatur, tantis excubijs longè cel-
sioribus quām Cherubicis beatum: aut ne LILIVM MYSTICVM
inter Spinas conspiciatur amplius, horto Augustiniano de-
center insertum. Si fas est D. DOCTORIS penitus assequi
mentem: Speculum ille, originalis actualisue maculæ ex-
pers, in ipso exposuit aditu, tanquam ex eo & in eo illimem
vitam Eremiticam orbi publicaturus: vel quia sic decebat
Purissimam FLORIS NAZARENI PARENTEM prima in area ante

famulantes suo honori Flores collocatam esse, ut decora
multum, etiam in ipsa fronte solitudo conspicatur: FOR-
M A D E I, primo in limine consistente, siue venustam hære-
ditatem ab ipsis primordijs capiente, à qua nec per igneam
violentiam dimoueri se sicut; Secuta enim Casimiriæ cla-
des forte, an Superum irâ, omnibus quæ huic vrbi per furo-
rem Vulcani acciderunt, grauior atq; atrocior. Impetu
firmatum peruagatumq; incendium, plana primum deinde
in edita assurgens, rursus deppressa populando, tam magni-
fica quam sine arte, singularia comprehendit ædificia, atq;
remedia velocitate an violentia mali anteivit. Obsistebat ef-
fusa vndiq; multitudo, vt cuiq; præsens aderat ingenium,
aut pauore non correptum robur: pars flagrantia tecta di-
strahere, pars fumantia inconsulto ausu, leui vel nullo au-
xilio scandere; neq; tamen sisti potuit, & si hi volantes scin-
tillas incendiorum coryphæum reprimebant, illi aut fido
obsequio fortunam herorum, furentibus flammis eripie-
bant, aut nefaria lucri cupidine furtum faciebant. Alij
quantum erumpens permitteret flamma, cum hydrijs &
siphonibus accurrere propius, superfundere aquas: qui-
dam manus protendere, vias complere, pauentes trahere, in-
uolidos opperiri, quæstibus, lamentis, votis, clamore diuer-
sa rogantium, vel incerta respondentium, strepitu corru-
entium ædificiorum, omnis ora compleri igneq; relucere.
Multi è præstantioribus ardore correpti extinctiue, plurimi
de inerti vulgo, ignescente mole obruti, iusta funebria ritu
quasi antiquorum, suo casu sibi met in ferali busto faciebant,
prælucentibus ad immortalitatem tot facibus, quot ædes
hauirerentur; verum

Quis cladem illius fati? quis funera fando.

Explicit? aut possit lacrymis aquare dolores?

— — — — — Crudelis ubiq;

Luctus, ubiq; pauor, & plurima mortis imago.

Haud minus illo tempore ineluctabili miserabiles Casimi-
ritani, quam quos ferox Annibal circumsedidit, aut Troia-
num fatum comprehendit, Sinone incendia miscente. Latè

porrò

porrò vagatus ignis sacra profanaq; non distinguens , corri-
puit omnia, absumpsit multa, cui nec domus munitis
septæ, nec templo muris cincta, aut quid aliud moram inter-
ijciebat. Augusta hæc Basilica toto cum Cœnobio, ar-
dentem quoq; intra se recepit Vulcanum, cunctaq; sua vel
inuita eidem sacrauit, labentibus suspensis fornicibus , ma-
nentibus verò intactè solis illis duabus imaginibus Avg-
STISSIMÆ Cælorum REGINÆ, quas B. BONER in parietibus ex-
primi allaborauerat. Ita effigiem MARIE ignis reveritus est.
Ita pietatis BONERIÆ opus, æternitati elaboratum de excidio
triumphauit, huncq; in diem captiuas supplicantium du-
cit calamitates, paciferæ ramum oliuæ donans accurrenti-
bus. Cedite arroganti lusu operosæ manus Appellis vel
Phidiæ , Lysippi vel Zeuxis, ipsi tantum antiquitati stupen-
da articia : in comparatione Artis BONERIÆ, nihil in vobis
stuporis, nisi quod in æuum exstructa, diuturna esse nequi-
uistis, edaci rerum temporis in pabulum concedendo.
Quid enim? Ægyptia Memphis pyramidum miracula ul-
tra veritatis orbem extollis? Insolenter pendentia mauso-
lea, ambitiosi Cares iactatis? Operosi Iones fanum Dianæ
arrogantius ostentatis? umbram scilicet soli & noctis ca-
liginem, luci diurnæ præfertis aut opponitis.

Fastigiata Pyramis,

Memphiticis in oris,

Tam plana facta casibus,

Quam campus est cylindro.

Septena quæ miracula,

Factabat ante mundus.

Septena sunt ludibria,

Et nobiles Chimera.

Velata quæ sunt ruderibus, assentantium turba argumen-
tum pessimi, non amoliatur: satius rectius BONERIVM

Vnum pro cunctis, fama loquatur opus.

Neq; verò vnico odore LILIVM BONERIVM inclytum arbi-
tremur; alterum haurio, sublimis scientiæ, eruditiois præ-
celse, eruditæq; sapientiæ, vtrâq; Laureâ, in Alma Vniuer-

sitate nostra Cracoviensi exornatæ; amant utiq; & Flores à
doctis Camœnis coronari, quas mutuò crebriùs redimiunt,
vt vel hac pompâ victrices liuidæ ignorantiae monstran-
tur colanturue. quanquam Academicæ Laureæ, palmares
coronæ vel ante pugnam fuerunt, Magno Heroi BONERIO,
contra Hussitanam colluuiem Pragæ, contra vagantes Schi-
smatum turmas, in Concilio Constantiensi, vt constanter ac
strenue decertanti, ita prudenter ac subtiliter disputanti,
anteq; victoriam, de rebellibus animis, victori triumphan-
ti, non enim tardant præmia, accelerantibus procul morâ,
dubio procul, virtutum operationibus. Auxisti Eruditissi-
mæ FLORVM, literarum ac monumentorum famâ conspi-
cuae, scientificam odorationem augmento foliorum, tot mi-
racula inuoluentium, quot arcanæ DIVINÆ TRIADOS concin-
nè explicantium. Vnde patrissare Te, nemo negabit dum
mentem ac ingenium Patris Tui Phœnicis Doctorum re-
fers. Auxisti quatuor voluminibus sensū Magistri senten-
tiarum, probè admodum deprehendentibus, stabilemq;
doctrinam Romanam, per quatuor plagas orbis diuulgantibus.
Auxisti beatâ dicendi copiâ atq; vberitate, ferreos
vitiosorum animos emolliente, & plusquām glaciali con-
strictos algu, in tam gratos cælo, quām vberes torrentes la-
crymarum, non rarò soluente, intonando frequentius,
more tonantis ac fulgurantis Periclis; *Tempus breve, in-
dicium difficile!* Tantus nihilominus eruditæ doctrinæ o-
dor D. DOCTOREM, ad spontaneam abiectionem deprime-
bat suauiter, non ad elatæ mentis tumorem erigebat violen-
ter; ad humilem de se sensum alliciebat, non ad arrogan-
tem opinionem impellebat, ad ima profundæ humilitatis
ducebat, non ad edita assurgentis per inane superbiæ cul-
mina efferebat; eruditus ipse pallor, virginali rubori infu-
sus, vigilatis ad libros noctibus attractus, fessi in operibus
oculi, cadentia supercilia, comitatem, modestiam suade-
bant spirabantue. Ea namq; LIGNI & si cuiusvis maximè
tamen EREMITICI, natura ac indoles est: vt ponderosum
caput versus terram inclinet, languidoq; collo nec veluti o-
neri

neri capit is sufficienti, edoceat spectantes; leuia multum
& vana illa esse capita, quæ erectæ ac supinæ insidendo cer-
uici, superbum continuò inter astra circumspiciunt louem;
quare non nisi fuste Tarquinij demetenda, cum nec recte
regi, nec regere valeant, nata ad sumum non ad obsequium
imperiumq;. Considerandæ tandem virtuti prodigiosæ,
de thaumaturgo Augustiniano LILIO affatim dimananti,
immoremur libentiū; thaumaturgum dixi REGIVM FLO-
REM, nec affirmans hæsito. Enimuero prodigium est, ab
occasu tractæ, ad ortum erectæ firmæq; valetudinis per-
ducere grauiter affectos; perduxit LILIVM BONERIVM. Pro-
digium est, è caligine in solem, depulsa animi corporisq;
cæcitate, identidem vtroq; lumine captos educere, eduxit
LILIVM BONERIVM. Prodigium est, rapidis haustos vndis,
victimam furentis Neptuni, in littore vitæ ac salutis tutò
collocare; collocauit LILIVM BONERIVM. Prodigium est, fœ-
da elephantiasi foedatos, syncope, epilepsia, & quoquis in-
sanabilium genere morborum laborantes, formæ restituere,
copiâ virium cumulare; restituit cumulauitq; LILIVM
BONERIVM. Prodigium est, de limine agentium animas,
trucem Libitinam fugare, vitam quâ carius nihil fugien-
tem detinere; corpora mortalium è dominio infernalis ty-
ranni, & eius arcta obsidione vindicare efficaciter, alia fata-
li sepulchro iam iam includenda, cedente anima naturæ,
aurâ iterum viuidâ, luceq; vitali donare; donauit, vindicauit,
detinuit, fugauit LILIVM BONERIVM. Prodigium est, in-
extinguibiles purgatorios ignes extinguere, captiuosq;
spiritus æternam in libertatem asserere, ac blandis in regio-
ne beata exponere Zephyris; asseruit exposuitue LILIVM
BONERIVM. O FLOREM prodigiosum! O cælestem Floris
prodigiosi virtutem! O virtutis pænè Diuinæ magnitudi-
nem! vestra hæc Religiosissimi Patres ex integro gloria
est, vestri Eremitici Horti Florentissima Panegyris, quam
augent præterea vberrimè, exornant venustissimè, loquun-
tur vel in meo silentio copiosissimè, innumera reliquo-
rum agmina Florum:

D

Quos

Quos neq; frigoribus Boreas, nec Sirius urit
Æstibus, aeterno sed veris honore rubentes,
Fons limpidus Diuinitatis, gratæq; Diuini Pneumatis Ch-
rites, vndâ abundantis pietatis, nec mediocris scientiæ re-
ligiosæ, donorum naturam supergressorum, irrigant lucu-
lenter, educant decenter, fouent conuenienter: vnde tam
piæ quam eruditæ pascuntur apes Catholicæ, legendaq;
cultissima prata,

— mella tenacia fingunt

Heliconijs, Hyblæis, Hymetijsq; dulciora & puriora in pa-
stum nobilem, vniuerso quâquâ latè patet orbi Christiano.
Video hic læto animo, decora triplici diadematæ, tria Lilia
solo VATICANO distinctæ à BONERIO. Video rubentes & al-
bicantes Rosas, multicolores Violas, stant ob oculos immor-
talitatis, perspicui Narcissi, purpurei Hyacinthi, MAGNI
AVRELIJ summa decora, Adonidi, Alcinoo, Tantalo, Cyro,
Tarquinio, Catoni Censorio ac deniq; Syllæ, fabulosis ve-
risq; Hortensijs inaudita. Intuemini adoraturi simul
Gelasium, Paschalem, Amedeum, mortaliū Pontificumq;
Summos, euidem coronata Lilia intuebimini venera-
turi. Circumspicite Agidium Canisum, Alexandrum
de Olinæ Saxoferratensem, Bonaventuram de Peraga, Fran-
ciscum Regiensem, Supremos Romanæ Ecclesiæ Senatores
Purpuratos, Hyacinthos purpureos circumspiciens. Col-
ligite Agidium Columnam qui Angelicum Praeceptarem
contra impudentis temeritatis impetum, & temerarium ob-
strepentium ausum, suo Defensorio valide fulciuit, accerri-
mè defendit, atq; in Concilio Viennensi tanquam magni Con-
siliij Angelus pro ytraq; Ecclesia, militante triumphanteq;
sapienter & gloriösè militauit, bellauit, triumphauit. Co-
siderate Paulinum Berum, qui Beati Alberti Magni v-
niuersa opera typis mādauit, suæ magnitudinis in re literari-
a mensuram & prototypon facturus. Spectate cum stupe-
re animi Thomam Penbetum, non vulgaris acuminis, in-
comparabilis memoriæ virum, qui auro pretiosiora Subti-
lissimi Doctoris opera, gazophylacio memoriæ suæ penitus
inclusa.

incluserat, eaq; in publicum per impressionem dederat: veluti par Atlas Diuino Subtilium oneri sufferendo, cui etiam leuiter mouendo, cum quidam immaturi Stoici non sufficient, oderunt immerito, ignorantes quale esset quod oderunt, simulq; ut desinunt ignorare, cessant & odire; Narcissos claritate Sacrae doctrinæ perspicuos, colligetis, considerabitis spectabitisue. Memorate per gaudium D. Thomam à Villa noua, & Alphonsum de Orofco, Ambrosium Calepinum, Fulgentium, insignes quos illa ætas vedit oratores; Cornelium Curtiū, Dionysium è Bugo Hetruscum, Henricum Herniquez nobiles Poëtas, sublimes Theologos; multicolores Violas memorabitis. Numerate excedentes numerum exercitus Martyrum, vniuersas hæreses ac idola strenue diruentium, suoq; eadem sanguine inundantium; rubentes Rosas numerabitis. Reperite Augustinas, Eleonoras, Benedictas, Constantias; Rosas viræ puritate albicantes repetetis. Animaduertite demùm alijs in areis, alios concinnè dispositos FLORES, soliq; tantum æternitati percensendos atq; nominandos. Ex hac parte nitet Reverendissimus Calui Montis Lechici Iohannes Abbas huiuscè quoq; cœnobij nulli in sanctimonij postremus Prior. Ex illa viret in posthuma recordatione ob immarcescibilē sui nominis gloriosi famam Stanislaus Lendronius, Inuicti Herculis Sarmatici, Stephani Poloniarum Regis, Theologus. Ex hac floret iucundè Gregorius Ilcusanus, opum in visceribus terræ Ilcusiensis abditarum, inuentor demonstratorue prodigosus, Rem Polonam ditans etiam hodie, semper verò erudiens posteros, longè plura atq; nobiliora reperiiri ab ijs, qui multa seu modica Numinis amore sponte amisere: aut Religiosā inopiam thesaurum esse Regnorum incomparabilem. Ex illa parte Ludovicus Legionensis nobilis generis literarumq; decore præfulgens, oblectat gratarter Carmelum Marianū, gemmam cius & decorum, mores nimirum & acta propè Angelica, Virginis Matrisq; Seraphicæ Diuæ Therese, culto calamo, pari ingenio circumscribens. A dextra visuntur per sublimium intelligentiam rerum eleuata Heliotropia, lu-

men indeficientis Orthodoxæ scientiæ, intrepido passu co-
mitantia *Angelus Rocca*, *Onuphrius*, *Cornelius Lancilottus*,
pleno similium comitatu circumfusi, Amaltheæ Vaticanæ
fidissimi usq; nunc vigiles, & indefessi amplificatores. Læ-
uam exornant lætissimè, multâ Imperatorum gratiâ inclyti
Albinus & *Felix*, hic *Ferdinandi*, ille *Caroli Magni*,
quem eò prudenti suasu inclinauerat, ut Parisiensem atq;
Papiensem Academiam, impensis non modicis erigeret, do-
minij & Musarum æqualem gerens curam, cum illius salus
& dignitas in harum integritate consistat resideatuè. Lon-
gum foret & si per amœnum, tam exiguo temporis spatio,
singulas Viridarij Augustiniani venustè virentes formæ
referre, quibus septuaginta planè sacri Ordines Religiosi,
tanquam septuaginta Ephraim nati, aut Diuinæ mentis sa-
cro textu velatae internuntij, gloriantur. Non magis pro-
fecto nitent illi astrorum ignes in serena nocte, quam hi Au-
reliani scintillantes micantesq; variè Flores. Quanta hic
amœnitas? quantus splendor? quantum Rei Catholicæ
decorum & commodum? Quid primum voleam? oculos
Argi, an olfactum *Catulli*? adeo utrumq; sensum pariter
permulcat mihi hæc sacra voluptas. Ite, ite omnes Arabū
odores! Perite, perite Semiramidis aérij pensilesq; flores!
& Masinissæ nouus ac celebris Africa mirante cultus, qui
nausea mihi præhalitu hoc ingenuo, cultuq; eximio & verè
celesti. Vertat aliò stylum Satyricus, immo accinat plau-
sibilis tot splendoribus præstanti Eremo;

Hic semper Viola semper quoq; Lilia florent,

Nec riget amissâ spina relicta Rosa.

Piaculum est, æquè sanctitate ac Ecclesiastica dignitate
florentem quovis sæculo, Solitudinem hanc irreuerenter
attractare. Absistant inde, absistant picti lacerti! non fuca-
tum nomen alienum improbè lacerantes, neq; luxurian-
tes pecudes,

hædiq; petulci,

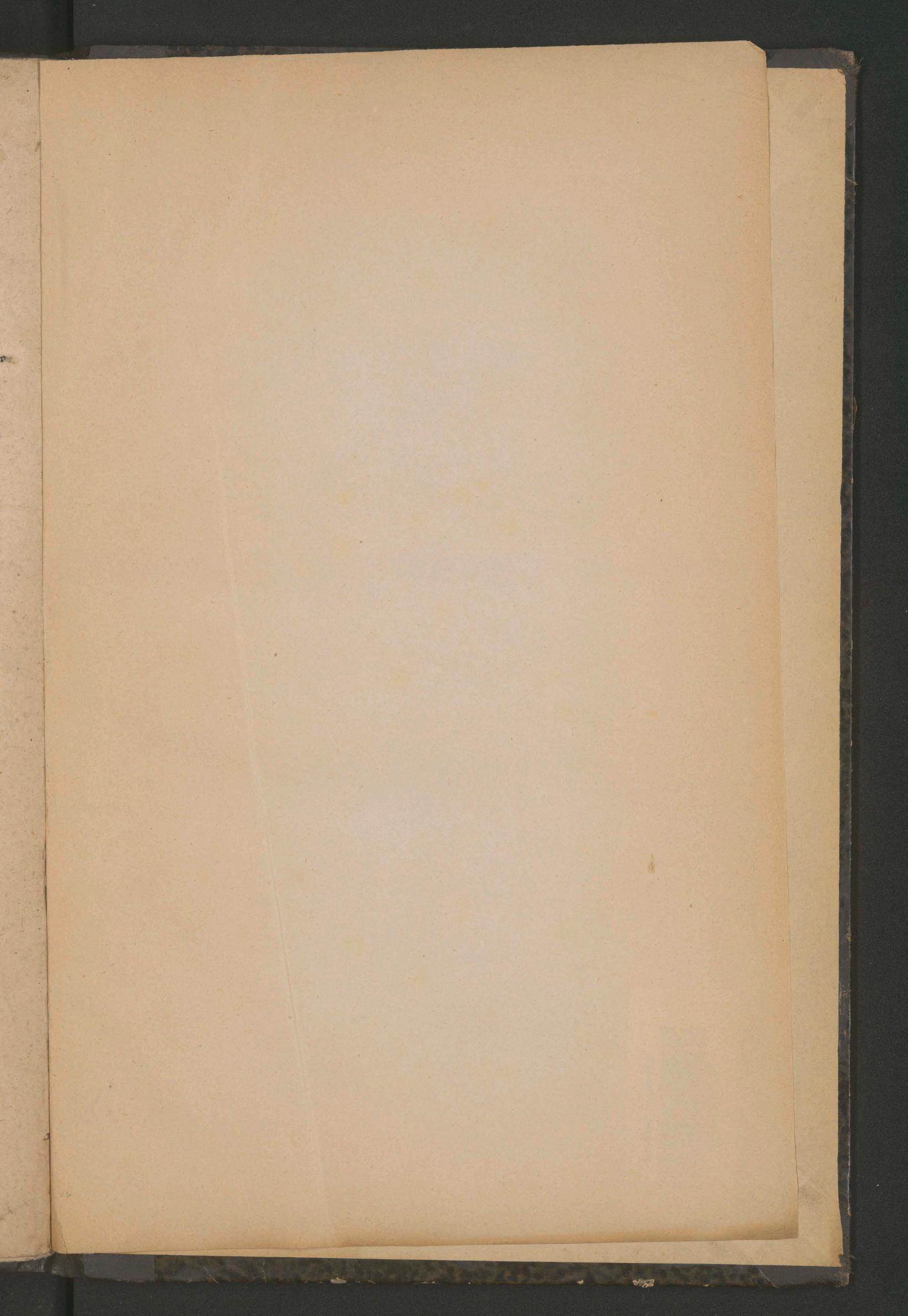
Floribus insultent:

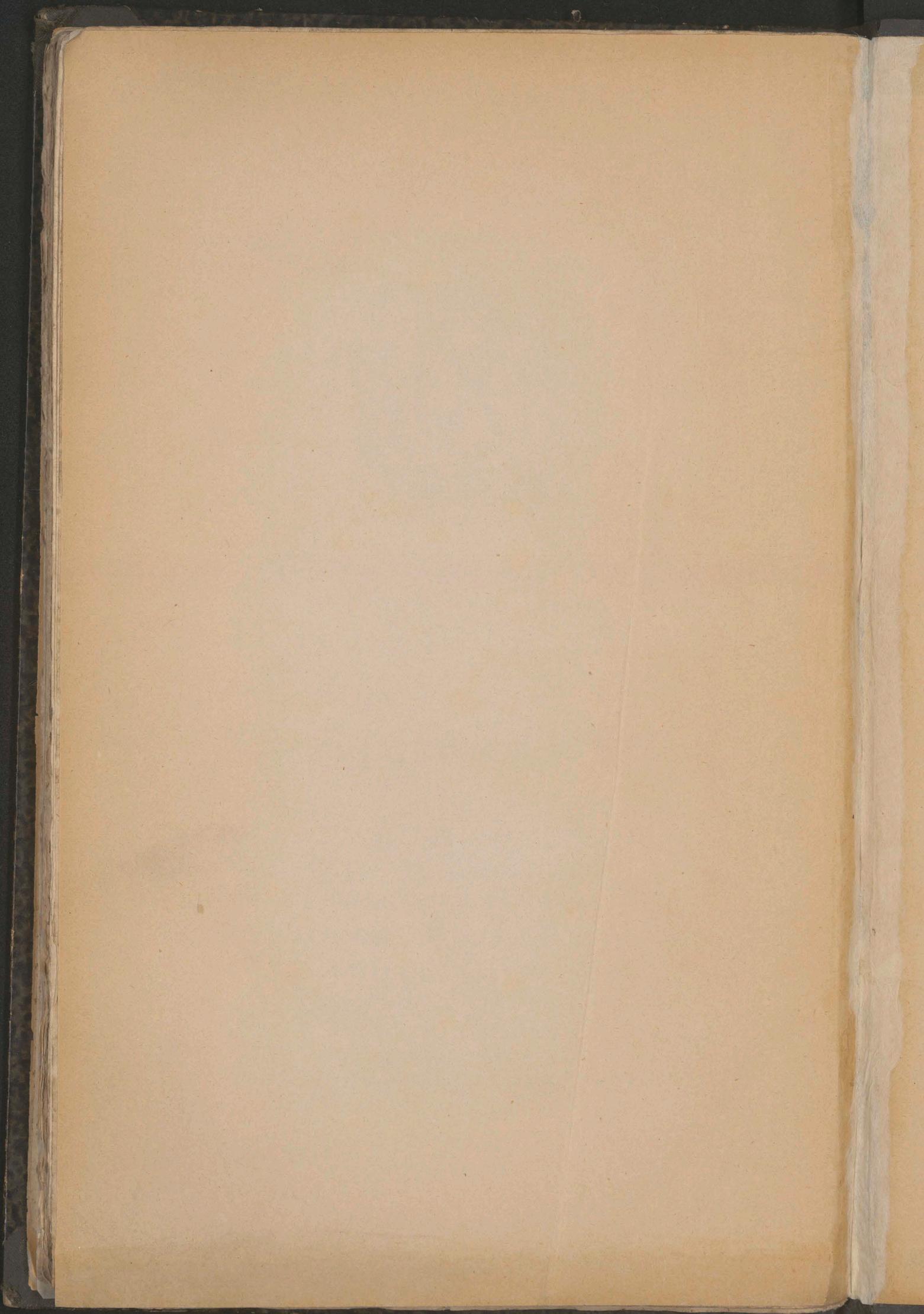
quorum maiestas, omnes artificum labores supergressa, ut
cordi

cordi est ita curæ, vindici Supremæ Maiestati, insolentes co-
 natus & ausus, funesto supplicio crebrò mulctanti. Nec
 mihi quoq; fas est, adeò splendidam & Augustam Floræ Au-
 gustinianæ Maiestatem exili suada latius explicare, cū neq;
 vnico FLORI BONERIO, bene vt par est deprædicando suffici-
 am: proinde languenti præ suavitate copiâq; odoris elo-
 quio, silentium impono, extremam vt & primam vocem,
TIBI O D. ISAIAS! cum pronis votis consecrando, adnecte
 thaumaturgum **LILIVM TVVM SERENISSIMÆ LVNÆ KORYBV-**
THEÆ, adauge lucem candore, gratiam vigoremq; longæ-
 um, odore; imperterritam fortitudinem, robur validum
 virtute prodigiosa; ad interpositionem LILI Tvi, deficiat ac
 perpetuam patiatur Eclipsim Luna Othomanica: intereant
 famosa Thraciæ, Asiæ & Africæ monstra, refulgeat reflore-
 atq; Lechicum nomen, per fortunatum Candidi atq; flo-
 ridi Stemmatis Tvi omen, nobilissima terrarum Polonia,
 tot iam annos ferro atque igne mixta, diris cladibus lacera-
 ta, cuius pars per Threycios acta canes, inter barbaras
 gentes raptatur, pars nondum expiatis vñcta cruxibus, in-
 cumbentem, à ferali Bizantini cæli Astro, tempestatem per-
 horrescit: priorem animum cum primæua virtute resumat,
 melioraq; fata repeatat, vastatæ Vrbes, direptæ Prouinciæ,
 veteres ac dites familiæ ad egestatem redactæ, omniq; fortu-
 næ cultu destitutæ, pristinæ sorti, beatoq; sæculo restitu-
 antur. Tu verò Auditor Dignissime, tot Laureis, quot
 heroicis virtutibus coronate, Sertum præterea Lilia-
 ceū è LILI ET O BONERIO, ortum ac desumptum, in
 præmium moræ præsentis assume; Candidos
 semper dies, lætos nimirum felicesque atrâ
 mæroris nube pulsâ, diu continen-
 ter ac prosperè in eo celebraturus.

D I X I.







Biblioteka Jagiellońska



str0009368

