

ЛѢТНИЙ ТЕАТРЪ ВЪ САДИКЪ ВАРШАВСКОЙ ГОСТИНИЦЫ.

ВЪ ЧЕТВЕРГЪ, 6 Іюня 1874 г.

КОМЕДІЯ въ 1 дѣйствіи, п. з.

ДѢЙСТВИТЕЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО.

КОМЕДІЯ въ 1 дѣйствіи съ французскаго, п. з.

ТЯЖЕЛОЕ ИСПЫТАНІЕ.

КОМЕДИО-ОПЕРА въ 2 дѣйствіяхъ, п. з.

ДЯДЯ И ПЛЕМЯННИКЪ.

TEATR LETNI

W OGRÓDKU HOTELU WARSZAWSKIEGO.

we CZWARTEK, dnia 18 Czerwca 1874 r.

ARTYŚCI DRAMATYCZNI przedstawiają KOMEDIĄ w 1. akcie p. t.

Skuteczne Lekarstwo.

OSOBY: Starski, obywatel miejski — pan Woliński. Hrabia Modnicki — — pan Krzesiński.
Anusia, jego żona — — panna Olsztyńska. Wszędobyłska, sąsiadka — — pani Gawecka.
Maciej, — Bartłomiej, — Domownicy. (Scena w domu Starskiego.)

KOMEDJA w 1 akcie z francuzkiego Piotra Berton, tłum. J. Milkowski, p. t.

CIĘŻKA PRÓBA.

OSOBY: Hrabina de Mejrán — — — — — pani Molska.
Kapitan Cadillac — — — — — pan Molski.
Jan, służący — — — — — pan Ratajewicz.

(Rzecz dzieje się w Zamku de Mejrán w r. 1846.)

Zakończy KOMEDJO-OPERA w 2 aktach, p. t.

WUJ I SIOSTRZENIEC

OSOBY: Anzelm, bogaty obywatel — — — — — pan Woliński.
Emilia, jego córka — — — — — panna Olsztyńska.
Orgon, urzędnik leśny — — — — — pan Gawecki.
Erast, były kapitan — — — — — pan Krzesiński.
Dorotka, służąca Anzelma — — — — — pani Molska.
Łukasz, sługa — — — — — pan Ratajewicz.

(Scena w domu Anzelma.)

CENA BILETÓW.

Krzesła w 2-ch pierwszych rzędach po kop. 77½ — Krzesła w następnych 5-ciu rzędach po kop. 50. — Krzesła w ostatnich rzędach i bocznych po kop. 30. Wejście do Ogródka kop. 15.

Biletów każdego czasu dostać można w Teatrze.

Wrazie niepogody, przedstawienie odbędzie się w Teatrze zimowym.

Początek o godzinie 8-mej wieczorem.

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ