# Tylko dwa przedstawienia przed wyjazdem do Ciechocinka.

№ 8. СЪ ДОЗВОЛЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА. Г. ВЛОЦЛАВСКЪ.

Въ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 Іюня 1874 г.

КОМЕДІЯ въ 2 дѣйствіяхъ съ пѣніемъ, п. з.

**ПРАЗДНИКЪ ПОСЛѢ ЖАТВЫ.**

КОМЕДІЯ въ 1 дѣйствіи съ пѣніемъ, п. з.

**НИЧЕГО НѢТЪ БЕЗЪ ПРИЧИНЫ.**

---

w NIEDZIELĘ, dnia 28 Czerwca 1874 r.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH przedstawi w TEATRZE MIEJSCOWYM

KOMEDJĄ w 2. aktach ze śpiewami J. Korzeniowskiego, p. t.

# OKRĘŻNE

OSOBY:

| | |
|---|---|
| Panna Tekla Kaliniecka — — — — — | pani Molska. |
| Szambelan Dalszycki, jej opiekun — — — | *** pan Cybulski. |
| Felix Dalszycki, syn Szambelana — — — | pan Molski. |
| Pani Erazmowa, siostra Szambelana — — — | pani Gawecka. |
| Klara, jej córka — — — — — | *** pani Gajewicz. |
| Pszeniczkiewicz, ekonom — — — — | pan Woliński. |
| Kluczkowska, klucznica p. Tekli — — — — | panna Królikiewicz. |
| Organista — — — — — | *** pan Wyczułkowski. |
| Stary wieśniak — — — — — | pan Lewinson. |
| Żydek, muzykant — — — — — | pan Ratajewicz. |
| Kachna, dziewka ze wsi — — — — | panna Olsztyńska. |
| Zosia — — — — — | pani Zielińska. |
| Wojtek, parobek — — — — — | pan Krzesiński. |
| Włódarz — — — — — | pan Gawecki. |
| Wieśniacy, chłopcy. | |

(Scena w Kalinach, wsi p. Tekli.)

---

Poprzedzi KOMEDJA ze śpiewami w 1. akcie z francuzkiego, p. t.

# Nic bez przyczyny.

OSOBY:

| | |
|---|---|
| Timoleon, urzędnik — — — — — | *** pan Cybulski. |
| Zuzanna, jego żona — — — — — | *** pani Gajewicz. |
| Józefowa, posługaczka — — — — — | pani Gawecka. |

(Scena w Warszawie.)

*** Nowo przybyli: pan Józef Cybulski b. Reżysser Teatru Poznańskiego, i pani Antonina Gajewicz artystka dramatyczna tegoż Teatru.
*** Pan Wyczułkowski z Warszawy.

---

CENA MIEJSC.

Krzesła w 2-ch pierwszych rzędach po kop. 77½ — Krzesła w następnych 5-ciu rzędach po kop. 50. — Krzesła w ostatnich rzędach i bocznych po kop. 30. Balkon kop. 20. Galerja kop. 10.

---

**Początek o godzinie 8-méj wieczorem.**

Разрѣшено печатать.

Въ Типографіи Ѳ. Бухгольцъ.