

ROZMAITOŚCI.

Dnia 20. Czerwca.

Nr 25.

Roku 1855.

SPUŚCIZNA.

Z powieści genewskich R. Toepffera.

(Z francuskiego.)

(Dalszy ciąg. Ob. N. 23. 24. Rozmaitości.)

Z początku niepoznałem prawie sam siebie. Wiadra przelatywały ciągle z nadzwyczajnym pośpiechem, a ja niemając jeszcze wprawy w tej mierze trącałem każde tak niezgrabnie, że woda ochlupywała mnie całego, z wielką szkodą mojej toalety. To mię wielce martwiło, gdyż miałem ciągle jeszcze zamiar pójść do kasyna. Chciałem zdjąć moje rękawiczki, ale były tak przemoczone, że musiałem zaniechać tego zamiaru, a zresztą niebyło nawet czasu na to. Stałem na wybrzeżu przy samym końcu łańcucha u stopni wiodących do rzeki. Tu mimo najdotkliwszego zimna stali ludzie w bluzach aż po kolana w wodzie, i przy świetle pochodni napelniali bez ustanku wiadra, które podawane z pochyła stojącym wyżej towarzyszom, wyrzucały napowrót część wody na tych co ją czerpali. Obok mnie stało najwięcej kobiet różnego wieku, ale po największej części niższego stanu, resztę zaś łańcucha tworzyli rzemieślnicy, ludzie najemni i kilku panów. Jakkolwiek byliśmy dość oddaleni od pożaru, zanosił wiatr aż do

nas chwilowy dėszech ognisty, który powiększał jeszcze wrażenie tej okropnej sceny.

Przed chwilą jeszcze, znieważony i rozgniewany, niemyślałem o niczym innym, jak tylko by dostać się co prędzej do kasyna i zapomnąć tam o zniewadze wyrządzonej memu honorowi; ale zaledwie zostałem wciągnięty do tego nowego koła, myśli moje przybrały inny kierunek, i pomimo zimna, wilgoci i odrazy, zapomniałem o sobie pod wpływem tych porywających i żywych wzruszeń, których silny urok nieznany mi był dotąd. Jakiś rodzaj braterstwa oparty na wspólnej potrzebie, popęd roboty i ta świadomość, że można stać się użytecznym, rodziły do koła serdeczną wezłość, która objawiała się co chwila w niewinnych żartach śród dowodów najszlachetniejszego poświęcenia.

— „Ot wiecie co, pocziwa kobięto, puście mnie na wasze miejsce, a przejdźcie do próżnych wiader.“

— „Daj pokój, przyjacielu; ja praczka, moje ręce przywykły do wody....“

— „Ho, ho! białe rękawiczki; te pewno nie na ten bal się wybrały! Może się pomieniamy?...“

— „Dziękuję ci, przyjacielu; ja dopiero zacząłem.“

— „Dalej, zwawo, przyjaciele; to zaprawia rękę. Do kata! pani praczko! nasze koszule upierą się bez ciebie; mój półkoszulek już namoczony. Ale mniejsza o to. Dalej naprzód! raz, dwa! w prawo, w lewo!“

Nadechodzi jakiś ucziwiec.

— „Masz pragnienie?“ — rzecze do mnie.

— „Napiliśmy się, mój przyjacielu, ale pierwój pokrzep moich sąsiadów a przedewszystkiém tę zacną kobietę, która pracuje dłużej ode mnie.“

— „Nie, nie! pij pan, pij bez ceremonii.“

I wypitem najsmaczniejszą szklankę wina w mojem życiu.

Oddając się w ten sposób zupełnie tym nowym dla mnie wrażeniom, uczuwałem powoli jakiś rodzaj szacunku dla tych mężów w bluzach, których niezmqdowanej, ciężkiej pracy mogłem się przypatrzeć przy blasku pochodni. Ci nieśli usługi swoje bez wszelkiej pretensyi osobistej, jedynie z czystego zapału, z chęci ratowania bliźniego, z prostego lecz szlachetnego poświęcenia robotnika, który sam zbyt mało waży swoją przysługę. Ci niemogli ani rozmawiać, ani brać udziału w powszechnj wesołości panującej w naszych szeregach; dla nich niebyło ani wspaniałego widoku pożaru, ani podziwiającego uznania tłumu. Dziś myślałem sobie — śród ciemności nocy, speł-

niają ci zacni ludzie najmozołniejsze dzieło; jutro, o wschodzie słońca wrócą nieznanani na poziome swe stanowisko w społeczeństwie.... I jakiś święty szacunek, jakiś zapal podziwienia, jakaś głęboka wdzięczność i uwielbienie opanowały nagle me serce z taką siłą, że byłbym chętnie ukląkł przed nimi; i byłem nierównie dumniejszy z tego, że im pomagam, niż kiedykolwiek z uśmiechu panów, z pochlebnego przyjęcia magnatów. W tej chwili przypomniały mi się powozy, które spotkałem tego samego wieczora w przejeździe do kasyna: myśl ta obudziła we mnie największą pogardę a oraz jakiś rodzaj nieznanj mi dotąd radości, że nieprzeniosłem tak jak tamci dla dogodzenia swemu samolubstwu jałowego towarzystwa próżniaków nad wzruszające braterstwo praczek i robotników.

Widzisz więc, czytelniku, żem zmienił zupełnie rolę. Z wygodnisa przesyconego i znudzonego, którego znałeś pierwój, z panicza, co chciał przypatrzeć się pożarowi jak ciekawemu widowisku, z próżniaka skarconego szyderstwem gminu, stałem się w sposób dość zabawny dla ciebie, który czytasz moją historję, jednym z najgorliwszych robotników i najsurowszym karcicielem wszystkich tych, którzy uwijali się koło mnie nieprzykładając ręki do dzieła.

— „Héj! dobrodzieje“ — wołałem na nich — „prosimy bliżej! Panowie, tu jest miejsce, stawajcie do linii. Gbury! Ci poczciwi ludzie mokną już od sześciu godzin w wodzie, a wy stoicie z założonemi rękoma? Héj! sierzancie, kolbą

tych próżniaków! Proszę pani, nie hańbąz to? A ty panienko, odejdz ztąd na miłość Boga: pani drzysz cała, twe ręce za słabe do takiej pracy.“

Młode dziewczę, które zagadnąłem w ten sposób, stało naprzeciw mnie. Z początku niespostrzegłem jęj śród zamieszania i ciemności; ale gdy wzmagająca się łuna pożaru dozwoliła rozróżnić twarze, zaczęły jęj rysy, jęj młodość i białość delikatnych rączek ściągać powoli na siebie moją uwagę, równie jak i słodki wyraz politowania błyszczący w jęj oczach, ile razy zwróciła je ku płomieniom. Nieznacznie wszystkie te wrażenia, które opisałem, zmieszały się z jakimś dziwnym uczuciem, jakiego doznawałem na widok tęj pięknej, młodej dziewicy, użyczającej swęj wåtłęj ręki do tak ciężkiej pracy. Patrzałem na nią z najtkliwszým politowaniem, a chociaż współczucie to natchnęło mię właśnie radą, ażeby się oddaliła, czułem jednakże, że nieobecność jęj pozbawiłaby mię słodkiego zachwycenia, i że bez nięj cała ta scena, w której niespodzianie znalazłem tyle żywych wzruszeń, straciłaby dla mnie swój urok.

Zmieszana moją odezwą, odpowiedziała zaledwie kilka słów, z których się dowiedziałem, że oczekuje swęj matki, by się z nią oddalić; i widać było, że z wrodzonej wstydlivości wołała pozostać raczej, niż iść sama śród nocy lub powierzyć się piérwszemu lepszemu z otaczających ją mężczyzn. Tymczasem przejmowało ją zimno coraz bardziej, i już sąsiedzi zaczęli spostrzegać, że osłabione jęj ręce niemogły po-

dołać natężeniom szeregu. Co widząc jeden z nich, ten sam któremu najpiérwęj wpadły w oczy moje białe rękawiczki, rzekł do nięj z wyrazem współczucia:

— „Biedne dziecię, zostaw to naszym rękóm. Idź ogrzać się do domu. Czy chcesz, żebym cię odprowadził? Kto zajmie moje miejsce?“

— „Zastąpcie mię?“ — zawołałem — „ja ją odprowadzę.“

— „Bardzo dobrze, biała rękawiczko. Szczęśliwęj podróży! a my dalej do dzieła. Baczność szeregowce! Naraz dwa rzuty! Nasz smok czerwony wypił już tyle, że mógłby ugasić swe pragnienie. Brawo! matko Babetto: wam należy się krzyż legii honorowęj. Gdy poczwarą pęknie, wam to podziękujemy. Niuch tabaki i dalej do roboty!“

Podczas gdy głośny śmiech towarzyszył wesołym żartóm tego poczciwca, ja ująłem skośniałą rękę młodej dziewczyny i oddaliłem się z tego miejsca ciemnymi ulicami, gdzie niedochodziła już łuna pożaru. Byłem w stanie tak słodkiego roztargnienia widząc się jedynym opiekunem tęj lubęj istoty, że zapomniał całkiem zapytać ją o miejsce jęj pomieszkania, gdzie przecież chciałem ją zaprowadzić. Ona zaś postępowała śpiesznie naprzód, ale wkrótce zaczął wolnieć jęj krok, a w końcu stanęła jak gdyby brakło jęj siły. Niemogłem wcale rozróżnić, czy był-to skutek wzruszenia, czy tęcz osłabienie z gwałtownego zimna; musiałem jednak wesprzeć ją jedną ręką, a drugą zdjąwszy płaszcz z siebie zarzuciłem go na jęj ramiona,

niezmiernie uszczęśliwiony tём, że mogłem zrobić z niego tak miły użytek. W kilka minut potem biedne dziewczę zebrała wszystkie siły i rzekła do mnie młodym, drżącym głosem, którego dźwięk przenikał moje serce:

— „Panie, wątpię już, bym zdybała moją matkę; dlatego dozwól mi odejść samą...”

— „Na to niemogę zezwolić“ — odrzekłem — „jakkolwiek nieradbym stać się natrętnym. Pani jesteś słaba, i niemogę opuścić cię pierwej, dopóki nie będziesz w domu, otoczona staraniem, na jakie zasługujesz. Tymczasem chciój pani powierzyć się mojej opiece; twoja młodość obudza we mnie zarówno szacunek i współczucie...”

Na to nieodpowiedziała ani słowa i szliśmy dalej w milczeniu. Czuję, że ręka jej drżała w mojej, i że pomieszanie wstydu przyśpieszało jej kroki. Gdyśmy przybyli do pewnej bramy, ujęła swoją rękę.

— „Oto jesteśmy na miejscu;“ — rzekła — „dziękuję panu....“

— „Ale czy pani zastaniesz matkę lub kogokolwiek?“

— „Matka moja powinna nadejść wkrótce; przepraszam pana....“

— „Pozwól mi pani zapewnić się przynajmniej, gdyż w tej chwili, zdaje mi się niema nikogo w domu, a nawet w całym sąsiedztwie niedostrzegam żadnego światła. Chciój pani iść przodem. Nie różnie przyzwoiciiej będzie, gdy pani oddam w ręce matki, niż gdyby się dowiedziała, że jakiś nieznajomy cię odprowadzał.“

Gdym tak mówił, bojaźliwe dziewczę, spostrzegłszy kogoś przechodzącego, weszła śpiesznie do bramy, a ja za nią. Nieśmiało już w tём ciemnym miejscu ani podać jej mego ramienia, ani też zbliżyć się do niej; ale gdy na zakręcie schodów potknęła mi się noga, wyciągnęła moja przewodniczka mimowolnie rękę ku mnie. Pochwyciłem ją z wyrazem najczulszej wdzięczności i doznałem przytem tego żywego zachwycenia, które zdaje się być zwiastunem prawdziwej miłości, a czego nieznalazłem nigdy jeszcze pośród sztucznych uczuć i grzeczności wielkiego świata.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

KOMEDIA.

DRAMAT

Apollona Korzeniowskiego.

(Z Biblioteki Warszawskiej.)

(Dalszy ciąg. Ob. Nr. 21. 22. 23. 24. Rozmaitości.)

Scena 2. (Ciąg dalszy.)

Basia (głośno).

Tys anioł, i przewrotność dla cię niepojęta!
Masz racją: jeśli dusza miłością przejęta
Zdolną jest wskrzesić czucia umarłe w przesycie:
Ożywi go, odrodzi, twego serca bicie!

Lecz Lidio, i poświęceń najświętsza potęga
Ma jednak swe granice, za które nie sięga!
Sądź sama: czyli może nawet anioł ziemny
Powrócić zacość temu, kto raz był nikiemny!

Lidia (przeżona).

Niekzemny?

Basia.

Tak, nikczemny! Kto jak przeniwierca
Nie wahał się z rachuby chcieć zgubić dwa serca;
Kto, przed tobą, aniołem dobroci, czystości,
Nie wahał się wyklamać tych przysięg miłości,
Którymi w tymże czasie chciał olśnić i inną!...

Lidia.

Inną?

Basia.

Komu zabawką miłą i niewinną
Zdawało się, rozmarzyć duszę młodocianą
Uludnej mowy sztuką; kto od jednej rano
Wyrwane słowo serca, wnet w wieczornej dobie,
Mysząc tém drugie względy zabezpieczyć sobie,
Innej, w dowcipnie gmianniej przynosił ofierze?...
Innej?

Lidia.

Innej?

Basia.

Tak! inniej, drugiej!

Lidia (*gwałtownie*).

A ja ci nie wierzę!

Dość tego! Za mą miłość czuła i siostrzaną,
I łzami uwiedzioną wdzięczności oblaną,
Błogosławioną w zwierzeń najświętszych słydy-
(czy,

Ty dajesz mi truciznę! Tęj chwili goryczy
Niech ci Bóg nie pamięta! Ja z prawa cierpienia
Nie chcę twojej przyjaźni, ni siostry imienia!
Siostra miałyby dla mnie, o! choćby łzę jedną!
Ty zabijasz z krwią zimną!

(*z płaczem*)

Możnaż być tak biedną?

Lecz nie, ja jego kocham!

(*z pogardą*)

A tobie, nie wierzę!

Basia (*na stronie*).

Gniewa się; ale nie wie, że i mię złość bierze!
Gdym zła, dopnę wszystkiego.

(*głośno*)

Lidio! Lidio luba!

Jam winna!

Lidia (*z radością*).

Więc to wszystko była tylko próba?

Basia (*smutnie*).

Jam winna, lecz nie dzisiaj! O! słuchaj aniele!
Nie ty, a ja zgrzeszyłam, zawiniłam wiele

Mą skrytością przed tobą!

(*po chwili milczenia z wysileniem*)

Ta druga, ta inna: —

Ja nią jestem!

Lidia (*przerazona*).

Ty?

Basia.

Czuję, że bym była powinna

Dawniej wszystko ci odkryć.

Lidia (*jak dawniej*).

Ty? ty?

Basia.

Przebaczenia!

I ja z początku miałam ufności złudzenia!

I ja byłam olśniona!

Lidia.

O! ja oszaleję!

Basia.

Ach! Ja już przechodziłam te straszne koleje

Odczarowań z najświętszych i pojęć i wiary!

Nareszcie znikły ulud i ufności mary!

Była chwila rozpaczy, straszna, niewymowna,

Któręj ledwo twa boleść dzisiejsza wyrówna,

Kiedy ujźrzałam jego zabiegi szalbiercze

Koło ciebie i przy mnie.

Lidia.

O! serce me, serce!

Basia.

Dziś choć jeszcze boleję, lecz zimno spoglądam,

I mówię ci, kto Henryk; bo cię zbawić żądam!

Lidia (*na stronie*).

Boże! Boże! Ja skonom!

(*głośno, z obojętną boleścią*)

Patrzę na cię pani

Jak na obcą, i taką pragnę zostać dla niej!

Gdybys to była dawniej przed siostrą wyznała,

Cierpiałabym zapewne, ale i ufała:

Dziś męczę się okropnie! Przyznać się nie wsty-

(*dzę,*

Lecz wierzyć nieprzyjaźni, przyczyny nie widzę.

Pewno do takich kroków ma pani powody;

Nie badam, lecz nie wierzę: gdzież na to dowody?

Basia.

Dowody?

Lidia.

Tak, dowody!

Basia.

Więc mych wyznań słowa
Bolesne, nie nie znaczą?

Lidia.

Rzecz to dla mnie nowa!
Ja nawet w gorzkich smutków i zniechęceń dobie,
Nie mogłam takich brudów wyobrazić sobie!
Jeżeli życie takie, to i żyć nie warto!
Lecz dopóki mam siły, to duszą rozdartą
I sercem zakrwawioném, i myślą stroskana
Zasłonę mego szcześcia przyszłość wykochana!
Chcę dowodów!

Basia.

Przysięgam!

Lidia.

Przysięgom nie wierzę!

Basia.

Nad twojém zaślepieniem żal litośny bierze!

Lidia (na stronie z radością).

Ona nie ma dowodów.

Basia.

Przysięgam na Boga!

Lidia.

Dowodów!

Basia.

Moja Lidio, moja siostró droga!

Przysięgam ci na święte imię mojej matki!

Lidia (zmienionym głosem).

Na imię twojej matki?! Myśli mych ostatki
Opuszczają mię! Boże! wesprzyj mię natchnie-
(niem!

Szczęście moje zachodzi strasznej nocy cieniem!

Niż tak cierpieć, wolałabym nie żyć!...

(gwałtownie)

Nie! nie! nie! Bez dowodów nie będę ci wierzyć!

Basia (chwilę waha się, później chwytą

Lidią za rękę).

Dam dowód, który prawdę słów moich wykrywa!

Lidia (bojaźliwie).

Dasz dowód?

Basia.

Tu, i wkrótce!

Lidia (z rozpaczą).

O! ja nieszczęśliwa!

(Zakrywa twarz rękami, i płacząc wychodzi.)

Scena 3.

Basia (sama).

Basia (patrzac ze złością za odchodzącą Lidia).

No, proszę? Czy widziano, aby takie dziecię,
Co dotąd tylko żyło wlałek swoich świecie;
Aby ta pensyonarka, na takie bezdroże,
Mnie, mnie, zaprowadziła?

(po chwili milczenia)

Lecz nic nie pomoże!

Dopnę swego, dokazę!

(zamyśla się)

Gdzież dowód odgrzebie?

Zkąd wezmę, jak utworzę: próżno pytam siebie.

(przechadza się gwałtownie wzruszona)

Przytomności tu trzeba, bo nic się nie uda!

Ze stryjem, jak bez niego! On myśli, to fraszki!

Niechno by poprobował!

(Dalszy ciąg nastąpi.)

T A I T I.

(Z pism Jakóba Arago.)

Witam cię trzykroć piękna zielona altano,
co się wznosisz na widokregu i zwierciadlisz
w przezroczystych falach jasnego morza!

Witam cię trzykroć, cudna wyspo, którą
prawie równocześnie odkryli Bougainville i
Cook, otwierając nieprzewidziane pole bada-
niom naturalistów.

Witaj mi trzykroć, Taiti, z kokosowemi
drzewy sięgającemi w obłoki, z oddechem na-
pełniającym powietrze nieznaną wonią.

Widzę ją, tę piękną wyspę! zieloną u stóp,
zieloną na szczytach, zieloną na pochyłościach;
wszędzie bogactwo natury, którém oko nasy-
cić się niemoże, wszędzie powietrze, słońce
i powiew zefiru.

Wszystko to opisują mi, a oczy moje przepełniają się łzami. W przeszłości szukam schronienia, by nieuledż rozpaczy.

Najmilsze wspomnienia bądą się w mej pierś, gdy się zbliżam do téj kwiecistej wyspy, która długie wieki była siedzibą rozkoszy niezamąconych namiętnościami cywilizowanego świata.

W krótkich odstępach czasu odkryli Cook i Bougainville wyspę Taiti. Każdy z nich oceniał inaczéj dzikich mieszkańców tego Archipelagu, a jednak obadwa, każdy ze swego stanowiska, mieli słuszność. Wręcz przeciwnie charaktery obydwóch sławnych, tłumaczą tę różnicę w ich zdaniach. Cook był porywczy i gwałtowny, kary, które wymierzał, były zawsze srogie; z nieugiętą surowością karcił każde przestępstwo krajowców tak, że wkońcu przyszło do krwawej rzezi na wyspie Owaihi.

Mieszkańcy Otahaiti, jak wtedy nazywano wyspę, podobni byli zupełnie do swych sąsiadów. Co okiem dojrżeli, tego im się zachciéwało, a co im pod rękę popadło, to zabierali. Przychodzili na okręta i idąc niejako za przyrodzonym popędem, niewiedząc może nawet że w tém co złego, kradli gwoździe, kawałki lin, żelaza i tym podobne rzeczy leżące bądź na pokładzie, bądź między bateriami.

Cook niecierpiał tego i karał złodziejów śmiercią, a ci porwali się wkońcu do broni.

Walka zbyt była nierówna. Zwyciężeni krajowcy przestali obcować z ludźmi, którzy miotali gromem i błyskawicą; pokryli się własach, a Cook napisał, że mieszkańcy wysp towarzyskich są nieprzystępni, kłótniwi złodzieje i próżniaki.

Bougainville, były pułkownik kawaleryi, był przeciwnie człowiek zapatrujący się na wszystko z najlepszej strony; nie lubił łez ani u siebie samego ani u bliźnich, majtkom dogadzał więcej niż sobie, i wszelkiemi siłami unikał przykrych wrażeń.

Gdy zawinął do zatoki Papiti, zastał mieszkańców w największej trwodze. Pierwszą więc

rzeczą jego było dojść przyczyny tego usposobienia. Prawie bez broni wylądował z swemi ludźmi i oddał się niejako wręce mieszkańców wyspy, co mu natychmiast zjednało całe ich zaufanie.

Nazajutrz przyszli Taitianie na pokład. Przyjęto ich jak braci i obchodzono się z nimi jak z przyjaciółmi. Bougainville obdarzył ich hojnie, dawał im czego tylko zapragli, rozamié się z wyjątkiem rzeczy, bez których sam obejść się niemógł. Łatwo więc pojąć, że historia, którą Bougainville skrésił o swym pobycie w tym Archipelagu, wielce się różni od sprawozdania kapitana Cook, który, jak to mówią, inaczéj na świat się zapatrywał.

Mimowolnie nasuwa się naturalne luboć po dziś dzień jeszcze nie rozstrzygnięte pytanie, jakim sposobem te grupy wyspy zostały zaludnione, i z kąd to pochodzi, że się na nich znajdują dwie zupełnie odrębne rasy ludzi. Tu widzisz czarne odrażające fizyognomie, włosy kręcone i dzikie obyczaje, a tuż obok pleć brunatna albo żółtawa, długi gładki włos, unysł przystępny i ludzki. Tu wielkiém poszanowaniu najszkaradniejszy zwyczaj, żywienia się ludzkim mięsem, a tam miłość bliźniego, tańce, gry i rozkosze domowe.

Ta sprzeczność tém bardziej uderza i zadziwia, że jedno i to samo niebo sklepi się nad temi różnorodnemi ludami, że w jednych kąpią się krynicach, temi samemi owocami się żywią, w tém samym słońcu się grzeją, i na tych samych falach morskich się kołyszą.

Z pomiędzy wszystkich płaskich lub skalistych wysp, które są ozdobą cichego Oceanu, najgodniejszą uwagi i najwięcéj malowniczą jest bez wątpienia ta grupa, której kapitan Cook nadał imię wysp towarzyskich. Zaczujmy opowiadanie nasze od chwili, kiedy misyonarze wylądowali na te wyspy dla rozszerzenia wiary chrześciańskiej.

Familia Pomare panowała nad tym Archipelagiem; ród szlachetny, mądry, obrotny i roztropny, który pomimo cytadeli i dział francuskich do dnia dzisiejszego jeszcze się utrzymuje.

W roku 1797 wylądowało w Matasai ośm nastn angielskich misyonarzy i prosili pokornie króla Pomare o mały kawałek ziemi na wybudowanie chaty, o trochę gruntu na założenie ogrodu i o przychylność ludzi, których przyszli nawracać na wiarę chrześciań-

ską. Pomare dał im czego żądali, dodał im pomocników do wybudowania domu i zaszczepienia gruntu, ale nieprzyrzekał im nic więcej.

Pierwszy kapłan krajowy, nazwiskiem Mani, któremu szło o utrzymanie swęj władzy, wezwał Anglików, by osiedli w Morey, a nie w Taiti, dokąd ich Pomare kilkakrotnie i usilnie wzywał. Anglicy przyrzekli że to uczynią, i marzyli już o panowaniu i o władzy rządowej.

Pomare przeczuwał grożące mu ztąd niebezpieczeństwo; jednak zbyt słaby, by się oprzeć groźbom, które się odzywały około jego słomianego pałacu, oświadczył się otwarcie za Anglikami, i stracił w ten sposób cały swój wpływ na swych poddanych. Syn jego zaledwie dwunastuletni stracił go z tronu.

Arii Rahi panował pod imieniem Pomare II z przydomkiem „Temare Taatano, te Atona,“ t. j. Syn Bogów.

Za jego panowania zbuntował się najmłodszy brat jego będąc gubernatorem w Wapaino, jednym z największych okręgów wyspy. Był to młodzieniec z najdzwyczajną siłą ducha, który stawiał czoło wszystkim niebezpieczeństwom i groził bratu pewnym upadkiem. Tak trwały między nimi kłótnie i niesnaski podniecane jeszcze chytremi zabiegami misyonarzy.

Posiadłości Pomary i jego syna rozciągały się w roku 1797 dwanaście mil wzdłuż wybrzeża; na téj przestrzeni mieszkało cztery tysiące osmset krajowców, czyli mniej więcej czwarta część całej ludności wyspy.

Okręt, który Anglików przywiózł był do Taiti, odpłynął znowu na powrót. Misyonarze zostali, ale odjazd okrętu nie zrobił żadnego uszczerbku wpływowi, jaki uzyskali między krajowcami. Jednak gdy Mani Mani wezwał ich pomocy na pokonanie jednego z swych spółzawodników, a Anglicy oświadczyli, że woła raczej zostać neutralnymi, wtedy ostygła dawna przyjaźń tak dalece, że misyonarze nieczując się bezpiecznymi, zmuszeni byli używać palnej broni.

Pierwszy zamach na misyonarzy został dokonany w marcu 1798. Byli właśnie w drodze do Pomary, by mu przedłożyć swe zażalenia; gdy ich unapadli wyspiarze. Z razu chcieli ich potopić, ale w końcu na tém poprzestali, że ich odarli z odzieży i srogo ochłostali, chcąc tym sposobem poniżyć ich w oczach krajowców.

Podczas tych wydarzeń przybył z Europy okręt „Nautilus“, a część misyonarzy widząc że się zanosi na wojnę zabójczą, wsiadła na ten okręt i odpłynęła do Port Jackson.

Ta ucieczka była nietylko nieszczęściem ale i wielkim błędem; dodała bowiem wyspiarzom odwagi do dalszych gwałtów i odsłoniła im zarazem słabość i nieudolność Europejczyków.

Pomare napadł na okręt, gdzie popełniono gwałt na kapłanach angielskich i kazał powiesić dwóch hersztów. Ta nieco opóźniona sprawiedliwość niewstrzymała jednak misyonarzy od emigracyi, przewidywali bowiem straszną zemstę; kilku z nich poszło za przykładem pierwszych jedenastu, którzy uciekli, a dawne obrzędy Kanaka ustaliły się znowu.

Nie długo potem zawinęły dwa angielskie okręta rybołówcze do portu Papiti. Tamare pośpieszył odwiedzić kapitanów, którzy mu w zamian za rozmaite produkta krajowe darowali dwie baryłki prochu.

Tamare powróciwszy z okrętów chciał się przekonać o wartości podarunku, nabił pistolet i dał ognia do jednej baryłki. Tę nieostrożność przepłacił życiem. Proch bowiem eksplodował i zabił nietylko jego samego, ale i kilku wiernych jego poddanych. W swęj ciemnocie sądzili wyspiarze, że rybołowcy są sprawcami tego nieszczęścia, i już się gotowali do wyprawy na okręta; ale ostrzeżone zawczasu, umknęły szczęśliwie.

Chociaż strącony z tronu, zebrał jeszcze Pomare I garstkę wiernych, za których pomocą mu się powiodło zamordować uzurpatora i uzyskać znowu władzę udzielną. Zarazem przyrzekł misyonarzom swą szczególną protekcję.

Rok 1799 był nieszczęśliwy. Jeden z misyonarzy padł ofiarą krytobójstwa, i pomimo wszelkich środków jakich użył Pomare, umknął zbrodniarz bezkarnie.

W kilka miesięcy później wybudowano w Taiti pierwszą europejską kaplicę. Kanakowie uczęszczali z początku z ciekawości, potem ze zwyczaju na nabożeństwo, a przytem zachęcali ich księża matemi podarunkami, tak iż kaplica wkrótce była za ciasna. Chęć zysku pomnażała ciągle liczbę nawróconych, a że nowa religia niewymagała ofiar materialnych, przeto zapominano wkrótce o drewnianych bałwanach krajowych.

(Dalszy ciąg nastąpi.)