

ROZMAITOSCI.

Dnia 5. Września.

N^o 36.

Roku 1855.

MYNHEER VAN DELFT.

Proszę szukać amazonki, jaką była Greta van Delft. Że ją panny nie chwaliły i dworactwo się krzywiło — mój Boże! nie jęj to wina, że u tych odwaga zaskrzepła, u tamtych panieństwo się rozniemogło. Za to, w kim drżało tętno odwagi, a i do tego był młody, temu i drżało serce za skórą patrząc na tę hożą piękność, a przytém najbogatszą pannę na całą Holandję. Cóż tu było przyganiać dziewczynie z taką cnotą a jeszcze ośmnastoletniój!

Mnie tam nie było, ale tu z mego zakąta powtarzam, że panna van Delft nie grzeszyła iż jeździła na koniu; szpicrut co milionami trzęsie nie bardzo boli. Pomawiali ją o pustotę; — szczera zazdrość! wszak pustota żywioł świata; prawda nie wolno jęj mieć żebrakom, nie wolno chudopachołkom, nie wolno tym co bardzo na górze, i tym co nizko na dole także nie wolno; ale wy byście chcieli, ażeby po milionach młody nogami suwał jak stary? kupy złota nie roztrącał, tylko przyplaskiwał jak torbiarz jarmarczny? To by u was było rozsądkiem. Szczęściem że u bogaczów inszy rozum, i gdyby nie to, nie byłoby opatrności na ziemi, bo jeźli kiedy co na

biedaka kapło, zawsze to było z ręki bogatszej. Otóż pannie van Delft pozwalam pustoty i przebaczam grymasy i zachymery się nie gniewam.

Historja o niej pisze: Popatrzcie jak dosiadła konia. Koń wie kogo niesie, tańczy pod nią, wiatry ściga, rowy suwa aż się chłopstwo żegna, nie osiedzi się zajac przed nią, nie umknie sarna, ani łoś — (tylko że łosiów w Holandji niema) — ale dosyć, jeździec i myśliwy był z niej doskonały.

Mynheer van Delft, marynarz stary, uśmiechał się tylko gdy mu prawiono, na jakie przygody wystawia się jego jedy-naczka. Co u niego znaczył kiernos, albo co rów, co fosa? Jego nie pożarły ani lwy ni tygrysy chociaż straszniejsze bestye, wieloryby uciekały przed nim; wielka rzecz rów i fosa! wszak on mało sto razy przesadził ocean do Ameryki, do Australii, do Japonii, a ścierał się nie z jednym wilkołakiem na morzu. Więc takich rzeczy słuchał i nie słuchał i spokojnie smuszył holandzką gli-niankę.

Ale, Mynheer! dodała stara ochmi-strzyni, i ja bym nie nie mówiła, ale bo to o rzecz chodzi! Wszak trzeba Grecie

pójść za mąż, a trzpiota kto w dom wprowadzi? Osiedzie na koszu, jak mi Bóg miły; lata płyną, ani się opatrzeć jak twarz zbabieje. Zamknijcie wtedy zamek, zwiedźcie mosty, i zróbcie klasztor. Już się teraz odstręczyło, co tylko było z młodzieży; jeszcze żeby nie Mynheer van Zeyl, nie widzielibyśmy i żywój duszy. Ale i pan van Zeyl powiedział mi wczoraj: już ja waszój panny mam póty, tak — tak, po szyję pokazał, i jeżeli się nie ustatkuje, radzę niech się wpisze do Wallonów albo gwardyi lotaryńskiej.

Mynheer van Delft zachmurzył się i okłębł głowę dymem.

Prawda! mruknął, wszak co dziewczę to nie majtek... ukręcę ja tój rozpusty. — Héj! prosić panny.

Weszła Greta; ojciec spojrzzał i na widok jedynaczki rozjaśniła się twarz staremu. Gdyby nie ochmistrzyni, kto wie, co by się było stało; ale jój obecność dodała przytomności myślom, więc Mynheer van Delft mówi do córki surowo: Od tój chwili jesteś narzeczoną.

Greta jakby z nieba spadła, nie ze strachu, tylko że tu była jakaś tajemnica widać. Po chwili dopięro nabrała serca, i mówi:

Narzeczoną? a czyją Mynheer? i wstęchnęła przytém.

Czyjąbądź; ale to rozumiesz że z godnością narzeczonej już nie uchodzi latać na koniu i borykać się z niedźwiedziami.

Ale także nie uchodzi powściągać się dla urojenia, dla mary jakiejś, przymówiła się Greta, rzecz powinna być ocze-

wista, powinabym przecie wiedziéć, kto ten szczęśliwiec, co ma być panem méj ręki.

Kiedy chcesz koniecznie, odpowiedział van Delft, Mynheer van Zeyl jest nim — i na tém koniec.

Ja za tchórza nie pójdę, rzuciła się Greta z gniewem, mój ojciec sam piérwszy między bohaterami Holandyi nie zechce tego.

Bohaterstwo skończyło się, mamy pokój! każdy między nami jest jeden jak drugi dzisiaj, dorzucił van Delft.

O co to wcale nie! Ja sama godzę na dzika śmiało, a Mynheer van Zeyl postrzelił onegdaj zającą, chciał go zabrać, wdział wprzódy rękawiczkę i zapytał się, czy zające kęsają.

Mynheer van Delft w śmiech; może on się jeszcze zapyta czy ryby krzyczą! — lecz po chwili gdy ochłonął, mówi staro: ręczę ci, że van Zeyl nie tchórz.

A można go wziąć na próbę?

Zgoda, weźmiemy.

A jeżeli się na dzika nie rzuci?

Wtedy kwita, nie pójdiesz za niego, rozumie się.

Na to zbliżyła się ochmistrzyni, i patrząc ostro, mówi:

A jakiegoż-to Nemroda upatrzyło serce panny Grety, kiedy van Zeyla nie chce?

Grete jak oblał, tak się zarumieniła.

Wiem ja, kto to się święci, plecie ochmistrzyni dalej, panience przypadł do oka Aleksy, syn po rotmistrzu Tallenkens, co i żyć niema z czego.

Greta na migi jak mogła, groziła starój, ale stara:

Ja milczéć nie będę; Aleksy bezwstydnik śmiał powieziéć: dobra z ciebie zwierzyna była przed siedmdziesiąt laty...

A Mynheer van Delftowi wypogodziło się czoło na to jak słońce.

Ba! widzę wam wszystkim pusto w głowie, rzecze ochmistrzyni, pójdzie-to pójdzie, zostawmy tylko Gretę z Aleksym.

Holender znowu zponurzał, zadymił aż się ciemno zrobiło, i kiwnął ręką, ażeby ochmistrzyni odeszła.

Cóż-to znowu za bajki? wrzasnął stary, tyż byś się mimo méj wiedzy ważyła.. i zamilkł.

Ach ja nie nie ważyła, odjąkła Greta. Zakochałaś się.

Dziewczę milczy.

Zakochałaś w ladaco, w żebraku! czy tobie „*mal in hoefd?*“ oszalałaś? — Słuchaj! van Zeyl dziś jeszcze staje do próby; — zakole dzika, bądź pewna, do tygodnia idziesz za niego; a nie zakole, i jeźli stehórzy, to mi ruszasz do ciotki w Antwerpii w klasztorze, i czekasz aż ci innego zucha dobiorę.

Jeszcze dnia nie upłynęło, stawił się van Zeyl proszony. Zdziwił go nie potału rozkaz starego, bohaterstwem wywieść się ze zdatności małżeńskiej.

Greta zadrzała, patrząc jak śmiało wsiadał blady van Zeyl na konia, i włócznie myśliwską w strzemię zatykał. Siadł i Mynheer van Delft także na Fryza, ażeby naocznym być świadkiem waleczności domniemanego zięcia, bo w tym punkcie jakoś nie dowierzał córce.

Byleś nie spadł kochany ojcze! zawołała strwożona Greta, widząc że ojciec trzyma uzdę jak rudel.

Co mi tam gadasz! słuchał mię stitek o sile stu i nie wiem wiele koni, a miałbym nie dać rady szkapie o sile jednego?

Ale pokazało się, że co szkapa to nie korweta. Greta wypuściła swemu koniowi cugle, van Zeyl w trop za nią, trzymał się ostro, ale Mynheer van Delft męczył koniska i wykręcał cugle na lewo, na prawo, chodziło mu, jak mówił, ażeby nie podeptać ogarów, co się pod nogi płątały.

Dostali się wreszcie pod knieję; puszczono ogary, nie trwało jak wypić szklankę porteru, idzie dzika świnia z prosiętami. Van Zeyl zerwał się z dzidą.

Stój pan! stój, to locha; zawołała Greta, pan na odyńca proszonyś, i to bosso, nie z konia!

Van Zeyl oglądnał się: ale któż mi konia potrzyma, mówił zsiadając.

Już ja go sama potrzymam, stawaj pan.

W tém wykrzyknął Mynheer van Delft, podnosząc bizun do góry: Co to? i Waszeć tu mój panie! poczekaj mamy z sobą pomówić.

A ściągało się to do jakiegoś myśliwego, co stał spokojnie pod drzewem oparty, a ogary leżały przy nim. Smukły, przystojny chłopak, oko jakby admirał patrzyło dumnie, a usta się miły do Grety; znały się niezawodnie, a Mynheer van Delft dobrze wiedział, że to Aleksy Tallekens; chciał więc coś zacząć, ale go Aleksy uprzedził:

Radzę niech Mynheer zsiądzie, bo nie dosiedzi.

Radź takim, jak ty zawłoko! krzyknął van Delft.

Zachciało się widzieć Mynheer panu van Delft być niegrzecznym, mówi Aleksy; radziłbym młotać raczej grubiaństwa na tego dzika, co słyszę jak sunie, ród jego wszystko przyjmuje...

A właśnie szeleściły w tej chwili szmery z jesienno-go liścia, i coraz bliżej i głośniejszy jakby pod nogami dziesięciu chłopów, i z kniei wypadł odyniec; wściekły i najeżony pędził na oślep prosto gdzie stał Mynheer van Delft; ani się opatrzył, jak podciął kłem Fryzowi nogi, i Mynheer van Delft padł z koniem; a że otyły, nie mógł i powstać.

Van Zeyl — van Zeyl, a bijże, zabij — zatopić w otchłań, van Zeyl! ratuj! pod wiatr dostałem w sedno!

Odyniec w zamachu przeciął i palony but van Delftowi, i zraził bolącą nogę po kolano. Greta przypadła ze strachem, van Zeyl opuścił włócznię i ręce i wołał:

Mynheer Aleksyus, na pomoc, na pomoc!

Aleksy wprawdzie jeszcze nie był na boju, ale jego ogary już dopadły

odyńca, zacięły zębiska w zwierza i wlokły się z nim może z pięćdziesiąt kroków. Odyniec borykał się, ryczał, kwiczał, machał się, wyrzucał...

Van Delfta podnieśli tymczasem, Greta z płaczem podtrzymywała; ale stary obrzepał się z prochu, i mówi:

Daj-no już pokój, dziewczę, muszę bojowisko opatrzyć.

Ah Mynheer van Zeyl! zawołał van Delft coś nakształt admirała francuskiego kiedy z pod Trafalgary uciekały okręta: Dumanoir; Dumanoir, cóż ty zawinił?

Za to Aleksy nie próżnował, z kordelasem zabiegł przed dzika, zmierzył go okiem...

Ostrożnie, ostrożnie, mój chłopcze, wołał van Delft, — a to w nim kaduk! patrzcie-no!

Aleksy tylko mignął, i po odyńcu już było.

Odtąd Mynheer van Delft nabrał tyle serca do Aleksego, że z wdzięczności byłby mu córkę narzucił nawet. Bogu dzięki tego nie trzeba było. Ale co Mynheer van Zeyl nie pokazał i oka więcej.

K O M E D Y A.

DRAMAT

Apollona Korzeniowskiego.

(Z Biblioteki Warszawskiej.)

(Dokończenie. Ob. Nr. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 33. 34. 35. Rozmaitości.)

Sceny 3. (Koniec.)

Lidia.

Jeszcze nim być trzeba!

O! tylko małą chwilkę! Wytracona z nieba

Najdroższych uczuć moich, a przez was, jedynie;

Gdy za me przywiązanie, znajduję w rodzinie

Nienawiść; gdy na serca mego szczerze bicie,
Przez was mi tylko wstętem odpowiada życie;
Gdyście mię potracili w światy mi nieznanne
Fałszów, brudów, oszczerstwa; gdy serce stro-

(skane

Cierpi, drzy i rozpacza; gdy dokoła widzi,

Albo to czém pogardza, lub to, czém się brzydzi;

Gdy na ból i na gorycz tym jękiem się skarży:
Wy, z uśmiechem pogody w oku i na twarzy,
Chcąc światowością nie wiem kogo tutaj ludzić,
(do prezesa)

Pan, skargę zwie: uchybiać!
(do Basi)

Pani ją zwie: nudzić!
Żal więc mój i mą boleść ja w sobie zagrzebię!
Lecz nim dom ten opuszczę....

Prezes.
Nie pojmuje ciebie!

Basia.
Będzie to ładny wyskok!

Lidia.
O! te wasze rady!
Dosyć ich mam, o! dosyć! Poniosę ich ślady
W zobojętniałem sercu na wszystkich, na wszyst-
(ko!

Niestety! Nadto długo, o! zanadto blisko
Przy was byłam; by wierzyć w godność moją
(własną!
(po chwili milczenia)

Tak! Nim dom ten opuszczę, myśl lepszą i jasną
Chcę unieść w sercu, w duszy; by mieć przeko-
(nanie

Ze mam serce i duszę!
(do Henryka)

Gdy winy wyznanie,
Jeśli smutek głęboki, żal niewysłowiony,
Mogą zgładzić postępek oszczerstwem natchnio-
ny;

Gdy przebaczenia dobre i szlachetne słowo
Może zmyć plamę, i duszę rozjaśnić na nowo,
A serce wyrwać z cnoty straszliwej rozpaczcy;
Ja pana proszę, błagam: niech pan mi przebaczy!

Henryk.
Ja? Paui?

Lidia.
Czułam zawsze! Dziś czuję goręcej,
Wiem: że panu przystało być szlachetnym więcęj
Im większa boleść moja! Przebaczenie pana,
Biędnemu serca będzie to ręka podana,
Wróci mu wiarę w siebie, dźwignie z poniżenia!
Błagam pana! Zaklinam, na czyste wspomnienia

Niepobrukanych światem dawnych dni tak bło-
(gich;
Na świętość uczuć pana, dla mnie wiecznie dro-
(gich!

Żałującemu sercu, niech serce bez skazy
Przebaczy w obec świadków tej gorzkiej obrazcy,
Jednem słowem: przebaczam!

Basia (* cicha).
Aż wstydzę się za nią!
Szczególne ponizenie!

Henryk (do Lidii).
Kłęczący, przed panią,
Winienem słów tych słuchać! Ich to lubę brzmie-
(nie,
Widok pani, lub myśli jej piękne wspomnienie,
Prowadziły me życie, przez nędzę i troski,
W kraj uczucia i natchnień, w kraj cudny, w kraj
(boski!

W mego serca tajniki, ile tylko razy
Spojrzę: panią tam widzę jasną i bez skazy!
Jej to promienie biją z duszy mej głębin,
Rozjaśniają me słowa, me myśli, me czyny!
Więc tylko wdzięczność święta i wieczysta dla
(niej!

Za cóż ja mam przebaczać? Lecz, ażeby pani
Nie myślała, że w sercu przez nią zachwyco-
(ném,
Mógł najlżejszy cień zostać; z czołem pochyloném
Mówię z duszy: przebaczam!

Basia (* cicha).
I pięknie! I mile!
Lidia (do Henryka)

O! dziękuję! A teraz!
(po chwili milczenia)
Tak, są w życiu chwile,
Gdzie wszystko nas z codziennych kolei wyrывa;
Gdzie światowych zwyczajów ogłada fałszywa
Mileczeń musi przed serca i uczucia głosem:
Taką, obecna chwila; kiedy smutnym losem,
Blizcy mię, mię zdradzają; ja siebie nie zdradzę.
Słucham własnego serca, a Boga się radzę;
I wierzę, że jest taką, a raczej być żądam,
Jaką w cudownej myśli pana ja wyglądam.
Niechże mię pan zachowa w sercu i natchnieniu,
W przeszłości i na przyszłość, w całym swém
(istnieniu;

A, by nic mna nie chwialo na tym szczęscia szczy-
(cie,

Daję panu me serce, mą duszę, me życie!

(*Podaje Henrykowi rękę, którą on z rozrzewnie-
niem bierze i całuje.*)

Prezes.

To czyste oświadczenie; to tego, jak widzę....

Basia (*ze złością*).

A, to jest obrzydliwie! Ja słuchać się wstydę!

(*Wychodzi z gniewem.*)

Scena 4.

Ciż sami oprócz Basi.

Henryk (*do Lidii*).

O! przyjmuję to niebo;

(*opuszczając jej rękę*)

Lecz jako wspomnienie.

Lidia (*na stronie*).

O! Boże!..

Henryk.

Jak talizman, który życia cienie

Rozbłogosławi dla mnie urok czysty, święty.

Z nim idąc, pójdę śmiało w życia tego męty!

Samotny, jak sierota; biedny, odrzucony,

Jeszcze będę szczęśliwy, a wiecznie natchniony.

I dusza wierzyć będzie, gdyż już wierzyć może,

Że Bóg rzucił ją z nieba, na życia bezdroże,

Z celem wyższym, szlachetnym, bo patrząc do-

(*koła,*

Najpiękniejszego w pani ujrziała anioła.

Może go czcić i wielbić, w tym jasnym zachwycie,

Co na świętość zamienia najędzniejsze życie.

Kocham panią! od kiedy?... próżno pytam siebie:

Ma dusza ją kochała będąc jeszcze w niebie;

Tą miłością jest piękną, tą miłością świeci,

I na jej skrzydłach kiedyś do nieba uleci;

Miłość moja to każde serca uderzenie;

Każdy czyn, każde słowo! Wiara, i natchnienie.

I zacność. O! ja zdawna w modłów uniesieniu,

Zawsze prosiłem Boga, by być w Jej sumieniu

Wyzéj; o! wyzéj nawet niżli w sercu pani.

Niech modlitwa ma kłamstwem ust nie pozostanie.

Pani mi niebo daje! To serce rozdarte

Kona, lecz się wyrzeka: bo nie jest go warte:

Gdyż pani mię nie kocha, nigdy nie kochała!

Lidia.

Niech pan tego nie mówi!!

Henryk.

Tak pani miała;

Lecz oplątana w fałszów i wybiegów sidła,

W oszczercze, brudne, zwykłe światowe ma-

(*midła,*

Zaparłaś się uczucia. Ceniłaś mię pani,

Myśli me nie raz były, miłe, lube dla niej,

Gdyż ich natchnieniem samaś tylko pani była;

Lecz nie kochałaś nigdy; kiedyś uwierzyła,

Że ten, który w jej serca pragnął zostać niebie,

Mógł, dla zbawienia nawet, płamą skazić siebie!

Teraz, teraz, przyczyna jej dobroci inna:

Szlachetna i litosna, jakas być powinna

Widząc moje cierpienie, straszne, niesłychane;

Chcesz pani koić boleść i zagoić ranę.

Tak pani! Tyś aniołem, ale nie miłości:

Oddajesz mi swe życie przez nadmiar litości;

Uczucie ja przyjmuję. Lecz nie chcę ofiary;

Niech pani mię zrozumie!

Lidia.

Różne prawdy miary:

Pan jej więcej zapewne zdobył w swoim życiu.

Ja zaś mam miarę prawdy, w mego serca biciu.

Ono boleśne, tęskne, przeczy słowom pana.

Zwątpieniem zawiniłam, niewiarą skarana,

Cierpię; ale nie powiem, że niesłuszna kara;

W zamęcie tej boleści, zostaje mi wiara;

I tę wiarę przeszłości, składam w pana ręce:

Niech dziś będzie, jak żadasz.

Henryk (*na stronie*).

O milcz moje serce!

Lidia.

Ach! słowa me nie były litością raniącą;

Lecz mową serca, duszy, szczerą i gorącą.

Ja chcę pana przekonać; że przekonam, czuję;

Własne postanowienie pana boli, truże,

To widać. A więc prawda jest tylko w cierpieniu?

W dumném, chociaż z szlachetnych powodów,

(*milczeniu?*

Czyż czyn, który oddaje dwa serca boleści

Niezasłużonej, gorzkiej, prawdę w sobie mieści?

Mogłoz go natchnąć uczucie i rzewne i święte,

Szlachetne? Niech pan powie?

Henryk (*na stronie*).

Milez serce przekłete!

Lidia.

Pan milczy! Tak! Pojmuję! W tej zbudzonej chwili,
Słowo, natchnione nawet, losu nie przesili.
Jego dźwięk często, często, uludny fałszywy;
Krzyż pana z mojej winy i pan nieszczęśliwy.
O! serce mi to mówi. A dla szczęścia pana,
Wszystko, wszystko uczynię! Tém czuciem

(*owiana,*

Czuję balsam kojący słodkich nadziei czarów,
I nie cofam słów moich, ani mych zamiarów
Nie wyrzeknę się nigdy! Czasowa rozłąka
Ni mego, ni pańskiego serca nie obłąka:
Moje, ze świętą stróżą drogiego imienia,
Czekać będzie cierpliwie, póki chmur tych cienia
Nie rozchwieją się w błękit.

Henryk.

Czyż nie czuje pani,
Że dobroć jej mię boli, jej słodycz mię rani?
Ze to się równa śmierci, gdy powiedzieć trzeba:
Widzę ją, lecz niegodny jestem tego nieba;
Żegnam panią na zawsze! Pani, cudna droga:
Pogodna, czysta, jasna; idź nią w imię Boga!
A ja, w twe imię pani, choć cierpię niezmiernie,
Pójdę w pielgrzymkę życia, deptać ziemi ciernie;
Nie oglądaj się na mnie!

Lidia (*o uniesieniem*).

Ja pana aniołem.

O! pan mi to powiedział; a ja, z dumnym czołem,
Jako godło dni przyszłych, to imię przyjmuję;
Wierzę głosowi duszy. A dusza ma czuje,
Że ma droga uczucie; z zaciętą pańską drogą
Kiedyś n wspólnych kresów zejdą się, zejść mogą.
A póki pan dla serca własnego okrutny,
To ja, choć anioł pana, będę anioł smutny,
I tęskny, i bolesny!

Henryk.

Nie: dobry, i tkliwy;
Co nad szaleńcem nawet, kiedy nieszczęśliwy,
Lituje się i czuwa myśli swojej tchnieniem;
Będiesz nadzieją raj, i raj wspomnieniem;
I siostrą natchnień moich!

Lidia.

Pewno?

Henryk.

Zanieloną!

Lidia.

Jedyną?

Henryk.

O! jedyną! Jak bóstwo wielbioną!

Lidia.

Na zawsze?

Henryk.

Tu, na ziemi, na wieki, na wieki!

Lidia.

I nie zrzeczesz się nigdy uczuć mych opieki?

Henryk.

Wzywać cię będę zawsze, i wiecznie i wszędzie,
A wiem, że moje życie zacne, wyższe będzie.

Lidia.

Pamiętaj pan! Ja wierzę!

(*z zapalem*)

A teraz, mój Boże!

Już w tej chwili rozstania, widzę witań zorzę:

(*podaje Henrykowi rękę*)

Oto jest moja ręka. Ten uścisk ostatni,
Smutny przy pożegnaniu, choć tkliwy i bratni,
Niech mu będzie pamiątką, a mnie przekonaniem;
Że kiedyś, w obec siebie inisi, czulsi staniem!
Wierzę głosowi serca!

Henryk.

Życie go zagłuszy.

Błogosławiąc ją, żegnam!

Lidia (*odechodząc*).

Ja, z nadzieją w duszy!

(*wychodzi.*)

Scena 5.

Ciż sami, bez Lidii.

(Henryk patrzy za odeszłą Lidią, zamysłony głęboko.)

Prezes (*z cicha do marszałka*).

To tego, prawdę mówiąc, co to im tam w głowie?

Dutkiewicz.

Ja nic nie rozumiałem.

Henryk (*nagle się zbliża*).

A teraz, panowie,

Z wami sprawa:

(*Prezes i marszałek cofają się.*)

(*z ironią*)

A! niech się panowie nie straszą;

Nie wyzwę; nie zabiję. Jeżeli bronią waszą
Były wybiegi czarne, plugawe i niecne,
Kłamstwo z miedzianem czołem, oszczerstwo
(*bezecne,*

I jad, co wszystko zacne i szlachetne truje;
Moją bronią — pogarda; i nią was piętnuję!

(*do prezesa*)

Pan powinien się cieszyć, opiekun troskliwy,
Że go wybieg niewinny i fortel szczęśliwy,

Uwolnić od nieszczęścia mieć mię swoim kre-
(wnym.

Nie zagrażam tém panu, niech pan będzie pewnym.
Szukaj pan męża, według swojej myśli jasnej:
Bałwochwalcę obiadu, kramarza czci własnej,
Służalca dostojęństwa, majątku, znaczenia,
Znanego w każdym błocie herbu i imienia,
Któryby światowości olbrzymim pomyksem
Zacierał brud na sobie. I takim feniksem,
Który z waszych popiołów krociami się rodzi;
Niechaj się pańska starość ożywi, odmłodzi
I tryumfuje, widząc, że świat się nie zmienia!

(do marszałka)

A pan? Pan może ziścić prezesa marzenia:
Cóż mu brak? Urząd pierwszy w powiatowym
(świecie;

Znaczenie, cenią ludzie! kucharz, wiedzą przecie!
Rozum, ndać nie trudno! I maniera sama
Zastąpi go! A reszta? kup pan! wszakże mama
I papa pański, pewno uczyli go przecie:
Ażebyś wierzył w pieniądź. On wszystkiem na
(świecie.

Nie trzeba go wydawać: dość mieć go w kieszeni;
A każdy uniewinni, wyniesie, oceni.
Słuchaj pan papy, mamy! Bóg da długie lata!

Dutkiewicz (do prezesa z cicha).

A może ja go wywę?

Prezes (ściskając ramionami).

(z cicha)

Chyba na śmiech świata!

Henryk.

Dumui pajace życia, światowi kuglarze,
W ciele pyszni i wielcy; — a w duszy nędzarze!
Ideały trującej tu wszystko obczyzny;
Cudzoziemcy wylęgli z tuziemnej zgnilizny;
Z pozorem życia, ruchu, myśli działalności,
Wy, zgalwanizowane trupy od chciwości.
Nie dziw, że społeczeństwo, co was w sobie
(nieści,

Mydlaną bańką będzie i formą bez treści!

(po chwili milczenia)

Dosyć. Was nie poprawią nawet plagi Boże:
Cóż więc słowo biednego w duszach waszych
(może?

Niezachmurzonym życiem, jak ślimaki, żyjecie;
Frymarzcie i handlujecie; jedźcie, pijcie, gnijcie.
Płaszczcie się przed bogatszym a deptacie nę-
(dzarze.

Złotu wnieście świątynie, rublowi ołtarze;
Uczcie dzieci i młodszycy, że tylko blask zimny
Jest wszystkiem! Reszta w życiu, tylko przesąd
(gminny.

Kupujcie, sprzedawajcie; i wznóście fabryki!
Od współczesnych wam sława, oklaski, okrzyki.

Po śmierci zaś potomość, na świetnej mogile
Wzniesie pomnik z napisem: „Że miał chłopów
(tyle;

I że na wielkich drogach wcale nie rozbijał,
Wznosił przemysł krajowy, a handlowi sprzyjał;
Lecz nie kradł — więc cnotliwy! I to oczewista.
A jeżeli miał dusze, światłość wiekuista
Niech jęć świeci na wieki!“

(do siebie)

Precz ztąd! precz na długo!

Tu trza być dumnym panem, albo podłym służal-
Pójdę szukać wśród ludzi i czekać odzycia
Dla zranionego serca, spokoju, ukrycia.
A jeżeli go na ziemi nie znajdę sobie,
To Bóg miłosierny, i da mi go w grobie!
(Wychodzi)

Scena 6. i ostatnia.

Prezes i Dutkiewicz.

(Patrzą na siebie w milczeniu, kiwają głowami z po-
litowaniem i zaczynają śmiać się.)

Prezes.

Co to on tutaj napłół? To waryat, i kwita.
Gotowy pensyonaryusz do ogrodu Wita *):
„Opiekun: mama, papa, pobrukane imię;
Trup chodzący; a groził coś Jerozolimie;
Cudzoziemcy; zgnilizna!“

Dutkiewicz.

Ręczę, że nie umie

Po francuzku!

Prezes.

To tego, kto go tam zrozumie,
I kto tam sens wynajdzie w takiej mieszaninie?
Fabryki i nagrobki; ruble i świątynie;
Chłopi i światłość wieczna? A wszystko to gnie-
(wnie.

Źle skończy, źle to tego! Rozpije się pewnie,
Lub w łeb sobie wypali!

Dutkiewicz.

Jednakże, prezesie,

Ja niespokojny trochę. Gdy się to rozniesie
Po świecie, ludzie zaraz...

Prezes.

Pluń pan na to wszystko!

Ja żyję z tymi ludźmi sześćdziesiąt lat blisko.
Opinia najzacniejszych przy nas zawsze stanie:
Gdy, to tego, dam obiad, a pan polowanie!
Lecz, a propos, obiadu. Dzisiaj będzie suty;
Może ze mną, to tego, pójdziesz do Koraty?
(Bierze go pod rękę i wychodzą.)

Koniec.

D. 3 grudnia 1854 r. Nieruszek na Podolu.

*) Ogród Wita w Kamieńcu, posiada dom obłąkanych.