



Ner porządkowy 7.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Sobotę dnia 18^{go} Września 1869 r.

OKRĘŻNE

Komedia w 2 aktach oryginalnie napisana przez J. Korzeniowskiego.

OSOBY:

Panna Tekla Kaliniecka	—	—	—	Pani Borkowska.	Kluczkowska, klucznica	—	—	—	Panna Gajewska.
Szambelan Dalszycki	—	—	—	Pan Wolski.	Organista	—	—	—	Pan Ładnowski oj.
Feliks, syn Szambelana	—	—	—	Pan Eker.	Zydek, muzykant	—	—	—	Pan Fiszer.
Pani Erazmowa, siostra szambelana	—	—	—	Pani Ekerowa.	Kachna	—	—	—	Panna Kwiecińska.
Klara, jej córka	—	—	—	Pani Hoffman.	Wojtek, parobek	—	—	—	Pan Janowski.
Pszenczkiewicz, ekonom	—	—	—	Pan Źródelski.					

Scena w Kalińcach wsi panny Tekli.

Rozpocznie

PARTYA PIKIETY

Komedia w 1 akcie podług francuskiego, przerobił L. Nowakowski.

OSOBY:

Baron Rocheferrier	—	—	—	Pan Nowakowski.	Róża, jego córka	—	—	—	Panna Bendówna.
Anatol, jego syn	—	—	—	Pan Ładnowski syn.	Notaryusz, przyjaciel Merciera	—	—	—	Pan Fiszer.
Mercier	—	—	—	Pan Wolski.					Rzecz dzieje się w domu Merciera.

Cena miejsc zwyczajna — Początek o godzinie 7.





TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W Sobotę dnia 18 Wtorek 1989 r.

OKRZYŻENIE

Komedia w 3 aktach oryginalnie napisana przez J. Kononowiczego

OSOBY

Janusz
...
...
...

WYKONAWCY

PARTYA PIKILTY

Komedia w 1 akcie według hiszpańskiego pierwowzoru J. Nowakowskiego

OSOBY

...
...
...
...

Główna miejscówka wyuczajna - Poczta o godzinie 7

4338688