

Wychodzą we *Wto-
rek, Czwartek i Sobo-
tę*. We Lwowie prenu-
merata roczna 6 Zlr. —
półroczna 3 Zlr. — kwar-
tałna 1 Zlr. 30 kr. —
miesięczna 30 kr. m. k.
W kraju z przesyłką poc-
ztową rocznie 8 Zlr. —
półrocznie 4 Zlr. — kwar-
talnie 2 Zlr. m. k.

NOWINY

Ogłoszenia wszelkiego
rodzaju przyjmują się za-
opłatą od wiersza pis-
mem petyt w przedzia-
ce za jednorazowe umie-
szczenie po 3 kr., za na-
stęp po 1½ kr. i za do-
płatą 10 kr. stępl. za ka-
dorazowe umieszczenie.
Biuro ekspedycji w księ-
garni H. W. Kallenbacha.

DZIWO - ŻONA.

Powieść społeczna

przez

Zygmunta Kaczkowskiego.

III.

(Ciąg dalszy).

— Na wszystko od razu, — rzekła na to starościna z flegmą i właściwą sobie powagą, — nie jestem w stanie ci odpowiedzieć. Zaczę więc od zrobienia ci tej uwagi, że rolę twoją w świecie jako pana na odziedziczonym po ojcu majątku wcale inaczej sobie wyobrażasz, niżeli jest i będzie w samej istocie. Bo ażeby dobrze zarządzać majątkiem, nie koniecznie potrzeba samemu brodzić po błocie jarmarcznem, klócić się ze żydami i osobiście każdą drobnostkę załatwiać. Do takich zatrudnień, moje dziecko, każdy pan na wsi, każdy szlachcic zamożny, trzyma sobie ludzi. To też i ty jeżeli tylko będziesz wiedział o wszystkim, jeżeli dopilnujesz wszystkiego i w wydatkach twoich stosowną zaprowadzisz oszczędność, to nietylko nie zmarnieje w twych rękach, ale jeszcze sam z siebie powiększać się będzie majątek. Trzeba ci bowiem wiedzieć, że pomimo wiosek porujnowanych i długów, ty jeszcze będziesz miał tyle, że zamożni będą ubogimi przy tobie a nie wszyscy ci wyrównają bogaci. Takie to są jeszcze te ruiny twej ojcowizny! Więc nie potrzeba tam będzie ani tak wielkiej pracy, ani tak trudnych bardzo poświęceń, ażeby się w roli przeznaczonej dla ciebie utrzymać. Prawdą jest, że samo utrzymanie się przy tem, co już miałeś w kolebce, nie jest jeszcze wszystkim, co wymagać można od ciebie z słusnością. Bo już ciż komu Bóg dał z majątku i urodzenia taką pozycję w świecie, a przy tem wszystkim opatrzył go jeszcze tyloma talentami i głową tak piękną, że podobnej nie znaleźć pomiędzy wszystką tutejszą młodzieżą, dla tego nie masz tak wyniosłego miejsca w kraju, którego-by nie mógł, którego-by nie powinien osiągnąć. I ty to dzięki Bogu już sam bardzo dobrze rozumiesz. Nie wątpię też wcale, żebyś chciał kiedykolwiek o tem zapomnieć, i jestem przekonana, że jakkolwiek obierzesz sobie drogę, która cię ma do uświetnienia twojego imienia zaprowadzić, z drogi tej niczem i nikomu zbiec się nie dasz i dojdiesz tam, dokąd cię los twój i Bóg zaprowadzi. A gdyby nawet, od czego nas Boże uchroni! sukcesjonalne nieszczęście nasze i ciebie jeszcze nie chciało opuścić, i było tak zapisanem w niebie, żebyś

miał ledz śród twojego zawodu, to i to jeszcze nie powinno ciebie zastraszać, bo czasy są takie, że gdziekolwiek spojrzysz, wszystko dawne i świetne zaumiera i ginie, duch zniszczenia z niesłychaną grasuje wściekłością, na grobach groby, na ruinach się piętrzą ruiny, a w czasach takich i usiłowania same, chociażby nie dosięgły zamierzonego celu, nie pozostają bez pewnych skutków i chwały. Ale to są obowiązki dalekie, o których trzeba-by długo i szeroko rozprawiać i podobno napróżno, bo daleko lepiej i jaśniej czuje je każdy w swem sercu i sumieniu. Tę wszakże muszę ci jeszcze uczynić uwagę, że przed niemi i przede wszystkim iść powinny obowiązki względem siebie samego i tych, którzy ci dali imię, majątek i życie. Przed wypełnieniem tych obowiązków nawet nie można myśleć o innych. Dla tego pierwszą twoją pracą i najpierwszym celem życia powinno być opatrzenie się pod względem majątkowym i postawienie się na nogach pewnych i stałych. Człowiek na ziemi jest jakby posąg. Stać nie może bez piedestału a im obszerniejszy i cięższy piedestał, tem więcej wichrów i burz wytrzyma sam posąg, a im wyższy piedestał tem nad obszerniejszą przestrzenią panuje twarz jego. A takim piedestałem dla człowieka jest jego doczesna fortuna. Dla tego przede wszystkim trzeba fortunę oczyścić, zaokrąglić i ile możności powiększyć. Oczyszczenie i zaokrąglenie pójdzie ci z wielką łatwością a jak tylko zaprowadzisz i utrwalisz to w twojej administracji, że ci co roku summy zostawać będą, które będziesz obracał, na wypłatę długów i wykupywanie folwarków zastawnych, to potem, kiedy już wszystkie długi popłacisz i wykupujesz folwarki, z pieniędzmi temi nie będziesz miał robić co innego, jak za nie nabywać majątki. Tym sposobem najprostszą drogą dojdiesz pomału do tego, co ci się dzisiaj wydaje tak trudnem a może nawet i niepodobnem. I owóż zaraz jasny dowód przeciwko twojemu mniemaniu, że ta pozycja, którą z sobą na świat przyniosłeś, nie daje ci żadnych przywilejów i żadnych ułatwień. I owszem, moje dziecko, przywileje położenia twojego są wielkie i wielostronne, tylko trzeba obeznać się z niemi, ocenić je należycie i umieć z nich użytkować. A kiedy już o tem tak mówimy obszernie, nie mogę zakończyć, ażeby ci nie przypominała, że przy tem wszystkim masz jeszcze jeden ważny przed wielu innymi przywilej a to przywilej ożenienia się dobrze i przez ożenienie powiększenia znacznie twojego majątku.

— Ale moja babko, — przerwał w tem miejscu młodzieniec, — co to mówić dziś o tem, kiedy jeszcze czasu na to będziemy mieli aż nadto!

— Uczynić to, moje dziecko, — odpowiedziała starościna spokojnie, — zapewne, że jeszcze byłoby za wczesnie, ale mówić o tem nie zawcześnie. A tem mniej zawcześniej dla tego, że moje zdrowie coraz bardziej upada, z każdym dniem grób stawa przedemną i kto wie czyli resztki mojego życia nie liczą się na tygodnie. A nim ta chwila bolesna nadejdzie, w której na wieki przyjdzie pożegnać tę ziemię, chciałabym przynajmniej uścielić tobie wszystkie drogi twojej przyszłej wędrówki, chciałabym cię już na nich widzieć postępującego krokiem śmiałym i pewnym, bo doczekać się tego, kiedy staniesz już u celu, nie mam ani mieć nie mogę nadziei. Owóż jedną z dróg takich uścielonych przezemnie, jest przyszłe ożenienie się twoje.

— Nie rozumiem zupełnie, do czego to wszystko zmierzają, — odpowiedział na to Edmund, przechodząc się coraz prędzszym krokiem po komnacie i starając się uniknąć zdybania się z wzrokiem starościny.

— Natychmiast ci to wytłumaczę, — zabrała głos starościna a chociaż nie mogła nie dostrzedz, że te jej słowa tylko jeszcze większą obudziły niecierpliwosć w jej wnuku, z najzimniejszą krwią i powagą tak dalej mówiła: Znajome ci są, moje dziecko, dawne familijne stosunki pomiędzy nami i rodzicami Adelci. Pan jenerał, jej ojciec, i pani marszałkowa, jej ciotka...

— Ale wiem bardzo dobrze, — przerwał prędko i gorąco młodzieniec, — i wiem także i o tem, że się babce i pani marszałkowej koniecznie ubrdało, ożenić mnie z panną Adela. Propozycya ta nawet obila się już o moje uszy... podobno babka sama mi o tem mówiła.. Ale ponieważ ja mam dopiero lat dziewiętnaście i nie myślę wcale całej mojej przyszłości sprzedawać za kilkadziesiąt tysięcy dukatów a tem mniej jeszcze pozwolić na to, ażeby się o mnie układał kto inny prócz mnie samego... więc niema co o tem mówić. A zresztą panna Adela ma dzisiaj lat ledwie czternaście, ja także nie wiele więcej, to jeszcze czas mamy oboje, a nim ten czas przyjdzie, to jej się zapewne podoba kto inny a mnie także kto inny... więc do czegoż te wszystkie plany i układania?

— Ach! moje dziecko! tylko tego mi nie mów! Jest to jedyna nadzieja, na której ziszczenie liczę na pewno. Nie odbierajże mi tej ostatniej pociechy.

— Ale dobrze, dobrze, — odpowiedział na to z uśmiechem młodzieniec, — ożenię się pewnie z Adela, tylko niech jeszcze trochę zaczeka.

— Ale zaczeka, naturalnie że zaczeka, — odpowiedziała babka, — bo wszakże tak jest ułożone pomiędzy nami.

— Jakto ułożone? — zawołał Edmund gwałtownie, — pomiędzy kim ułożone?

— Pomiedzy mną i panią marszałkową, a nawet wie o tem i ojciec.

— Jakto? — zawołał ściągając usta i nabiegając krwią cały młodzieniec, — to już wszyscy wiedzą o tem, tylko ja jeszcze nic nie wiem? To państwo robicie sobie jakieś familijne układy o mnie a bezemnie? Cóż-to ja jestem, rzecz jakaś, sprzęt, zwierzę, czy zakupiony niewolnik?

— Ale mój Edmundzie, — rzekła na to z powściągliwością babka, — nie mów-że przynajmniej, że o tem nie wiesz.

— Nie wiem i wiedzieć nie chcę!... i oświadczam stanowczo, że właśnie dlatego, żeście państwo to naprzód postanowili, nie ożenię się nigdy z Adela!

To rzekłszy głosem dobitnym lecz trzęsącym się od wzruszenia, przejechał prawą ręką na wskrós swoją fryzurę i począł na nowo gwałtownymi krokami przemierzać komnatę, drżąc przy tem cały, i od chwili do chwili niespokojnymi oczyma rzucając na babkę, która niemile przejęta jego tak głośnym postanowieniem, oczy spuściła ku ziemi i poczęła skubać końce chustki fularowej na jej kolanach leżącej. Lecz w krótkiej chwili młodzieniec się zastanowił, przystąpił znowu do poręczy fotelu i tak mówił dalej:

— A potem... na co to gadać dziś o tem wszystkim! Przyrabianie majątku, ożenienie się dla posagu, wszystko to są rzeczy jeszcze bardzo dalekie, i dla mnie podrzędne. Mam ja inne na głowie, daleko ważniejsze i bliższe. Bo najpierwej, i cóż mi po rozległych fortunach, co po żonie bogatej, jeżeli ja sam w sobie nie będę miał więcej wartości, niżeli wszyscy inni bogactwem i urodzeniem mi równi? Jeżeli głowy mojej nie podniosę nad ów motłoch pstrokaty, napelniający wszystkie salony! Jeżeli duch mój nie zapanuje nad ową liczną braci moich gromadą, która dziś zakłócona w nierozpłatanym chaosie, błądzi bez wiolsła i steru?... O moja babko! wcale inne myśli roją się w mojej głowie, inne żądze pałają w mem sercu a jakiś głos wewnętrzny mi gada, że niezwyčajne moje jest przeznaczenie. Nie pieniądze gromadzić i składać, nie wioski po jednej wykupywać i łączyć, nie stare ruiny oplewiać z chwastów i omszone nagrobki odczyszczając, nie trudami całego życia wyzebrać sobie ciche imię dobrego człowieka w dwumilowem sąsiedztwie: ale jak nowa jutrznia na zachmurzone niebo wypłynąć, w mgnienu oka się rozpromienić jak słońce, całą ziemią nowem ciepłem ogrzać, nowemi promieniami oświecić i w zakrzepłe jej członki wlać nowe sumienie i życie... i choćby potem jak meteor pęknąć i zgasnąć....

A w tem drzwi dębowe skrzypnęły i w ciemnym rogu komnaty pokazała się pochylona pokornie figura xiędza, w czarną zakonną ubranego sukienkę. Na jego widok młodzieniec nagle umilkł i z podniesioną do góry prawicą stanął jak posąg z ciemnego wyrzezany bazaltu. A tymczasem

xiądz, schyliwszy się jeszcze niżej, rzekł niepewnym głosem:

— Niech będzie pochwalony pan Jezus.

Na ten głos Edmund opuścił rękę i odpowiedział półszepcetem:

— Na wieki wieków! — lecz równocześnie z nim zawołała babka:

— Ach! jakże w samą porę przychodzisz kochany xiężekaznodziejo, bo właśnie mamy tu z moim wnukiem dysputę, której oboje nie możemy dać radę.

— Ej! cóż tam! — rzekł na to Edmund, — zwyczajne, sprawy rodzinne! o które zawsze są spory, lecz też zawsze nakoniec znajdzie się i zgoda.

— Spory są zawsze, — odpowiedziała babka, nabierając więcej śmiałości i stanowczości przy księdzu, masz słuszność, ale niestety niezawsze jest zgoda.

— Tak, tak, jw. pani, — rzekł na to gość nowo przybyły, przysuwając się bliżej ku kominowi; — w naszym kraju niestety na cokolwiek-bądź bardzo rzadko jest zgoda. Umysły nasze są bardzo niesforne, serca namiętne, burzliwe, upor wielki, nieprzełamany, i jeżeli Bóg wszechmocny przez łaskę swoją najświętszą...

— Przez łaskę swoją nie oświeci nas tak, — przerwał Edmund porywczo, — żebyśmy przez jego posłanników dali się przerobić na trzodę najzgodniejszą pod słońcem, to nas djabeł pozabiera żywcem ze ziemi i pozanosi do piekła? Zwyczajna xiędza kaznodziei piosenka, którą już dziewięćdziesiąt dziewięć razy słyszałem i po raz setny słuchać nie mam wcale ochoty. Hej! — jest tam kto w przedpokoju?

— Jestem jaśnie panie, — odpowiedział młody sługa, po kozacku ubrany, występując na próg komnaty.

— Konie? — zapytał Edmund.

— Stoją osiodlane w dziedzińcu.

— Każ je przyprowadzić przed ganek, — dodał jeszcze wnuk starościny i wzięwszy kapelusz, pokłonił się zdaleka pozostającym w salonie i chciał już wychodzić, ale babka zatrzymała go jeszcze mówiąc:

— Edmundzie! z gniewem odjeżdżasz a wiesz, że ja tego nie lubię.

— Nie, wcale nie z gniewem, — odpowiedział młodzieniec, przystępując do starościny i całując ją w rękę, — ale mnie żywo dotknęło to, że babka do tych spraw rodzinnych, które powinny tajemnicami pozostać, przypuszcza wszystkich świętych, a to się i nie godzi i na nic się nie zda.

— Panie hrabio, — rzekł na to xiądz, pokornie powstając ze swego siedzenia, — jeżeli czem pana hrabiego obraził...

— Proszę mnie hrabią nie tytułować, — przerwał młodzieniec, patrząc wprost w oczy xiędzu, — bo tego tytułu nienawidzę.

— Jaśnie wielmożny panie, — poprawił się składając ręce i schylając głowę, lecz Edmund porwał się prędko, babce rzekł: Do widzenia! — i wyleciał jak piorun z komnaty.

(D. c. n.)

Ja nucę dumkę.

Śpiew Ukraińca.

— Czemuż tak tęskną nuczysz dumkę sobie,
Jak gdybyś złożył twoją matkę w grobie?
— Ja nucę dumkę — bo naszym zwyczajem,
Tęsknić za domem, za rodzinnym krajem.

— W około radość wesele i śmiechy,
A dla cię niemasz już żadnej pociechy?
— Ja nucę dumkę — bo naszym zwyczajem,
Tęsknić za domem, za rodzinnym krajem.

— Patrz jak pogodne i błękitne nieba,
Patrz jak świat piękny — czegoż ci potrzeba?
— Ja nucę dumkę — bo naszym zwyczajem,
Tęsknić za domem, za rodzinnym krajem.

— I szczęście tobie uśmiecha się mile —
Pocóż ten smutek — pocóż westchnień tyle?
— Ja nucę dumkę — bo naszym zwyczajem,
Tęsknić za domem, za rodzinnym krajem.

— Wszakże na polskiej, na ojczystej ziemi,
Czyliż ci tęskno między braćmi swemi?
— Ja nucę dumkę — bo naszym zwyczajem,
Tęsknić za domem, za rodzinnym krajem.

— Czemuś tak nagle rozweselił czoło?
Choć na tym stepie tak smutno w około?
— Ja nucę dumkę — a podług zwyczaju,
Pohulam sobie, bom w rodzinnym kraju! —

WISIELEC.

(Ciąg dalszy).

— A czy nie wiecie, zapytałem, na jaką pamiątkę krzyż stawiany?

— Ta powiadają ludzie iż tu kiedyś, jeszcze za czasów polskich stała szubienica na której wieszano złodzieji. Inne to były czasy! Teraz złodzieji nikt nie wieza to i krađną co nocy.

Ciekawy gminnego podania nie rad byłem temu iż mój opowiadacz dla postrzeżeń filozoficznych odbiega od właściwego przedmiotu, więc podchwyciłem go:

— Jakżeż to krzyż stawiać, gdzie była szubienica?

— Bo widzi jegomość stał się tu cud.. przerwał jeden z młodszych; — kiedy się złodzieje nie boją postronka niech że się przynajmniej kajają przed krzyżem.

— Jakiż to cud? gospodarzu, zapytałem znowu.

— A któż go tam wie. Wszakci to nie wczoraj.

Na tem skończyło się gmiune podanie.

— A może, rzekł znowu młodszy, to tam spisane jest na tym papierze co leży pod płytą?

— Albo tam jest jaki papier?

— Prawda że jest, może jegomość przeczytają.

— I owszem.

Kilku wieśniaków zaczęło drągami płytę podnosić.

— Dla czego żeście przywalili znowu ten papier a nie wzięli go z sobą aby komu pokazać?

— Bo to widzi jegomość, takich rzeczy rozwlekać się niegodzi. Kto wie coby to złego było, otniech leży gdzie go ktoś niech z Bogiem odpoczywa położył. Nie rychło też i do domu a nim odejdzem potrzeba krzyż postawić. Tymczasem odwalono płytę i pokazał się rzeczywiście w wyłobieniu kamiennem jakby w skrzyneczce dość spory zwitek pergaminowy.

Podniosłem go i chciałem rozwinąć!

— Dalibyście jegomość pokój, rzekł jeden z przytomnych, może tam zawiązana choroba jaka albo morowe powietrze, jakto było pamiętacie, kiedy ludzie marli jak muchy na tę niemoc co to niemcy nazywali *morba*.

— Czyż to się zgadza z rozumem?

— Ta bo jegomość zaraz z rozumem, a my prostacy tylko z wiarą, bo na to stać każdego a rozum drogi.

— Wstydzilibyście się chrześciance, czy tego was uczą w kościele? Wszak każda słabość to boży dopust.

Na te słowa pozwolili mi rozwijać, tylko się nieco poodsuwali odemnie.

Pojrzałem w środek i zacząłem czytać:

«W Imię ojca i syna i ducha świętego amen.»

Feria quarta post Dominicam Misericordis proxima, Anno Domini 1503.

Ja Cyprian Sulicki, niegodny sługa Boży i kapelan J. W. Stanisława in Domaszewnica Domaszewskiego, Starosty Sądowińskiego nagiąwszy pobożnego pryncypała mego ku fundowaniu tego krzyża na większą chwałę Pana Chrystusa, czynię za grzechy moje niniejszą relację.

— A dawnoż to Jegomość?

— Trzysta pięćdziesiąt lat.

— Ho to go nikt nie pamięta!

— Zachcieliście! —

Zwitek był dość spory i nieczytelnie pisany. Chciałem go wziąć z sobą do bliskiego miasteczka aby przepisać. Lecz w żaden sposób wymódz tego na widzach moich nie mogłem. Przedstawienia wszelkie rozbijały się o niezłomną wiarę w gusła jakby statek o mieliznę. Musiałem poprzestać na pobieżnem odczytaniu i być świadkiem jak ten zabytek dalekiej przeszłości, wydarty na chwilę zniszczeniu, przywalono na nowo płytą i krzyżem, grzebano podobno już na wieki.

Ciekawym powtórzę treść z pamięci, ale już własnymi słowami; a chociaż według możliwości trzymać się będę po-

rządki zachowanego przez pierwszego opowiadacza stracimy przecież jeden z lepszych wzorków ówczesnego języka.

Niechę się popisywać dokładną znajomością okolicy która była świadkiem zdarzenia jakie opowiem. Nie będę za przykładem powieściarzy dzisiejszych opisywał wszystkich tych dobrze mnie znanych wzgórków i lasków, obłoczków, potoczków, trawek i listków; bo między nami mówiąc opisy tego rodzaju zwykle są nudne. A chociaż Mich. Gr. zasada narodowość na takiej rehabilitacji ziemi znawczej i krajobrazowej, jednakowoż mało kto zaprzeczy iż wszystkie owe powieści jawiące się po ukazie tego weterana krytyki naszej, przypominają bardzo społeczeństwo ostrzyżone i unifornowane, które nieraz dla lada guzika dostawało się z placu saskiego w ów ciasny kącik, zwany białym orłem niewiem dlaczego. A niech mnie wolno będzie bez urazy wyznać iż powieść niekoniecznieby bydyż powinna rekrutem zostającym pod prawem wojskowem. Pojmuję jeszcze opisy okolic bardzo odległych i całą istotą różniących się od tych w których żyjemy n. p. Eldoradu jak w Krasickiem, dziewiczych lasów nowego świata jak w Koperze i t. p. bo wyobraźnia aby je sobie wystawić, nie znajduje oparcia w otaczającej ją naturze i potrzebuje pomocy podróżników którzy je widzieli. W ogólności zaś opisy nie zdały się tylko na to aby nabywca rękopisu więcej za niego zapłacił. — Są to zatem ustępy które autorowie piszą dla siebie nie dla czytelników.

Piśmiennictwo ma tę wyższość nad malarstwem, snycerstwem i muzyką, iż może oddać cały obraz jednym przymiotnikiem, cały posąg jednym okresem, całą melodyą jedną zwrotką. Niechże nie nadużywa tej korzyści i niech umnictwom pokrewnym zostawi cośkolwiek praw ich odrębności. Co do mnie, nie upierając się jednak przy swoim, zamiast opisywać okolicę którą większa część czytelników moich zna lub znać może, czy to dla tego iż jest bliska, czy dla tego iż się nie różni od zwykłych okolic kraju naszego, wolę zostawić czytelnikowi przyjemność przypominienia jej sobie lub wyobrażania. Publiczność lubi aby ją przypuścić do współpracownictwa w dziele które czyta. To jej podchlebia, wzbudzając ufność, iż mogłaby dorobić czego brakuje. Bo powiedziawszy nawiasem nie zła to rzecz podchlebieć czytelnikowi. Doświadczyli gorzko tej prawdy ci którzy w dziewiczości ducha myśleli, iż w zawodzie pisarskim dość jest rozsądku i dowodów, iż z publicznością nie trzeba wybiegów, dyplomacji i hipokryzyi, iż można prosto z mosta... ho! ho! przeproszam.

Zresztą któż nie wie co jest rzeka, dolina, gaj? Jakie są wrażenia słońca, księżycy, burzy i t. p.? Na cóż się nad tem rozwodzić? Nie lepiejże oddać cały obraz śmiało, krótkimi rysami, kilkoma wyrazistymi pociągami pędzla jak Rubens, nie przymawiając i nie porównywając, a całą dzielność pióra zachować na wskrzeszenie osób działających? Zamazawszy pół książki opisami najcudniejszych widoków, nie sprawi się czytelnikowi jeszcze tej przyjemno-

ści jaką doświadcza prosty rzemieślnik, kiedy w niedzielę majową przechodzi między zarośniętym wysokim zamkiem, albo skromny urzędnik, kiedy w wieczór pogodny zasiędzie pod kasztanami exjezuickiego ogrodu obok kwargli i pieniącego się piwka.

Każdy z nas ma w umyśle i w sercu pewien szereg widoków i okolic które mogą służyć za tło do opisów całego świata. Dość słowo dorzucić: dzień, lub noc, zima lub wiosna, pogoda lub słońce, las lub pole, abyśmy obraz sami wykończyli. Zatem powieść tę, idąc za pierwszym jej opowiadaczem, zaczynam w jasne południe, w miesiącu maju, na drodze wijącej się wężykiem, to po wymulonych świeżo łąkach, to w zaroślach łożyny nad brzegami Wiśni, która zwykle jako chudeusz potulna i cicha, teraz zaś nadęta świeżą otyłością, szumi i burczy jak spanoszony do-robkiewicz. Otóż czytelnicy już wiedzą to nawet, czego nie powiedziałem, iż łożyna błyszczy od spodu puchem srebrnym a z wierzchu lśni szmaragdową zielonością, iż Wiśnia ubiega żwawo i pienisto, iż słońce dopieka i wzno-szą się tumany kurzu.

Dodam tylko, iż na tej krętej drodze w obłokach kurzu obaczyłem na szkapkach okrągłych i nie bardzo zahukanych dwóch podróżnych w jasno niebieskich kapotach, z pasowemi klapami, w czapkach siwych baranich z trzema fontażami z wstążek czerwonych, dobrze już przepłowi-awiałych.

Byli właśnie na zakręcie kiedy zaszeleściło. (C. d. n.)

Wieczór u Iskender Beja (hr. Ilińskiego.)

Słiczny i chłodny nastąpił wieczór po dziennym upale, ochłodzonym nieco przez kilka chwil letniej burzy. Cicho było w naszej gospodzie, której różnojęzyczni goście, oficerowie polscy, węgierscy, francuscy, niemieccy i tureccy wyruszyli do obozu. Zmęczony upałem i długą przejazd-ką konną, położyłem się na ławce która w werandzie naszej (rodzaj balkonu) zastępowała miejsce sofy, i patrzyłem na ciche, światłem księżycy posrebrzone fale Dunaju, iskrzące się tu i owdzie odbitemi w nich ogniskami tureckiego obozu. Nagle zaszumiało na wodzie. Łódź wielka szybkim zbliżyła się pędem, i wyszło z niej na ląd kilkunastu uzbrojonych, których zdawał się witać głos Muezima z minaretu, do wieczornych modłów wzywający. Nowo przybyli szli prosto do gospody. Na czele szedł wojskowy znakomitej postawy, nie zbyt wysoki ale za to silny i barczysty. Mógł mieć lat czterdzieści. Niemniej przeto postępował rażnie w palonych butach, białych płóciennych spodniach, w prostym surducie żołnierskim, i z zwykłym fezem na siwiejącej już głowie.

— Pułkowniku! drogi pułkowniku! zawołała pani Alexi, gospodyni nasza, i wybiegła na trzęsące się schody, by

przywitać Iskender Beja; on to był bowiem. Przecież wracasz pan do nas.

I ten tyle dziś sławny wojak uściskał serdecznie piękną kobiecinę, i ucałował aż lubo. Pan Alexi sam zdawał się z dumą patrzeć na to poufałe przywitanie żony. Śnać on i żona, rodem cyganka, wykształcili się nie pomal-łu w służbie konsula austriackiego, u którego pierwsi byli.

— Jestem, jestem cały na twoje usługi! odpowiedział pułkownik, ale głodny jak pies. Co rzekłszy poszedł prosto do drugiego pokoju, gdzie już stół był nakryty, gdy tym czasem adjutant jego, przystojny kapitan Hidact, odbywał dalszy ciąg przywitania w tym samym punkcie w którym je pułkownik urwał. Za oficerami weszło kilku ordynansów, podoficerów z oddziału tureckich kozaków, w swych gustownych i malowniczych strojach; weszło nareszcie kilku wyższych Baszi-Boszuków, uzbrojonych po uszy, i obładowanych świeżemi z pod Karakał łupami rosyjskiemi.

Najpierwsze miejsce zajął pułkownik. Po prawej jego stronie siedział naczelny lekarz Abdullah, urodzony w Hanowerze, który służył dawniej w wojsku austriackim, i przyłączył się później do wychodźców węgierskich. Na lewo, a zatem na prawo odemnie siedział jeden z dowódców Baszi-Boszuków, Kajmakan, to jest podpułkownik Jawid Bej. Naprzeciw mnie siedział kapitan Hidact, urodzony w Krymie Tatar (?), który służył lat 8 w wojsku rosyjskiem, a później w roku 1848 walczył w Poznańskim pod Mirosławskim, i we Włoszech pod Chrzanowskim. Koło mnie nareszcie po lewej stronie młodzieniec jakiś z Panczowy, pan Bridgman Anglik, współwłaściciel wielkiej hamburskiej szlachty w Kalafat, i bojar z Krajowej, sprzyjający turkom.

Skoro zasiadło to całe dziwnie pstrokatę towarzystwo, pojawiła się zaraz kozina. A kozina to jedyna, to wieczna potrawa turecka w swych zmianach gastronomicznych; kozina w zupie z papryką, kozina w potrawce z cebulą i czosnkiem; kozina wreszcie jako pieczone z kapustą i innymi jarzynami.

Z wielką ciekawością wyglądałem chwili, w której bym mógł poznać osobiście Iskender Beja. Jego czyny wojenne w wyprawie na Bośnię, rozstawiły już dawniej jego nazwisko wszędzie. Później odznaczył się on w bitwie pod Csetate, a nareszcie potyczka ostatnia pod Karakał, gdzie Moskwie odebrał cztery armaty, zjednały mu imię niepospolite. Z powodu bitwy pod Csetate, gazeta angielska *Daily News* dała o nim rys biograficzny, przedrukowany we wszystkich prawie dziennikach europejskich. Łatwo pojąć jak pożądaną to mi była ta rozmowa wieczorna, z której przekonałem się, iż ów rys biograficzny wiele mylnych zawiera wiadomości. Adjutant jego uzupełnił mi później niektóre tej biografii szczegóły.

Mehmed Iskender Illahi Bej, urodził się w Benderze (?)

nie jest zatem *polakiem* *) z pochodzenia swego, ale *tatarem*, nie *renegatem*, ale z dawna już wyznawcą religii Mahometa. Z Beja, która to nazwa znamionuje w ogóle księcia a u niego w szczególności potomka Chanów tatarskich, zrobił hrabię, a Illahi przeproszczono na Illińskiego. Jako hrabia Illiński, miał on udział w rewolucji polskiej z roku 1831. Dziad jego miał znaczny majątek na Litwie i Wołyniu, a ojciec posiada go nawet dotąd. Ojciec uformował własnym kosztem szwadron huzarów, w którym nasz Illiński, 13. letni wówczas chłopiec, był kadetem. Po upadku polskiej sprawy, majątek osobisty Illińskiego został skonfiskowany; ojciec zaś jego za nim dostał amnestyją, 5 lat był w syberyjskich kopalniach; a brat jego jako lojalniejszy jest dotąd gubernatorem w Astrachanie. Z Polski udał się młody Illiński do Galicji, później do Paryża; z tamąd do Hiszpanii i Portugalii, gdzie należał do owocnych wojen konstytucyjnych. Później znowu jako porucznik Zuawów bił się przeciw Abdulkaderowi. W czasie wojny Afganistanu bawił w Persyi i kampanię naprzeciw Seikom odbył jako wolontaryusz przy wojsku wschodnio-indyjskiem. Wróciwszy znowu na czas krótki do Paryża wszedł jako major artylerji do służby tureckiej, i wojował pod dowództwem Omera Paszy w Kurdystanie i naprzeciw Arnautom. W roku 1849 wziął dymisyę i dostawszy się do Węgier, został podpułkownikiem i głównie był czynnym w Siedmiogrodzie jako szef sztabu. Po poddaniu się wojska powstańców wrócił nazad do Turcyi, i jak wiadomo w wyprawie na Bośnię miał udział tak znakomity, że jemu właściwie przypisywano poddanie się Bośni, przez co nawet zaszły nieporozumienia między nim i Omerem Paszą. Sułtan obdarzył go orderem i honorową szablą. Gdy się terazniejsza rozpoczęła wojna, poleconem mu zostało obwarowanie Tirnawy, po czem dostał komendę w korpusie widyńsko-kalafackim. Za bitwę pod Csetate dostał znowu order, a za potyczkę pod Radowan został pułkownikiem, i objął dowództwo oddzielnego korpusu wojsk nieregularnych z Baszi-Bożukow złożonych; korpus ten składał się z 5 pułków. Ostatnie jego powodzenia pod Karakał dały powód Halim Paszy, że podał, aby mu oddano zupełne dowództwo wszystkich w Rumelii znajdujących się Baszi-Bożuków, których jest 40 pułków, (każdy z nich ma 700 ludzi,) z tytułem Liwy czyli generała brygady. (D. n.)

*) Autorowi tej biografii jako Niemcowi, niewiadomem było zapewne, że u nas było i jest dotąd, na Litwie i Podlasiu polskiem, mianowicie wiele rodzin szlacheckich i nie szlacheckich, które są z dawien dawna rodzinami polskimi; chociaż pochodzą z tatarów i zachowali wyznanie mahometańskie. Taki Achmetowicz nie byłby zimną krwią przyjął, gdyby kto o nim powiedział, że nie jest Polakiem. O panu Illińskim wszakże by pochodził z rodziny tatarskiej i był wyznania mahometańskiego nigdy u nas w kraju niesłyszczyliśmy, jakkolwiek znana jest nam dobrze ta rodzina.

Rozmaitość.

* Od dawna zapowiadana *serenada dla Cesarzewicza Jegomości*, odbyła się dopiero w poniedziałek. Odegrano pięć sztuk mianowicie: 1) Echo, utworu pana Kesslera na fortepian z odgłosami waltornów. 2) Uwerturę z Sroki-Złodziejki, na całą orkiestrę. 3) Miłość Ojczyzny, przez Kückena, chór z towarzyszeniem orkiestry. 4) Taniec z pochodniami przez Flottowa, a nakoniec 5) Kantatę utworu Kesslera. Przyczem były bengalskie i inne ognie. W utworach własnych kierował muzyką pan Kessler, w innych pan Ruckgaber. Po pierwszym chórze dyrektor Stowarzyszenia muzycznego, radca Höpflingen-Bergendorf przedstawił członków dyrekcji Cesarzewiczowi Jego Mości, mianowicie zaś p. Kesslera jako sławnego wirtuoza, a pana Ruckgabera jako dyrektora konserwatorium.

* W pierwszym numerze pod nową redakcją wychodzącego Dziennika literackiego czytamy następującą odezwę: Galicja ma dwa uniwersytety i dziewięć gimnazyów wyższych. Królestwo, Litwa zabrane prowincje nie mają uniwersytetu, gimnazyja ich wyższe zaledwie z tutejszemi niższymi mierzyć by się mogły. Toż samc i poznańskiemu brak jest uniwersytetu i zakładów wyższych. Już ten sam fakt świadczy iż u nas najwięcej z wszystkich dawnych ziem polskich kwitnąć by powinna literatura i nauki.

Przed rokiem 1848 zaledwie jedna katedra literatury polskiej jako przedmiotu nieobowiązkowego zaprowadzoną była na całą Galicję. Dzisiaj jest katedr literatury polskiej w całym kraju jedynaście. Prawda, iż przy pierwszym obsadzeniu tych katedr nie wszędzie mężowie, zajmujący się literaturą, znający ją dokładnie, zamianowani zostali profesorami. Lecz już minęło odtąd lat kilka. I mniej biegli w tym zawodzie mieli czas wykształcenia się gruntowniejszego.

Dawniej młodzież galicyjska, wychodząca ze szkół, nie umiała po polsku, bo się tego języka nigdzie nie uczyła. Dzisiaj każdy choćby nie powiażał szczególniejszego zamiłowania do literatury ojezystej, umie jednakowo poprawnie pisać po polsku, zna język i ma przeciw jakiejś wyobrażeniu o pisarzach polskich.

Osobliwie w zachodniej Galicji, gdzie po gimnazyjach językiem wykładowym jest polski, młodzież dobrze pisze, z zapałem garnie się do nauk, a wyższe gimnazjum tarnowskie dostarczyło w ostatnich czasach znaczną liczbę zdalnych profesorów dla Galicji i kilku zdolnych młodych pisarzy.

Gdy tak warunki rozwijania się literatury są w Galicji pomyślniejsze, niż to dawniej bywało, pomyślniejsze niż w innych ziemiach polskich, z kądże pochodzi iż tak coraz mniej pojawia się dzieł, iż nie widać nigdzie ruchu, ogniska literackiego?...

Otóż podług zdania naszego przyczyną bardzo ważną jest dziennikarstwo, które tych materyałów jakie się nagromadziły użyć, ruchu literackiego rozbudzić, a pojawiającego się tu i owdzie podtrzymać i w jedno ognisko dotąd zestrzelić nie zdołało.

Mężowie nauki, profesorowie uniwersytetów i gimnazyów i literaci z powołania powinni by obrać sobie dziennik jeden, gdzieby każdy spostrzeżenia swe w zawodzie, któremu się poświęca umieszczał, wiadomości i sprawozdania z dzieł nowych które czyta, podawał. Tym tylko sposobem utworzy się ognisko dla naukowych usiłowań. Tym tylko sposobem rozbudzi się ruch literacki, a dziennik będzie odbiciem sił umysłowych, rozrzuconych po kraju, i wywrze wpływ zbawienny na naród; a czego dopełnić nie zdoła żadne kółko literackie, składające się z kilku literatów.

A gdy dziennik który właśnie taki cel sobie ma wytknięty, istnieje w kraju, a prócz tego dziennika innego z podobnym zakresem niema, więc wybór nasuwa się sam przez się.

Do tych mężów więc poświęcających się naukom, którzy czują potrzebę udzielania swych zdań większej liczbie czytelników i starcia się tycheż z sposobem widzenia innym, odzywamy się. Rzućcie wa-

szcze zdanie o stanie dzisiejszym specjalnych nauk, o literaturze, o dziełach wychodzących obecnie i przedsięwzięciach naukowych na papier a kolumny tego dziennika stoją otworem dla każdej sumiennej pracy. Zasluga wasza będzie, iż za waszem współdziałaniem powstanie pismo, mogące nie tylko wiernie przedstawiać umysłowe usposobienie kraju naszego, ale i rozszerzyć je w dalszych kołach, być przewodnikiem dla wszystkich, którzy szczerze do nauk się garną.

Numer ten dziennika zawiera oprócz 1) tej odezwy: 2) Z konnotaty familijnej Wierzbowskiego. 3) Wincenty Kruszewski organizator wojsk egipskich. 4) Literatura polska: Krytyka Libelta Estetyki tomu drugiego. 5) Literatura obca, a) Die Landtafel des Markgrafenthums Mähren, b) Töppen. Geschichte der preussischen Historiographie, c) Gobineau, Essai sur l'inégalité de races humaines 2 tomes, d) Ueber Nationalgeschichte und den Stand ihrer Pflege in Oestreich von Helfert.

*** Przedmiot do komedyi.** Umarł bogaty bankier i został swą córkę jedynaczkę ogromny majątek. Matka jej która sama posiadała bardzo znaczne kapitały, pochodząc z szlacheckiej familii, wstydziła się zawsze imienia męża i wdową zostawszy natychmiast starała się o związki z arystokracją. Znalazła wnet księcia, z dawnym historycznym nazwiskiem, i córka jej została księżną. Po ślubie rzekł książę do swojej teściowej: „Naturalnie, iż będziemy widywać się częściej, gdy sami będziemy w domu. Że Mamy zapraszać nie możemy, gdy będą goście u nas, to Mama, jako kobieta rozsądna sama uzna. Gdyby imię Mamy w salonie śród obcych zaanonowano, dziwną by to sprawiło sensację”. Oświadczenie to przykre zrobiło na nią wrażenie, ale dziwić się temu nie mogła, bo ona sama zienawidziła była nazwisko swe po mężu. Lecz umiała sobie poradzić. Przybrała imię po rodzicach, z dodatkiem: Baronowa. Teraz już wszędzie przyjmować ją można było. „Bardzo pięknie, — rzekł teraz zięć. Jest w tem licencyi trochę — ale mniejsza o to. Tak ściśle tego brać nie można”. Jednego dnia zesłała się matka w przedpokoju u córki wraz z jakąś księżną. Lokaj wprowadził wpród księżnę, otworzył obadwa skrzydła u drzwi i zaanonował wchodzącą księżnę. Poczem zamknawszy drzwi, otworzył znowu jedno tylko skrzydło i zaanonował baronową. Baronowa uczuła się mocno obrażoną i użalała się mocno przed zięciem. „Niestety nic w tem poradzić nie mogę, — odparł — u nas już taki obyczaj. W towarzystwie waszem, otwierają drzwi dla wszystkich jednakowo, i wchodzą bez różnicy. My, widzi szanowna Mama, mamy osobną etykietę. Drzwi otwierają wedle godności wchodzących osób. Obadwa skrzydła dla księżąt i księżniczek, jedno skrzydło dla hrabin i baronowych. Jest to reguła, przeciw której wykroczyć nie można, którą zachowywać musimy. Niech szanowna Mama daruje, ale tylko jedno skrzydło dla Mamy lokaj otwierać może.” Baronowa nic nie odrzekła, ale postanowiła sobie tylko całkowicie otwartymi drzwiami wejść na drugi raz do zięcia. Posiadała milionowy majątek, a za pomocą milionów wszystko zrobić można. Udała się do agentów i wkrótce w jakimś mieście wyszukano jej ubożego i już w podszłym wieku księcia, który propozycją przyjął z radością, ale pod warunkiem, aby mu żona majątek zapisała i natychmiast oddała pod jego zarząd. Baronowa przystała na to, i wkrótce nastąpił ślub. Wkrótce potem państwo młodzi udali się do stolicy, a nowa księżna pospieszyła zaraz do swego zięcia. — „Zaanonuj księżnę,” rzekła do służby. Obadwa skrzydła z łoskotem otwarto a pani Mama dumnie weszła do salonu. Był to wielki tryumf dla niej, a jeszcze większego doznała, widząc zdziwioną i kwaśną twarz pana zięcia, którego otwarcie drugiego skrzydła, milionowego pozbawiło majątku.

*** (Nadesłane.)** O przyszłej mającej się założyć szkole gospodarskiej w Dublanach, aż za nadto wiele jest fałszywych wieści, co do posad nauczyciela i dyrektora. Chcąc raz tamę tyłu fałszywym baśniom

położyć, a jako sprawy przyszłego Zakładu gospodarskiego doskonale znajomy, czuję się obowiązany prawdę szanownej publiczności, którą zapewne taki zakład interesuje a raczej interesować powinien jak najdobitniej powiedzieć i tak: Komitet będący przez Tow. gosp. galic. upoważnionym, rozpiął konkurs na dyrektora z płacą roczną 1200 złr. i pomieszkaniem tudzież i dla profesora 1000 złr. i pomieszkaniem. Termin podania się jest aż do ostatniego lipca oznaczony; a zatem ubiegający się o jedną z powyższych posad, może się jeszcze śmiało podać. Dotychczas podało się kilku tutejszo-krajowych najzdolniejszych młodych ludzi, Komitet nie wzywa nikogo osobiście, albowiem konkurencya dla każdego wolna jest.

(A jeżeli między ubiegającymi się o posady przy szkole agronomicznej nie znajdą się kandydaci, których usposobienie byłoby odpowiednie, czy wtedy Komitet wybierać będzie z tych co się podali, lub czy niemając ludzi sposobnych nie otworzy szkoły. Bo że o kandydatów do obsadzenia posad przy szkole agronomicznej w kraju, gdzie nie było dotąd podobnej szkoły trudno, to jest rzeczą prostą. Gdy w Wilnie i w Krzemieńcu zakładano szkoły, kuratorowie tych zakładów wyszukiwali sami po całej Europie zdolnych nauczycieli i wchodzili z nimi w układy. To też uniwersytet wileński i akademia krzemieniecka zajaśniały w krótkie w narodzie. Czy nie należałoby i Komitetowi Towarzystwa gospodarskiego postąpić sobie podobnie. Zaprawdę wielką odpowiedzialność przed krajem ma komitet obsadzając miejsca przy szkole agronomicznej tak profesorów jak i dyrektora, którzy zarazem ma wykładać teorię i praktykę gospodarstwa a zatem oprócz biegłości w agronomii musi mieć naukowe, gruntowne w tym zawodzie wykształcenie.) R.

*** W kancelaryi Tow. gosp.** pokazywano pług nowej konstrukcyi, pomysłu i wykonania p. Pollo z Przemyśla, który to pług, jak komisa do osądzenia tegoż wysadzona, pisemnie zeznała, jeden z najlepszych jest. Zalety tegoż są te: idzie lekko, orze od 2 (?) do 14 cali głęboko, o sile dwóch wołów albo pary koni, i bez pomocy pługatora przez cały morę, tylko przy obracaniu pomocy ludzkiej potrzebuje. Nakoniec spodziewamy się że przy poczynającym się tegorocznem żniwiu żniwiarka p. Henryka Arendta ostateczną próbę zrobi i zdaje mi się, że już nie więcej do życzenia nie będzie. Albowiem przy tamtego rocznych próbach już nie wiele do życzenia było zapewne. Kiedy ta próba ogólna nastąpi, to nasz wynalazca szanowną publiczność uwiadomi niezaniebda.

*** W arystokratycznych kółkach angielskich** widoczny jest brak danserów, bo większa część epoletowych danserów polki właśnie teraz zabiera się kozaka tańczyć z Rossyanami. Głęboka melancholia opanowała nadobne córki Albionu. Punch radzi opuszczonym ładym postarania się o danserów za słusznem wynagrodzeniem. Nawet cywilnych niech przypuszczają do polki. Warunki nie są przesadzone. Czarny nie wytarty frak, i dostateczna zwinność w polce lub w polka-mazurce. Za to danserowie otrzymają sutą wieszczkę i szampana. Z stanu kupieckiego tylko kupczyki pierwszych firm niech mają wstęp dozwolony. Więc gdy właścivi dansery polki rozbijając będą żyć o Kronstat lub Sewastopol, kupczyki niech tymczasem u pań angielskich zastąpią ich miejsce.

*** Jego Excellencya hrabia Schlik, jenerał kawaleryi i dowódca** czwartej armii, przybył wczoraj wieczór o godzinie 10tej do Lwowa. Zajechał do przygotowanego dlań mieszkania w domu hr. Barworskiego obok głównej komendy krajowej. Tak w ulicach którym jechał jak i przed pomieszkaniem zgromadziła się choć pora była późna, liczna publiczność i witała Jego Excellencyą.

Przyjechali od dnia 10. do 11. lipca do Lwowa:

PP. Fredro Kordula hr., ze Stanisławowa. Chwalibóg Jan, z Lipowiec. Dąbrowski Józef, z Dunajowa. Antoniewicz Wincenty, z Skwarzawy. Skolimowski Julian, z Dynisk. Bał Franciszek, z Tuligłów. Garapich Władysław, z Cebrowa. Metzburg Jan bar., z Krakowa. Obertyński Leopold, ze Stronibab.

PP. Siemiński Konstanty hr., z Żółkwi. Giziński Aleksander z Lubienia. Komorowski Piotr hr., z Bilinki. Jaruntowski Jan, z Hermanowic. Cielecki Alfons, z Parchawy. Kopeczyński Ignacy, z Tarnopola. Poniński Leonard hr., z Rokietnicy.

Wyjechali od dnia 10. do 11. lipca ze Lwowa:

PP. Batowski Aleksander, do Kulikowa. Trzeciński Emil, do Grzymałowski. Dzieduszycki Juliusz hr., do Jarczowca. Perelli Wilhelm, do Przemysła.

PP. Leszczyński Józef, do Luczany. Paluszyński Józef, do Przemysła. Starzyński Sylwester, do Mościsk. Wierzbiański Ignacy, do Podhajec. Dzieduszycki Józef hr., do Sichowa. Dzieduszycki Kazimierz hr., do Niesztuchowa. Jabłonowski Józef, do Rawy. Krukowicz Józef, do Kamionki. Strzelecki Eugeniusz, do Wyrowa.

Dzisiejszy.	Kurs lwowski.	Gotówka towarem.
Dukat holenderski	złr. 6 kr. 5	złr. 6 kr. 10.
Dukat cesarski	6 α 9 α	6 α 12.
Półtymperyal zł. rosyjski	10 α 37 α	10 α 42.
Rubel srebrny rosyjski	2 α 3 α	2 α 4.
Talar pruski	1 α 57 α	1 α 58.
Polski kurant i pięciozłotówka	1 α 30 α	1 α 31.
Galicyskie listy zastawne za 100 złr.	92 α 50 α	93 α 10.

Kurs telegrafowany z Wiednia wczoraj 2 g. popołud.

Amszterdam	—	Marsylia	—
Augsburg za 100 złr.	130 1/4.	Medyolan za 300 lirów	128 1/2.
Bukareszt	—	Paryż za 300 franków	153.
Frankfurt za 120 złr. podług	—	Agio duk. ces.	—
2 1/2 stopy	129 3/4.	Srebra agio	32.
Genua	—	Pożyczka 5%	85 1/2. 4 1/2. —
Hamburg za 100 tal. banco.	96.	Pożyczka lit. B.	—
Konstantynopol	35 3/4.	Akcyje banku	1263.
Liwno	—	Kolej północna	1715.
Londyn za 1 funtszterl.	12. 42.	Obl. ind.	5%. —

Wydawca i odpowiedzialny za redakcją: **H. W. Kallenbach.**

Z drukarni **E. Winiarza.**

Księgarnia Karola Witda we Lwowie

(39)

w rynku na rogu Dominikańskiej ulicy, poleca swoją

(12—32)

Wypożyczalnię książek i nót muzycznych.

I. Wypożyczalnia książek zawiera dzieła w języku polskim, francuskim i niemieckim, treści naukowej i zabawnej, oryginalne i tłumaczenia; najnowszych i najciekawszych dzieł, po kilka egzemplarzy, ażeby równocześnie żądaniom kilkunastu abonujących zadość uczynić można.

Biorąc po jednym dziele od razu płaci się:

za książki polskie lub niemieckie	za książki francuskie
miesięcznie 1 Złr. m. k.	miesięcznie 1 Złr. 30 kr. m. k.
półrocznie zaś tylko 5 Złr. m. k.	półrocznie 8 Złr. m. k.

Za więcej dzieł od razu (abonując n. p. na prowincyi)

do 10 tomów na raz	do 20 tomów na raz
miesięcznie 3 Złr. m. k.	miesięcznie 5 Złr. m. k.
półrocznie 15 Złr. m. k.	półrocznie 25 Złr. m. k.

II. W wypożyczalni nót znajdują miłośnicy muzyki liczny zbiór utworów najznakomitszych mistrzów dawnych i nowoczesnych na fortepian, skrzypce, wiolonczelę, flet, gitarę, do śpiewu, Duety, Tercety, Kwartety i t. p.

Biorąc po 3 do 6 sztuk razem płaci się miesięcznie 1 Złr. 30 kr. — półrocznie 8 Złr. m. k.

Biorąc po 6 do 20 sztuk razem płaci się miesięcznie 3 Złr. — półrocznie 15 Złr. m. k.

Szczegółowych warunków tak czytelnici jak wypożyczalni nót dostanie bezpłatnie w wyżej wymienionej księgarni.

W księgarni **H. W. Kallenbacha** jest do nabycia:

- Madejski, M. Posyłka. Pieśń na Mezzo-Sopran. Wiersz M. B. Antoniewicza. 45 kr. m. k.
- Wieniawski, H. Kujawiak. Mazurka favorite pour le Piano. 40 kr. m. k.
- Wieland, Oberon. Poemat romantyczny w 12tu pieśniach. Przekład Wiktora z Baworowa. 2 złr.
- Schopf, F. J. Anleitung zur praktischen Durchführung der Ablösung und Regulierung der Forst-, Weide- und Feldservituten etc. Gratz. 1854. 1 złr.

(117)



(116)

(2—3)

W mieście pod Nr. 342. na 3. piątrze jest wiedeński nowy fortepian do sprzedania.

**Wszystkich gatunków
MINERALNYCH WÓD
świeżo czerpanych u źródeł**

dostać można przez całe lato

u **Fryderyka Schubutha Synów**

(97) we Lwowie, przy ulicy krakowskiej Nr. 150. (6—6)