

Wychodzą we *Wtorek, Czwartek i Sobotę*. We Lwowie prenumerata roczna 6 Złr.— półroczna 3 Złr.— kwartalna 1 Złr. 30 kr.— miesięczna 30 kr. m. k. W kraju z przesyłką pocztową rocznie 8 Złr.— półrocznie 4 Złr.— kwartalnie 2 Złr. m. k.

NOWINY

Ogłoszenia wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą od wiersza piśmie petyt w przedziałce za jednorazowe umieszczenie po 3 kr., za następ. po 1 1/2 kr. i za dopłatą 10 kr. stępl. za każdorazowe umieszczenie. Biuro ekspedycji w księgarni *H. W. Kallenbacha*

DZIWO - ŻONA.

Powieść społeczna

przez

Zygmunta Kaczkowskiego.

XII.

(Ciąg dalszy).

Edmund ubezpieczywszy Kamila, uściskał go ze łzami w oczach, porwał Burkę ze sobą, w sieni z nim rozmawiał przez chwilę, z początku głośno, potem cokolwiek ciszej, aż nakoniec przebiegł się prędko — i w kilka sekund potem było słycać tylko echo jego stąpań po marmurowej posadzce w sieni, i przeraźliwy jęk dzwónka przy sianach, oddalający się z szybkością wichru od okien pałacu i gubiący się w polu.

Kamil został sam jeden w tej wielkiej i dziwnie posępnej komnacie. I stał on przez długą chwilę przy stole w tej samej postawie, w jakiej go jego przyjaciel zostawił i patrzył nieruchomie we drzwi, które się za nim zamknęły, i zdawał się słuchać z nateżeniem echa kroków dochodzących ze sieni i głosu dzwónka, wciskającego się przez okna do wnętrza pałacu. Najpewniej atoli nie on wtenczas nie widział ni słyszał; była to bowiem chwila stagnacyi wszystkich władz jego głowy i serca, stagnacyi owej, która zwykła nawiedzać człowieka po doznaniu głębokiego wrażenia od kilku jednoczesnych wypadków, nim się te wypadki cokolwiek uporządkują w głowie i pozwolą swobodnie odetchnąć ściśnionej piersi. Jakoż po długiej chwili dopiero zaczerpnął on pełnemi ustami powietrza i usiadł przy kominie na sofce, ażeby puścić bieg swobodnym uczuciom i myślom. Wszakże i teraz jeszcze, przeciwko usilnej swej woli i chęci, nie mógł on trafić ze sobą do ładu. Dziwna jakaś gmatwanina myśli opanowała jego głowę i cały kłęb najróżnorodniejszych uczuć zaczął wrzeć w jego sercu, co wszystko razem stworzyło z siebie jakiś kalejdoskop prawdziwie czarnoksięski, który co chwila inne przed jego wyobraźnię przynosił obrazy. I czy to było skutkiem jego fizycznego zmęczenia i bezsenności, czy naturalną wynikiłością rzeczywiście doznanych wrażeń, trudno rostrzygnąć stanowczo: to wszakże pewna, że co chwila, to mu się przedstawiał generał stawający walecznie w jego obronie, to Adela oparta o drzwi i zapewnijająca go o niezmienności swych uczuć, to Edmund wydzierający mu z rąk prawie gwałtem ową jedyną istotę, do której serce jego z całym zapalem i poświęceniem przy-

ignęło, to znów natomiast przedstawił mu się generał bladej, z zamkniętymi oczyma, wyciągnięty na katafalku, otoczony światłem kościelnym, pogrzebowym kadzidłem i śpiewem grobowym... Katafalk zniknął a na miejscu jego stał Edmund oddający mu w całości swe serce, klucz od szkatuły i zgoła dwór cały, żegnający się z nim ze łzami w oczach, lecz pomimo to porzucający go, ażeby się do nóg rzucić jego ubóstwionej kochance... i znów stanęła przed jego wyobraźnią Adela, bladej, zalana łzami, załamująca ręce nad śmiercią ojca i rwąca się sercem zboląłem za tym, którego ukochała na zawsze i utraciła na wieki...

I tak to wszystko kłębiło i roztaczało się koło niego, zamykając go w jakiejś posępnej komnacie, w której mu ciemno było od wąskich okien gotyckich, zimno od marmurowej posadzki i duszno od pomalowanych na ścianach buńczuków i hełmów, buław i herbów szlacheckich, — kiedy się nagle drzwi otworzyły i wszedł do komnaty pan Burka.

Kamil tak był temi gorączkowemi przywidzeniami rozmarzony, że zrazu nie poznał wchodzącego, i chociaż tamten od chwili już siedział w krześle na przeciw niego, on jeszcze na pół zaszklonemi oczyma patrzył w twarz jego, nie wiedząc na pewno, ma-li przed sobą żywego człowieka, czy marę wysnioną? — Burka także przypatrywał się Kamilowi z wielką uwagą a na jego twarzy malowała się nietylko prosta ciekawość, ale zarazem i ów żal szczery, głęboki, który obejmuje każdą pocziwą duszę, patrzącą na bliźniego nieszczęście.

I długo tak patrzali na siebie nawzajem obadwa, jeden nie mogąc a drugi zapewne nie chcąc przerywać milczenia, — aż nareszcie Kamil otrzeźwiwszy się z swojej senności zupełnie, przetarł oczy i rzekł:

— Pan Edmund zapewne powiedział panu, kto ja jestem i jakim trafem się w tym domu znajduję?

— Tak panie, — odpowiedział na to Burka poważnie, — powiedział mi wszystko i możesz pan być spokojnym zupełnie; wszystko się tu tak robi, jak pan sam zechcesz.

— I powiedział panu, — spytał znów Kamil, — kto ja jestem w samej rzeczy, czy tylko wymienił moje imię i terazniejsze położenie?

— Nie potrzebował mi opowiadać wszystkiego, — rzekł na to Burka, — boć przecie człek żywy, ma uszy i oczy, i wie co się dzieje w sąsiedztwie.

— Jakto? — zapytał Kamil z zaostrzoną ciekawością i prostując się na swej sofce, — to pan, nie widziawszy mnie nigdy, znalazł mnie i wiedziałeś, że jestem?...

— A jakżeż pan chcesz? przecie znam od lat tylu pańskiego ojca, znam Szyka starego, który mnie czasem odwiedza, znam X. Augustyna, od niejakiego czasu mamy bliskie stosunki z domem nieboszczyka generała, w którym pan się przechowywałeś, a gdyby nie to wszystko, to już przez to samo, że pan Edmund zna pana, i ja o nim coś wiedzieć muszę.

— Więc Edmund panu wszystko powiada.

— A komużby-by miał powiadać? przecież to ja nie tylko jego samego przechowuję sekreta, ale i ojca jego i dziada cokolwiek i o jego rodzie całym wiem podobno więcej, niżeli on sam albo ktokolwiek inny; chyba żeby-to aż starościna nieboszczka powstała z grobu, to ta-by mnie może w tem zakasowała.

— To pan widzę, — rzekł na to Kamil, przypatrując się ciekawie temu sawantowi wiejskiemu, — musiał się wychować przy rodzinie Edmunda.

— Nietylkom się tutaj wychował, — odpowiedział z niejaką dumą Burka, — alem się tutaj urodził, i nietylko jam się tutaj urodził, ale urodził się tutaj mój ojciec i dziad mój i jeszcze kilku pradziadów.

— Więc te dobra należały przedtem do pańskich przodków?.. — zapytał Kamil.

— Nie panie, — rzekł na to Burka, — te dobra należały zawsze od świata potopu do przodków pana Edmunda, ale moi przodkowie im zawsze służyli.

— Od świata potopu!... powtórzył za nim z widoczną ironią uśmiechający się Kamil.

— Tak panie, od świata potopu, — poprawił z przy-ciskiem successjonalny sługa domu Edmunda, — niema się co uśmiechać na tę datę, boć-to rzecz wiadoma każdemu, że ród mojego panicza jeżeli nie jednym z najdawniejszych na świecie, to pewno jeden z najdawniejszych jest w Polsce, a chociaż znajdują się ludzie, którzy sobie to za nie mają i uśmiechają się na to, to sława jego....

— Ale proszę pana, — przerwał predko, poprawiając swą lekkomyślność filozof, — ja wcale się nie uśmiecham nad sławą, trudami i poświęceniem nabytą, tylko to wyrażenie od świata potopu wydało mi się niewłaściwem cokolwiek, bo rzecz wiadoma powszechnie, że do potopu żadne nie sięgają xięgi a więc i dowodów na nic aż stamtąd być nie może.

— Ja tam o tem nie wiem mój panie, — odrzuciła na to Burka, — dokąd które sięgają xięgi, ale to wiem, że źle się dzieje w dzisiejszych czasach, że tylko to zatrzymujemy w naszej pamięci, na co dowody znajdujęm po xięgach a zaczynamy z umysłu zapominać o tem, co przez tyle wieków przechowywało się w sercu naszych ojców i dziadów. Może to dobrze dla tych, którzy Bóg wie skąd

się wzięli na świecie, którzy nie mają co zapominać i których imie ma tylko tyle wartości, ile sami mu swoją osobą nadadzą; — wieley to są ludzie i dziwię się ich filozofii chociaż im jej nie zazdrosczę; — ale my panie, którzy w tych ciężkich czasach nie mamy tej bujnej nadziei, że naszą własną zasługą zaćmimy wszystką sławę ojcowskiego imienia, my chowamy jako relikwije wszystkie najdrobniejsze pamiątki naszej przeszłości, przypominamy je sobie codziennie i przy śmierci oddajemy je dzieciom naszym jako najdroższą po sobie spuściznę.

— To jest rzecz bardzo piękna, — odezwał się na to Kamil, zajmując się coraz bardziej tym ciekawym chociaż tak drobnym egzemplarzem konserwatyzmu, — i jest to obowiązkiem każdego, ale zawsze tylko obowiązkiem drugiego rzędu, bo pierwszym jest, nie oglądając się na żadne ojcowskie zasługi, które już są niczem w terażniejszości, położyć przedewszystkiem swoje własne zasługi.

— Długo-by to o tem gadać mój panie Kamilu, — zaczął na nowo Burka, — i nie mnie to podobno wdawać się z wami młodymi w dysputy. W dyspucie kaźden z was mnie pobije, bo was tego rzemiosła uczą od dzieciństwa po szkołach, które bodaj-by się były pierwiej pozapadały w ziemię, nim was do nich posłano! Widzę ja ich skutki na moim Edmudzie, i znać ich już trochę było na jego ojcu, to też i znać ich także na ich znaczeniu i na majątku. A nie było znać tego jeszcze na dziadzie, ani na żadnym z dawniejszych ich przodków, którzy wszysey za najpierwszy obowiązek położyli sobie to, żeby zakonserwować tak fortunę, jak znaczenie i sławę, odziedziczoną po ojcach. To też oni wszysey, aż do dziada mojego pana, mieli tutaj trzy razy tyle wiosek jak teraz, mieli klucz jeden w ziemi sądeckiej i kilkanaście wsi w Wielkiej-Polsce, bywali wszyscy kasztelanami, wojewodami, podkomorzymi a od starostw się nie mogli opędzić. Aż dopiero ojcu pana Edmunda przyszło to na myśl, o czem pan mówisz, i wziął się koniecznie nową sławą uświetnić swe imię. I jak wziął jeździć po Petersburgach, Paryżach, Londynach, i Amsterdamach, jak wziął coraz-to nowe kuć plany i coraz nowe robić experymenta, — tak cóż się z tego zrobiło? — oto majątek stopił się w dwóch trzecich częściach, to co zostało, niszczało i podupadło, a on sam ot w tej-tu samej komnacie zginął marnie w podwójnych mękach... A szkoda panie! bo co za dobroć była w tym panu, co za szlachetność a jaka głowa!... i było-by wszystko jeszcze było do tego, gdyby był tylko za pierwszy obowiązek wziął sobie zachować i utrzymać to wszystko, co mu przekazali ojcowie. Pan mi zarzucisz na to, że były-to już inne czasy natenczas i nie wszystko dało-by się było zachować: to prawda; ale ja zawsze powiadam to, że majątku, uczucia, rozumu nikt-by mu był nie wydarł a to panie była rzecz daleko większa i pożyteczniejsza tak dla niego samego,

jak i dla kraju, niżeli te wszystkie mary, za któremi na próżno gonił po całym świecie.

— Taki był on, — mówił dalej Burka, westchnawszy z głębi piersi za ojcem Edmunda, — taki też i syn jego. O! gorąco tam w sercu i górno w głowie, wielkie zamyśły, szerokie plany, świat przemienić, powskrzeszać umarłych, Boga ściągnąć na ziemię!... a bodaj-by temu wszystkiemu nie był koniec jeszcze daleko gorszy, niżeli był koniec zamysłów jego świętej pamięci ojca. Bo to panie tak bywa zawsze tym, którzy się buntują przeciwko woli Te-go, co powytykał drogi tak dobrze gwiazdom na niebie jak i ludziom na ziemi. Bo każdy człowiek w tem życiu ma swoje przeznaczenie i najtrudniejszą rzeczą dla niego jest, to przeznaczenie odgadnąć. Potem nie zostaje mu nic, jak tylko iść za tą drogą swoją pilnie, wytrwale i bez wahania się, a już resztę panu Bogu poruczyć. I pewnie dobrze się z nim dziać będzie od początku do końca, i wszystko przemienie, a jego chwała i cnota nie przemienie na wieki wieków. Ale są ludzie, którzy koniecznie chcą być mądrzejszymi od swego losu, chociaż-by w tym losie słyszeli jak najwyraźniej głos samego Boga. Tak też mądrzejszymi chcieli być i moi panowie, i dla tego zachwiali się, podupadli i wciąż upadali: ale pod ich skrzydłami krzewiący się, małuczcy Burkowie przyjęli z pokorą i uległością to, co im pan Bóg przeznaczył, i dla tego przy upadających swych panach stoją wciąż jak dąb nie spożyty i wciąż się odżywiający, — i jeżeli kiedyś, czego Boże chroń! ich panowie całkowicie upadną, to ten dąb, ręczę za to, jeszcze zawsze stać będzie, i jeżeli ich nie ochroni od śmierci, to przynajmniej pod swemi konarami da im spokojne skonanie.

— Więc familia Burków, — rzekł Kamil, — jest w tak dawnych i tak bliskich stosunkach z tym domem.

— I o tem wiele-by gadać mój panie, — odpowiedział Burka, — chociaż to nigdzie nie stoi zapisano w książkach; ale za to stoi zapisano tu w sercu i w pamięci każdego Burki, bo już to u nas tak jest zwyczajem od niepamiętnych czasów, że każde dziecko zaraz po pacierzu musi się jeszcze drugiego nauczyć pacierza, a to jest, historii swojego rodu. Obyczaj ten, sam to jeszcze pamiętam, chował się dawniej we wszystkich domach i dobrze panie z tem było; dzisiaj z wielu dawnymi rzeczami i to zarzuconem zostało... ba! dzisiaj, niemało już jest takich domów, które niby-to świecą na wierzchu, a niemiałby czego uczyć swych dzieci, chociaż-by chciały. Ma my tu nawet sami niedaleko takiego sąsiada. Ma on dobra i tytuły, stąpa jak bocian i dźwiga nos powyżej czupryny — a ja sam jeszcze pamiętam jego dziadka, jak w czarnogrodzkim kościele grywał na organach a jego żona staruszka sprzedawała pod kościołem obrazki i kukielki ze serem. Otóż-to to jest człowiek, którego w dzisiejszych czasach zaćmił sławę swych przodków swoją własną

zasługą, ale wysłuchał on pomimo tej zasługi przeszłego roku odemnie kazania, com mu powiedział na jarmarku na rynku, kiedy mnie uderzył po ramieniu i nazwał: mój Burko! — Bo trzeba panu wiedzieć, że moi przodkowie a ja z nimi, nazywamy się Bilińscy, i jesteśmy szlachtą rodowitą, herbowną i pochodzimy z Biliny, a Burka to tylko nasz przydomek, którego szlachta-sąsiedzi jednemu z moich pradziadów dodali dla tego, że z wieku, rozumu i zasług rej wodząc w zaścianku, burczał panów braci na serio za lada swawolę. Ten mój pradziadek był tem sławny najpierwej, że przeżył a raczej zapamiętał pięciu królów, bo się urodził za Zygmunta III. a umarł aż za Jana III., sławniejszy tem jeszcze, że był człek znakomicie rycerski i żadna wojna się nie obeszła bez niego a chociaż królowie niejednokrotnie ofiarowali mu to urzędy, to starostwa, nic nigdy nie przyjął mówiąc: że za dopelnienie obowiązku nic mu się nie należy i kontentując się aż do śmierci swoim dworkiem w Bilinie, wymurowanym na gruntach poczwórnych i swoim hetmaństwem nad szlachtą bilińską. Lecz dla nas najślawniejszym jest panie dla tego, że od niego datują się nasze szczęśliwe związki z tym domem, któremu nieprzerwanie służymy do dziś dnia. A była temu następująca przyczyna. Działo się to podczas wyprawy pod Wiedeń, za panowania Jana III. Pra-pra-pradziadek pana Edmunda, który był kasztelanem Inowłodzkim a Pokrzywnickim i Nakielskim starostą, jakkolwiek był już dosyć podeszły wiekiem, wybrał się był także wraz z synem swoim, starostą natenczas sądeckim, na tę sławną wyprawę. Wybrali się oni byli już cokolwiek zapóźno i widząc, że opóźnienie swoje tylko forsownemi marszami będą mogli nagrodzić, puścili się prosto ku Krakowu, nie oglądając się na nic i nie czekając już na nikogo, chociaż ich ten i ów sąsiad jeszcze zatrzymywał obiecując, że się do nich przyłączy. Jakoż dobrze tak uczynili, bo gdyby byli wiarę dali przyrzeczeniom sąsiadów, to byliby pod Wiedniem stanęli *post festum* i niebyło-by dla nich zostało nic, jak mizerny udział w bitwach pod Parkanami i różnych innych mniej szczęśliwych utarczkach po Węgrzech: a tak przyjechali jeszcze na czas, bo już zaraz na Śląsku dopędzili króla a jak się sprawowali pod Wiedniem, to świadczy namiot jeden turecki, dwie paradne makaty i kilkanaście sztuk pięknej broni otomańskiej, które tu jeszcze mamy w pałacu a które panu jutro pokażę. Ale jadąc tam na tę wyprawę przez dzisiejsze Stanisławowskie i Stryjskie, przyjechali jednego popołudnia do wsi naszej Biliny, i ledwie co pominęli kołowrot, ujrzeni pożar ogromny prawie w samym wsi środku. Jak gdyby jeden stos drzewa suchego gorzały od razu prawie dworek, stodoły, spichlerzyk i stajnie a płomień czerwony wraz z krzykiem ludzkim i jękiem podnosił się nad tem wszystkiem, jakby płomień jednej wielkiej pochodni, do nieba. Obaczywszy to nieszczęście nasi poczciwi panowie, przypuścili pędem swe konie i w

mgnieniu oka wraz z całą swą czeladzią i służbą stanęli w dziedzińcu. Pan kasztelan, chociaż pan taki i już w wieku podeszłym, zaraz z konia zeskoczył na ziemię, rozkoscierował swą służbę, ba i sam nawet swoich rąk pańskich przyłożył, i jakoś tak pan Bóg w swej łasce prze-najświętszej dopomógł, że chociaż nie uratowano strzech i dachów, jednak uratowano jeszcze ściany, wyniesiono wszystkie rzeczy w całości ze dworku i z inwentarza ani jeden ogon nie zginął. A kiedy już to wszystko było zrobione i tylko krokwie i belki, pozrzucone z budynków, dogorywały na ziemi, wystąpił z tłumu białowłosa, przygarbiony staruszek i rzucił się kasztelanowi do kolan. Tym staruszkim, już dobrze przygarbionym natenczas, był ów Burka, o którym mówię, mój pradziadek, — a to co przez połowę spłonęło, jego rezydencją w Bilinie. Otóż rzuciwszy się biedaczysko na kolana przed panem a swoim wybawcą, od łez i wielkiego wzruszenia nie mógł ani słowa wymówić, ale pan kasztelan go podniósł ze ziemi, pocieszył go kilkoma słowy, stósownemi do jego nieszczęścia, ośmielił do siebie i o nazwisko zapytał. Kiedy mu mój staruszek powiedział, kim jest, pokazało się zaraz, że się panowie obadwa już znali ze sobą, służąc razem gdzieś w jednej wojnie. Tedy to jeszcze lepiej skonwinkowało kasztelana, że się zagadał z nim, przyjął od niego posiłek pod gołym niebem, pozwolił prezentować sobie całą rodzinę a kiedy się już miał do odjazdu, prosił starego Burki, ażeby przyjął od niego sto złotych czerwonych na odbudowanie dachów i węglów. Ale Burka tego nie przyjął, bo nie był bez grosza, zaś w zamian za łaskę dał kasztelanowi swego najmłodszego syna, którego przy sobie zostawił, ażeby szedł bronić pana na wojnę i służyć mu potem, jak długo Bóg zechce i panu się będzie podobać. Tego syna, który się Prokop nazywał a pisał się już po ojcu Prokop Burka -Biliński, przyjął wdzięcznie z rąk ojca kasztelan i wziął go ze sobą na wojnę, oddając go pod szczególną opiekę swemu znowu synowi, staroście. Jakoż potem tak pan Bóg dał, że Burkowie nie zostali nic dłużni kasztelanowi i jego potomstwu: bo kiedy tenże sądecki starosta, — człek, jak mówiono, okropnie poryweży i w bitwę, jak ćma w ogień, lecieć lubiący; zginął też młodo nieborak podczas szwedzkiej wojny pod Lwowem! otóż kiedy tenże starosta pod Wiedniem zapędził się był aż pod sam obóz turecki i w tęgiej ciasnocie odbiegła go wszystka służba i towarzystwo, Prokop pozostał przy nim, wyrąbał się razem z nim z kupy pogaństwa i w ucieczce, kiedy im jeden Turek drogę przebiegł i już jataganem miał ciąć w samą głowę starostę, tegoż Turka wystrzałem z pistoletu obalili a pana od niechybnej śmierci ratowali. Pistolet ten jest tu także zachowany w naszej zbrojowni i jutro go panu pokażę. (C. d. n.)

W I E R N I K.

(Ciąg dalszy).

Daszko na burce niedzwiedziej leży,
I duma w pustej narożnej wieży;
Jakiś mu uśmiech ożywia lica,
Coś niby radość wzrok mu rozświeca,
Lecz nie jak promień, co ranne chmury
Po ciemnej noocy jasnością złości,
Lecz jak piorunu wyblask ponury,
Co znowu w czarne łono chmur wróci,
I grubszą tylko światłomą zarzuci, —
Albo niszczącym gromem uderzy.

— „Cha, cha, kniaz stary zapewne wierzy,
Że we mnie ciągle ma przyjaciela,
Od przekłętego swego wesela!
Że świętą dla mnie była przysięga...
Cóż tam gadają moi rowieśni?
Żem znikczemniały, tchórz, niedołęga,
Że jak cerkiewny dziad starych murów
Strzegę szpitalu niewiast i ciurów...
Mnie tu tak duszno w zamkowej pleśni,
Że podęń chciałbym wsadzić ramiona,
Siłą podwalić, śmiercią Samsona
Zawalić siebie.

 Gdyby nie ona,
Piękniejsza, sroższa, niżli Dalila.” —
I tu nastała milczenia chwila.

Już się ściemniło w głębi komnaty,
Jak na umarłym piękności ślady —
Świeciło przodem przez okna kraty
Trochę jasności od zorzy bladej.
Śród ciszy czasem wietrzyk przewionie.
Daszko do zimnych żelaznych krat,
Przytknął gorączką płonące skronie,
Oczy bezmyślnie rzucił na świat.
A był to wieczór cichy, wiosenny,
Księżyc na pełni, w napałpromiennej
Szacie się kładła ziemia do snu,
Gwiazdy, jak oczy aniołów stu,
Świeciły nad nią zdała wiatr letni
Przynosił odgłos pasterskiej fletni.

Daszko uleciał w daleki kraj,
I w swego życia ubiegły maj, —
Gdy ujrzał Annę w owym gdzieś kraju,
Piękną jak anioł u furty raju,
W świętej takiego wieczoru ciszy,
Ona wyrzekła to święte słowo,
Co serce w głębi na wieki słyszy,
Choć je świat cisnie piersią lodową.

Daszko to słowo i dzisiaj słyszy,
I uścisk ręki wraz z piersi drzeniem,
Sny, co się w szczęścia ogromne gubią,
Całus na ustach... te zaślubiny
Niebiańskie, zanim ludzie zaślubią,
Wszystko jak owej niegdys godziny,
Lecz dziś to wszystko było złudzeniem.

I na tle jego ponurych myśli
 Błysła jej postać przejasna, złota,
 I tem się cudniej w oddali kreśli,
 Czem tło czarniejsze jego żywota.
 On wspomniął sobie.

Gwiazda wspomnienia

Znika, gdy słońce szczęścia lśni jasno,
 Ale gdy słońca zachodzą, gasną,
 Ona tem jaśniej się rozpromienia.
 Za nią rozbitek nieraz zapłynie,
 Gdzie ciche, ale trwalsze wesele.—
 Lecz czasem bywa iskrą w popiele,
 Zażęga nagle uczuć głębinie,
 Aż gdzie namiętność na dnie spoczywa:
 I dusza staje się jak noc czarna,
 Pół nieba łuny, pół ęmy ogarna.

I znów się Daszko z zadumy zrywa,
 Wspomnieniem w serce skłuty, jak nożem:
 — „I toż ta Anna, co mię kochała,
 Dziś za tym starcem tęskni w łzach cała...
 Jak gdyby radość jej znikła w grobie,
 Tak smutna ciągle, płacze w żałobie...
 A za mną....“

Miłość jest technieniem bożem,

Póki nadzieja tło jej rozświeca,
 Ale z nadziei krain ztracona,
 Przemienienia czasem anielskie lica,—
 I jęknie, ale głosem szatana.

Znów się zaiskrzył mu wzrok ponury,
 I prawą rękę ścisł, wzniosł do góry:
 — „I jam mu swatał mego anioła,
 Co nawet starca kochać podola,—
 Mnie sercem niegdys, dziś z powinności—
 Kocha znów jego.“

Tu szła zazdrości

I myśl, że sam swą kochankę swatał,
 A siebie z piekłem przez to pobratał,
 Tak go zapiekła, że jęknął z bólu,
 Jak jęczy wichur na czystym polu,
 I konwulsyjnie za pierś się ścisnął,
 Jakby przeszyty tysiącem strzał,
 A tak okropnie oczyma błysnął,
 Jakby na zawsze ociemnieć miał.

(D. c. n.)

Listy gospodarskie.

V.

Mniemam, że sprawię pasiecznikom miłą niespodziankę, gdy im doniosę, że sławny zawód pszczół włoskich, które Niemcy dopiero przed dwoma laty z Włoch sprowadzili, i za którymi dziś tyle przepadają, znajdował się już od dawna, może od wieków, i teraz jeszcze znajduje się w kraju naszym; znalazłem go przypadkiem, będąc przed kilkoma dniami w pewnej pasiece koło Przemyśla. Ku największemu zdziwieniu spostrzegłem tam w kilkunastu pniach pszczoły z dwoma obrączkami pomarańczowymi i przeko-

nałem się, że to są istotnie pszczoły rodu włoskiego, znanego mi dobrze, mam bowiem ten gatunek oryginalny w swojej pasiece. Lecz zarazem przekonałem się niestety! że w żadnym z tych pni nie było rasy włoskiej czystej, tylko same mieszańce, to jest, pszczoły włoskie pomarańczowe pomieszane z krajowymi czarnymi. Gdy trutów, któreby mi były wskazały rodowość matek w tych mieszanym, już nie zastałem, kupiłem 4 pnie od właściciela, i wyjąłem z nich matki. Te utwierdziły mnie zupełnie w przekonaniu, że owe mieszańce pochodzą z zawodu czysto włoskiego, albowiem dwie z wydobytych matek okazały taką samą prześliczną jasno pomarańczową barwę, jak owa matka oryginalna włoska, którą dostałem od Dzierżona, a o której w numerze 31. Przyjaciela domowego z r. b. pasiecznikom doniosłem.

Nieomyślne znamiona pochodzenia czysto włoskiego, które tak na matkach jak na pszczołach innych mieszańców wiedzieć się dają, są dowodem najdobitniejszym, że ten sam gatunek pszczół włoskich, jaki jest w Lombardyi i w Wenecyji, znajduje się, a przynajmniej znajdował się niegdys w pierwotnej czystości w kraju naszym. Zapewnie to jeszcze za naddziadów naszych sprowadzono go do pasiek krajowych, w owych czasach, gdy Polska z powodu skolicaceni panujących, miała z Włochami bliższe stosunki. Mniemam wszelako, że gatunek ten nie bardzo upowszechnił się był w kraju, i zapewne tylko gdzieniegdzie okolicami, bo nie widać go wszędzie i ja przynajmniej, lubo w ciągu trzydziestokilkuletniego pszczelnictwa mego tysiące pni i matek we własnych i cudzych pasiekach i w różnych okolicach widywałem, niespostrzegłem był dotąd nigdzie śladu rzeczzonego zawodu.

Szczęśliwy traf odkrycia go teraz udowodnił zarazem to, co o pszczołach włoskich głoszą po całych Niemczech, że nierównie są plenniejsze, pracowitsze i miodniejsze, zatem daleko lepsze i intratniejsze, niż pszczoły zwyczajne czarne, albowiem pasieka w której owych mieszańców znalazłem, lubo nie jest w położeniu szczególnem, lubo, ile własnością ludzi, niemających o chowie pszczół najmniejszego wyobrażenia, sama sobie zostawiona, okazuje nie-dbaństwo, nieład i niechlujstwo w najwyższym stopniu, słynie jednak przed pasiekami innymi z wielkiej liczby najwcześniejszych rojów, i z wielkiej miodności. Rozpatrzywszy się w okolicy i w pasiekach pobliskich przekonałem się, że przyczyną owej większej wydajności, jest jedynie lepszy gatunek pszczół, w tej pasiece znajdujący się. Jeżeli zaś pszczoły mieszańce, rodu, który może już przez kilkakaset pokoleń zwodził się i pośledniał coraz, okazują się tak dzielnymi, jakąż dopiero dzielność musi rozwinąć zawód tych pszczół zupełnie czysty? Nie jest to więc bajką ani przesadą, co o nim głoszą całe Niemcy, że jest nieporównanie lepszym od zawodu pszczół czarnych. Warto więc zaiste, aby rozpowszechnić go i u nas ile możności, albo-

wiem każdy rozumny gospodarz woli mieć na swem obejściu chudobę lepszą i użyteczniejszą, niżeli pośredniejszą.

Jeżeli zaś mamy w kraju naszym mieszalców, musi być gdzieś i zawód włoski, oryginalny, z którego powstały. Może nie jeden pasiecznik ma go w pasiece, nie wiedząc o tem? Trzeba tylko obejrzeć się w kraju i poszukać, a znajdziemy zapewne wyborny ten pszczoł gatunek w pierwotnej czystości.

D. c. n.)

Galerya wodzów w teraźniejszej wojnie.

15.) Konradmirał Plumridge.

Dzienniki europejskie zarzucają admirałom flot tak na czarnem jak i na bałtyckiem morzu wahanie się, nieczynność, ospałość w działaniach. Nie wchodzimy w to, ile w tem prawdy jest. To jednak pewna, iż zarzutu tego dowódcy szybkożeglujących okrętów na Bałtyku uczynić nie można. Konradmirał Plumridge, dowodzący temi statkami, które towarzyszą bałtyckiej flocie podobnie jak lekka konnica korpusowi lądowemu, dokonał w tegorocznej kampanii wszystkiego, co z okrętami przeciwko stałemu lądowi wykonać można, uczynił wszystko, co w ogóle w tej wojnie, gdzie z obu stron bawia się w Fabiusa Cunctatora, stało się. Ten waleczny oficer, o którego czynności i przezorności Napier, donosząc o wyprawach swych przeciw brzegom i wyspom bałtyckim, już kilkakrotnie, a ostatnim razem przy zajęciu Bomarsundu z największymi pochwałami wspominał, urodził się w roku 1786 a w roku 1799 wstąpił do marynarki. W r. 1806. otrzymał patent porucznikowski. Miał udział w bitwie pod Trafalgar, będąc na okręcie Defence. Przez 7 lat późniejszych przenoszono go z jednego okrętu na drugi. Wnet znajdował się w Indyach, wnet w Ameryce, na przylądku Dobrej nadziei i na śródziemnym morzu. W roku 1809 dowodził czółnami okrętu Melpomene, i dokazując cudów waleczności, zburzył duński bryg wojenny i kilkanaście kupieckich okrętów, które pod zasłoną baterji portowej w Hüllgo na wybrzeżach Jutlandji zarzucili kotwicę. A gdy 27 czółen kanonierskich wpadło na okręt Melpomene, on przyczynił się głównie do odparcia tej floty, chociaż okręt stracił 34 ludzi, i nadzwyczajnie był uszkodzony. W r. 1810. należał był Plumridge do zdobycia Ile de France, w roku 1813 dowodził czółnami okrętu Resistance, i pod baterjami portu d'Anzo wziął konwój tam na kotwicy będący. W r. 1814. przy zajęciu Genuy, był adjutantem admirała Pellew, za odznaczenie się swe posunięty został na komandora. W r. 1817. mianowany został kapitanem fregaty 38 działowej, a w r. 1822. kapitanem pocztowym. Od tego czasu do rozmaitych posług był używanym. W roku 1831. dowodził okrętem Magicienne w Indyach, w roku 1832. powierzono mu nadzór przedsiębiorstwa statków

przesyłkowych w Falmouth, w r. 1847. posłano go znów do Indji, gdzie był zastępcą kommandanta stacyi, w r. 1841. i 1847. siedział dwa razy w parlamencie. W tym ostatnim roku przyznano mu pensją za wierne usługi, a w r. 1852. mianowano go kontradmirałem. Nosi medal z dwoma kłapami za Egipt i Trafalgar. Gdy obecna wojna wybuchła, oddano mu dowództwo eskadry parowców znajdujących się przy bałtyckiej flocie. Na okręcie Leopard rozwinął swą banderę konradmirałską. Jestto ten sam okręt, który najwięcej odznaczył się pod Bomarsundem. — »Dziękuję,—mówi Napier w swym raporcie,— admirałowi Plumridge nadzwyczajnie za trafne ustawienie swej eskadry w ten sposób, iż nieprzyjaciel nie mógł posłków doprowadzić na wyspy. Doniesiono mi, iż dwóch rossyjskich admirałów wysłanych zostało na zwiady, czyby nie udało się przesunąć się przez blokadę, lecz powrócili, nie robiąc sobie najmniejszej nadziei.»

O widowiskach w Krakowie w 1853 roku.

(Dokończenie.)

Co do koncertów. W roku 1853 te dawano: 1) Koncert Jakóba Izraelity krakowianina, dany na harmonice słomianej Guzikowa. Obrał on sobie na popis ten sam temat z Cyrulika Sewilskiego, z którym się dał słyszeć Józef Guzików u nas w roku 1835 w maju, a nadto grał «Wspomnienie za Krakowem». 2) i 3) W lutym i marcu były dwa koncerty w resursie powszechnej. Główny udział w nich miało dziesięciu amatorów, tudzież orkiestra cywilno-wojskowa. Koncert drugi urozmaicony został hymnem odśpiewanym przez 50 uczniów, śpiewem panny Kreysel, Prelingera, nadto grą amatorów na wiolonczeli, skrzypcach, i fortepianie. Dochód z tego koncertu przeznaczony w połowie na ubogich, a w połowie na rannych c. k. żołnierzy w Medyolanie, przyniósł 258 złr. m. k. 4) i 5) Dwa koncerty Joanny Bierlichownej na skrzypcach nie były świetne, choć imię koncertistki może być wpisane obok imion panien Neruda i Milanolo. Ani 200 osób nie zebrało się na koncert. Być może, iż dawanie koncertu wraz z śpiewaczką panią Liebe Grünberg usunięta od opery, przyczyniło się do okazanej oziębłości. Drugi koncert uprzyjemnił Kaź. Mirecki grą na wiolonczeli, Fr. Wolfshofer na fortepianie. 6) Nieliczny również był koncert Jana Jawurka dany na flotrowersie. Udział w nim mieli K. Mirecki grą na wiolonczeli i amator Płachecki na fortepianie. 7) 8) 9) W kwietniu przybyli bracia Wieniawscy, starszy Henryk skrzypek, młodszy Józef fortepianista. Przyjmowano ich z serdecznością i uniesieniem. 10) W lipcu odbył się koncert w sali reductowej śpiewaków byłej opery, śpiewali: Prelinger, Löck, Meissner, bracia Sauperowie i panna Kreysel. Publiczność zebrała się nie w większej może liczbie jak 50 osób. 11) 12) 13) Koncerta trzy przez śpiewaków, braci Saupe, Meissnera, Prelingera, Marowskiego, dane w strzeleckim ogrodzie, odśpiewali kwartet. 14) 15) 16) Koncerta trzy na skrzypcach, rodzeństwa Raczków Zofii Smio-Fryderyka 10cio i Wiktora 6cio letnich, zgromadzały nieliczną publiczność, bo nie zbierało się ani do stu osób. Weześnie talenta i wcześni wirtuozowie nie są u nas taką osobliwością, jakby sądzić należało. W roku 1822 podziwiano u nas koncerta 10letniego Henryka Weyela na flotrowersie. W roku 1828 popisuje się 10letni Józef Krogulski fortepianista. W latach 1828 i 1830 10 i 11letnia Eleonora Neumann zadziwia grą na skrzypcach. W roku 1831 Kątscy Antoni i Karol (?) jeszcze dzieci, dawali u nas koncerty. W roku

1838 Gnutkiewicz Julia i Teofil, dzieci 11to i 9cio letnie grali w koncertach na skrzypcach i fortepianie. Trzynasto-letni Mieczysław Starzewski, skrzypek, w koncercie danym 1845 r. rokował świetną przyszłość, toż skrzypek Juliusz Heller ośmio-letni w koncertach w roku 1848 dawanych. Mając tytuł poprzedników, najmłodszymi niemal z nich wszystkich byli 6cio 8mio i 10letni Raczkowie, mimo tego nie ustępowali nikomu w zdolnościach. Patrząc na tak młode i wątłe siły dzieciaków, zdumiewać się potrzeba było, z kąd się tyle precyzji u wszystkich, a energii męskiej i dojrzałego uczucia u najstarszego znalazło. Koncerta tych uczniów Józefa Helmesbergera dyr. stuk pię. i prof. kons. wied. urozmaicał chórzysta Saupe śpiewami.

Sztuki kuglarskie. Kuglarskie sztuki okazywał bez aparatów Herman, w których głównem było usypianie siedmio-letniego brata swego Aleksandra; dał siedm przedstawień niczem ich nie urozmaicając. Widzowie nader licznie zbierali się, gdy przeciwnie przyjęto oziebłe sztuki kuglarskie H. Bawingera okazywane z aparatami, w trzech widowiskach w teatrze.

Liczbę widowisk publicznych dopełniają: 1) Diorama przez lipiec otwarte przez Urbana Waltera, dosyć dobre i uczęszczane. 2) Od 5 sierpnia do 18 września, Henryka Dessort'a z Paryża ruchome pleorama, cyklorama, diorama i muzeum anatomiczne z 200 preparatów woskowych. 3) Pani Hahn figury woskowe, wystawiane przy towarzyszeniu katarzynki, złożone z kilku masek brudnych, łachmanami osłoniętych. Inne wcale były figury woskowe także pani Hahn Agaty Katarzyny, okazywane u nas w lutym i marcu 1842 roku. 4) Pokazywany aparat telegrafu elektro-magnetycznego przez mechanika Izydora Leitnera, w miesiącu czerwcu.

Na tem kończymy sprawozdanie, z uwagą, że minęliśmy milczącym zabawy i zajęcia publiczne, które miały miejsce w ciągu 1853 roku jako to: reduty, loterya fantowa, wystawa bydła, wystawa obrazów. Powiérzmy zarazem odezwę do innych czasopismów o skreślanie podobnej kroniki rocznej widowisk wszelkich (nie tylko teatralnych) przedstawianych po innych miastach. Takie całkowite rysy posłużą kiedyś za materiał, do okazania ogólnej fizjonomii miasta, pod względem jego usposobień do sztuki, ruchu i życia towarzyskiego, historyi teatru i sztuki.

Zbrucher

Rozmaitość.

* **Światło elektryczne w praktycznym zastosowaniu.** Od kilku tygodni cały Paryż ciągnie na ogromny plac między Luwrem i Palais Royal. Ukazały się tam nowe dziwa, cały ów plac teraz oświetlany światłem elektrycznym, ale nie na to, aby tylko oczy ciekawców zachwycić. Plac ten jeszcze przed pół rokiem był zapełniony mnóstwem uliczek krętych, ciemnych, składających się z kamienic wąskich a na 7 pięt wysokich. Wszystkie te kamienice zwalono do gruntu, i plac miał być z początku zupełnie czysty, ale trudno było się oprzeć naleganiom kilku spekulantów, i odstąpiono im za półtora miliona franków podłużny czworobok na 250 kroków wzdłuż i 100 wszere, lecz pod jedynym warunkiem, aby stawić się mające budynki do maja roku przyszłego ukończone były, by nie przeszkadzano wybudowaniu Luwru. Warunek ten w innych miastach wydawałby się do niewykonania, ale w Paryżu wzięto się zaraz do pracy, fundamenta wykopano, i z zadziwieniem wszystkich mury z dnia na dzień coraz wyżej się podnosiły. Ale wnet dnie coraz krótsze się robiły, przedsiębiorcy musieli przeciągać robotę aż do północy, przez co na trzech dniach czwarty zyskiwali, i uskuteczniło za pomocą światła elektrycznego, które całą fabrykę aż w najodleglejsze zakątki doskonale oświeca. Po rogach wzniesiono wystawy na kształt wież, a na ich szczytce umieszczono aparata. Przyrzę-

dzenie to jest nader kosztowne, 12 baterji potrzeba na wydobyć jednego płomienia, a stożki platynowe są na trzy cale wysokie.

* W arsenalach angielskich w Woolwich, robią obecnie próby z nowymi kulami. Jestto granat, napełniony wewnątrz płynem palnym, który przy jego pęknięciu wytryska i na co padnie, wszystko pożera. Nawet para jest zabijająca.

* Z powodu przyszłej wystawy paryzkiej udało się wielu spekulantów do ministra Foulda z prośbą o udzielenie przywileju na **bureau des cannes**, w którym kapelusze, laski, parasole i t. p. rzeźby gości przechowywać się mają; używano nawet przekupstwa w tym celu. Fould udzielił ten przywilej pannie George, sławnej niedgdyś, dziś wiekowej już aktorce, która teraz dość ubogo żyje w Paryżu. Zyska na tem do 100.000 franków.

* W Hiszpanii, mianowicie w Madrycie, chciały i damy korzystać z rewolucji. Zebrało się ich znaczne grono, aby ułożyć petycję do rządu o udzielenie kobietom także swobód politycznych. Wszystko szło z początku w najlepszym porządku, uradzono już kilka punktów, mianowicie co do praw wyborowych, posiadania własności i t. p., które miały być im zagwarantowane przyszłą konstytucją. W tem wystąpiła jedna z członków komitetu, i zażądała zniesienia celibatu, tak, aby każdy mężczyzna żenić się był przymuszony. Projekt ten wpadł jak oliwa w ogień, znikła powaga, krzyk, śmiech, swar jak wicher się zerwały, że jedna drugiej słyszeć ni rozumieć nie mogła, i cały komitet w ogólnem wzburzeniu rozszedł się na niczem.

* Najbogatszy kościół jest katolicki w Meksyku. Posiada on w dobrach i dochodach majątku 800 milionów złr. m. k.

* Dołączona do dzisiejszego Nru rycina przedstawia:

Ubiór od przechadzki. Kapelusz z słomki ryżowej, ubrany piórami białymi nisko spadającymi po obu stronach kapelusza. Pod spodem ubranie blondynowe, kwiaty i wstążki. Suknia bareżowa, taśmą obszyta. Stanik wysoko zachodzący, z baskiną, z przodu otwarty z góry do dołu. Aby temu stanikowi większej tęgosci i mocy nadać, podszywa się kitajką tego samego koloru, lecz tylko do pasa a nie pod baskiną. W górze wycina się także tak, aby miał kształt sukni do gorsu. Rękawy o jednym szwie rozcięte są w trzech miejscach u dołu, pod spodem przyszywa się szeroka szlarka. Stanik i rękawy obszyte taśmą, z której robią się także małe fontaziki, i przystraja stanik i rękawy. Spodnica o trzech falbanach w okrągłe zęby również taśmą obszyte. **Ubiór domowy.** Włosa w górę zczesane we dwa rulony, nisko z tyłu spadające, axamitem czarnym przystrojone. Suknia materyalna we dwa cienie. Stanik gładki z baskiną, spięty z przodu na guziczki od szyi aż do pasa. Na staniu są wyłogi, które wraz z baskiną pasem ciemniejszej materyi są obszyte. Rękawy z dwóch ciemniejszych a dwóch jaśniejszych szlerek zrobione. Spodnica bardzo szeroka o sześciu falbanach, trzech z ciemniejszej a trzech jaśniejszej materyi. Kołnierzyk koronkowy z zęby, rękawki szerokie, koronką koło ręki obszyte.

Opisanie wzorów do haftu. Numer 1. Chusteczka otwarta cała dziergana. Nr. 2. Podkładka z przodu do tej chusteczki tak samo dziergana. Nr. 3. Mały kołnierzyk dla lalki angielskim haftem. N. 4. Chustka atłaskiem haftowana i dziergana. N. 5. Kołnierzyk atłaskiem. N. 6. Falbana do sukni cała dziergana na muszlinie. N. 7. Szlarka do spodnie atłaskiem i angielskim haftem. N. 8. Wzór do wyszywania sukienek dzieciennych, fartuszków. N. 9. wzór cygarniczki wyszywanej plecionką złotą na axamicie lub kaszmirze. N. 10. i 11. Liczby dziergane. N. 12. 13 i 14. Imiona atłaskiem haftowane.

Przyjechali od dnia 27. do 28. sierpnia do Lwowa:

PP. Karnicki Teodor, hr. z Michałowic. Rejski Tadeusz, ze Strzy-
ja. Jasiński Józef, ze Zabłotowa. Bąkowski Jan, hr. z Knizdyczowa.
Hoszowski Władysław, z Weldzirza. Kuczkowski Kazimierz hr., z Kra-
kowa.

PP. Krzeżanowski Jan, ze Sredniej Wsi. Obertyński Leopold, z
Krakowa. Torosiewicz Franciszek, ze Szwejkowa. Komorowski Adam,
hr. z Konotop. Golejowski Kornel i Tadeusz, hr. z Derewacza. Su-
chodolski Leon, ze Sosnowa. Kriegshaber Franciszek, ze Złoczowa.
Kozłowski Antoni, z Płuhowa. Brückmann Xawery bar., z Meinicza. Ko-
morowski Franciszek, hr. ze Sambora. Stadnicki Edward, hr. z Prze-
mysla.

Wyjechali od dnia 27. do 28. sierpnia ze Lwowa:

PP. Puzdrowski Józef, do Biskowca. Tretter Hieronim, do Sano-
ka. Mrowczyński Ambroży, do Rohatyna.

PP. Drohojewski Kazimierz, hr. do Balicy. Thórznicki Piotr, do
Dąbrówki ruskiej. Bielski Stanisław, do Derewacza. Niezabitowski
Napoleon, do Nakła. Nowotny Ignacy do Nawsia. Nanowski Ale-
ksander, do Koniuszek.

Kurs telegrafowany z Wiednia 4. b. m. o g. 2 popołud.

Amszterdam	96 7/8.	Medyolan za 300 lirow	114 1/2
Augsburg za 100 zlr.	117 1/2.	Paryż za 300 franków	136 1/2
Bukareszt	—	Agio duk. ces.	—
Frankfurt za 120 zlr. podług		Srebra agio	17
24 1/2 stopy	116 3/8.	Pożyczka 5% 85.	4 1/4, 74 3/8
Genua	—	Pożyczka lit. B.	—
Hamburg za 100 tal. banco.	86 1/2.	Akcyje banku	—
Konstantynopol	—	Kolej północna	—
Liworno	—	Obl. ind.	—
Londyn za 1 funtszterl.	11. 22.	Nowa pożyczka z loteryą	97 1/2.
Marsylia	136		

Dzisiejszy.	Kurs lwowski.	Gotówka	towarem.
Dukat holenderski	zlr. 5	kr. 26	zlr. 5 kr. 28.
Dukat cesarski	" 5	" 30	" 5 " 33
Półimperyał zł. rosyjski	" 9	" 30	" 9 " 33.
Rubel srebrny rosyjski	" 1	" 50	" 1 " 51.
Talar pruski	" 1	" 44	" 1 " 46
Polski kurant i pięciozłotówka	" 1	" 19	" 1 " 20
Galicyskie listy zastawne za 100 zlr.	" 86	" —	" 86 " 30
Obligacye indemnizacyjne 74 30 do 75 Zlr.	10 kr.		

(132) (2—3)

Od kilku już miesięcy za upoważnieniem wysokich ces. król. władz krajowych otworzyłam we Lwowie zakład wychowania i nauk dla uczennic płci żeńskiej, w którym podzieliłam nauki na sześć klas: elementarną, trzy normalne i dwie wyższe. W każdej klasie wykładana jest: nauka religii i moralności przez duchownego; nauka robót kobiecych, zwłaszcza szycia i krawiectwa. Normalne klasy obejmują następną nauki wykładane podług obecnego systemu szkolnego: języka polskiego, niemieckiego, francuskiego, kaligrafii, arytmetyki, historii świętej, jeografii, historii naturalnej i historii starożytnej.

W dwóch wyższych klasach obok obszerniejszego doskonalenia się w nabytych już przedmiotach przybędzie: dokładniejszy wykład historii powszechnej, nauka estetyki, literatury i fizyki.

Nauka talentów zależeć będzie od osobnej umowy; przybywające uczennice zostają przydzielone do różnych klas, stosownie do swe-
go uzdatnienia i mogą odbyć tylko trzy klasy normalne, które dla siebie stanowią będą zupełną całość, albo też i dwie wyższe, według woli ich rodziców lub opiekunów. Niektórych przedmiotów udzielają dochodzący biegli nauczyciele; w nauce języków używam pomocy takich, którym one są rodowite.

Jakkolwiek potrzebna dziś kobiecie gruntowna nauka i nad udzielaniem jej usilnie pracować należy, drugie jednak dopiero zajmuje miejsce w wychowaniu, którego pierwszym celem i staraniem jest

wykształcenie w młodej duszy tyle koniecznych przymiotów, po-
żożności, czynności, sfoodycy, porządku, głębokiego przejęcia się swemi obowiązkami. Nauka jest raczej środkiem jak celem w wy-
chowaniu kobiecem, środkiem ku moralnemu udoskonaleniu; pragnę więc bym netylko wiadomości gruntownych młodym panienkom udzielała, ale oraz kształciła serce i zasady, rozwijała siły moralne i duchowe, ustalała charakter, uczyła znać i wypełniać swe powin-
ności i powołanie, słowem przyczyniła się ku wykształceniu znacznej niewiasty, istoty nie tylko światłej, lecz oraz praktycznej i użytecznej, miłej Bogu i ludziom. Pomnąc przytem, że w uczennicach moich kształcą się matki lub nauczycielki przyszłego pokolenia, że zresztą cokolwiek się uczymy, lepiej nieraz niewiedzieć wcale, jak wiedzieć przez pół lub powierzchownie, dołożę wszelkiej usilności, by każda nauka, lubo ujęta w zakres właściwy płci żeńskiej i czasowi wyzna-
czonemu na jej nabycie, była jednak jak najgruntowniej udzielana i w ten sposób, by moje uczennice potrafiły nauczyć potem drugich. Examina publiczne, składane co półrocza w obecności krewnych, opie-
kunów i przyjaciół moich uczennic, stwierdzać będą jawnie ich po-
stępy w naukach.

Z serdecznym zamiłowaniem obrałam sobie zawód nauczycielski; usilowaniu, aby nauka i wychowanie mnie poleczone, odpowiedziały zaufaniu powierzających mi swe dzieci, oddam z roskoszą cały czas i trud mój. Bliższą wiadomość zasięgnąć można w mojem pomie-
szkaniu pod N. 228. w rynku w kamienicy p. Ziętkiewicza na dru-
giem piętrze.

Felicja Wasilewska.



Dom do sprzedania.

W cyrkularnem mieście Brzeżanach, jest na Miasteczku pod Nr. 141 z wolnej ręki do nabycia dom murowany, o ośmiu pokojach, dwóch przedpokojach, z obszerną i widną angielską kuchnią, z dwiema porządnymi suteranami, każda z obszernym pokojem i alkwą, z doskonałą piwnicą, z potrzebnymi i w najlepszym stanie znajdującymi się gospodarskimi zabudowaniami, jako to: stajnią, wozownią, drewniarnią, szpiklerzem; przytem studnią na dziedzińcu, ogrodem warzywnym z in-
spektami, rozległym sadem, z najwyborniejszemi owocowemi drzewami, i domkiem drewnianym o dwóch pięknych pokojach, jakoteż i doskonałą piwnicą, w tymże sadzie znajdującym się.

Życzący sobie nabyć tej realności, raczą się albo osobiście, albo frankowanemi listami zgłosić do księgarni Kallenbacha we Lwo-
wie, gdzie się o bliższych szczegółach tej sprzedaży dowiedzieć mogą.

(1—3) (140)

(342)

(1—6)

Aleksander Peplowski Dr. Medyc. i Chirurgii,

członek fakultetu medycznego w Wiedniu, i były sekundarius w gło-
wnym szpitalu wiedeńskim, który w kilkoletniej swej praktyce, nad dolnym Dunajem, operował bardzo szczęśliwie wielu cierpiących na kamień, raka, polipa, strykturę, bielma, ból zębów, i t. p. zawiadania szanowną Publiczność, iż postanowił niejaki czas we Lwo-
wie zabawić.

Ordynuje od 12. do 2. godziny przy ulicy Piekarskiej w dwor-
ku p. Koberweina.

Do sklepu

**poszukiwany jest mężczyzna, sposobny do sprzedawania w sklepie, któryby posiadał kau-
cyi 300 zlr. m. k.**

**Wiadomości bliższej udziela księgarnia Kal-
lenbacha.**

(2—3) (141)