

Wychodzą we *Wtorek, Czwartek i Sobotę*. We Lwowie prenumerata roczna 6 Złr. półr. 3 Złr. kwartał 1 Złr. 30 kr. miesięczna 40 kr. m. k. W kraju z przesyłką pocztową rocznie 8 Złr. — półrocznie 4 Złr. — kwartalnie 2 Złr. m. k. Rycina y mód kwartał 1 Złr. 20 kr.

NOWINY

Ogłoszenia wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą od wiersza piśmem petyt w przedziałce za jednorazowe umieszczenie po 3 kr. za następ. po 1 1/2 kr. i zadopłatę 10 kr. step. za każdorazowe umieszczenie. Biuro ekspedycji w księgarńi H. W. Kallenbacha

JAK TO BYWAŁO.

przez
Oswalda Lietuńskiego.

(Ciąg dalszy.)

VII.

Krewna królewska.

W Polsce wiele bardzo jest włości noszących nazwisko Woli. Ztąd to zapewne pochodzi, że i Wolskich mamy mnóstwo. Rodów szlacheckich noszących tę nazwę naliczono aż dwadzieścia cztery, a wszystkie mieli herby odmienne. Pomiedzy nimi był ród jeden znakomitszy, bo herb jego był książęcy. Jak między nazwiskami, tak i między włościami jedna Wola była sławniejsza od drugich. Na jej to bowiem polach, jak wiadomo, szlachta Korony i Litwy, tłumnie pod szopą zebrana, wybierała królów polskich. Nie szczęśliwe te elekcje, ile nieraz złego narobiły, i ile się przyłożyły do upadku biednej ojczyzny, ani się śniło butnej szlachcie, zadowolonej że używa i nadużywa ulubionej swobody wolnego wyboru swoich monarchów. Oj! ta Wola wiele narobiła niewoli! Ostatni widok podobnego rodzaju odbył się w roku 1764; jak gdyby w przewidzeniu, że się już więcej nie powtórzy, chwytało go spieszenie na obrazy, poszukiwane nawet przez postronnych. Lecz wróćmy do Wolskich, którzy nas mianowicie obchodzą.

Kolo Radomia, sławnego z doskonałych swych sandomirskich ziemiopłodów, był folwark Powiatówką zwany; a w nim mieszkała panna Weronika Wolska, rodzona siostra pani Józefy z Wolskich Wolskiej; była to tedy ciotka rodzona naszej Anusi. Obydwie siostry pochodziły ze szlachty Wolskich, herbu Grzymała. Ród ten zamieszczony przez Niesieckiego między książąt Wolskich, pysznił niepomału ciotkę Weronikę. Nie była ona kontenta z losu swojej siostry Józefy, która wyszła za mąż za Mikołaja Wolskiego bo ten, jak o nim mówiła, czepia się do wszystkich Wolskich, a niewie do których rzeczywiście należy. A przytem pan Mikołaj lekkie bardzo prowadził życie, własnego nie wiele miał mienia, a lubił żyć i hulać z pańska. Ubolewała też nad losem jaki musiał spotkać biedną Anusię, który sobie daleko jeszcze gorzej wyobrażała; a rzeczywiście była przywiązana do swej siostrzenicy. Od czasu jak pan Mikołaj przystąpił do konfederacji barskiej, obie siostry mieszkały razem

w Powiatówce. Przy nabyciu tej małej własności, resztę swoich sum kapitalnych rozdały na prowizje. Pani Józefa wnet roztrwonila swoje kapitaliki, i tylko w dobrem za mąż pójściu córki upatrywała zabezpieczenie przyszłego losu swego. Panna Weronika przeciwnie pozostała wyłączną właścicielką Powiatówki i miała kapitał trzydziestu tysięcy na procencie.

Przez długie lata żyły z sobą siostry jak najlepiej, ale jak to bywa często w kołach rodzinnych, zle okoliczności sprowadziły rozmaite kwasy i niesnaski; poróżniły się zgodne dotąd siostry, w skutek czego pani Józefa wyjechała z córką do Lwowa, gdzieśmy już ją zdybali. Najgorzej na tem wyszła Anusia, której ciotka przeznaczała cały swój majątek. Lecz teraz rozżalona na siostrę, postanowiła zapisać wszystko panu Maxymowi Wolskiemu, bratankowi swemu, który jedynakiem pozostał po ojcu swoim. Był to młody człowiek jeszcze, ledwie lat 22 mający, który w Warszawie pobierał wychowanie.

Tak stały rzeczy w chwili, kiedy wchodzimy do panny Weroniki, która nigdzie prawie z domu niewyjeżdżała. Radom przenosiła nad wszystkie inne miasta, mianowicie dla ładnej dosyć okolicy, wielkiego traktu, a najwięcej może dla Bernardynów i doskonałej kaszy. Powiatówka nie daleko rzeki Radomki leżąca, w miejscu suchem i wesołem miała także swoje powaby.

Nazwisko Powiatówki ztąd wzięło swoje nazwisko, iż szlachta okoliczna, powiatowa, zjeżdżała się tam zwyczajnie na zimę i wynajmowała tam pomieszkania, dla zabaw zimowych; a łatwo im to przychodziło przy sławnej żyzności ziemi Radomskiej, o której sami Radomszczanie mawiali, iż polski kraj najlepszy jest wprawdzie na całym świecie, ale nasza ziemia radomska trzyma pierwszeństwo przed wszystkimi innymi prowincjami. Od czasu nabycia tej włości panna Weronika zajmowała sama dworskie pomieszkania i stale w niej mieszkała.

Panna Weronika licząc lat pięćdziesiąt, sucha, wysoka i blada, miała prawdziwą starej panny postawę i wszelkie temu stanowi właściwe narowy. Urszula Złotkowska respektowa i także sownie stara panna, kucharz Błażej, parobek Jakób, trzynastoletnia Jagusia, do niedawna służąca Anusi, to była cała jej służba. Dodać do tego należy z żyjących przy jej dworze istot kilka krów, kilka koni, parę wołów, osiołek co wodę woził, dwa mopsy, cztery koty, trzy puchacze i niezliczoną ilość kanarków, słowików

i kosów, którzy dom jej zapełniali nieustającym piskiem i wrzawą.

Dom składał się z ośmiu pokoi, z których jeden szczelnie był zamknięty i nazywał się pokojem Anusi, bo zawierał szafkę, łóżeczko i niektóre inne ruchomości siostrzenicy, którą stara panna, choć się do tego nieprzyznawała, kochała zawsze i wewnątrznie bolała nad jej oddaleniem. Dla siebie samej miała panna Weronika salkę jadalną, pokój bawialny i sypialnię, którą się dzieliła z Złotkowską i Jagusią. Firanki amarantowe otaczały łożo ciciu; na nim był becik puchowy przeszywany, kilka poduszek i koldra kitajkowa, na której w dzień spały koty, a w nocy mopsy. Na boku stał kantorek, a w nim zdawkowa moneta, cukierki miętowe, tabaczką i kajety, z których się niegdyś uczyła Anusia. Na kantorku był bębenek do haftów, emaliowana tabakiera porcelanowa z konterfektem księdza biskupa Józefa Załuskiego i karty polskie, dobrze zużyte, bo ciocia lubiła wieczorami grywać z Złotkosią w szlifowanego marjasza, a nawet czasami puszczała się z odwiedzającymi ją bernardynami. Inne sprzęty w domu odpowiadały prostotą swą tym przez nas opisanym; wspomniemy tylko jeszcze iż stolik w sali jadalnej wysuwał się codzień na środek pokoju, a po obiedzie oparty znowu o ścianę spoczywał kilimkiem nakryty.

Za domem ciągnął się ogród, nad którym radowała by się gdyby żyła królowa Bona, było bowiem w nim mnóstwo najrozmaitszych jarzyn; kwatery zaś obsadzone były drzewami owocowymi, sławnymi z dobrych owoców.

Jedną miała stara panna zaletę, że lubiła gości; to też zgromadzali się u niej licznie miejscowi i okoliczni, przywycieczeni z dawien do domu, w którym przed laty mnogie bywały zjazdy, mianowicie w czasie sześć tygodni zwykle trwającej komisji wojskowej radomskiej i u księdza biskupa, który ongi w tym domu przemieszkiwał. Gości panna Weronika przyjmowała nader uprzejmie i miała dla nich zawsze domowe wódki, nieustępujące gdańskim, pierniczki jakby toruńskie, owoce suszone, wyborne i doskonałe sucharki.

W zimie mało wychodziła z pokoju swego, ubrana zwykle w materjalnym kapiku na głowie, trzewikach z abelkowej skóry i przestronym kaftaniku adryanowym. Humor jej był dosyć jednostajny, nie koniecznie wesoly, ale też nie bardzo zgryźliwy, prócz piątków, które susząc całe życie, przepędzała w fatalnym humorze, podzielanym wreszcie przez pannę Złotkowską. Biedna wtedy była Jagusia, biedny Błażej i biedny parobek, bo obie stare panny zrędziły na piękne, a chcąc za pomocą głodu nieba dostąpić, męczyły i nudziły domowników niepospolicie. Koty tylko i mopsy nic na tem nie tracili, tem więcej że już zawsze zostawiano dla nich sute jedzenie z dnia poprzedniego.

— Kochana panno Urszulo! przemówiła panna Weronika po długim doś, niezbyt wesołym milezeniu; jest

dzięki Bogu wszystkiego dosyć, jest szczupak i okoi i nie jednoby się znalazło; tylko gości niema. A może też kto przybędzie jeszcze. Może kochana pani Lubowiecka?

— Wyznać potrzeba! odrzekła Złotkowska, że od czasu wyjazdu panny Anny i goście się przerzedzili.

— Mylny powód mościa panno! złe drogi temu winne; ale dzisiaj pewnie ktoś przyjedzie, bo w czasie obiadu upadł mi dwa razy widelec; to znaczy głodny gość.

— Może pan Maxym wyrwie się z Warszawy na dni parę; a nawet snił mi się tej nocy.

— Kocham mego synowca nad wszystko, osobliwie teraz, rzekła ciocia z westchnieniem; ale nie życzę sobie, aby przerywał sobie nauki. Szkodaby tego było, bo on się dobrze aplikuje i kieruje nie tak jak panna Anna, która za edukacją jaką jej dałam jak świadczą skryptury, odplaca mi się niewdzięcznością, wyszukując sobie podlejszy jeszcze związek, niż dawniej jej matka.

— Pani Józefowej niemyślę bronić! I niechby sobie była jechała do Galicji; ale szkoda nam tej drogiej i pocziwej dzieciny. Dobrze to było, wesole, schludne, pracowite, jakby Urszulka Kochanowskiego. Ot niech pani dobiedzie kiedy klucza od jej pokoiku, niech przynajmniej pocieszymy się jej rzeczami. Jeżeli zaś myśli iść za p. Drzwiowskiego, to może dlatego że bogaty, a więc mogłaby poprawić byt matki.

— Na co jej bogatego męża, byłaby po mnie wszystko wzięła.

— Ba! kiedy to niewiedzieć kto z kraju; a pani przecie, co daj Boże amen, możesz jeszcze żyć z pół wieku.

— Jak będzie tak będzie, postanowiłam już tego roku ostatniego grudnia pisać testament na rzecz Maxyma. Co roku zabieram się do tego, ale jakoś zawsze zapomnę.

— I o panu Maxymie nie najlepiej słyhać. Na wychodnem z kościoła mówiła mi pani Lubowiecka że miasto nauki chodzi na redaty, robi długi i inne nieprzyzwoitości.

— Ale przynajmniej nie myśli o mezaliansie.

W tej chwili wbiegła Jagusia ze słowikiem pokazując że się zasepił, co było złym znakiem. Panna Wolska rozruszała się nieco, i posłała co prędzej do miasta za sercem, co w ówczas na ptasie choroby jedynym było środkiem.

Podczas gdy panna Wolska rozmawiała z Złotkosią, na głównym gościńcu z Warszawy, o pół mili może od Radomia, jechało dwóch jeźdźców, mijając się ciągle z poczwórnymi i poszóstnemi pojazdami, wiozącymi obywateli ziemskich do Radomia.

Jeździec po prawej ręce, młody, przystojny i słusznego wzrostu, miał na sobie dejjā, futrem podbitą i siedział na rumaku gniadym siedemnastej miary. Drugi mały, krepny, barczysty, w lisiurce szaraczkowym suknie pokrytej, siedział na karej mierzynie, która drugiemu rumakowi w niczem nie odpowiadała.

Obydwa jeźdźcy sownie byli zmęczeni i nadto zmę-

czeni, aby tak łatwo przyjść mogło do żywej jakiej między nimi rozmowy. Byli to pan Maxym Wolski i pan Ignacy Sztrom, przyjaciel pierwszego ale za pieniądze. Ten ostatni był przy palestrze i przy nadziei że kiedyś wypalestruje sobie nieźle w świecie stanowisko.

Wielka była różnica między jadącymi. Pan Maxym jak na prawego szlachcica przystało, dzielnie kierował rumakiem i siedział na nim jak przykuty; pan Igaacy zaś ledwie zdołał usiedzieć na szkapie, choć ta spuściwszy uszy po sobie, ani myślała brykać. Pierwszy z nich miał na do-rodnych rysach swoich wyraz szlachetny i otwarty. Drugiego spojrzenie było uparte, zawzięte, a niepewne przytem. I ubiorem różnili się. Pan Maxym miał na sobie strój narodowy; pan Sztrom dla błota niby kuso był ubrany. Łączyła ich tylko jedniakowość rogatych czapek.

— Daleko jeszcze do tej Powiatówki? zapytał palestrant, kiwając się na szkapie.

— Z pół mili jeszcze.

— Jazda ta na koniu dla nieprzyzwyczajonego diabła męcząca.

— Przepraszam pana Ignacego za to; ale cóż robić, kiedy interes pilny.

— Żebyż przynajmniej dobry skutek uwieńczył nasze mozoły.

— A niechże Bóg broni, żeby ciotka nie chciała przyjąć owych dwudziestu czterech tysięcy.

— Nie znam jej, więc nie wiem.

— Jak nie podpisze cessyi, będę musiał odsiedzieć, a sądy marszałkowskie ostre.

— E!... są sposoby!...

— Jakie?.

— Potem o tem, pierwaj poznać muszę ciotunię, czy łatwowierna.

— Przeciwnie, nadzwyczaj podejrzliwa.

— A może niedowidzi?

— To prędzej, bo nawet lornetki używa.

— A jakie też jest jej otoczenie?. Czy od razu nie znajdziemy przeciwnika?

— Jest tam jej dawna towarzyszka, Urszula Złotkowska, uboga szlachcianka.

— Pamiętaj że panie Maxymie zająć się wyłącznie Złotkowska, a mnie zostaw ciotunię. Ja ją dziś jeszcze wyrozumiem, czy będzie można jutro stanowczy przypuścić atak. Zresztą pogadamy o tem jeszcze dzisiaj, jak będziemy sami.

— Jutro może już będzie za późno, ja myślałem, że dzisiaj wracać będziemy.

— Ja pański przyjaciel, ale nie laufer. A potem każda ciotka to jak piramida egipska; myśli jej to hieroglify!..

— A przecież jak nie podpisze cessyi...

— Powtarzani, że nie o tem naprzód rezonować nie można. Przyjechawszy i posiliwszy się, pan będziesz szar-mantował przy Złotkowskiej, a ja tymczasem rozpoznam całe stanowisko. Gdy zaś pójdziemy do łóżek, pomówimy cichutko z sobą... bo już to z babami nie można być do-syć ostrożnym.

Zajechali nareszcie jezdcy do ciotki Weroniki, i za pomocą parobka weszli do pokoju.

— A to ty!.. krzyknęła ciotka. Witajże kochany Ma-xiu, jaki ty dobry i poczciwy, żeś przyjechał. A co nie mówiłam, że nie darmo padali mi widelce przy stole...

— Mnie kochana ciotciu zawsze magnes ciągnie do Powiatówki, a tym magnesem jest serce moje.

— Lecz któż jest ten drugi pan, jakiś towarzysz po-droży!

— Prezentuję ciotki dobrodzieje pana Ignacego Sztro-ma, jest to mój szkolny kolega i przyjaciel, który mając interes do Radomia, a kochając mnie, chciał poznać ciotkę dobrodziejkę.

— Pan Ignacy Sztrom! Sztrom! to pan pewnie z okolic Pińska, bo u nas w Koronie nie słychać o takim nazwisku.

— Przeciwnie mościa dobrodziejko! je jestem z wo-jewództwa mazowieckiego, ziemi nurskiej, gdzie mój ojciec był nadleśniczym w dobrach pana Mierzejewskiego.

Pierwsze to spotkanie po prawdzie powiedziawszy bardzo było złowrogie, oboje bowiem uczuli wstręt do siebie.

Pan Maxym tymczasem bałamucił i zamawiał ciotkę jak mógł.

— Patrz kochana ciotciu, mówił do niej, to jest już taki kontusz, jaki król zamysła wprowadzić do wojewódz-twa Sandomierskiego, jasno błękitny, a żupan biały także będzie mundurowym. Niechże ciotka przyzna, że mi w tym stroju do twarzy.

— Prawda że ci do twarzy, ale powiedz mi mój Ma-xiu, czy uczysz ty się dobrze?

— Wybornie! mam nawet zaświadczenia.

— A! to mi pokażesz?

— Nie mam ich z sobą.

— To źle; pamiętaj mi je przesłać pierwszą pocz-tą; czytam ja trochę po łacinie. A niezapominaj o tem, że choć je można podrzeć i spalić, zaświadczenia zawsze mieć trzeba.

— Droga ciotciu wszystko to święta prawda; ale my głodni.

— O, to najłatwiej! ale czy pamiętałeś też o rulce tabaki holenderskiej dla mnie.

— Przywozłem, i nietylko rulle tabaki, ale i inne rzczy.

W tej chwili weszła panna Urszula; przywitał ją serdecznie pan Maxym, i przedstawił towarzysza.

Złotkowska obejrzała go z pod oka, i spytała po cichu.

— Co nam pan za suspektusa z Warszawy przywiozłeś?

— Jest to pewna i nieochybna kiedyś podpora ojczyzny, a dziś mój przyjaciel. Trzymany za wzór przez młodzież warszawską, geniusz wielki, chciał poznać Radom zbliska.

W krótkce zastawiono kawę, a ciocia sutą kazała sporządzić wieczerzę.

— A wie też ciocia, że ja Jasia Drzwiowskiego widziałem w kawiarni w Warszawie.

— Winszuję aspanu.

— On się śmieje z ciotki; ja mu napomknąłem, że jadę do Powiatówki, a on kazał cioci powiedzieć, że to wszystko nieprawda, co ciotka mówi o swoich pokrewieństwach z królem Janem, z królem Leszczyńskim i z teraźniejszym królem.

— A żeby go kaczki podeptali! zawołała stara panna z ferworem. Proszę pana Sztroma, bądź sam sędzia. Praprababka moja była Malińska z domu, jej brat miał za za sobą Leszczyńską, a oboje zrodzeni ze Snopkowskiej; niechże tu sam kaduk sądzi, czy nie jasna parentela z dwoma królami. Co się tycze teraźniejszego króla, to on sam to uznał, bo przecie obligowałam Bernardynów jadących po interesie do Warszawy, aby wspomnieli królowi, że babki mego ojca siostra rodzona była za Niewiarowskim, a przecie kasztelana Krakowskiego, ojca króla Stanisława Augusta, rodzi Niewiarowska.

— To też właśnie Drzwiowski dodawał, że co do parenteli z Leszczyńskim i Sobieskim to już żadnej a żadnej nie ma, a Niewiarowskich mówił że zna dobrze i że z nami nie było żadnej konexyi i że bernachy dla wódeczki i pierniczków tak tylko skłamali przed ciocią.

— Na takie paszkwile nie warto odpowiadać, cały świat polski wie o tem. I przecież w modlitwie przed Bogiem kłamać nie będę, a przecież codzień rano i wieczór modłę się za wszystkich trzech moich kuzynów, a dla różnicy dwóch Stanisławów, przy jednym mówię: »pro Stanisławo defuncto« — a przy drugim: »pro Stanisławo rennante.«

(D. c. n.)

WYBRANA.

Taką to kocham twarz wesolą
I smukłą kibić, białą pleć,
I duże oczy, wzniosłe czoło,
Z tysiąca ciebie muszę mieć.

Jesteś kobietą jakich mało,
Stworzona, aby dla mnie żyć,
Twe serce dotąd jeszcze spało,
Lecz teraz dla mnie będzie bić.

Jakiego sercu twemu trzeba,
Wybierasz męża nieochybnie,
Więc naprzód doznam z tobą nieba,
A potem... zdradzisz mnie bezwstydnie.
H...

Miłość i cholera.

Zdarzenie prawdziwe.

(Ciąg dalszy.)

Dwie dziewczęta były siostry Broni, Wszystkie były piękne, ale Bronia najpiękniejsza bo wdzięki jej krasił zachwyty miłośny. Bronia, Wania i Winia czyli bez pieściotnego mówiąc skrócenia Bronisława, Wanda i Jadwiga były sławne nawet w pewnym kółku Lwowskim z swoich wdzięków, i nie jeden już młodzieniec wdychający deklamował z przyciskiem do nich:

Trzy piękne córki było nas u matki.

Dodać potrzeba, że ta piękna trójca miała wcale przyzwoity troisty posag. Staruszka była ich babka, bo rodzice ich dziećmi odumarli, i to babki jakie bodaj by się święciły. Pani referendarzowa bowiem, jak ją zwali, miała trzy kamienice we Lwowie, i trzy wsie podolskie. Pozwolisz czytelniku, że pan Leon mógł kochać i mógł wierzyć.

Staruszek chudy i wysoki był starym przyjacielem domowym pani referendarzowej. Szambelanem go zwali naturalnie przez grzeczność, bo ojciec jego rzeczywiście gdzieś tam in partibus szambelanował. Dobry ten starowina był dotąd kawalerem, bo jak to czasem oboje staruszkowie wygadali się, — kochał się za młodu w referendarzowej nim jeszcze została referendarzowa, i choć dla przyczyn rodzinnych nie mógł zostać jej mężem, pozostał jej wiernym i nigdy się już nie kochał, nigdy nie żenił. Bywało to, bywało moi panowie! rzadko i bardzo dawno!... ale to zawsze bardzo pięknie dla ludzkości, że i takie na świat wydaje exemplarze. Gdy referendarzowa owdowiała, co dopiero przed laty kilkoma nastąpiło, pan szambelan byłby się chętnie ożenił, lecz stara wdowa zaprowadziła go przed wielkie zwierciadło, i:

— To moja odpowiedź! z uśmiechem wyrzekła.

Ale że się staruszkowie serdecznie lubili, a co więcej sąsiadowali na wsi, więc szambelan pociągnął za referendarzową do miasta, gdy się ta tam dla wychowania młodych wnuczek udała, kupił w sąsiedztwie kamieniczkę i dzień prawie cały przepędzał u staruszki w lubem sobie

jakby rodzinnem gronie. Oboje nie mogli żyć bez siebie, i bez passyjansa na dwie osób, którego od lat niepamiętnych ciągnęli co wieczora, przepłatając go i to z rzadka maryjaszem do puli.

Czuły to był widok patrzeć na tę parę staruszków, jak z uprzejmą i serdeczną grzecznością mówili do siebie i patrzali na się z niezmiennem uczuciem silnej i niezłomnej przyjaźni. A jeżeli były burze między niemi, to trwały krótko, a kończyły się takimi słowami, a nawet łzami, że trzeba było być z kamienia, by się nie rozczulić. Przy tych kłótniach, które zwykle przy kartach następowały, flegmatyczniejszy szambelan ustępował żywszej referendarzowej, i z całą układnością dawnych czasów całował pomarszczoną ale białą rączkę staruszki, która za to pogroziwszy mu kościstym paluszkim i figlarnym uśmiechem, na znak zgody podawała złotą tabakierczkę.

Młodym dziewczętom wszystko to się wydawało nudnem i śmiesznem, bo już to jest młodości narowem, śmiać się z wszystkiego, mianowicie dzisiaj, gdzie już rozczulanie się wypędzono z dobrych towarzystw, jako coś prostackiego, niegodnego, chłopskiego. Nie wieleśmy na tem zarobili. Nie płaczymy już, bo to śmieszne, ależ za to cóż wart ten nasz uśmiech przymuszony, pozorny, ust tylko trzymający się. Serdecznego śmiechu jak to dawniej bywało już dziś nieusłyszycie; prawda że i serce podobno wychodzi z mody jako jakiś tam próżny woreczek!... Cóż ma znaczyć w wieku, w którym wierzą tylko w pełne worki. O my jesteśmy nader praktyczni!

W głębi wszakże serc swych młodych, trzy piękne siostry lubiły staruszka choćby przez przyzwyczajenie, a nadskakiwały mu z wielkiem uszanowaniem dla wieku i dla ogromnej wsi, prócz kapitałów znacznych, które posiadał starzec bezdzietny.

Otóż i cały stosunek tego towarzystwa, które pochodziwszy jeszcze nieco po ogrodzie, wsiadło wkrótce do powozu i znikło w kurzawie ozłoconej promieniami zachodzącego słońca.

We trzy dni potem, a zatem d. 20 czerwca, prosto z kancelaryi przyszedł pan Leon do referendarzowej, która lubiła go dosyć i po nie małym wydatku wyniuchanej tabaki i słodkich tłumaczących słów pocziwego szambelana, pogodziła się już z tą myślą, że jej wnuczka zostanie żoną praktykanta.

— On może wysoko wyjść! mówił szambelan z dobrodusznym wyrazem. Czyż to jeden mamy przykład?

— Ej! daj już asindziej pokój z takim wychodzeniem, odrzekła staruszka z westchnieniem: niechę ja tych przykładów słuchać... lepiej tej miłości nie było by.

— Zapewne!... ale cóż robić.

— Zażyjmy tabaczki!... kochają się!... niech się pobiorą!... oni już należą do nowego świata... a mój to chyba już tam...

— Kochana pani!...

I oboje staruszkowie spojrzeli w niebo, a zamarzyli o przeszłości myślą i łzami. Zrozumieli się staruszkowie i spojrzeli na siebie z rozczuleniem.

Owoż pan Leon wszedłszy d. 20 czerwca do znanego sobie pomieszkania, zastał wszystkich razem jak zwykle w salonie. Panny młodsze coś tam uibyto robiły przy oknach prowadzących na ulicę, a Bronia czytała jakąś czułą powieść, z szyderczym uśmiechem na pięknych ustach. Czuli kochankowie powieści wydalili jej się mieszkańcami Syberyi obok tego włoskiego Wezuwiusza, co gore w piersi, a oczami płomień wyrzuca.

Staruszkowie przy okrągłym stoliku składali karty w kupki do pasyjansa.

Skoczyły dziewczęta na widok wchodzącego, bo o tym czasie zwykle nudy poobiednie skończyły się, i wychodzili lub wyjeżdżali wszyscy na przechadzkę. A chociaż codziennie prawie w jedno miejsce, zawsze to zabawniej jak patrzeć się na starego pasyjansa. Przecież na ulicy można kogoś zdybać, i miło przecie słyszeć ten szmer pochwalny, który zawsze zdybywał trzy piękne siostry.

Najżywiej skoczyła Bronia i z prawdziwem uczuciem spojrzała na młodzieńca. Leon był blady, i wydał się jej smutny jak nigdy.

— Co to? spytała przełknięta na prawdę. Co tobie Leonie? szepnęła zbliżając się do niego. Patrz Babciu! jak blady pan Leon! dodała głośno.

Wszystkie oczy zwróciły się na młodzieńca.

— Możeś słaby? ozwała się staruszka! mam ja pewne środki domowe!... powiedz co ci jest?..

— Ot zwyczajnie zmęczył się tem ciąglem siedzeniem! rzekł staruszek poprawiając okulary.

— Nic mnie nie jest! odrzekł Leon głosem wyraźnie wzruszonym. Ja zdrow jestem, ale byłem przy zdarzeniu które mnie obeszło.

— Przy zdarzeniu?... zawołały razem wszystkie trzy piękne siostry.

Zdarzenie każde to bardzo ważna rzecz!... to przecie nowy i konieczny żywioł dla ciekawości. A nic ciekawszego na zdarzenia jak miejskie panny, zepsute na brukowych nowinach.

— Cóż takiego? zawołały.

— Jeden z moich znajomych kolega kancelaryjny, siedzący tuż kolo mnie, zachorował nagle na gwałtowne kurcze.

— Na kurcze!... najlepsza essencja bobrowa!... rzekła staruszka.

— Lepsza pieprzowa mięta!... dodał szambelan.

— Nie zna się na tem asindziej!... I cóż tedy?..

— Mimo ratunku wszelkiego i kilku lekarzy... we dwie godzin skończył w najokropniejszych męczarniach.

— Cóż to, czy otruty? pytała stara...

— Kto go struł? pytały młode.

— Nikt!... on umarł na cholere!...

— Na cholere? krzyknęli wszyscy głosami podniesionymi do wysokości przerażenia.

— Tak jest! na cholere odpowiedział młodzieniec.

— Z kądże teraz cholera?... zagadła staruszka, głosem coraz więcej drzącym.

— Na nieszczęście tak jest!... Już dziś pewną jest rzeczą że mamy cholere.

— Kto ma cholere? zawołał szambelan i cofnął się za stół aż do pani referendarzowej. Ja nie mam cholery.

— Jest już niezawodnie we Lwowie. Od wczoraj do dzisiaj umarło już kilkanaście osób.

— Cholera u nas we Lwowie!... zawołałi wszyscy chórem.

— Może się mylisz panie Leonie?...

— Ja tarłem wraz z lekarzami..

— Tarleś!... pan tarleś! sam!... cholerycznego! odzywali się jedno po drugim, i coraz więcej cofali się.

— Jaka nieostrożność!... zagadła Bronia z rodzajem nieukontentowania, i odsunęła się także idąc do drugich.

Leon nie uważał na to, bo żywo mu stały jeszcze przed oczami ostatnie męki konającego kolegi.

— Ale niema się czego lękać. mówił dalej. Cholera jest zapewne straszna choroba!... ale mówił mi lekarz jeden bardzo rozsądny że nie jest zaraźliwa.

— Ale gdzie tam nie zaraźliwa; ja pamiętam mości dobrodzieju w roku 1831...

— Że się też asindziej nie może odzwyczaić od tych opowiadań.

— Nic już nie pomoże myśleć i mówić o tem! zagadł Leon, gwałtem prawie zduszając w sobie wewnętrzne wzruszenie. Gdzież pójdziemy dziś na spacer?...

— Na spacer! zawołała staruszka. Ja dziś czegoś zmęczona! I już była koło drzwi.

— Inawet czas niepewny!... dodał szambelan i porwał za kapelus.

Sklamał staruszek, bo nie było chmurki na niebie.

— Jakie to dzieciństwo! trzeć samemu cholerycznych! mruzczały Wania i Winia.

— Niewdzięczny! szepnęła Bronia. Ja go tak kocham a on w tej chwili zapomniał widocznie o mnie.

I panny tuliły się koło babki przy drzwiach.

Leon jak mówiliśmy był tak wzruszony, że go ledwie te wszystkie tak dziwne uderzyły powiedzenia. A gdy po chwili obejrzał się, i nikogo już nie widział w salonie, nie zastanowił się nawet nad tym kaprysem, i rad był może w tej chwili miasto gwarnej przechadzki, oddać się samotnemu dumanu.

Począł chwilę w salonie i wyszedł. (C. d. n.)

Wspomnienia z podróży i wycieczek.

Przejazd po ziemi Dońskiej, przez W. D.

II.

(Dokończenie.)

Jeśli rolnictwo nie wysoko stoi u Kozaków, to uprawa wina za to jest najwięcej rozwiniętą gałęzią przemysłu, szczególnie w południowej części wzdłuż Donu i Aksaju. Podług miejscowych obliczeń statystycznych, produkcyja roczna wina do 500,000 wiader dochodzi rocznie, prócz znacznej ilości wódki, pędzonej z wyciśniętych winogron. Samych win müssujących, wiele podobieństwa do szampańskich mających, do miliona butelek rocznie rozchodzi się po całym Cesarstwie.

Niemniej ważnym artykułem przemysłu, o którym wspominaliśmy, jest rybołówstwo. Najczynniejsze przy ujściu Donu, poczynając od stacji Aksajewskiej aż do Azowa. Obliczają do 700,000 funtów samej jesiotrzyny i kawioru, a do 20 milionów sztuk innej ryby pośledniejszej, rocznie.

Chów pszczoł jest także upodobanem zajęciem mieszkańców Donu. Obliczono, iż sam obwód Miński do trzydziestu kilku tysięcy liczy ulów.

Don posiada w okolicach Nowo-Czerkaska kopalnie antracytu i węgla, służącego za opał temu krajowi prawie bezleśnemu.

Ciągle zachęty i tkliwa pieczołowitość Rządu rokuja piękną przyszłość dla Donu, który z czasem wśród najdogodniejszych warunków, w jakich go natura postawiła, może zakwitnąć przemysłem i rękodzielami. Lecz obecnie ten przemysł jeszcze w kolebce. Przy małej ludności robotnik nader drogi, bo pierwsze potrzeby najuboższy mieszkaniec łatwo z małą pracą zaspokoić jest w stanie. Zkąd Kozacy są obojętni na swe gospodarstwo, zdając całe na kobiety, których rękami można powiedzieć, Don po większej części winien całą roczną produkcją i żywyienie. Mężczyźni, zostając na służbie po nad granicą zachodnią lub na Kaukazie i w Gruzji, po lat kilka nie oglądają chaty i roli, ani żon i dzieci. Co cztery lata pulki siadają na koni odbywają kolejną służbę, a wróciwszy po czterech latach do gospodarstwa, są prawie obcymi i gośćmi tylko we własnym domu.

Dotąd więc większa część obszernych stepów leży odłogiem, oczekując dopóki ręka cywilizująca, z podległych berliu Rosyji ziemi nie wydobędzie obfitych plonów i nie wzbogaci tej krainy.

Cała ziemia dwie odmiennego charakteru przedstawia połowy. Kraj ku północno-zachodowi, urozmaicony wąwozami i zroszony mnóstwem strumieni i rzek, jako to: Doniec, Mjus, Kalujus, Choper i Miedwiedzica ku północno-wschodowi. Tu uprawa łatwiejsza i rolnictwo zajmuje główniejszą część mieszkańców niż inny przemysł. Drugą połowę składają

stepy od lewego brzegu Donu aż do granic gubernii Stawropolskiej i wzdłuż Manyczu, po granicę gubernii Astrachańskiej ciągnące się. Ta połowa pozostaje dotąd w całem znaczeniu stepem, bezwodnym prawie. Gdzie niedzie tylko błotne strumienie sączą słonawą wodę, wzdłuż których zielonująca stepowa trawa karmi błądzące zimą i latem tabuny koni i liczne stada bydła. Tu częściej podróżny napotyka kalmuckie koczowiska niż osady krajowców; tetylko po nad Donem, Dońcem i innymi rzekami równie jak wzdłuż głównego, traktu rzadka się rozsiadły.

Jak pod względem geograficznego położenia, tak i na pół azyatyckiego charakteru, Dońcy są przejściem od krwi Słowiańskiej do Azyatyckiej. Brunatna ich i ogorziała fizyognomia, wyraziste rysy, oczy pełne blasku i ognisty charakter, stawia ich na granicy pomiędzy Europą a Azją. Nie zbywa im jak Ukraincom na wrodzonych zdolnościach. Ich umysł żywy, uczucie tęskne, ognista i żywa wyobraźnia odbijają się w ich śpiewach miłosnych i bohaterskich.

Zasługuje na uwagę urodziwość Dońskich kobiet; smukłe i hoże, twarzy białej, czarnych oczów z jasnym wzrokiem, stroją się wytwornie, mianowicie w Nowo-Czerkasku i Aksaju, w jedwabie i atlasy. Strój ich składa się z bezszmetu, pięknie odbijającego na ich kształtnej kibici, kolorowej spodnicy aż do kostek sięgającej, wyhaftowanej białej koszuli. Włosy, obwiniete w jedwabną chusteczkę lub szeroką wstęgę, spadają z tyłu głowy jednym długim war-koczem. Prócz tego lubią perły i kamienie, a przepasują się kaukaskim paskiem srebrnym lub złotym pod czernią.

Bogatsi i starszyzna staranną zaczęli dawać dzieciom edukację. Jak u nas sprowadzają z zagranicy guwernerów i guwernantki i drogo im płacą. Francuski język dla rodziców, zdaje się tym złotym orzechem który koniecznie dziecko zgryść musi, aby posieść ziarno wszelkiej mądrości. Lecz o gruntownej edukacji nie mają jeszcze wyobrażenia. Jak bujne stepy Dońskie, tak nie mniej odlogiem jeszcze leży umysłowość tamtejszych mieszkańców. Jest wprawdzie gimnazjum i pensja w Nowo-Czerkasku. Lecz mimo wprowadzonych przez Rząd ku jej podniesieniu środków, ułatwiających edukacyę, bardzo wiele zależy także od samych mieszkańców, którzy nie pojmują tych dobrodziejstw. Jak dla wyższych francuski język i paryskie mody są szczytem cywilizacyi, tak znowu każdy prosty kozak, posyła syna do szkół, jedynie dla kaligraficznego uformowania sobie ręki, aby potem mógł zostać pułkowym pisarzem, urząd który w ich pojęciu jest wielkim zaszczytem.

(G. IV.)

Rozmaitość.

* Według nadchodzących z rozmaitych stron wiadomości urodzaje tegoroczne w przecięciu w połowie kraju są średnie, w kilku okolicach i do średnich policzyć nie można. Pszenica która z wiosny

pokazała się bardzo piękna, zawiadła wszystkich. Inienamlotna jest i ziarno niedorodne. Przeciwnie żyto, którego na kopy tak mało, jest namlotniejsze. Na Podolu w wielu bardzo miejscach jęczmień chybił. Owsa wszędzie średnie zbiory. Jedyne hreczka i proso zrodziły się tego roku wszędzie prawie. Warzywa ogrodowe bardzo piękny plon wszędzie wydały. Zład taniość jarzyn jest wielka. We Lwowie sprzedawano po 6 kr. m. k. ogórków sto i na tę cenę kupca nie było z powodu cholery. Tegoroczna taniość jarzyn przypomina nam owego włóściana z pod Lincu, który tej wiosny przyjechał był do Lwowa z ogromnemi dwoma brykami jarzyn na sprzedaż. Jakiś krewny jego, postugacz oficerski, napisał był list do domu, w którym rozpisał się o drożyznie we Lwowie, a że to była okolica w której uprawę jarzyn dla Lincu i Wiednia się trudniono, więc wspomniał głównie o drogocie jarzyn, iż jedna pietruszka kosztuje 10 kr. m. k. Krewniak jego przeczytałwszy list, zakupił po całej swej jarzyn, wyładował dwie czworokonne bryki i ruszył do Lwowa.

Tu przybywszy po kilkutygodniowej podróży, na placu bernadyńskim rozpakował towar i rozłożył wiązki marchwi, pietruszki i t. p. w około. Co kto go spyta co za wiązkę z kilku pietruszek składającą się, żąda, odpowiedział 2 zfr. lub 1 zfr. Zbiegli się ulicznicy i nuz drwie sobie z przemyślnego kupca. Lecz już trzeciego dnia znikł z placu handlarz jarzyn z pod Lincu, zapewne na karm koni obracając swój drogi towar. Jak o naszym Zabłockim, tak o nim pewnie powstanie przypowieść: wyszedł jak N. na pietruszce.

* Zabawną scenę nam opowiadano. Do pracowni krawieckiej Bałutowskiego przyszedł jeden już nie młody elegant i żądał zrobienia mu jesiennego paletota. Przytem wymyślał dosyć na niechęć towarzyszy krawców. „Bo tutaj nie umiecie nic porządnie zrobić. Ot ja musiałem ten frak który mam na sobie aż w Paryżu dawać robić, bo już tu takiego nie zrobicie.“

— Jak to w Paryżu odrzecz krawiec, wszak ja ten frak dopiero przed dwoma miesiącami namiarę pańską zrobiłem i z pracowni oddałem niedawno.

— Ależ mój panie, ofuknął się elegant. Dopiero w przeszłym tygodniu, wprost z Paryża przywiózł mi ten frak mój przyjaciel pan S. Pochodzi on z pracowni która najpiękniejsze wyroby dostarczyła na wystawę paryską. — „Myli się pan odparł krawiec. Właśnie panu S. oddałem ten frak w przeszłym tygodniu; zamówił go u mnie na pańską miarę, jadąc do Paryża. I wyjął krawiec książkę i wykazał się z zapisaniem zamówieniem i rachunkiem iż prawdę mówił. Skonfundowany wybiegł ów jegomość i zapewne poszedł do swego przyjaciela, który mu tak mądrą dał naukę.“

* Z końcem tego miesiąca nowa organizacya sądów wchodzi w życie, podobno jednym z pierwszych publicznych procesów będzie sprawa o oszustwo w liwerunkach i dostawach erarjalnych. Poawczoraj bowiem aresztowano we Lwowie kilku liwerantów głównych, starozakonnych. Mówią że i po innych miastach galicyjskich w tymże samym czasie poczyniono aresztowania z powodu tejsze samej sprawy, osób do spółki liwerunkowej i dostawowej należących.

* Ryciny do przeszłego numeru przyłączone wyobrażały: Rycina pierwsza przedstawia dwa pół strojne ubiory, jeden do wód, drugi do przechadzki. Pierwsza suknia z białej tafty; stanik płaski; spodnica o czterech wś antach trzy razy lilioweml wstążkami obszywanym; rękawy bardzo krótkie, przedłużone trzema bufkami z tiulu. Na szyi rodzaj chusteczki *a l' imperatrice* z tiulu, garnirowanej dwoma rzędami korunek, których końce krzyżują się na piersi, i spadają niżej. Druga suknia od przechadzki; szlafroczek ciemny kratkowany; stanik aż po szyję zapięty guziczkami które się ciągną także aż do spodu sukni. Po wierzchu szal *Ristori*, garnirowany czarną koronką. Na głowie kapelusz słomiany garnirowany tiulem i czarną koronką, z blondynami, kwiatami i piórami białymi, czarno przewią-

zanemi. Rycina druga przedstawia 1. Kapelusze rzyżowy ciemnej barwy, z dwoma po obu bokach od środka zwieszonymi bukietami z kłosów. 2. Kapelusze z białej krepki garnirowany liliowemi wstążkami. 3. Czypeczek ranny z muszliu perskiego nakrapianego garnirowany zielonemi wstążkami. 4. Drugi czypeczek ranny z białego muszliu kształtem swym przypominający kapelusze. 5. Kołnierzyk wiejski z perskiego muszliu białego nakrapianego różowym groszkiem. 6. Koloretka ochładzająca aż do szyi z muszliu perskiego niebiesko nakrapianego; na przedzie ma kształt męskiej koszuli. 7. Narzutka *Charlotte Corday* z haftowanych koronek, otwarta na przodzie, garnirowana różnemi wstążkami, które na przodzie fontaziem spajają oba końce. 8. Kacabajka ranna, biała, zakonowa, garnirowana haftowanemi koronkami z szerokimi również haftowanemi rękawami. 9. i 10. Dwa rękawy bufowane stosownie do obu kolerek 5 i 6.

* Wczoraj przybyło do Lwowa dwóch kartków. Jeden ma lat 22. a 34 cali wzrostu, drugi 21 lat i 29 cali wzrostu. Jutro występują w krotofilii Nestroja: der Eulenspiegel (Sowizdrza!).

* Na dniu 11 września zaszła 3, umarło 2, dnia 12 zaszła 2, a umarło 5. Ogółem od powstania zarazy zapadło 5594, a umarło 2840 osób.

Przyjechali od dnia 12. do 13. Września do Lwowa.

PP. Schwarzenberg książę ze Złoczowa. Dzeduszycki Wład. hr. z Rodatycz. Kmicikiewicz Konstantyn z Przemyśla. Szlachetowski Felix z Czerniowiec. Wodzicki Kazimierz hr. z Kozelnik. Skarbek Seweryn z Tarnopola. Kozaryn Fabian z Kniozioł. Mrozowiecki Stanisł. ze Sokołówki. Ciepeliowski Dionizy ze Sambora.

PP. Gottlieb Henryk z Dołhomoscisk. Schurek Karol z Tarnopola. Brzeżany Maurycy z Tarnopola. Jorkasch Franc. z Sambora. Filipowski Antoni ze Sokala. Żurawski Józef z Krakowa. Kallinowski Wł. hr. z Bakowiec. Wierzbicki Julian z Kutkorza. Bartmański Józef z Tadania. Koziebrodzki Stan. ze Złoczowa.

Wyjechali od dnia 12. do 13. Września ze Lwowa.

PP. Czermiński Juliusz do Żółkwi. Korzeniowski Henryk do Rawy. Tarnowiecki Jan do Stanisławowa. Strzelecki Bronisław do Zarwanicy.

PP. Tarnowski Stanisław hr. do Stryja. Łączyński Hipolit do Żółkwi. Dzeduszycki Wład. hr. do Poturzycy. Wodzicki Kaz. hr. do Kozelnik. Mier Henryk hr. do Krakowa.

Kurs telegrafowany z Wiednia 14. b. m. o g. 2. popołud.

Augsburg za 100 złr.	113	Pożyczka 5%	76 1/8	—
Hamburg za 100 tal. banco	81 3/8	Akcyje banku	1068	
Londyn za 1 funt szterl.	10 57	Kolej północna	2057 1/2	
Medyolan za 300 lirów	112	Obl. ind.	70	
Paryż za 300 franków	130 1/2	Nowa pożyczka z loteryą	98 3/4	
Agio duk. ces.	20%	Pożyczka narodowa	80 1/8	

Wczorajszy	Kurs Lwowski	Gotówka	towarem.
Dukat holenderski	złr. 5 kr. 18	złr. 5 kr. 21	
Dukat cesarski	„ 5 „ 24	„ 5 „ 27	
Półimperyał zł. rosyjski	„ 9 „ 7	„ 9 „ 10	
Rubel srebrny rosyjski	„ 1 „ 45	„ 1 „ 46	
Talar pruski	„ 1 „ 41	„ 1 „ 43	
Polski kurant i pięćdziesiątówka	„ 1 „ 16	„ 1 „ 17	
Galicyjskie listy zastawne za 100 zł. bez kuponu	91 „ 40	92 „ —	
Galicyjskie obligacje indemnizacyjne bez kuponu	70 „ 45	71 „ 15	
5 proc. pożyczka narodowa	79 „ 30	80 „ 30	

W aptece „pod opatrnością Boską” w Lwowie, jest miejsce opróżnione dla subiekta. — Bliższa wiadomość u właściciela Apteki Henryka Lanerego. (154 3—3)

W miesiącu **Wrześniu** wyjdzie czwarty rocznik

Kalendarza powszechnego na rok 1856, wydanie Juliusza Wildta.

Wydawca niezaniebdał niczego co tylko dzieło podobne mieścić w sobie może zajmującego i pożytecznego, a dobre przyjęcie jakie kalendarz ten znajdował dotąd w publiczności, zachęciło go do poniesienia większych niż dotąd kosztów. Dla tego oprócz wielu *drzeworytów* w tekście umieszczonych, załączoną będzie niemniej *karta kolei żelaznych środkowej Europy* nie wyłączając *kolei galicyjskich* tak rozpozętych jak projektowanych.

Doniesienia prywatne

wszelkiego rodzaju przyjmowane będą i w tym roku do kalendarza za opłatą 6 kr. od drobnego wiersza lub jego przestrzeni i takowe uprasza się nadesłać *franko* najdalej 15. Września pod adresem *Księgarni Juliusza Wildta w Krakowie.* (162 3—3)

W handlu pana Zachariasiewicza w Kołomyi jest **Fortepian** w dobrym stanie za stałą cenę 80 złr. m. k. do sprzedania. (163 2—3)

Realność

jest poszukiwana w bliskości Lwowa za słowami linijami z domem mieszkalnym z 4 do 6 pokoi, i gruntem; albo do nabycia na własność, albo do wynajęcia na lat kilka. Listy w tej mierze z opisaniem realności i jej ceny przyjmie pod swoim adresem księgarnia pana H. W. Kallenbacha we Lwowie.

Nakładem księgarni **H. W. Kallenbacha**
we Lwowie wyszedł:

Wykład

DZIEJÓW POLSKICH,

dla dzieci od lat siedmiu do dwunastu,

przez

MACIEJA ŁOMŻĘ,

Cena 45 kr. m. k.

Bryczka parokonna niekryta na resorach z fartuchami i latarniami, jest z wolnej ręki do sprzedania. Bliższa wiadomość powziąć można w ujeżdżalni p. Leśniewicza. (3—3)

Do dzisiejszego numeru dołączony jest Dodatek.

Dodatek do dziennika „**NOWINY**“ Nr. 110 z roku 1855.

Za rękojmią.

Angielskie patentowe płótno,

w pakietach po 1 złr., podwójnej grubości 2 złr., używane od wszelkiego rodzaju gośćców, od reumatyzmu, nabrzmałych części ciała, od róży, kureczów, a osobliwie od bólów w krzyżach i plecach, i od podagry.

Wyciąg z dziennika: „Pester Lloyd“ nr. 88. Niedziela dnia 15. kwietnia 1855.

Sprawozdanie Peszteńsko-Budzkiej izby handlowej i przemysłowej uczynione komitetowi centralnemu w Wiedniu,

o udziale tego okręku w rolniczo-przemysłowej wystawie w Paryżu. Klasa XII.

Sekcja 4. Karol Weber (Firma Emil May, Buda, Christinenstadt) posłała dwa kawalki swego patentowanego płótna od gośćców, które od dziesięciu wyrabia lat. Zadziwiająca skuteczność, w gośćcowych i reumatyzmowych cierpieniach zapewniła temu wyrobowi wielkie rozpowszechnienie we wszystkich krajach Europy.

Tego we wszystkich powyżej wymienionych cierpieniach wypróbowanego płótna dostać można jedynie:

We Lwowie w handlu p. Willmana wdowy. We Wiedniu w aptece pod złotym słoniem. W Pradze w aptece p. Fr. Prohaski. W Peszcie w handlu p. Schernhofera pod wielkim Krzysztofem. W Krakowie w handlu galanteryjnym u Teofila Seyferta i w handlu Józ. Goebela. W Czerniowcach w handlu M. Rosenzweiga. W Koszycach w handlu Edwarda Eschwig. W Rzeszowie w handlu u Ignacego Schaitra. W Ołomuńcu w aptece p. Slabyhondka.

Unter Garantie.

Englische Patent-Feinwand

in Packeten à 1 fl. doppelt stärkere à 2 fl., gegen jede Art Gicht, Rheumatismus, geschwollene Glieder, Rothlauf, Krampf, besonders Kreuz-, Rückenschmerzen und Podagra.

Auszug aus der Zeitung „Pester Lloyd,“ Nr. 88. Sonntag den 15ten April 1855.

Bericht der Pest-Ofner Handels- und Gewerbekammer an das Central-Comité in Wien.

über die Betheiligung ihres Districtes an der Agrikultur und Industrie-Ausstellung in Paris. Klasse XII.

Sekt. 4. Karl Weber (Firma Emil May, Ofen, Christinenstadt) sandte zwei Stück seiner patentirten Gichtleinwand, die er seit zehn Jahren verfertigt. Die überraschende Heilkraft in gichtischen und rheumatischen Fällen haben diesem Produkte eine grosse Verbreitung in allen Staaten Europa's verschafft.

Diese in allen oben angeführten Leiden wirklich probate Gichtleinwand ist zu haben einzig und allein:

In Lemberg in der Handlung des Herrn W. Willmann seel. Witwe. In Wien in der Apotheke zum goldenen Elephanten. In Prag in der Apotheke des Herrn Frz. Prohaska. In Pest in der Apotheke zum grossen Christoph. In Krakau in der Galanteriehandlung des Hr. Teofil Seyfert und in der Handlung des Hr. Jos. Goebel. In Czernowitz in der Handlung des Hr. M. Rosenzweig. In Kaschau in der Handlung des Hr. Eduard Eschwig. In Rzeszow in der Handlung des Ignatz Schaiter. In Olmütz in der Apotheke des Herrn Slabyhondek. (165 1—3)

Nakładem księgarni

H. W. Kallenbacha

wyszło i jest do nabycia we wszystkich księgarniach we Lwowie:

Czarne oczy.— Sny.

Słowa

H. JABŁOŃSKIEGO,

muzyka

MARCELEGO MADEJSKIEGO.

Cena 45 kr, m. k.

Pâte Dentifrice.

C. kr. przywilejem nadana

Pasta na zęby

wynalazku dentysty i okulisty

Pfeffermanna

znana jako dotąd najwyborniejszy środek do czyszczenia zębów.

Proszę nie brać za jedno i to samo z zawinięciem w paczki pospolitem mydłem, nazwanem pastą na zęby pod nazwiskiem **Dr. Suin de Boutemard**.

Pasta Pfeffermanna złożona z bardzo aromatycznych części posiada w wysokim stopniu własność uwolnienia zębów od osadu kamiennego i ożywienia barwy dziąseł. Przy ciągłym jej używaniu zęby otrzymują białość śnieżną, dziąsła i inne części czerstwość wielką i przyjemne ochłodzenie i smak, przyczem wszelki niemiły odór ustaje.

Osobliwie wszystkim podróżującym zalecić tę pastę można, gdyż nigdy prochem nie przypada. Przytem jest także w stosunku do wszystkich znanych podobnych środków najtańsza, gdyż ozdobna puszka wystarczająca na sześć miesięcy kosztuje **1 złr. 20 kr. m. k.**

Do nabycia we Lwowie w handlu pod Nadzieją Michała Dymeta.

w Jarosławiu u Ign. Bojana — w Tarnopolu u Fr. Csillika.
w Samborze u J. Rosenheima — w Rzeszowie u J. P. Pellara.

(1—6)

(151)

Nauka muzyki na fortepianie.

Kilkoletnie istnienie mojego zakładu muzyki z powszechnem uznaniem zadowolaniem od tych Szanownych Rodziców, którzy mi raczyli dzieci swoje powierzyć, zniewala mnie do otwarcia drugiego zakładu, aby dogodzić licznym naleganiom Szanownej Publiczności, chcącej z mojej nauki korzystać, a niemogącej opłacać zwykłej ceny miesięcznej **12 złr. m. k.** To naleganie przekonywa mnie, że uczyniwszy naukę moją przystępniejszą dla większej części publiczności, podałabym sposobność wykształcenia nie jednego muzykalnego talentu! Chęcią tą powodowana uwiadomiam Szanowną Publiczność że urządziłam w tym celu zakład drugi, w niczem nie różniący się od pierwszego, w tejże samej kamienicy na 3ciem piątrze, w którym od pierwszego września r. b. rozpocznie się nauka, i za bardzo małą cenę udzielaną będzie pod następującymi warunkami:

1. Cena nauki w tymże zakładzie, w pierwszym roku nauki **6 złr. m. k. miesięcznie** za 24 godzin, z których połowa czasu użyta będzie do grania na fortepianie głośno,

(czyli na praktykę) druga połowa na reguły (czyli teorją) podług metody przezemnie wynalezionnej, i co do korzystnych skutków tejże od lat kilku już wypróbowanej. Uczennica pozostająca w nauce mojej na rok drugi, płacić będzie **5 złr. m. k. miesięcznie**, pozostająca na rok trzeci tylko **4 złr. m. k.** która to ostatnia płaca pozostanie i na następujące lata nauki.

2. Uczennica z talentem, a nadewszystko pilna, będzie miała pierwszeństwo do pozostania po należytem wykształceniu się nauczycielką w zakładzie moim, za cenę roczną od **300 złr. do 500 złr. m. k.** podług jej uzdolnienia.

2. W zakładzie nowym li tylko panienki przyjmowane będą, w wieku od lat 6 do 14. Od samego początku uczone będą w taki sposób, ażeby nietylko dla własnej przyjemności posiadały muzykę, ale nawet aby w razie potrzeby mogły uczyć drugich. Od pierwszej więc lekcji będą informowane jak potrzeba udzielać naukę muzyki w sposób ułatwiony i gruntowny.

4. Dla nie umiejących języka polskiego, może być nauka wykładana w języku niemieckim lub francuzkim.

5. Tylko te uczennice prawo mieć będą korzystania z zmniejszonej ceny za naukę w latach dalszych, jako też pozostania nauczycielkami w zakładzie moim, które opłacać będą od nauki regularnie co miesiąca, tak w zimie jak i w lecie, nawet w takim razie, gdyby na parę miesięcy wyjechały ze Lwowa; te zaś, które przerywając naukę nie będą za czas opuszczony płacić, nie mają prawa korzystania z warunków na dal przyobiecanych.

6. W zakładzie dawnym żadnej zmiany nie będzie na rok bieżący, i uczni obojej płci przyjmowane będą pod temi samymi warunkami, co dawniej, i za dwudziestoczterogodzinną naukę opłacać będą **12 r. m. k. miesięcznie.**

Osoby życzące sobie korzystać z nauki w zakładzie nowym, raczą się zgłosić do tegoż zakładu pod Nr. 131 przy ulicy obocznej dominikańskiej, gdzie dawniej był cyrkul, na trzecie piętro, w godzinach od 3. do 4. po południu codziennie.

Osoby życzące sobie umówić się o naukę w zakładzie dawnym, raczą się zgłosić w godzinach od 11. do 12. w południe na pierwsze piętro.

Do nowego zakładu potrzeba mi jeszcze trzech nauczycielek posiadających jak najdokładniej naukę muzyki, które jeżeli udowodnią gruntowną swą znajomość w muzyce, i nie okaże się potrzeba douczania ich w zakładzie moim, pobierać będą **500 r. m. k. rocznie.** Upraszam więc te panie, któreby sobie życzyły umieścić się w zakładzie moim, o spieszne zgłoszenie się do mego pomieszkania.

(158 3—3)

Letycja Wilczopolska.