

Wychodzi we *Wtorek, Czwartek i Sobotę*. We Lwowie prenumerata roczna 6 Złr. półr. 3 Złr. kwartal. 1 Złr. 20 kr. miesięczna 40 kr. m. k. W kraju z przesyłką pocztową rocznie 6 Złr.— półrocznie 4 Złr.— kwartalnie 2 Złr. m. k. Kwiecień i miod kwartal. 1 Złr. 20 kr.

NOWINY

Ogłoszenia wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą od wiersza pismem pośyt w przedziałce za jednorazowe umieszczenie po 3 kr. za następ. po 1 1/2 kr. i zado-płatę 10 kr. stępl. za każ-dorazowe umieszczenie. Bióro ekspedycyi w księ-garni H. W. Kallenbacha

JAK TO BYWAŁO.

przez

Oswalda Pietruskiego.

(Ciąg dalszy.)

XII.

Polowanie górskie.

Tak się też i stało, bo gdy równo ze świtem trąbka myśliwska zagrała pod oknami Łobeskiego, bracia szlachta ledwie się opamiętać mogła, i zdziwieni patrzyli po sobie, podnosząc się z ziemi gdzie spoczywali jeden na drugim.

Lecz szlachta owoczesna zaprawiona do tego za czasów Augustowskich tak była oswojona z podobnemi hulankami, iż podniosłszy się, obmywszy i zmówiwszy litanie ad immaculatam virginem byli już do łowów gotowi. Nie długo dał czekać na siebie i pan Kiena, który twierdził że przed polowaniem niezawadzi napić się wódeczki i zająść bigosem.

Pan Łobeski wziął się przedewszystkiem do prezentacji.

— Z pod Warszawy pan Kie... zaczął, i nieskończył nie będąc pewnym nazwiska.

— Kiena! mocy dobrodzieju! dodał spiesźnie światowiec.

— A to znowu mój przyjaciel ze szkół, i z całego życia, pan rotmistrz Wolski.

Nastąpiło śniadanie. Platon zastawił anyżówkę, piwo, wino, kapuśniak, pieczeń huzarską, chleb, masło i bryndzę, przy czem pan Łobeski zadysponował, aby i w lesie nie brakowało na zapasach.

Gospodarz napił się do gości mówiąc:

— Fortis fortia et salutaria distillabit.

Najadłszy się i napiwszy sownicie, wyruszyli wreszcie myśliwi. Pan Łobeski naraiwszy najlepszego konia Wolskiemu, który się go niemógł nachwalić, zrobił ogólny przegląd myśliwych, psów, broni i wiktuałów, i wszystko w należytym znalazł porządku. Arendarza tylko Icka, którego ciekawość pod zamek przywiodła, wylażał niepospolicie, za to że wódkę zaliwerowaną dla myśliwskiej drużyny, za nadto ochrzcil. Wolski usłyszawszy to, nie mógł się powstrzymać od przytoczenia nowej sentencji łacińskiej, któremi wówczas lubiono rozmowę

szpikować, i które zwykle przeszedłszy przez mnóstwo gęb zmieniały się nieraz do niepoznania.

— Fili Abrahæ estis! wyrzekł, opera Abrahæ facite.

Wyjechali przecie, i nie zatrzymując się już stanęli w borze, gdzie postanowiono, aby najprzód zapolować od granicy Tustanowskiej kameralnej. Wszyscy też znaleźli się na górze, spuszczać się z tejże w bory Uryckie, niżej położone.

Myśliwych grono prócz leśnych i kilku chłopów, składało się z Wolskiego, Kieny i Łobeskiego; z leśniczych Szeszewskiego, Dramińskiego, Piątkowskiego, prefekta szlacheckiego pana Jacentego Podhorodeckiego, Jaworskiego diaka cerkiewnego, Grzegorza dojeżdźacza, Bazalskiego starego myśliwego z sąsiedztwa i kilku innych.

Było ośm tylko swór psów, ale doskonałych i dobrze wyćwiczonych. Pan Łobeski sam rozstawiał myśliwych, i naturalnie najlepsze miejsce dał Wolskiemu, sam stanął niedaleko od niego, a i pan Jacenty znalazł się też koło nich, był on bowiem z natury i tradycyi dla obcych najgrzeczniejszy, a dla orderowych aż nadto uniżony.

— Pudło wozu ten Kiena panie podstoli, ozwał się Wolski; ani go widać tego drugiego gościa twego.

— Alboż to mój gość!... niedotrzyma on nam pola, i nie powie za powrotem bona dies!

— To wielmożni panowie, mój gość ten pan z Warszawy, nocował u mnie, dalibóg że nocował, i jadł co Bóg dał. On szuka jakichś tam familiów zatraconych, i pojędzie jutro z kąd przyjechał.

— Cicho teraz moi panowie! bo już odzywają się pieski!...

Nastąpiło ogólne milczenie. Myśliwi stali z natężonym wzrokiem i słuchem, a wyciągniętą rusznicą. Psy tymczasem coraz głośniejsze ujadali, coraz bliżej grali; po głosie znać, że grubego natrafili zwierza. Każdy duch zapiera w sobie; serca tylko biją w łonach coraz żywiej i niecierpliwiej.

W tem dał się słyszeć strzał w bliskości, i wkrótce zadyszany Platon nadbiegł z wiadomością, że gość warszawski pojedynka zastrzelił, przyczem unosił się nad organami małego psa gończego, który do ostatka nie popuścił ściganego zwierza.

— A cane non magno saepe tenetur aper. Pies więcej podobno dokazał jak Kiena. Ale bój się Boga podstoluniu;

daj mi tego dzika dla mego starosty. Będzie z niego kontent.

— Sic judex hominum causas discernere debes. Dać dam, ale doniosę o tem memu dobrodziejowi obawiając się jakiej imprezy. Choć wiem że mnie pochwali, bo to jakoś nasza szlachta jak turki zawsze tych Potockich ceni.

Nadszedł i pan Kiena, przywitany zaraz gratulacjami. Całe towarzystwo zmieniło stanowiska, wyjąwszy pana Jacentego, który wiernie trzymał się pana orderowego.

Pan Łobeski zabił sarnę, chybił zaś do capa, lisa ubił pan Wolski, padło coś i zajęcy, nikt zatem dnia tego skoków nie przypiekał.

Zasiedli więc myśliwi pod kilkowiekowym jasionem, rozłożono ogień, zwierzynę zniesiono, i wzięli się wszyscy z myśliwskim zapalem do zapasów podbijając serdecznie.

Dostawały się też lepsze okrucy i panu Podhorodeckiemu, który jakoś chcąc nie chcąc do lepszego pchał się towarzystwa.

— Gwizd ma tegi, rzekł Wolski, pióra nie wielkie. toż to kontent będzie mój starosta.

— Weź i sarnę rotmistrzu!... tych u nas dużo, to żaden detriment!

— I u nas to nie nowina, dziękuję ci za dobrą chęć.

— A proszę ja wielmożnego pana rotmistrza, dla którego to starosty dzik ten przeznaczony?

— Dla Jwżnego Potockiego, starosty Kaniowskiego, pana na Buczaczu, Horodeńce, Gologórach i innych dobrach, kawalera maltańskiego.

— O znam ja tego pana! polowałem już z nim, ale bardzo dawno.

— Pierwszą cnotą prawdę gadać! ozwał się na to Jaworski, gdzieście też z panem Potockim w życiu kiedy polowali?...

— A polował! przerwał Platon. Ja byłem wtedy małym chłopakiem, ale wiem że tak było. Przyjeżdżał za nim ze Skolego umysłny kozak, jak ten pan urządzał polowanie dla króla. Wtenczas nie znalazł by był ze świecą żadnego myśliwego.

— A widzisz Jaworski! nie zadawaj że mi drugi raz fałszu, kiedy czego dokładnie nie wiesz, i siedź cicho.

Zadecydowali panowie tymczasem porozstawiać się raz jeszcze i poprobować szczęścia. Lecz jakoś to nie szło, i dzień się też ku zmrokowi mieć począł, do czego za nadto długa biesiada nie mało się przyczyniła. Pan Wolski radził do odwrotu.

— Consilio prudens, et ad alta negotia natus.

Przystał na to Kiena proponując aby odwiedzić po drodze sławną fortecę Tustan.

— Jest to jedna, mówił on, z wielkich prac wielkiego króla naszego Kazimierza, który non in deliciis, lusibus atque jocis życie zmarnował, chociaż pocziwiec lubił używać.

Spieszyli się rzesko, to też ledwie pół godziny minęło, a wszyscy trzej panowie składali hołd pięknej naturze, i wielkiemu królowi.

— Otóż to jest mówił Łobeski, ten Tustan, ale nie ten inny pod Haliczem. Mądry król dla bezpieczeństwa kraju obronnym go uczynił, za tem robota prawdziwie rządu godna, mapa Urycza deokupacyjna, na której stoją wyraźnie te słowa: „rudera arcis Tustan;” dowodzą też stare mapy całej Polski, na których się to miejsce najwyraźniej zamieszczonem znajduje. Mądry to był pan, jego zasada była, aby mówiono: „manu hactenus factisque claris viderit esse polona terra.” Otóż widzicie moi panowie i kochani bracia, że całość układa się z trzech oddzielnych grup berdów. Pierwszy na południe oddalony od głównej fortecy w której się znajdujemy, na sążni kilkadziesiąt; nie wszakże ciekawego i szczególnego, i śladu nawet pracy ludzkiej nigdy na nim nie upatrzyłem. Średni oddział ma ośm pieczar, ale roslemu człowiekowi trudno do nich leść, trzeba się czołgać, a i powietrze jest nieznośne. Tu znowu baszty, a zaraz niżej obok bramy szczatki. Patrzcie no, co to za wapno? nie znajdzie dziś już takiego. Tam na północ jak ślicznie wykuto exkawacją, jakby altanę, a na dziedzińcu są ślady że bywał wbijany mrzygłód, na wierzchu zaś mają być dwa pokoiki, ale to tylko Hryćko, z Urycza parobczak, tam wyleść zdoła. Maxima debetur puero reverentia, si quid turpe paras, nec tu pueri contempseris annos. Ja tam na wierzchu nie byłem, i już nie będę, gdyżbym kości połamał; znajdowano tam także kafele z wizerunkiem ś. Jerzego, zbutwiałe papiery, i tygły do gotowania kosztownych kruszców.

— A niemógłbym, prosił Kiena parę tych ruchomości zabrać z sobą, jako wielkie osobliwości, jeżeli łaska pana podstolego.

— Nie ma tam już nic. Dziedzic tutejszy wszystko to rozdał pomiędzy wielkich panów.

— Chodźmyż teraz obaczyć studnię.

— Śliczna to robota, jak równo i doskonale wyłożona, to pewnie nie prywatnego dzieła.

— I czy zasypiana?...

— Głęboko ogromnie, ale ją zasypali, bo pasący się drobiazg często do niej wpadał. Tam przy północnem kamieniu jeszcze większa jest studnia, pewnie ma siedm sążni głębokości. Ot tam dodał wskazując ręką, wyziera z borów smereczanych, na pareset sążni oddalona.

— Jedźmy tam! krzyknął Kiena.

— Hoc etiam, enervat debilitatque pedes! odrzekł pan orderowy. I wszyscy za nim zwolna i w porządku wracali do domu, gdzie się też wkrótce przy kominie znaleźli.

Po kolacy i libacyi przemogło znużenie, i wszyscy poszli na spoczynek. Pan Łobeski tylko wymknął się pokryjomu, i sekretnie zadysponował na jutro polowanie na

Połoninach. Nie wydawał się wszakże z planem swoim, obawiając się, aby goście do dolin przywykli nie przelekli się wysokich gór.

Trudno przyszło panu Łobeskiemu wykształcić prawdę, ale to jakoś nie źle przyjętem zostało. Wszyscy się chętnie zebrali i niebrakowało nikogo.

W milczeniu piełi się pod górę, bo męczenie się przeszkadzało rozmowie, aż zebrawszy się razem stanęli na sianozęci połoninńskiej, zajmującej znaczną przestrzeń. Jakoż widok cudowny rozciągał się przed ich oczami, wynadgradzając niejako umęczenie, całem bogactwem górskiej okolicy. Tam na wschodzie widzieli Sambor, Stryj i Drohobycz jak na dłoni, otoczone kilkudziesięcią wioskami jakby klombami, a ku zachodowi, ciągnęły się dziewicze bory, umajone góry i doły, poprzerzynane mnogiemistrumieniami, przedstawiające widok prawdziwie wspaniały. Z tego punktu ogromną naraz ilość lasu widać, zebrawszy razem bory po stronie galicyjskiej i węgierskiej, będzie ich razem ze setki tysięcy morgów.

Gdy się już dosyć nachwalili i nadziwowali, nastąpiła dystrybucja prowiantów pomiędzy torby myśliwskie, i wszyscy rozeszli się na dalekie od siebie stanowiska, w głąb głuchych lasów.

Przez cały dzień nie myśliwi nie wiedzieli o sobie. Padaly wprawdzie pojedyncze strzały, ale nikt nie wiedział czyje, ani też jaki onych był rezultat. Wieczorem dopiero pierwsi na polance zdybali się p. Wolski z p. Łobeskim. Długi czas czekali na innych myśliwych i dziwili się, że dotąd nie przybywają, gdy nagle po długiem dosyć otrębywaniu się, ozwał się z dołu głos donośny:

— Jest jelen, krzychał pan Kiena, padł jelen! Cerys cum ures domi seras, insidias non sentit et capitur. Położyłem jelenia, ale nie ma rogów, jak to bywa o tej porze; nowe dopiero puszcza mu się rogi.

— Widocznie boruta sprzyja wpanu dobrodziejowi! zawołał Wolski. Szkoda tylko że nie ma rogów; byłbym się przysłużył memu staroście, który zbiera je dla jakiegoś innego Potockiego.

— Ja wielmożnemu panu odstąpię parę tegich rogów, jeżeli się w chatce mojej podobają. Nieś ich na górę nie będę, bo przybite; cena jest dziesięć złotych, ozwał się pan prefekt.

— I owszem, będę ja tam u pana brata, odpowiedział Wolski i nabędę je.

Myśliwi tymczasem przyciągnęli szlachetne zwierze na sankach, na pędce z młodych drzew związanych. Obejrzawszy je wszyscy pospieszyli do domu.

Tym razem pan Kiena jako zwycięzca dwudniowy jechał na swoim koniu po prawej ręce pana Wolskiego. Po rozmaitych rozhovorach, zakręcił naumyślnie na inny przedmiot.

— Najem koni drogi, a że człowiek także ku Stryjowi

pociągnąć musi, możebyś pan i mnie wziął z sobą; czas by nam jakoś przyjemniej przemijał, a może teżbym dojechał z moim panem aż do Buczacza. Nie jest to mi tak bardzo z drogi, i znam ja te strony.

— Co do wspólnej podróży, odrzekł Wolski, nie mam nic naprzeciw temu, i owszem wieść pana będę aż do samego Buczacza nawet, ale to muszę asanu dobrodziejowi naprzd powiedzieć, że go staroście Kaniowskiemu przedstawiać nie będę, bo on nie lubi zabierać nowych znajomości, jego i stare nie bardzo bawia.

— Ja nie potrzebuję stałego mieszkania u pana Kaniowskiego, nawet chwilowo być u niego nie pragnę, ale droga mi tamtędy prawie wypada, bo już missya moja tutaj skończyła się zupełnie, i skończyła bezskutecznie.

— Jakiegoż to rodzaju była ta missya, jeżeli spytać wolno?

Pan Kiena opowiedział w krótkości powód swojej podróży, przy czem wspomniał oczywiście o miłości Drzwiowskiego.

— Owoż ta panna, niech to pana nieobraża, jest córka pani Wolskiej, która sama jest Wolska z domu.

(D. c. n.)

Ustęp z poematu pod tytułem:

BOKIEJ.

(Ciąg dalszy.)

— Nie tak rzeczy stoja właśnie,
I nie są to żadne baśnie,
Marne słowa i bez wiary;
Bowiem ten kawał ogródka,
Od strumyka do pogródka —
Do mnie panie, do mych dziadów,
Pradziadów i prapradziadów
Należał i dziś należy.
I kto chce, to niechaj wierzy,
Kto nie, niechaj jak chce myśli,
Sąd tę sprawę nam określi,
Jeśli brat przy swoim stanie —
Mnie nie odda mego panie.
Bokij odrzekł, schmurzył czoło,
Groźnie spojrzzał na około.

— Co tam waśnić mi się macie.
Co kto winien, to oddacie.
To nie pięknie, wierz mi bracie,
Kiedy sąsiedzi się kłóć —
Rzecz podchoraży — zwróć
Bracia co jest czyje.
Wiwat zgoda! do was piję.

— Nie! nic z tego — Denis woła
Rozgniewany z poza stoła —
Niema zgody, sąd orzeczcie! —

— Tak najlepiej, ja nie przeczę! —
Rzeknie Bokij. —

— Otóż wiecie,
Kiedy chęć was taka ima
Prawować się, w sądach włóczyć, —
Powiem gadkę — czej was wstrzyma
I przestaniecie się kłócić.

Podchorąży opowiada:
Dawne temu już są wieki.
W kraju — gdzie muzułman włada,
Gdzie niewierne żyją człeki,
Rzecz się taka raz zdarzyła:
Droga, która prowadziła
Gdzieś do lasku, czyli gaju,
Dzicz niewierna tam pędziła
Na bachmatach, po zwyczaju
Ubrana jako Tatarzy,
W tem jakiś traf nadarzy,
Że kukulka zakukała."

Dla mnie kuka — jeden rzecze,
Dla mnie — drugi mu odrzeczcie.
I tak tedy rzecz ta mała,
Kłótnią, procesem się stała.
Idą więc do sądu tedy
Głupie, te niewierne biedy,
I tak rzekną:

— Sprawiedliwy,
Jako światłość słońca jasny,
Jako prorok przenikliwy,
Najmędrszy na całym świecie. —
Takie bezprawie mnie gniecie:
Jadę przodem na bachmacie,
W tem kukulka zakukała.
Rzekłem: dla mnie kukła bracie.
On mi przeczy. Osądź panie,
Komu było to kukanie.

— Niechaj będzie tobie chwała
Najprawiedliwszy na świecie,
Czysty, jak źródłana woda,
Piękny jak Huryska młoda,
Mądry, jako prorok drugi!
Racz posłuchać zeznań sługi.
On mi rzecze: mnie kuknęła.
Ja zaś mówię: mnie kuknęła.
Bośmy nawet w jednym rządzie

I po jednej nawet grzędzie
Obok siebie razem byli.

— Wiem już o co rzecz tu chodzi.
Mała iskra pożar rodzi,
Przyjdźcie zatem moi mili
Za dni trzy, rzecz tę osądzę."

Tam przed sędzią wiedzieć trzeba
Stół, a na nim pismo nieba
Alkoranem zwane, stoi.
A to ztąd że jawnie wierzechem
Sędzia datku brać się boi,
Bo Alkoran broni tego,
Ale włożyć tam pod niego
Wolno było. — Obaj tedy
Datki tam złożyli biedy.

Na trzeci dzień przybywają
I po wyrok się zgłaszają.
Sędzia tedy tak im rzecze:
— Taki tutaj prorok wielki
Który dla nas przepis wszelki
Pozostawił, wyrok daje,
Iż żadnemu z was człowiecze
Ta kukulka nie kukała,
Jeno mnie."

Tu śmiech do koła
Rozpogodził sępne czoła,
A chorąży jeszcze doda:

— Toć i ten kawał ogroda,
Niewart kłótni, niewart sporu,
Zgoda bracia! Waśń precz z dworu.
Sierpień 1855. r.

W. Tomaszewicz.

Listy z Krakowa.

I.

Jesień i pustki w mieście. — Kormanek, Żygliński. — Balicki. — Rogoziński. — Towarzystwo przyjaciół sztuk pięknych. Sprawozdanie i Sekretarz jego. — Istnieje litografia w Krakowie. — Cercha. — pomnik Jana Kochanowskiego. — Myłka archeologiczna.

(Ciąg dalszy).

Ale niedosyć, że pomijamy dobre chęci ludzi zamilowania, że im pomódz nie chcemy, ale urzędownie, publicznie zaprzeczając ich istnienia, zniechęcamy, odbierając wszelką otuchę, nadzieję możliwości dalszego postępu! Najświeższy, rażący mamy tego przykład w *Sprawozdaniu dyrekcyi tow. prz. sztuk pięknych*, napisanem przez sekretarza tegoż i

właściciela wydawnictwa dzieł katolickich, pana Walerego Wielogłowskiego. Tem więc boleśniej, że coś podobnego wychodzi z tamąd, z kądby właśnie najmniej spodziewać się należało, a co przecież się mija z zasadami towarzystwa.

Autor tego sprawozdania, zaczawszy od przeszlicznej teorii, łączenia sztuk pięknych z miłością kraju, przeprowadziwszy cały traktat estetyki, wykazawszy jasno wzniosłe ale szczytne zadanie podnoszenia rodzinnych talentów, nie waha się (nie ze złej woli zapewne, ale i nie z nieświadomości) wyrzec, że rysunek ryciny musiano posłać za granicę z braku prasy litograficznej w Krakowie. A twierdzi on, że jej nietylko teraz niema, ale i dawniej w ogóle, bo mówi powtórnie na str. 6. swego pisma, że *„Zakładu artystycznego ani miernej nawet litograficznej prasy nie posiada miasto nasze, słowem wśród obfitości środków i materiałów, sztuka piękna leżała dotąd w gruzach, a artyści umierali z głodu i nędzy.”* Oj nie dla tego oni umierali z głodu, że nie mieli jak robić, tylko że nie mieli komu robić; że każdy wołał za granicę posłać, że nawet najmniejszej rzeczy, n. p. biletów wizytowych nie używano krajowych, bo je samo wydawnictwo katolickie z Paryża sprowadzało i sprowadza; bo toż wydawnictwo umiało wyszukać najnedźniejszej litografii zagranicznej jakiegoś *Feiertaga*, aby w niej odbić rysunki kościołów Krakowskich, dowodząc tylko lekceważenia tak ważnego przedmiotu, zapominając, że dzieła sztuki nie powinny być karykaturowane ręką *tanio* robiącego studenta, lub obcego partacza; lecz że te czekają na pędzel, na ołówek mistrza! Że w takich wizerunkach nie godzi się ich osławiać nie tylko w kraju ale i za granicą.

Miło nam bardzo, że możemy sprostować błąd popełniony przez autora sprawozdania — co do nieistnienia litografii w Krakowie, a który już się rozszerzać zaczyna, bo go nawet recenzent tegoż sprawozdania w 194 nr. *Czasu* b. r. z całą dobroduszością powtórzył. Możemy więc oznajmić panu sekretarzowi, że istnieje litografia w Krakowie, i nawet wiele lepsza niż ta, w której swoje *Kościoty* wydawał, na ulicy Piasek pod Nr. 3.

Właściciel jej, *Maxymilian Cercha*, Krakowianin, profesor rysunków przy szkole Wydziałowej św. Barbary, malarz i rysownik (*) utworzył ją wezwany przez Towarzystwo Naukowe, z Uniwersytetem Jagiellońskim połączone, aby wydawał jego rocznik archeologiczny. Zaufaniem zaszczycony, otworzył zakład, a wykonaniem powierzonych robót nie zawiodł, i przekonał, że ma zdolność i talent. Od tej pory z pod prasy jego, ciągle pojawiały się nowe rzeczy, coraz więcej

zadawalniające wykonaniem. Zostawiały w prawdzie nie jedno do życzenia, ale wnosząc z postępów początkującego przedsiębiorstwa, z gorliwości, poświęcenia z jakim młody jego naczelnik się ukazał, tuszyc można było, że jeżeli tylko wspieranym będzie, niezadługo najskrupulatniej owym nawet żądaniom zadość uczyni. Wsparcia właściwie brakło, robót nie żądano, zakład niepostąpił dalej, bo choć Cercha pracował sam z całą usilnością, nie mając z owej pracy dochodu, nie mógł opłacić kosztów, które za sobą pociąga nabycie dobrych, dokładnych narzędzi, przyrządów, utrzymanie zdolnych preserów, etc. Niezawodnie, gdyby rycina na premium przeznaczona w jego była odbita litografią, nie byłaby tak ładną jak jest z pod prasy *Kaisera* (**), ale Towarzystwo wydawszy pewno mniej niż go to za granicą kosztowało, byłoby w pierwszym roku swego istnienia zaczęło od podniesienia zakładu litograficznego w kraju, a któryby już pewno na rok przyszły, takiej samej mógł być dostarczyć ryciny jaką z zagranicy ma dzisiaj.

Aby tem dokładniej zawiadomić Sekretarza Towarzystwa i czytającą publiczność o istnieniu litografii Cerchy w Krakowie, wyliczymy parę główniejszych rycin z pod jego prasy od r. 1851. wyszłych.

Wydany *rocznik archeologiczny* dla Tow. Nauk. stanowiło razem rycin 12. Z tych było *siedm rycin* Ratusza Krakowskiego. (3 rytowane geometryczne części p. K. Balickiego. 2 kredowe, perspektywowe widoki p. K. Kormanka. 2 plany p. A. Czarneckiego).

1 rycina światowida, wraz z mapą rzeki i okolicy Zbracza, w którym był znaleziony na kam. A. Czarnecki.

Wizerunek Jagiełły z pomnika; i *jednego z trzech królów* z ołtarza Maryackiego tegoż.

Naśladowanie *drzeworytu z starej ryciny*, wyobrażającej założenie Akademii Krakow. p. n. *Typus fundationis Academiae Cracoviensis. Exaltori et epitaphio ad Mausoleum Dini Jagiellonis. In Ecclesia Cathedrali Urbis ejusdem.*

Szyba z kościoła p. Maryi, i z krużganków Dominikańskich na kam. A. Czarnecki, kolorował M. Cercha.

Pakosław, Kasztelan Krakowski. Z pomnika rys. i na rob. Cercha.

(D. n.)

DYARYUSZ ŻYCIA IGNACEGO ŁOPACIŃSKIEGO.

Pisarza skarb. w K. Lit.

(Ciąg dalszy.)

Płynąc Niemnem pięć dni, stanęliśmy w Tylży, tam przenocowawszy, najeliśmy furmana do Kowna, z Kowna

*) Gdy w Krakowie nie o nim nie wiedzą, w Warszawie *Podczaszyński* w swoim *pamiętniku* część rycin *Sztuk pięknych* T. 1. str. 173. tak o nim mówi: „Cercha, uczeń Bizańskiego i Stattlera, dziś nauczyciel przy szkole wydziałowej ma litografią Tow. Nauk. najlepszą artystyczną w Krakowie, celuje dokładnością w rysunku, podobieństwem w portretach! —

**) Chociaż i ta nie bez błędu. Oczy wszystkich n. p. osób są zrobione tak nienaturalne, jakby wstęp postawione, przez co charakter twarzy zupełnie stracony. Nie wiedzieć czy to męztwo, zapał, czy głupia oświećliwość z tych oczów przзира.

zaś Tatarowie nas do Wilna wieźli. Ta lądowa droga do-
brze nam zeszła, że zaś miałem taką informacją listowną,
abym przyjechawszy do Wilna, adressował się do pana
Wieczorkowskiego, patrona Konsystorskiego, więc z ostat-
niego noclegu, który nam przypadł w Ponarach, raniuteńko
w kamienicy jego pod Świętym Janem stanąłem, i znalaz-
łem tamtej nocy przybyłego z Warszawy pana starostę
mściławskiego.

Tego dnia właśnie kończył się trybunał za łaski
księcia Radziwiłła, krajczego litewskiego, który jest teraz
w kurateli, ale on mało co dosiadywał, a zawsze trzymał
łaskę Wańkowiez, wojski miński, vice-marszałek. We dwa
dni nadjechał ksiądz koadjutor z księdzem bratem moim,
i stanął na Antokolu, gdzie się i my przynieśli; zamieszka-
łem tam nie więcej tygodnia, a że się wakacje kończyły,
oddal mnie ksiądz biskup żmudzki do księży Pijarów do
konwiktu, a księdza dyrektora mego do księży Misyonarzy
do Seminarium.

Od tego czasu kontynuowałem w Wilnie studium;
lubom zaś poszedł do syntaxymy, jednak żem dobrze u-
miał konstrukcyą, na Boże Narodzenie tegoż roku odesłano
mnie do poetyki, w której byłem do wakacji. Przydali mi
do dozoru księży Pijarów księdza Dogiela, natenczas
jeszcze magistra, a potem wielkiego człowieka, autora
Corporis diplomatici. Od tego księdza więcej się
w stancyi nauczyłem jak w szkołach, bo miał sposobność
do uczenia; alem go nie miał przy sobie tylko przez
pół roku, gdyż się oddalił z Wilna dla własnych nauk,
potem zaś z Scypionem, starostą lidzkim, jeździł do cu-
dzych krajów.

U księży Pijarów było natenczas studentów około
pięciuset: z dystygowanych byli: panowie Pocijowie,
strażnik i obożny Wielkiego księstwa Litewskiego; teraź-
niejszy państwo Tyszkiewiczowie, starościcowie Strzałkowscy;
pan Oskierko Kazimierz, kasztelan, teraźniejszy starosta
mozyrski, Tyzenhauz, podstarosta wilkomirski, Białozorowie
Onufry i Józef, i nieboszczyk kanonik wileński, Wawrzecki,
stolnik, Mićkiewicz pisarzewicz dekretowy; Micewiczowie,
Hrebniccy i t. d. U księży zaś Jezuitów było daleko więcej;
znaczniejsi byli: książęta Radziwiłłowie, wojewodzie nowogrodscy;
Jerzy co umarł wojewodą nowogrodzkim i
Stanisław, podkomorzy litewski; pan Pac kasztelan, sta-
rosta borciański, teraźniejszy pisarz litewski; Ciechanowiecki
starosta opeski; Hołyński podstarosta mściławski, Dąbrowski
stolnik i t. d.

Roku 1737 kiedym był w poetyce, obranym został
marszałkiem trybunału głównego litewskiego, Jan Tyszkie-
wicz, kasztelan żmudzki (umarł on starostą żmudzkim).
Za jego łaski Wilno, zaczawszy od Szwendora Niemca,
przy królewskich młynach mieszkającego, wygorzało aż do
Trockiej bramy. Ksiądz koadjutor stancyą miał w cekauzie,
a że była niedziela, jam wtenczas znajdował się na poko-

jach tego pana, gdy się wszczął ogień; wszedłem na górę
zamkową i ztamtąd widziałem tę straszliwą scenę. Najo-
kropniejszy był widok, gdzie prochy wyrzucały różne
domostwa; słychać było jęczenie ludzi, krzyk bydła, huk
i szum niewypowiedziany; można było rozpamiętywać So-
domę i Gomorę.

Zgorzały kościoły: księży Jezuitów, świętego Jana i
świętego Ignacego; dominikański, świętego Ducha; pijarska
kaplica z klasztorem, gdzie i moich nie mało rzeczy zgo-
rzało; także kościół franciszkański świętej Trójcy; świętej
Katarzyny; Maryi Magdaleny; Bonifratrów, pałac biskupi,
sądowa izba i t. d. Kościół zaś katedralny prawie cudem
boskim ocalał. Wygorzały ulice od świętego Michała idące
i od królewskich młynów, Kanoniczna ulica aż po Rybnej
koniec, Skopówka, Biskupia, Trocka, Szklanna, Niemiecka,
i tym przyległe zaułki.

Zrazu ogień szedł jedną stroną ulicy Trockiej aż do
bramy, i kościół świętego Jana nie prędko się zapalił;
lecz gdy wieża świętojańska, która była wyższa od teraź-
niejszej, z krużgankiem drewnianym i z kopułą drewnianą,
białą blachą pokrytą, podgorzawszy spadła na drugą stronę
ulicy, zajął się prawie nowy pożar, którym druga strona
ulicy Trockiej aż po Wszystkich Świętych spłonęły. Trybunał
limitowano na kilka niedziel, po których wyjściu kończył
się w Duninowskim pałacu, alias Sołohubowskim. Był to
trybunał i wesoly i krwawy: wesoly co do różnych pu-
blicznych akt, zwłaszcza przed pożarem; krwawy co do
spraw kryminalnych, bo nie mało ludzi exekwowano. Podczas
tego trybunału zaraz po instalacyi, była konsekracya księ-
cia Sapiehy, koadjutora wileńskiego, na której byli przy-
tomni państwo: Potocki, wojewoda bełzki, szwagier; Antoni
Sapieha, kasztelan trocki, sławny z sprawiedliwości, brat
stryjeczny; Kazimierz Sapieha, generał artylerji litewskiej,
brat rodzony; Nowosielski, starosta luboszański, mający sio-
strę stryjeczna księdza koadjutora, z żonami; tudzież pan
Sołohub, podskarbi litewski i innych nie mało dystygowa-
nych osób.

Takoż dosiadywali jeszcze duchowni i skarbowi mar-
szałkowie: duchownym był starosta samiecki, Sołohub,
teraźniejszy wojewoda witebski; skarbowym zaś Oskierko
starosta mozyrski, teraźniejszy cześnik litewski. Podczas
tej konsekracyi, gdy strzelano na dziedzińcu w kamienicy
księdza koadjutora, którą miał po Ancucie wraz z sufra-
gania, rozerwało jedna armatę, przecież nikogo nie zabiło;
jam się patrzył przez okno na dole, jedna tedy sztuka
armaty oczywiście leciała mi koło głowy, i uderzywszy
się o ścianę; osypała mnie wapnem od tynku, który
poruszyła.

(C. d. n.)

Tureckie wesele.

(Dokończenie.)

Otóż wracam do obrzędu weselnego. Wesele trwa cały tydzień tak w domu pana młodego jak i pannej młodej. Oboje przyjmują krewnych i znajomych. Gdy się zbierze pewna liczba gości, rozpoczyna się uczta. Towarzystwo skrzyżowawszy zwyczajem tureckim nogi siada do stołu, je potężnie, a potem ćmi spokojnie lulkę, używając wczasu, czyli po turecku *kef*. Stan tego wypoczynku, nie podobna w języku europejskim wiernie oddać, nie jest to włoskie *far niente*; bo Lazzaroni zjadłszy porcję *macaroni*, położywszy się, patrzy na morze i tonie duszą w pięknym niebie. Turek zaś siedzi zupełnie apatycznie i bezdusznie wegetuje. Najbardziej zbliżałoby się do tego wiedeńskie „*gemüthlich*“; przyjsz bowiem do bierhausu, zdjąć surdut, zakoczyć rękawy od koszuli powyżej łokci, sięść do halby piwa, albo pojsz na *Wasserglaci*s lub do Prateru i w obec licznej publiczności rozebrawszy się, rozłożyć się na trawie nazywa się w Wiedniu „*gemüthlich*“. Używszy więc takiego „*kefu*“ dowoli, podnoszą się powoli goście z pysznych dywanów i poduszek, a oddawszy sobie nawzajem masę ukłonów, wynoszą się do przedpokoju, gdzie włożą w swe zostawione trzewiki, co rzadko się tu bez pomyłki dzieje i drypczą powoli do domu.

Wizyty te i bankiety powtarzają się codzień w tygodniu weselnym. Więcej formalności zachowuje się w domu panny młodej.

Naczeplawszy na się mnóstwo różnorodnych ubiorów, co potężną objętość sprawia, upstrzona najdziwniej, siada nieszczęśliwa ofiara Hymenu na przyrządzonym na środku podwyższeniu. Tu siedzi jakby z marmuru, niedając znaku życia. Dodaj do tego suto uczernione brwi, burakowo umalowane paznokcie, naróżowane przesadnie policzki, a na nich, na przodzie i na czole sztucznie osadzone brylanty, na głowie złotem wyszywane *fez* z kutasem tureckim, binde ozdobioną dwunastoma brylantami, z powtykaniami po głowie piórami pawimi, kłosami złotymi i srebrnymi, a masz obraz tej bogini wesela.

Ubiór główny stanowi zarzutka frenzlowa z najdroższych szalów tureckich zrobiona, a przy takich uroczystościach zwykle bardzo kosztowna — (nieraz wartości 10,000 do 15,000 piastrow czyli 1500 do 2500 Złr. m. k.) i bardzo szerokie to ubranie, przy którego wymienieniu u nas mamy się krztuszać a panienki rumieniąc się oczki w dół spuszczać, albo dla uniknienia nieprzyzwoitości po francuzku nazywają — może tylko dla stwierdzenia przysłowia nie kijem to palką, słowem ubiór, w którym i u nas pleć piękna chodzi, zanim ukończy pensyą i dostanie patent na dorosłą pannę.

Tak więc ustrojona siedzi panna młoda, nieruchoma i niema (bo wszelki ruch i słowo zabronione), bardziej do

indyjskiego lub egypskiego balwana jak do żywej istoty podobna, z wlepionymi oczyma (tak każe obrzęd weselny) w kąt izby gdzie stoi łożo małżeńskie złotemi i srebrnymi frenzlami, różnokolorowemi piórami i papierami upstrzone. Ceremonia ta trwa od poniedziałku aż do czwartku. Na około panny młodej siedzą jej i pana młodego krewnie, dziko w jedwabie, złoto i kamienie ubrane. Za nimi czarne niewolnice nieruchome, chyba że od czasu do czasu według zwyczaju dla rozroszenia sorbetów się ruszą. Po jakimś czasie zakwefiają pannę młodą, poczem matrony starsze sprowadzają ją na dół i oddają panu młodemu, który znów z nią na górę wraca, ale wyrwawszy się z tłumu do pobocznej izby z narzeczoną znika. Po kilku minutach otwierają się drzwi, przez które pan młody pomiędzy sługi pieniądze ciska.

Powstaje zgielk, z którego korzystając pan młody w pośród krzyku zgromadzonych kobiet wymyka się z domu narzeczonej.

Matka prowadzi znów pannę młodą na dawniejsze siedzenie, gdzie w tej samej pozaturze co pierwiej kilka godzin odsiedzieć musi. Ostatnia ceremonia powtarza się dwa razy, poczem dopiero matka zdaje córkę zięciowi. Szczęśliwa jeśli jej pan zięć, gdy mu jaka chandra nie przyjdzie do głowy, pani matce na kark nie przysze. Obrzędów religijnych przy weselu tureckim niemasz.

Rozmaitość.

* **Śmierć Wassyngtona** w szczególny nastąpiła sposób. Ostatnia gorączka napadła go pośród wielu trosk politycznych i innych. Z początku nic na to nie uważał, ale gdy się pogorszało, wkrótce przekonał się, że żyć nie może. Śmierć jego była spokojna, i przypominała nieco stoicznych filozofów. „Zbliża się chwila, wyrzekł, ale nie grzebieć mnie aż po ośmiu dniach! rozumiecie mnie? „Rozumiemy,” odpowiedziano, „A więc dobrze,...“ To były ostatnie słowa jego. Pani Wassyngton, która czule była do niego przywiązana, równie jak mąż okazała w tej chwili wiele krwi zimnej. „Czy już skończył?” zapytała. Obecni nie śmieli odpowiedzieć. „Dobrze jest rzekła znowu, wszystko skończono, ja wnet pójdę za nim.” Jest to zaprawdę bardzo energicznie, pięknie nawet, ale za nadto sucho. Żeby choć jedno słowo serdeczne, jeden uścisk czuły małżonków... choć jedno wspomnienie o sławie, o Ameryce? ani słowa. „To dobrze!” powiedział Wassyngton. „To dobrze!” powiedziała żona jego. Takim to jest każdy niemal Amerykanin, w którego usposobieniu przemagają siła i powaga, nie wyobraźnia i miękkie uczucie.

* **Co też na tę taniotę w Paryżu powiedzą krawcy tutejsi?...** Być może wyobrażenie, jak mało potrzeba by się ubrać czysto i porządnie, w Paryżu, oto cena ubioru zupełnego, znajdującego się na wystawie w oddziale Oszczędności domowej, którego nie powstydziliby się nawet zamożniejsi.

Spodnie z dobrego sukna zrobione	fr. 7 c. —
Surdut-paletto z dobrego czarnego sukna	14
Kamizelka sukienna w kraty szkockie	3 15
Koszula perkalowa w drobne fałdy	2 96
Para buków bardzo dobrze zrobionych	6 50
Kapelusz jedwabny	8 —

Para pończoch z cienkiej wełny	fr. 1 c. 20
Halsztuk z czarnego atłasu	1 —
Para rękawiczek	1 —
Chustka do nosa	— 50

Razem fr. 45 c. 40
(złr. 18 kr. 55)

Strój ten może się zdawać niektórym zbyt wykwintnym i drogim; niech go więc zostawiają, a niech wezmą następny, który pod względem czystości w niczem pierwszemu nie ustępuje, ale mniej po pańsku wygląda:

Spodnie sukienne gotowe	fr. 5 c. —
Paletot z sukna niebieskiego mocnego	6 25
Kamizelka	1 50
Koszula perkalowa	1 55
Para ciężkich trzewików	3 —
Czapka sukienna	1 60
Para szkarpetek wełnianych	1 —
Para rękawiczek	— 75
Halsztuk jedwabny czarny	— 75
Chustka do nosa	50

Razem fr. 22 c. 20
(złr. 8 kr. 55)

* Wczoraj po raz pierwszy wystąpił pan Hermann sztukmistrz prestidigitator, i zdziwił nie pomalutką nadzwyczajną zręcznością. Podobnie zręcznego sztukmistrza nie widziano jeszcze w naszym mieście. Więcej o jego przedstawieniach powiemy następnie. Ma on wystąpić jeszcze pięć razy w polskim, a sześć razy w niemieckim teatrze. —

Przyjechali od dnia 27. do 30. Września do Lwowa.

Hr. Mier Henryk, z Krakowa. Hr. Łoś Tadeusz, z Kopeczy-niec. Hr. Dzieduszycki Juliusz z Jaryczowa. PP. Jakubowicz Dominik, z Brzeżan. Szydłowski Leopold z Jezupola.

JEx. Hr. Gaboga, z Złoczowa. Hr. Dzieduszycki Władysław z Krakowa. PP. Brześciński Bronisław, z Krakowa. Brześciński Sylw. z Rustweczka. Siemianowski Franc., z Siemiginowa. Sochocki Szymon z Bełża. Bocheński Józef, z Głęboczka. Brzozowski Karol, z Teofilówki. Domaradzki Sew., z Stanimirza. Lityński Wenant, z Litwinowa. Biliński Ludwik, z Chocina. Żarski Kazimierz, z Kula-wy. Starzyński Stanisław, z Derewni. Krzysztofowicz Kajetan, z Za-łuża. Charzewski Henryk, z Krakowa.

Wyjechali od dnia 27. do 30. Września ze Lwowa.

Ks. Woroniecki, do Rawy. Hr. Łoś Zuzanna, do Rawy. Hr. Dzieduszycki Jan, do Sichowa. PP. Frankowski Jerzy, do Żółkwi. Bocheński Józef, do Głęboczka. Skrzyszewski Józef, do Sewerynki.

JEx. Hr. Gaboga, do Przemyśla. PP. Kieszkowski Józef, do Hruszatyca. Łucki Adam, do Sar. Wiśniewski Wiktor, do Strzelisk. Grolle, do Bełża. Nowakowski Michał, do Przylabie. Szczepański Wład., do Wiśniowczyka. Wysogórski Karol, do Złoczowa. Demuth Józef, do Krakowa.

Kurs telegrafowany z Wiednia 1. b. m. o g. 2. popołud.

Augsburg za 100 złr.	113	Pożyczka 5%	74 1/2	—
Hamburg za 100 tal. banco	82 3/4	Akcyje banku		1038
Londyn za 1 funt szterl.	10 57	Kolej północna		2050
Medyolan za 300 lirów	111 3/4	Obl. ind.		65 1/2
Paryż za 300 franków	130	Nowa pożyczka z loteryą		97 1/2
Agio duk. ces.	17 3/4	Pożyczka narodowa		79 1/2

Wczorajszy	Kurs Lwowski	Gotówką	towarem.
Dukat holenderski	złr. 5 kr. 15	złr. 5 kr. 18	
Dukat cesarski	5	20	5 23
Półimperyal zł. rosyjski	9	3	9 8
Rubel srebrny rosyjski	1	40	1 41
Talar pruski	1	15	1 16
Polski kurant i pięciozłotówka	1	16	1 10
Galicyjskie listy zastawne za 100 zł. bez kuponu	91	40	92 —
Galicyjskie obligacje indemnizacyjne bez kuponu	66	—	67 —
5 proc. pożyczka narodowa	78	30	79 20

Lwów, 24. b. m. Na dzisiejszym targu płacono korzec psze-nicy ozimej po 38 złr. 45 kr. do 42 złr. 30 kr. — Żyta po — złr. — kr. do 29 złr. 30 kr. Jęczmienia po — złr. — kr. do — złr. — kr. Owsa po 16 złr. 15 kr. do 23 złr. 50 kr. Grochu po — złr. — kr. do — złr. — kr. Hreczki po 21 złr. 30 kr. do — złr. — kr. — Ziemiaków po 10 złr. 30 kr. do 11 złr. — kr. Sag drzewa bukowego 46 złr. 15 kr. do — złr. — kr. Sosnowego po 38 złr. 7 kr. do — złr. w.w. Cetnar siana 2 złr. 35 1/2 kr. do 3 złr. 15 1/2 kr. Centnar słomy 2 złr. 30 kr. do 3 złr. 20 1/2 kr. w. w. Garniec 30 stopniowej okowity bez opłaty 4 złr. 10 kr. do 4 złr. 27 1/2 kr. w. w.

W. Baurowicz

krawiec cywilny i wojskowy.

Zwiedziwszy znaczniejsze miejsca i stolice, rozpocząłem zawód swój od dwóch już lat we Lwowie. Poparty wszystkimi względami Sz. Publiczności, której zaufaniu odpowiadać zawsze było najpierwszem zadaniem mojem, urządziłem na nowo i rozszerzyłem mój skład i pracownię przy Nowej ulicy pod l. 15 m. wychodząc na plac Ferdynanda, i zaopatrzyłem się w potrzebne wyroby co do garderoby męskiej już gotowe, jakoteż i w wybór różnej jakości sukna, bristolu, doskingu, peruwienne, bibry i rozmaitych kamizelek.

Ile możliwości umiarkowana cena, punktualność zobowiązań, dokładne i według najnowszych journalów wykonanie poleceń, będzie zawsze najusilnijszem staraniem mojem, polecając się i nadal Sz. Publiczności, która już tyle dała mi dowodów łaskawemi względami swojemi, jak umiała ocenić i wynagradzać rzetelne i punktualne usługi moje. (167 4—6)

Dworek wiejski

z wolnej ręki do sprzedania
na wzgórzu przed Pohulanką położony, z jednym morgiem gruntu i około 200 drzew owocowych.

Bliszą wiadomość powziąć można w cukierni J. Maison we Lwowie przy ulicy halickiej.

(175 2—3).