

Danziger Zeitung.



No. 91.

Im Verlage der M^{üller}sch^{en} Buchdrucker^{ei} auf dem Holzmarkte.

Dienstag, den 8. Juni 1819.

Aus Sachsen, vom 20. Mai.

Die Sächsischen Kaufleute haben unterm 4. Mai in Betreff der Handels-Freiheit in Deutschland folgende merkwürdige Denkschrift an die Herzogl. Sächsischen Regierungen eingereicht:

„Es hat der sichtbare Verfall der Deutschen Gewerbe, die Hemmung alles Handels-Verkehrs, der Zwang, welcher den Gliedern eines und desselben großen Staatenbundes angethan wird, während die Landes-Industrie der Bundesglieder, anderer Seits ungeschützt gegen die Uebermacht fremder Völker, dieser Uebermacht erliegt; es haben diese Umstände den Gewerbestand der betriebsamsten Deutschen Staaten zu Schritten vermocht, welche von der sehr großen Noth zeugen, die da herrscht, wo die Menschen nüchtern und emsig, der Boden fruchtbar, die Fürsten edel sind.

Die Menschen sind der Sammelplatz der angesehensten Deutschen Fabrik-Besitzer sowohl, wie der sich in kleinern Kreisen bewegenden selbstständigen Handwerker; der einkaufende Handelsmann und der Verleger von Kunstgeräthen treffen mit jenen zusammen, die Stimme aller ist die Stimme des Gewerbleißigen und activ Handel Treibenden Deutschlands. Wie diese Stimme sich vernehmen ließ, sich vertrauensvoll an die hohe Deutsche Bundes-Versammlung zu Frankfurt am Main wendend, wird Sr. Excellenz aus der Beilage ersichtlich werden. Daß sie nicht verhallen werde diese Stimme, ist um so weniger zu bezweifeln, da die hier behandelte Angelegenheit die Wohlfahrt gesammter Deutscher Nation be-

trifft und zu den höhern Zwecken des Deutschen Staaten-Vereins gehöre, wie wir in dem Supplement zur Eingabe an die Bundes-Versammlung darzuthun versucht haben.

Wäre der Drang der Umstände nicht zu groß, die Noth nicht im gefährlichsten Steigen, so möchte es bei der gethanen Vorstellung vorerst sein Bewenden haben können, die Zeit würde das Vertrauen der Deutschen Völkerschaften zu ihren Landesvätern gewiß rechtfertigen.

Jeder Vorzug beugt jetzt aber die Betrübten tiefer, die Mittel erschöpfen sich mit jedem Tage mehr, und dies ist wohl und vor allen Dingen zu bedenken; die leidende Masse ist, da Ackerbau, Handel und Gewerbe nicht mehr getrennt gedacht werden können — das Volk selbst. Zur Herbeischaffung schleuniger Abhülfe dieses höchst unnatürlichen und Gefahr drohenden Zustandes des Deutschen Handels und Gewerbleißes, wagen daher die Unterzeichneten nach eigener Ueberzeugung, dem ihnen in Frankfurt gegebenen Beispiel nacheifernd, Em. Excellenz in Unterthänigkeit vorzustellen, daß auf dem Wege persönlicher Unterhandlung bei dem in den meisten Kabinetten vorherrschenden Geiste (wie dieser Geist sich unter andern ganz kürzlich in der Rede eines Großherzogl. Badenschen Deputirten, nach Eröffnung der vorliegenden Stände-Versammlung, in Beziehung auf Deutschen Kunstleiß und Handel so herrlich und wahr ausgesprochen hat), bei diesem Geiste die Einigung der Deutschen Kabinette für solchen hohen Zweck am schleunigsten zu errei-

hen, und daß zugleich darin die Möglichkeit liegen dürfte, Mißverständnissen zu begegnen, Bedenklichkeiten zu heben, irrige Ansichten zu bekämpfen und die Erfahrung den Systemen und Theorien entgegen zu stellen.

Bei der Geneigtheit, womit diese Ansicht von Seiten des Großherzogl. Weimar, und Herzogl. Gotha'schen Ministerii aufgenommen worden, dürfte, dafern Ew. Excellenz ebenfalls diese unmaßgeblichen Ideen nicht verwerfen sollten — die Absendung einer von Seiten dieser drei Staaten ernannten Deputation aus dem Gewerbe- und Handelsstande, unter Autorisation dieser hohen Regierungen, an die Höfe von Dresden, Kassel, Darmstadt, Nassau, Baden, Stuttgart, München &c. ein Resultat schnellig herbeiführen, welches auf dem Wege gewöhnlicher, bloß diplomatischer Unterhandlung, zu fern für die Noth der Gegenwart liegt, und würde es auf jedem, weiter aussehenden Wege, endlich erreicht, diejenigen am Bettelstabe finden würde, die jetzt der Kummer und die Bangigkeit vor solchem Schicksale verzehrt.

Wir haben die Ehre, mit vollkommenster Hochachtung zu beharren &c."

(Folgen die Unterschriften.)

München, vom 22. Mai.

In der gestrigen Sitzung der Ständeversammlung, welcher das ganze Staatsministerium und zwei Königl. Staatsräthe beiwohnten, kam es zu näherer Erörterung des Staatsbedarfes (des Budgets). Die Staatsräthe v. Schilcher und v. Kraus sprachen für den ministeriellen Entwurf. Herr v. Seuffert, so wie die Abgeordneten Alarus und Hornthal drangen auf mancherlei Abänderungen. Besonders der Letzte folgte dem Entwurfe Schritt für Schritt. Wir geben einiges von seinem Sabel und von seinen Vorschlägen. Bei den Ausgaben des Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten, fragte er, wozu der Baiersche Staat Gesandtschaften in London, Madrid, Neapel, Turin &c. unterhalte? Hier könne man der Posten von 20 bis 60,000 Fl. erspart und im Ganzen wohl 142,000 Fl. gestrichen werden. Beim Ministerium der Justiz mißfielen ihm die zur besondern Verfügung des Ministers gestellten 10,000 Fl. Mit Einführung der öffentlichen Rechtspflege werde ein Bedeutendes erspart werden. Beim Ministerium des

Janern seyen 12,000 Fl. für außerordentliche polizeiliche Zwecke angesetzt; diese Zwecke aber seyen nur die außerordentliche Plage des Volkes, da sie für eine geheime Polizei bestimmte gewesen. Jetzt aber, da alles öffentlich sey und werden solle, brauche man keine geheime Polizei mehr, und wenn die 12,000 Fl. weg wären, würde sich auch Niemand finden, der sie verdienen wolle. Beim Kultus genüge für das erste Jahr die Hälfte des Beforderten, da alle Jahre Pensionen eingingen und da es nicht nöthig schiene, daß das Konkordat gleich im ersten Jahre vollständig zur Ausführung komme. Von den Regiekosten könne ebenfalls die Hälfte gestrichen werden. Beim Finanzministerium wollte er den Nutzen des Oberst-Rechnungshofes nicht einsehen; solle er einen haben, so müsse er vom Minister unabhängig seyn. Die Ansätze wegen der Retardaten-Kommission könnten nicht gelten, da man ja doch die Retardaten auf 6 Jahre nicht ständig machen könne; man solle sie aufarbeiten. Die 238,000 Fl. für das Steuerkataster seyen gänzlich zu streichen, indem diese Arbeiten die Bürgerbesitzer machen lassen könnten, durch die in jedem Kreise befähigten Offiziere und Landvermesser. Die Landbauten seyen auß Nothwendigste zu beschränken, bis man im Wesentlichen des Staatshaushaltes so weit sey, daß man an's Verschönern denken könne. Dem Kriegsministerium sollten für die ersten drei Jahre 7 Millionen, für die drei folgenden 6 Millionen bewilligt werden, denn eine Beschränkung des Heeres auf Bundespflicht sey zweckmäßig und nothwendig &c.

Aus der Schweiz, vom 15. Mai.

Zwischen den Regierungen der Stände Graubünden und Tessin ist ein großer Streit ausgebrochen über eine Straße, die von Roveredo nach Bellinz führt. Es ist diese Straße, von ungefähr einer halben Stunde Länge die einzige für Verkehr und Handel zwischen beiden Kantonen offene Verbindung, und durch sie hängt die neue Fahrstraße über den Bernarädin mit der großen Bellinzer Straße zusammen. Die Regierung des Standes Tessin verweigert nicht allein eine von Graubünden gewünschte Verbesserung dieser Verbindungsstraße, sondern sie hat auch der daran liegenden Gemeinde Lumino die Unterhaltung derselben, unter Androhung ernstest Strafe und einer

Buße von 1000 Fr. für jede Theilnahme an vorrigger Straßenarbeit untersagt. Ein Kreis schreiben des kleinen Rathes des Kantons Graubünden vom 1. Mai setzt die Kantons von dieser Sache in Kenntniß, nach dem die Vororte Bern und Luzern die nachgesuchte Hülfе nicht gewährt.

Paris, vom 22. Mai.

Die Zuschüsse zu den Budgets der Jahre 1815 — 1818 sind nun angenommen, trotz des Widerspruchs der Liberalen.

Unser Kriegsminister, Marschall Souvion St. Cyr, geht nach Karlsbad. Sein Departement wird indessen von dem Minister der auswärtigen Angelegenheiten, General Dessolles, verwaltet.

Die 25jährige Gastwirthsfrau Catin wurde neulich wegen Ehebruch, zum einjährigen Haft verurtheilt, ihr Liebhaber, ein Bäckergefelle, zu halbjährigem und 100 Fr. Buße. Sie wurde über den Ausspruch ganz rasend, und wüthete so mit Bervünschungen gegen ihren Mann, daß sie mit Gewalt fortgeführt werden mußte.

Der Elefant, der jetzt Frankreich durchwandert, riß sich neulich zu Versailles, Abends gegen 11 Uhr, los, ging durch die eröffnete Thür seines Stalles, und setzte durch seinen plumpen Schritt und das Klirren der nachschleppenden Kette, alles in Schrecken. Eine Schildwache, deren wer da! unbeanwortet blieb, rief die Wache heraus, und als diese sich eben anschickte, den Gegner mit dem Bajonet zu empfangen, erkannte man das Thier, dem sein Cornac (Hüter) bald folgte und es heimführte.

Bordeaux, vom 17. Mai.

Vorgestern passirte der Marquis von Ceralbo, Grand von Spanien, hier durch. Er begeben sich als außerordentlicher Botschafter Sr. Katholischen Majestät nach einem nördlichen, wie man glaubt, nach dem Dresdener Hofe, um der Bewerber einer neuen Gemahlin für den König, seines Herrn, zu sehn.

Kopenhagen, vom 25. Mai.

Am Sonnabend Nachmittag traf das Dampfboot Calebonia hier ein; das erste seiner Art, welches jemals Dänische Gewässer und so viel man weiß, die Ostsee besucht hat. Anschlagzetteln hatten schon früher angekündigt, daß es am Sonntage eine Lusttour nach Helsingör ma-

den würde, und die halbe Bevölkerung der Residenz war vielleicht in Bewegung, um das Schiff zu sehn. Eine ausgezeichnete Gesellschaft war am Bord desselben, um die angenehme Reise mitzumachen, die höchst glücklich und über alle Erwartung schnell von staten ging. Die ganze Hin- und Zurückreise nach Helsingör wurde in weniger als 7 Stunden zurückgelegt. Auf dem Dampfboot war ein Musikchor und unter allen Gästen herrschte die größte Fröhlichkeit. Man kann denn aber auch keine angenehmere Tour als nach Helsingör längst der schönen Seeländischen Küste durch den Sund machen. Gestern haben Sr. Maj. der König das Dampfboot in Augenschein genommen und Ihre allerhöchste Zufriedenheit darüber zu äußern geruht. Heute hat dasselbe die Tour nach Kiel angetreten. Es heißt, es werde die Einrichtung getroffen werden, daß der Hamburger Briefpostfact künftig mit demselben gehen kann, wodurch für die Correspondenzen gewiß sehr bedeutend an Zeit gewonnen werden würde.

Verschiedene Juden, die Theilnehmer der falschen Banco-Zettel-Fabrik in Bühnen waren, werden jetzt mit Steckbriefen verfolgt.

Einblicke in England und London.

(Fortsetzung.)

Auch einen kurzen Allgemeinbericht über das Schauspielwesen in London sind wir noch schuldig. Nicht nach Kunstansforderungen und Gesetzen überhaupt, sondern lediglich vergleichsweise, namentlich mit Leistungen der Bühne in Berlin, also Hauptstadt gegen Hauptstadt, wollen wir hier urtheilen.

Das Opernwesen liegt in London noch in der Wiege. Die noch immerfort bestehende Italienische Oper, in einem sonst so sehr von aller Ausländerei entfremdeten Lande, deutet schon darauf hin. Schnell ist in Berlin Allgemeinheit für Gesang und Saitenklang erwacht, und übergegangen in das gesellige Leben. Die darstellende Kunst in den Sphären der Harmonisten, hat bald eine Blüthe erreicht, der in Reiz und Anmuth hohe Ausbildung nicht mehr abgesprochen werden kann. Sängerrinnen und besonders Sänger, wie die Berliner Bühne in Vielzahl besitzt, würde man in London auch nur einzeln vergebens suchen.

Der Tanz liegt mit der Oper in gleicher Kummerniß. Wir können nicht sagen, irgend

ein Ballet gesehen zu haben, nur entfernt dem zur Seite zu stellen, was in Berlin zum Alltäglichen gehört. Wie kann es auch anders seyn, da, wo nicht ein geläutertes Erfreuen, sondern wildes Erlustigen, als höchste Anforderung gilt; wo der rohere Haufe im Sonstigen so sehr vorherrscht und die unwürdigen Mittel ungehindert anwenden darf, sich Uebergewicht zu erzwingen. Der Wettstreit mehrerer Theater neben einander führt auch nicht dahin die Kunst zu heben, sondern zieht diese vielmehr herb. Man spielt für die Kasse, und so sucht denn jede Bühne nur vorzüglich nach Dem zu streben, was jene füllt.

Im Gebiete des Lust-, Schau- und Trauerspiels mag der Britische Mime noch bis vor 30 Jahren dem Deutschen Künstler bei weitem überlegen gewesen seyn. Jetzt gilt der umgekehrte Fall und merklich ragt gegenwärtig im Schauspielwesen, mag vom Theater-Prunk oder von persönlichen Leistungen der Künstler die Rede seyn, Berlins Bühne über die Englische empor. Da Uebertriebenes so sehr gefällt, so überreißt denn auch jeder nach Möglichkeit. Ein wiederndes Kreischen, z. B. um Schreck und Entsetzen auszudrücken, mag der rohen Natur ganz eigenthümlich seyn; aber es von der Bühne herab vernehmen zu müssen, und je durchschneidender und anhaltender es gewesen, mit desto mehr Beifall honorirt zu sehen, das will sich denn doch schwer verwinden lassen.

Es mag wohl seyn, daß der Deutsche bei der Kunst und dem Kunstgenuß es all zu scharf nimmt, und in zu weit gesteigertem Anspruch sich selbst mancher unschuldigen Freude beraubt; aber der Britte läßt denn doch auch gar zu sehr Fünfe gerade seyn, auf Kosten des guten Geschmacks.

Es ist gewiß Vielen angenehm eine Uebersicht der Theaterpreise, Besoldungen und Einkünfte hier zu finden, und so viel wir davon wissen, wollen wir feig kurz mittheilen, in nachfolgender Tabelle:

Theaterpreise der 5 Hauptbühnen.

Name des Theaters.	Logen.		Parterre.		Große Gallerie.		Kleine Gallerie.	
	£.	fl.	£.	fl.	£.	fl.	£.	fl.
Italienische Oper	7	—	3	12	1	16	—	—
Coventgarden	2	8	1	4	—	16	—	8
Drury Lane	2	—	1	—	—	16	—	8
Haymarket	1	16	1	—	—	16	—	8
Englische Oper	1	16	—	20	—	12	—	8

Zu bemerken ist, daß diese Theater zwar einen dreifachen Logen-Rang haben, aber im Preise findet kein Unterschied Statt; Loge ist Loge.

Ein gedrängt volles Haus in Coventgarden, bringt eine Einnahme von 5000 £hr.

Die wöchentlichen Besoldungen der Schauspieler steigen von 13 £hr. bis auf 200 £hr. Ganz vorzüglich ausgezeichnete Künstler und Günstlinge des Volks erhalten in der Regel für jede Vorstellung bis 50 Pfd., also über 300 Thaler und überdies noch Benefize.

Tritt mit beginnenden Wintermonaten der Stillstand für die Sommertheater ein: so suchen manche Schauspieler bei den Wintertheatern einstweilen Platz zu finden, und so umgekehrt, erreichen die Wintervorstellungen ihr Ziel. Was übrig bleibt, wandert aus, um auf dem Lande, das heißt: in den Provinzialstädten, sein Heil zu suchen.

Nachholen wollen wir hier noch ein charakteristisches Kurzwort im Trauerspiel Romeo und Julie, welches zur großen Ergözung diente und mit Jubel beklatscht wurde.

Julie rief wiederholt ängstlich vom Balkon nach Romeo, der ohne ihr Wissen bereits abgegangen war, weil sein Bitten zur nächstlichen Stunde ihn einzulassen, bei der Geliebten kein Gehör gefunden. Wüthlich krachte herab von der Schillings Gallerie eine Pöwenkchle: „Make you no trouble! he is allready gone!“ (Lasse das Gezeter! er ist schon fort)! Vermuthlich stand der gutberzige John Bull in der Meinung die Jammernde beruhigen zu müssen, weil sie vielleicht noch nicht recht Bescheid wisse in Theaterdingen, denn sie war auf dem Fettel schlechweg, als eine junge Lady angekündigt worden. Gar oft treten, und besonders in den Hauptrollen, junge Ladies oder Gentlemen's anonym auf, und werden stets sehr liberal aufgenommen. Der Britte liebt solche Abwechslungen, und hat Gefallen daran, seinen Shakespeares aus allerlei Mund zu hören, den er ohnehin auswendig weiß. Deß können wir uns Deutsche, in Absicht eines Schiller und Goethe, wohl selten rühmen.

(Die Fortsetzung folgt.)