

DZIENNIK MÓD PARYSKICH.



Lwów, 12 lutego 1848.

Rok dziewiąty.

Wychodzi co sobota regularnie. Przedpłata we Lwowie rocznie 10 zr. półrocznie 5 zr. kwartalnie 2 zr. 30 kr. m. k. Bez rycin rocznie 4 zr. półrocznie 2 zr. kwartalnie 1 zr. m. k. Na prowincji chcący odbierać pocztą dotychczas do cen powyższych za przesyłkę pocztową rocznie 1 zr. 36 kr. półrocznie 48 kr. kwartalnie 24 kr. Z prowincji można nadsyłać pocztą należność prenumeraty pod adresem redakcji Nr. 301 we Lwowie, w którymto jedynie razie redakcja ręczy za regularną przesyłkę numerów w opieczętowanych kopertach. W królestwie polskiem i Rosji prenumerata składa się na pocztach.

M O D Y.

Z Paryża, dnia 31 stycznia 1848.

Mody osobliwie tegorocznego karnawału są tak zmienne, że kłopot dla modniarza wśród tylu różnorodnych strojów, niemal z każdą godziną odmieniających się staników, fałdzików, wycięć itp. uchwycić choćby jeden kolor sukni, choćby jeden krój, by go można za powszechnie używany uważać. W tak przykrym razie jeden tylko pozostał sposób ratowania się z tej toni modniarskiej t. j. opis pojedynczych strojów, w których bohaterki wielkiego świata w ostatnich dniach oku naszemu się przedstawiały:

Ubiór balowy stanowiła suknia różowa atlasowa, z trzema zakładkami, z których każda podpięta frędzlą z kutasami. Stanik bardzo wycięty, kończasty, z przodu otwarty, zaśnurowany wstążką atlasową, związaną w środku w fontaż bez końców. Wyłogi naksztalt berty, zakończone z tyłu frędzlą taką samą jak zakładki podpięte. Podkładka muszlinowa haftowana. Ubranie głowy stanowią trzy rulony z różowego atlasu, z długimi frędzlami, które na bok spadają.

Suknia biała krepowa, przystrojona pięcioma falbanami dzierganymi jedwabiem niebieskim; stanik gładki wycięty, kończasty z tyłu i z przodu, z bertą w pięć fałdów ukośnych, zakończoną długą falbaną dzierganą. Róże na głowie i przy staniku. Suknia gazowa w róże ubrana, z dwoma spodnicami, pierwsza w zęby, garnirowana atlasem różowym, spadająca do połowy sukni białej atlasowej, druga tak długa jak i pierwsza, lecz podpięta i ubrana dokoła czterema bukietami róż; stanik gładki, kończasty, na ramiona zachodzący, z przodu wycięty naksztalt serca, z podkładką garnirowaną jak spodnica i bukietem spiętą; rękawki karbowane różami podpięte.

Na głowie ubranie aksamitne, zachodzące trochę na czoło, z spadającym na bok marabutem.

Rycina przedstawia: Suknią balową z koronki angielskiej, z dwoma spodnicami; z pod pierwszej dłuższej widać białą atlasową, druga z przodu zaokrąglona spada poniżej kolan i jest przystrojona bukietami z winogron; stanik gładki, wycięty, z długim końcem; berta koronkowa. Wieniec winogronowy na głowie. Druga suknia z aksamitu błękitnego, ubrana z przodu na

bokach bogatą szmuklerską robotą; stanik gładki, mocno wycięty, z bardzo długim końcem; berta obszyta bogatą frędzlą. Na głowie sznur złoty z wielkim kutasem różą podpiętym.

Figura męska przedstawia: Frak balowy i spodnie z haftowanymi lampasami.

SZPICRUT HONOROWY.

Obrazek z życia przez Józefa Dzierzkowskiego.
(Ciąg dalszy.)

II.

Bohater nasz zostawszy od razu bogaczem, w pierwszej chwili swobodnej zaczął ściśle rozmyślać nad przyszłością swoją. Przed dwoma laty byłby zapewne i chwili nie stracił na takie próżne myśli. Byłby używał w rozumieniu tego słowa używać, które znaczy hulać, trwonić, rozrzucać na wszystkie zachcenia najkapryśniejsze i najniepotrzebniejsze. Lecz po dwóch latach pracy i nauki inne rozbudzały się już w głowie jego myśli, inne w duszy jego chęci. Przez te dwa lata nauczył się już zastanawiać sam nad sobą i rozumiał po części przynajmniej jakie są obowiązki dla społeczeństwa całego w ogóle i dla ludzi w szczególności. Widząc się więc od razu tak bogatym, rozmyślał w jaki sposób mógłby się stać pożytecznym. Doświadczenia jednakże w tym względzie nie mając żadnego, postanowił puścić się w prąd życia, aby praktycznym życiem doświadczeniem ukończyć niejako zaczęte dopiero wychowanie swoje i po tej drodze przejść do zrozumienia prawdziwego godziwego sposobu użycia majątku, który aż do tego czasu rad był zachować jako rodzaj powierzonego mu przez los depozytu.

Takie były mniej więcej myśli naszego bohatera w kilka dni po stryjowskim pogrzebie.

Srodkiem tych pięknych i czystych myśli naszego bohatera przesuwała się jednakże myśl ciemniejsza, myśl samolubniejsza. Byłato myśl o zaprzysiężonej zemście. Jużciż pan Kazimirz nie był o tyle panem nad sobą, aby mógł zapomnieć o słusznym odwecie za uczynioną sobie przed laty krzywdę. Zemścić się na Gniazdowskich, to oczywiście wypada. Zemścić się jak najprędzej, to obowiązek sobie samemu winny, a potem już żyć dla pożytku drugich. A nareszcie wszak-

że przyrzekł zemstę Marii, którą kochał zawsze szczerze, którą radby także uszczęśliwić, a która mu tę zemstę za jedyny warunek ich połączenia postawiła. Lecz jak zemścić się, w tem sęk cały.

Tą myślą przejęty wybiegł szybko na ulicę, bo w tej chwili przypomniał sobie, że od śmierci stryja nie odwidził jeszcze swoich miejskich przyjaciół. Był to niepospolita wycieczka i męcząca doskonale, bo znajomi i przyjaciele pana Kazimirza nie po głównych mieszkali ulicach i nie na pierwszych piątrach. Był to wycieczka po wszystkich najciaśniejszych miasta zaułkach, po samych poddaszach i trzecich piątrach. I jakby przez umyślną fatalność nikogo zastać nie mógł.

Idąc z ulicy na ulicę nie zważał zupełnie, że objętych znajomości, których się ma zwykle pełno w mieście, ukłony były tym razem daleko niższe i grzeczniejsze. Ani też dostrzegł, że tu i owdzie zdybywały go spojrzenia z oczów męskich nacięowane na polu ciekawością, na polu rodzajem szczególnego uszanowania; spojrzenia z oczów niewieścich czulsze i zalotniejsze.

Coż dziwnego?... wszakoż nowy dziedzic idzie ulicą! Bajecznie po mieście rozmnożona ilość tego dziedzictwa, którego przedstawicielem jest pan Kazimirz, robi widok jego nadzwyczaj ciekawym i niepospolicie zajmującym. Niejeden i niejedna połykali ślinkę, jakby się im pojawiły żywcem na ulicy te tysiące złota i srebra. Smutnato uwaga, ale prawdziwa! Nigdy jeniusz najpotężniejszy nie zrobi swoją gdyby najznakomitszą powierzchownością takiego wrazenia silnego, jak worki złota, choćby je przedstawiał człowiek z najpospolitszą twarzą. I to wrażenie znajdziesz nie tylko na ulicy, czyli raczej daleko mniej na ulicy niż w salonie.

Najlepszym tego dowodem było nowe zdybanie się bohatera naszego z całą kalwakadą pędzącą konno. A musiał to być dowód mocno w oczy bijący, kiedy mimo zamyslenia dostrzegł go pan Kazimirz i cały zdumiał.

Jechało konno dwie pań młodych i ładnych na pozor. Śliczne przynajmniej i świeże były na nich amazonki, śliczne i świeże kapelusiki męskie na cudnie splecionych puklach zawieszane; śliczniejsze i świeższe jeszcze były barwy na wzorach jakby z liliów i róż przeniesione. Wkoło zaś kwiat młodzieży karakolował na koniach doskonale angliczowanych i arabizowanych; nie było właściwie kwiat bardzo świeży, ale za to kapitalnie zasuszony. Cała sztuka krawiecka wyglądała z ich strojów, cała sztuka fryzierska na ich głowach, barwno i pstro wszędzie od stóp aż do głów. Był to pani Antonina i pani Eulalia, znane doskonale w mieście z nieśmiertelnych swych wdzięków. Wiecznie młode, wiecznie ładne, niezwalczone chociaż walk chciwe i do wynajdywania walk wielce szczęśliwe. Przyjaciółki od serca, jedna z nosem pociągłym, druga z zadartym, po bratersku dzieliły się wielbicielemi. Pan Kazimirz znał je z widzenia i nigdy dotąd nie był tyle szczęśliwy, by zasłużył na dłuższe ich spojrzenie. Tym razem obu pięknych pań spojrzenia spoczęły na nim długo, przeciągle, z wielką uprzejmością; nie było w tem spojrzeniu dawnej znajomości, ale było jakby przecucie bliskiego poznania się i mimowolne uznanie szczególnej wartości pana Kazimirza.

Wartość pana Kazimirza wieść oszacowała na milion reńskich!!

I wszyscy jezdcy z okularami i bez okularów, z lornetkami i bez lornetek, spojrzeli na pana Kazimirza i nie zważając nawet na jego strój dosyć niesalonowy;

spojrzeniem tem pełnem uprzejmego wyrazu oddali cześć i ukłon milionowi.

Jeden tylko z pomiędzy nich najdumniej spojrzął na naszego bohatera. Był to przystojny dosyć młodzieniec, z którym najczulej i najpoufalej rozmawiała pani Antonina, z gracją i uśmiechem nawet położyła w zapale rozmowy rączkę swoją na rękę młodzieńca. Przypadkiem znał go nasz bohater lepiej od drugich otaczających go i zdziwił się niepomału, widząc taką poufałość. Wiedział bowiem dobrze, że pan Alfons był nowym dorobkiewiczem. I przecież bratał się z hrabiowskimi koronami, bo odziedziczył grubą, różnym sposobem nagromadzony majątek.

I już pomknęła dalej cała kalwakada, a nasz bohater stał zadumany.

— „A więc to pieniądze robią wszystko!“ mruknął sam do siebie.

I myśl zemsty zaczęła mu się wyrabiać w głowie coraz jaśniej i wyraźniej. I powoli poszedł znowu na inną boczną ulicę, na której aż na czwartym piątrze mieszkał jeden z jego przyjaciół. Jakoż tym razem szczęśliwie udało się panu Kazimirzowi, bo uprzedziwiec go trochę gdy zagładniemy do ciasnej i ubogiej izdebki czwartopiętrowej, zdybiemy tam całe towarzystwo znajomych jego i przyjaciół. Gospodarzem tego pomieszkania, którego okienka małe panowały nad wszystkimi dachami miasta i jedyny miały widok na dłuższe i krótsze kominy okoliczne, był oczywiście ubogi student. Nazwijmy go Stanisławem Barskim. Był to typ pracowitego i ubożego studenta, jakich mamy tylu, którzy po ciasnych poddaszach, w śmierdzących dziedzińcach żyją, męczą się po całych dniach nad lekcjami skąpo płaconemi, po całych nocach prawie przy skąpem oświetleniu krajcarowych łojówek nad nauką szkolnych przedmiotów pracują; którzy znają wszelkiego rodzaju niedostatek i nędzę, którzy stanowią ważną bardzo ważną część naszego społeczeństwa i o których dbaćby należało.

Siedziało ich sześciu razem u Stanisława. Był to wszyscy znajomi i przyjaciele naszego bohatera, należeli wszyscy do biednych i ubogich studentów. Był to synowie po większej części księży ruskich, urzędników prywatnych lub też zubożałej szlachty wiejskiej. Nie będą się wdawać w szczegółowy opis wszystkich twarzy, bo i mniejsza o różnicę rysów; typem powszechnym wszystkim twarzom jest wiecznie równa wesołość, niczem niezachwiana. Jest to konieczna wynikłość prawdziwej siły wewnętrznej i prawdziwej wiary w siebie samego. Najwybitniejszy typ tej żywej serdecznej wesołości widzimy na twarzy Stanisława. Niewielkiego wzrostu, krępo zbudowany, o długich czarnych włosach, z smagławem licem i żywym okiem, miał na swej silnemi rysami odznaczonej twarzy wyraz uporczywej, wszystko przełamać gotowej stałości. Był on studentem z potrzeby i położenia, ale z duszy i chęci był on malarzem, jak to świadczy strój jego na pół fantastyczny i porozrzucane i porozstawiane w lichej izdebce rozmaite rysowane i malowane próby.

Jakim on sposobem został malarzem, należało także do tych nieodgadnionych tajemnic życia studenckiego, pełnego żelaznej wytrwałości. Miał pociąg do malarstwa, a więc został malarzem, nie ucząc się malarzkiej sztuki od żadnego malarza. Bo też żaden byłby go darmo nie uczył, a płacić nie miał czem syn jakiegoś ekonomy, którego całym bogactwem było osmioro dzie-

ci. Wzory urojone nosił w sobie, a wzory żywe schwytywał jak mógł, to z ulicy przypadkiem, to naumyślnie ze znajomych.

Ze to było pod wieczór, po skończonych więc lekcjach zbiegli się koledzy do Stasia, którego serdecznie kochali, bo Staś miał złote serce. I zasiedli wszyscy jak się zasiać udało, bo w kwatrze Stasia nie było tylko jedno krzesło a i to zawalone farbami i pezlami. A więc siedzieli gdzie kto mógł. Najweselszy blondynek z długim włosiem siedział na stole i oczywiście muzyk w nadziei, bębnił nogami w takt marsza o chwytające się nogi stolika. Inny znowu więcej zamyślony, na którego twarzy drzał płomień silnego ognia wewnątrz, dumal na kuferku miniaturowym, który przecie był za wielki jeszcze na schowanie wszystkich ruchomości biednego Stasia. Trzech mieściło się na łóżku gospodarza, a czwarty poza nimi leżał jak długi i odpoczywał biedak; miał bowiem dwie lekcje w dwóch najodleglejszych przedmieściach, jedną u kominarza pod jedną rogatką, drugą u rzeźnika pod drugą rogatką. Gospodarz zaś grzeczny oczywiście nie siedział, chodził jeno po izdebce rozmawiając z gośćmi.

Rozmowa szła żywo; rozmawiali bowiem właśnie o naszym bohaterze, którego wszyscy serdecznie kochali.

— „Przyjdzie Kazimirz!”

— „Nie przyjdzie Kazimirz!”

Na tem rozbijała się głośna rozmowa o naszym bohaterze.

— „Ruble stryjowskie zawróciły mu głowę“ mówił przyszy muzyk.

— „Przypomniał sobie już życie pańskie“ dodał leżący na łóżku.

— „Na panicza wyjdzie i kwita!“ mrucał zadumany na kuferku.

— „Ja wam mówię, że przyjdzie Kazimirz niezmienny, taki sam jak był dawniej, bo my znamy najlepiej jego prawe serce“ ozwali się razem prawie siedzący na łóżku.

Byłito trzech rodzeni bracia, pełni talentów, gruntownych chęci i gruntownej już nauki, w której niemało ochoty i wytrwałości dodawali naszemu bohaterowi. Byłito poczciwi chłopcy, ubodzy okropnie i sieroty na tym świecie, bo już im i ojciec i matka pomarli. Jeden dzień złowrogi osierocił ich.

— „My go znamy“ powtarzali bracia „on jest nasz, on jest nasz brat prawdziwy.“

— „Tak jest przyjdzie niezawodnie“ dodał gospodarz „i ja go znam i wiem, że go stryjowska spuścizna nie zmieniła. Jeżeli nie przyszedł dotąd, muszą być inne przyczyny, nie zmiana. Nasz Kazimirz nie może się zmienić. A przecie“ dodał po chwili namysłu „zmiana musi nastąpić koniecznie. Majątek, który mu dostał się w ręce, wkłada na niego inne obowiązki i inne, szersze od naszego otwiera mu pole. Niech w nie wstąpi jak najprędzej, choćbyśmy się mieli na długo i na zawsze wyrzec jego towarzystwa i pożytek powszechny przedewszystkiem każdy niech ma na względzie, on w swoim a my w naszym stanowisku!“

— „Tośmy przynajmniej wszyscy sobie przyrzekli“ ozwał się jeden z braci.

— „Przyszedł! przyszedł!“ zawołali wszyscy zrywając się z miejsc swoich i pobiegli naprzeciw wchodzącego w tej chwili pana Kazimirza. I wszyscy jeden po drugim uściskali go serdecznie.

— „Alboście wątpili o mnie?“ odrzedł im Kazimirz na pół z uśmiechem na pół z wyrzutem.

— „Nikt nie wątpił o tobie!“ zagadł szybko gospodarz przerywając drugim, którzy sami się obwiniać chcieli.

— „Pospieszylem do was jak prędko mogłem. Byłem już w wszystkich i rad jestem, że was tu wszystkich razem zastaję... bo przyszedłem was pożegnać...“

— „Pożegnać!“ zawołali wszyscy.

— „Nie na długo i nie na zawsze“ odpowiedział Kazimirz z półuśmiechem. Na czas jeno niedługi muszę się oddalić od waszego towarzystwa i żyć za pan brat z tymi, których tyle pogardzam, że chętniebym się wyrzekł zemsty, którą jak wiecie przysięgałem sobie i mojej Marijce. Oni nie warci zemsty.“

— „Warci! mścij się!“ krzyknęli wszyscy.

— „Niewarci!“ mruknął cichszym i niepewnym głosem zadumany Staś.

— „Więc aby się zemścić na Alfredzie, będziesz żył z jego towarzystwem?“

— „I wiesz już sposób jakim się zemścić możesz?“

— „Wiem już... od chwili dopiero wiem... szedłem właśnie do was by się naradzić, gdy na drodze, tam na ulicy znalazłem ten sposób.“

— „A ten sposób?...“

— „Są niestety po prostu pieniądze, które mnie wprowadzą w ich towarzystwo. Tak jest, zbrałam się z nimi, będę żył ich życiem, będę głupi i próżny, póki dogodnej nie schwytam okoliczności, by się zemścić, zemstą ich godną, zemstą głupią zapewne, ale czyż inną zrozumią?“

— „Żadnej niewarci! mój drogi!“ ozwał się głośniejszy gospodarz. „Pogardy jeno i nic więcej jeno pogardy. Ale jeżeli chcesz stracić czas na osobistą zemstę, ja cię wstrzymywać nie będę. Najlepiej bowiem, byś całe życie własnem poznał doświadczeniem. Spodziewam się, ntój kochany, że jak czas krótki pożyczysz ich życiem, lepiej jeszcze pogardzisz tem życiem i wrócisz do nas. Dla ciebie, spodziewam się, to życie nie stanie się niebezpiecznem; przeciwnie sprawi ci odrazę i wzmocni twoje postanowienia. Idź więc!“

— „Ja przez to będę do was przybiegał, by między wami odetchnąć i nabrać nowej siły i odwagi... i po prostu, by znowu nie zgłupieć między nimi... ale muszę na czas krótki powierzchownie wyrzec się waszego towarzystwa, bo chcę, aby mnie zupełnie zaufali i uznali za swego. Chcę by mnie za równego sobie mieli. Przygotujcież się więc na to, że gdy was zdybię na ulicy, nie poznam oczywiście, bo przecie jako wasz przyjaciel i znajomy niegodny byłbym ich towarzystwa...“

— „Brawo! brawo!“ zawołali studenci wesoło.

— „Ależ przynajmniej pozwolisz, że ci w takim razie potężną figę na ulicy pokazemy.“

— „Dobrze! moi drodzy! wiercie tylko, że się nigdy nie zmienię. Kiedym przed dwoma laty przyjechał do stolicy, byłem jeszcze głupi zupełnie, i to szczęście, że w ten czas nie dostał w ręce tego co dzisiaj majątku. Byłbym go nadużył tak, jak go nadużywa na naszą hańbę to nasze świecące pruchno. Ale dzięki dwuletniej pracy, nauce sumiennej, a najwięcej dzięki waszemu towarzystwu, zmieniłem się o tyle, iż już więcej ani wam, ani sobie, ani mojemu narodowi wstydu nie zrobię... naśladowaniem przywar tak częstych u nas i trzymaniem się przesądów, które nas hamują na drodze prawdziwych postępów.“

— „A jużto prawda! jak przyjechałeś, chorowałeś jeszcze na obywatela.“

— „Byłeś całą gębą szlachcic polski.“

— „Oj byłem nim!“ odpowiedział Kazimirz z westchnieniem „Mój stryj dowodził mi, że nie jestem polskim szlachcicem, tylko rusinem; to mi dało pierwszy popęd do nauki dziejów naszych... i przekonałem się...“

— „Ze czy rusin czy szlachcic, jesteś polakiem!“

— „Tak jest!“

— „I zawsze brat!“ zawołali drudzy.

I uścisnęli się młodzi ludzie po bratersku.

— „Lecz nie koniec na tem!“ przerwał znowu pan Kazimirz chwilowe milczenie. Jeszcze mam do was inną sprawę. Dziedzictwo po moim stryju jest ogromne... wszak wiecie... zebrał... bajeczne sumy...“

Wszyscy spuścili oczy w dół.

— „Mniejsza o to, jakim sposobem przyszedł do takiego majątku, skoro postanowieniem jest mojem obrócić go na użytek ogółu... Jak go mam obrócić, dziś nie wiem jeszcze i kiedyś się was także radzić będę w tym względzie.“

— „Samó doświadczenie życia poda ci najlepsze sposoby“ przerwał mu gospodarz.

— „Takie i moje zdanie... a tymczasem cały ten majątek uważam jako depozyt, który mi los oddał w ręce dla dobra moich ziomków...“

I młodzi studenci podnieśli z dumą głowy.

— „Będę go chował święcie aż do czasu, w którym będę mógł sumiennie sam sobie i przed drugimi poświadczyć iż sposób w jaki go użyję, jest prawdziwie prawy, szlachetny i najwięcej pożyteczny... Na moję zemstę osobistą wezmę tyle tylko, ile ściśle będzie potrzeba do jej skutecznienia... Lecz tymczasem przyniosłem tu...“ i rzucił na stół pulares sporo napchany „To dla was!“

— „Dla nas?“ zawołali wszyscy.

— „Na jakiego mi to diabła się przyda, ja mam tyle ile mi na farby wystarczy.“

— „Ja mam moje lekcje.“

— „Kominiarz daje mi obiad, a rzeźnik daje mi stancję.“

— „Na co nam pieniądze; my już nie mamy rodziców, którymbyśmy mogli pomóc w ich starości...“

I łzy mieli w oczach biedni bracia osieroceni.

— „Moi poczciwi bracia!“ zawołał Kazimirz rozrzucony „wiedziałem że wy nie przyjmiecie... toteż ja wam nie śmiem tych pieniędzy ofiarować... chociaż spodziewam się, że w razie potrzeby przyjmiecie od brata waszego... Ale przyniosłem je do waszego rozporządzenia... bo jużciż są między nami bardzo potrzebni koledzy.“

— „Oh, są!“ odpowiedzieli.

— „A więc to dla nich!“

— „Dzięki ci za nich bracie!“

— „Stasiu! ty między nami najszlachetniejszy i najrozsądniejszy, ty będziesz szafarzem tych pieniędzy.“

— „Przyjmuję to zlecenie!“

I jeszcze się uścisnęli wszyscy i wkrótce po szczerzej i czniej pogadance pożegnali naszego bohatera.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Wojewodzanka sędmirska.

(Dokończenie aktu I.)

WOJEWODA

(wchodzi i widząc Marynę kłęczącą zbliża się do niej z cicha i mówi pół z żalem)

Wyniosłe czoło w pokorze —

Z hardej, niesfornej głowy modlitwie podnoże.
Tak ciężkiemże cię skrzydłem owionęła młodą
Ta myśl?... I precz już z dawną dzieciną swobodą!
Biedne dziecko!

MARYNA.

(stysząc ojca za sobą wstaje szybko i mówi w natchnieniu)

Ojcze, czy widzisz! korona!

Z nieba tam przychyłona,

Ku córce twojej się ślania,

I cały naród jej kłania

I cały naród ją sławi,

Bo ona naród swój zbawi,

U szczytu sławy postawi,

Siebie i ciebie na szczyt —

Ojcze! Ojcze!

(wymówiwszy te ostatnie słowa głosem błagalnym, pada wystona ojcu w objęcia)

WOJEWODA (po chwili spokojnie)

I czegoż ci, moje dziecię,

Tym głosem żądać proroczym?

MARYNA.

Błogosławieństwa ojcze!

WOJEWODA.

Błogosławieństwa — Wszak po czem

W tak przepaścistą drogę ojciec zbłogosławi?

MARYNA.

Po mieczu i po żelazu!

Z jednego twego rozkazu

Tłum zbrojnych hufców wystąpi do razu!

Rozpuść głos, zgromadź hufce, a Moskwa nam snadnie
Z Dymitrem do nóg upadnie!

WOJEWODA.

A wieszże ty, kto Dymitr?

MARYNA (żywo)

Komuż wiedzieć, komu?

W jak grzesznem Bóg narzędziu błogosławi domu,

Który chce uszczęśliwić! Ojczyzna tym domem:

A on i ja narzędziem; i szczęścia ogromem

Rozmogłaby się Polska, gdyby twoje ramię

Tej sprawy się ujęło!

O, racz zważyć mój ojcze! Nasz car, nasze dzieło,

Na moskiewskiej stolicy, na moskiewskiej bramie

Nowe Chrobrych wybite triumfalne znamię,

I nowy całej Polsce na wschód tór ubity...!

WOJEWODA (przerzuwając)

O takie dzieło, dziecię, i takie zaszczyty

Kusić się tylko całej Rzeczpospolitej,

Lecz nie nam, nie prywatnym domom, więc dopóki

Król Dymitra zmyslnemi będzie ludził sztuki,

I sam wojny nie wzniesie, nam się zbyt zuchwale

Tego dzieła nie imać.

MARYNA.

Chociaż bóg na szale

Koronę dla twojej córki, a sławę bez granic

Dla ojczyzny położy!... O, królowi za nic

Ojczyzna! On jedynie po własnej korzyści,

Po dziedziczości dysze, swobodę nam zawiści,

Własny kraj obcym dworom zaprzędzie, zdradza —

WOJEWODA

(przechodząc się w myślach po komnacie, wpat do siebie, niechętnie)

I tylko swym Potockim mizdzy się, dogadza,

A nas innych, po chłopskim herbie swoich snopów

Chciałby zmienić ten królik w rzeszę szwedzkich chłopów!

Więc alchymią nas durzy, magią szlachtę łowi,
A za moje dukaty, com Sędziwojowi
Do jego czarnoksięskich szafował szalawił,
Przed całem województwem wstydu mię nabawił
Miał spodziewanych skarbów....

MARYNA.

Na Moskiewo inne
Obfitszych biją skarbów źródła złotoplyne,
I jak ona u szczytu północnych niebiosów,
Świeci Polsce sternicza gwiazda przyszłych losów,
Tamto, tamto nam dążyć! A gdy dwór zobczali
Ślepy na tę nam ztamtąd lśniącą wróżbę chwały,
Nie w chęćże narodowi dążyć tam samemu,
Nie w chęćże tobie ojcze, być przewodzącą jemu,
I przyszłych losów Polski pochwyciwszy wodze
Unieść ją tam za sobą, po tej jasnej drodze,
Co się sama ci wstęgą pod nogi rozwija!

WOJEWODA (stając)

Tak, iście, wszystko zda się, wszystko temu sprzyja;
Sam dwór choć jeszcze wojny jawnej wciąż omija,
Przecież, jak nam donoszą, już Dmitra otwarcie
Carem zwie, i co więcej, roczne nawet wsparcie
Przyrzeka; toż i szlachta tylko hasła czeka....

MARYNA (usilnie)

Ojcze! Och, cały naród do ciebie się, ciebie
Po natchnienie, po hasło, błagając ucieka,

(padając ajcu do nóg)

Cała Polska tu ze mną do nóg ci się grzebie!
Ojcze, ojcze! Twa córka! Nie wzbraniaj jej doli!
Niech się spełnią wyroki świętej niebios woli!
Niech ta ślubna korona, co mi duszę chłonie,
Czy to bluszczem czy cierniem opasze mi skronie!
I cały ród mój ze mną zajaśnie w koronie,
I wśród bitw i oręży poszczęku w niebiosy
Spełnią się moje, rodu i ojczyzny losy!

WOJEWODA.

Miałobyżby przeznaczeń mówić z ciebie głosy!
Ha, niechże się dopełnią; niechaj nikt nie powie
Żem własnemu dzieciciu, własnemu rodowi
Wzbraniał losu, niweczył co mu sądy boże
Przeznaczyły. — Nie, raczej sam głową nałożę!
Więc wstan już córko, wstan już dziecko moje!
Ostatni raz już skroń ta chyliła się w pyle,
Której ja wnet, da pan bóg, koronę przychyle!
Powstan córko!

(podnosi ją i ścisła)

Tak, wszyscy przypaszemy zbroję!

Wdziem oręż i w pole, na Moskwę, na boje!
I damy zadość losom, a chociażby sobie
Grób dać. —

MARYNA.

O, chwalać ojcze! Chwała Polsko tobie!

Oto już szczytu twego dopełnia się chwila!
Orzeł twój w niebo lotem — szala się przesila —
A ja, twa córka ojcze, ten polot, tę szalę,
Dziewiczą dłonią moją na wieczność ustalę!
O, chwalać ojcze!

(Wchodzi szybko Sta Sanocki)

Sta SANOCKI.

Ojcze, spełniasz więc życzenia!

Przyzwalasz! O, tam wszyscy pełni uniesienia
I różgłosu ku twojej i Marii chwale
Ja carową już, Dmitra twom głoszą zwycięm!
A sam Dymitr przed swoim protektorem, księciem
Konstantym już na piśmie swoje oświadczenia
Uklada. —

Głosy za sceną.

Niech nam żyje Maryna carowa!

Sta. SANOCKI.

Słyszysz ojcze?

WOJEWODA.

Maryna? Ot i nazwa nowa!

Maryno — Maryno!

Tak ni ojciec ni matka nie zwalić dziewczyno!

MARYNA.

Śława mię tak nazwała, a moją rodziną
Cała odtąd ojczyzna!

(Wchodzi panowie Dworzecki, Nieborski, Skarbnik, Cześnik,
Ratomski, Zadzik, Podczaszy, Wojski)

SZLACHTA (z pokłonem)

Śławać, carska pani!

P. DWORZECKI.

Niechże nam już twe słowo nigdy nie przygani!

P. NIEBORSKI.

Przebacz! Za ostre słowo myć ostrzem bułata
Dobijemy się tronu!

CZEŚNIK.

Z tobą na kraj świata.

SKARBNIK.

Wszyscy już bez oporu!

WSZYSZY.

Z tobą wraz do zgonu.

(Wbiega poeta Zabzczy i przeciska się zadyszany pomiędzy
szlachtę ku Marynie)

ZABCZYC.

Mnie, mnie do najpierwszego przypuście pokłonu!

(przed Maryną)

Ja Zabzczy, twój i two go przesławego domu,
Co w całej ziemi Lachów niema paragonu,
Poeta uświęcony, pierwszą tu, carowo
Czesć i sławę niech oddam — acz dorywczą mową —
Gdyż nagle niespodzianie powzięłem tę famę,
Kiedy właśnie w ubogą domku mego bramę
Cudnych muz pjerijskich weszło dziewięcioro
I mój acz cienki dowcip natchnęły co skoro,
Z wieszczego, jak to bywa, przed czasem zapędu
Odę epitalamiczną składać w cześć obrzędu
Twych spodzianych zaślubin z starostą Sapiechą —
Aż tu nagle, o nieba! zaskoczy mię echo
Wcale odmiennej treści, wiążąc twoje imię
Z imieniem carewica Dmitra w jednym rymie!
Więc ma oda przerwana — splonęła już w dymie!
A ja sam, tu u nóg twych, acz dorywczą mową
Pierwszy hold ci carowo składam i gotową
Chęć wieszca wszelkie twoje imprezy i czyny
Z Parnasa uszczkniętami uwieńczyć wawrzyny!

MARYNA (wesoto)

Nie dość dziś panie Zabzczy wieszce składać ody,
Dziś ci z orężem w rękę w rycerskie zawody!

ZABCZYC (cofając się)

Poeta tylko zdala — do męstwa zapala —
Ale sam....

SZLACHTA (śmiejąc się)

Sam poeta boi się Moskala!

(Zabzczy usuwa się. W tem wchodzi Sta. Uświacki; za nim
Choraży, Hromyka, Trębosz)

Sta UŚWIACKI

Wojewodo! Panowie! toż chwilę rozmyślcie!
Coż czynicie! Czyż w jeden hufiec chcielibyście
Całą Moskwę wojować! Wszak to znaczy zrywać
Pokój co cały naród z Moskwą uroczyście
Zaprzyściągł. —

WOJEWODA.

Mój starosto, nie tobie to wzywać
Nas starych do rozumu! Twój brat — kanclerz Leon,
Nie ksiądz aby na wieki wiązał; jakoż wie on,
Ze co Sapieha związał, Mniszech wart rozwiązać.
A zresztą, czyż śmie on i króla też wiązać?
A mamy tu królewskie przyzwolenie na to.

Sta. UŚWIACKI (żywo)

Temci większą ojczyźnie zagraża to stratą,
Jeżeli sam król zachęte wiarołomstwu daje!

RATOMSKI

Ho, niechno pan starosta królowi nie łaje!

CZEŚNIK.

Król słusznie wraz z narodem za Dymitrem ob staje!

PODCZASY.

My tu wszyscy za Dymitrem!

P. HRONYKA.

I nową carową!

P. ZADZIK. (do Skarbnika)

Możeto kosz staroście tak zblaźnił myśl zdrową!

Sta. UŚWIACKI.

Żegnajcie więc panowie! Nam przeciwne drogi!
I żegnaj wojewodo! W twą ustron domową
Wstępowałem z weselem w sercu, pełen błogiej
Nadziei, jak do świętych ołtarzów podnoży,
Mysząc że mi tu szczęście życia się wywróży....
Wszak inaczej mi padło — omylnie mniemałem. —

(spoglądając na wojewodzankę)

A gdy młoda myśl dumy uniesiona szałem
Szczerą acz niebłyskotną ofiarą mą gardzi....

(Maryna odwraca się niechętnie)

O nie odwracaj lica! nie rań jeszcze bardziej
Żalu w sercu — i bogdaj w tej zacieklej burzy
W jaką się sama rzucasz, nigdy też nie padło!
Jak się teraz z niechęcią odwracasz odemnie,
Tak kiedyś, gdyby szczęście, co dziś świeci, zbladło,
Gdy w rozbudzone gromy niebo się ochmurzy,
I zwątpienia i zgrozy ogarną wkrąg ciemne,
Nad przepaścią samotnej, nie padłoc daremnie
O pomoc się oglądać, zbawczej dłoni żądać —
I tak jak ja od ciebie, niechcę wziąć w odpowiedź!
Bądź zdrowa wojwodzanko!

(Obraca się i podaje rękę wojewodzie. Ten ścisła mu rękę i bierze go milcząco w ramiona. Również i szlachta żegna go w milczeniu, lecz z rozrzewaniem i odprowadza go do drzewi w głębi. W tym czasie Maryna odchodzi zwolna posepnie, do cznemi drzewiami. Zostaje na przodzie tylko)

ZABCZYC

(patrzac za wychodzącym Sta. Uświackim)

Boli serce młode!

No sercu jeszcze łatwiej z odkosza wyzdrowieć,
Lecz epitalamiczną odę moją, odę,
Niepamięć pochłonęła! Ha, w nowymż rozgonie
Wzbij się Muzo i zabrzmiij na złotym bardonie
W cześć carowej, a ponos już tam iście ma się
K' zaręczynom —

(Tu szlachta wraca nazad ku przodowi. Drzewiami zaś w głębi wchodzi Dymitr z księciem Konstantym Wiśniowieckim, kasztelanem Zatorskim i panem Fredrem.)

(Wrucająca naprzód szlachta wskazuje w rozmowie na nowo przybywających)

WOJSKI

Ej, patrzcie Dymitr z Kasztelanem
Zatorskim i księżciem intercyzę zda się
Przynosi —

P. TREBOSZ

A wojwoda oznajmi nam zasię
Ów świeży list królewski!

CHORAŻY.

Anoż hulaj dusza!

Coś tu pono nielada wypadnie z kontusza!

KILKU.

(ustępując się przed wychodzącymi na przód wojewodą, kasztelanem, Dymitrem i księciem Wiśniowieckim)

Cicho!

KASZTELAN ZATORSKI.

Więc Wojewodo, gdy nieba zrzadziły
Iż serce kniazia Dmitra ku twej córce milej
Skłoniło się, przynosim odeń deklaracją
Stałych jego zamysłów, toż asekuracją
Obopólnych warunków....

WOJEWODA.

Co się opatrności

Zdało, mnie kornie przyjąć; wszak nim na prywatnie
Staniem, wprzód nam wyrok króla jegomosci
W sprawie kniazia Dymitra przedłożyć przed bracie;

(otwierając list królewski)

Owoż król Zygmunt pisma i różnemi zwiady,
Tudzież księży prymasa i Nunciusza rady
Przeświadczony, uznaje Dmitra prawym carem,
Czterdzieści mu tysięcy złotych rocznym darem
Wyznacza i pozwala ze szlachtą w układy
Wchodzić, a nam szczególnie oświadczyć tu każe,
Iż radby wielce widział, gdyby ktoś w zamiarze
Objęcia Moskwy wsparł go....

P. DWORZECKI (do Dymitra)

Zdrowieć młody carze!

My wszyscy, cała szlachta z tobą i z Maryną!

P. NIEBORSKI.

Z Maryną wszyscy Moskwy dostaną lub zginą!

(Dymitr kłania wokoło w milczeniu)

KSIĄŻĘ WIŚNIOWIECKI (z zwojem papierów w ręku)

Toż kniaz Dymitr Iwanowicz zważając korzyści,
Jakie mu z związku z panną Wojwodzanką płyną,
Tym aktem jej ślubuje jak najuroczyściej
W ciągu jednego roku, skoro zdarzy szczęście
Objąć stolicę przodków, w carskie ją zameście
Pojąć i posłów po nią z wyprawą bogatą
Przysławszy, z sobą na ten tron wynieść ją, a nad to
Dwoje państw jej, Nowogród i Psków ze wszystkimi
Pozytkami, zamkami, miastami, poddanami,
Dla niej i jej potomków wieczystymi czasy
Zapisuje....

SZLACHTA (z radością)

Nowogród i Psków wieczystemi

Czasy!

Ks. WIŚNIOWIECKI.

Zaś wojewodzie ze swej carskiej kasy
Milion złotych wypłaci i nadto pół ziemi
Smoleńskiej i siewierskiej za wierną posługę
W odzyskaniu korony, odstąpi.

SZLACHTA.

Milion i pół ziemi
Smoleńskiej i siewierskiej!! Ho, nie źle!

Ks. WIŚNIOWIECKI.

A drugę
Pół tych krain, w oznakę wdzięczności królowi
I całemu polskiemu spuszcza narodowi....

SZLACHTA.

Poszczęć boże! Toć Siewierz wraca narodowi!

Ks. WIŚNIEWIECKI.

Wreszcie wszelką rzymskiemu wolność obrządkowi
Przyrzeka i to wszystko uczynić co zdoła,
By całą grecką Moskwę k' jedności kościoła
Katolickiego przywieść....

SZLACHTA (w uniesieniu)

Bóg z tobą Dymitrze!

SKARBNIK.

Toć bóg i szlachta polska wrogów twoich przytrze!

PODCZASZY.

Toćto bracia krew nasza! Nasza dusza wcale!

DWORZECKI.

Żyj i króluj wspaniale!

RATOMSKI.

A Polsce ku chwale!

DYMISTR (podając ręce wkoło)

Tak, brat wasz, brat wasz szczerzy! Co moje to wasze!

(Tymczasem Wojewoda, kasztelan Zatorski, ks. Wiśniowiecki,
Sta. Sanocki i p. Fredro w rozmowie w głąb odchodzą i tam
zostają)

CZEŚNIK.

Na Moskwie dziel się z nami! Tu zaś progi nasze....

TRĘBOSZ (kończąc)

Więc nam cię tu w otwarte przyjmować ramiona!

CHORAŻY.

I nam się z tobą dzielić!

P. HROMYKA.

Owoż nim korona

Ozdobi go, tę polską czapkę mu szlachecką
W znak wiecznego braterstwa na skroń włożmy, bracia!

WOJSKI.

Tak, tak, toć on już brat nasz!

P. ZADZIK.

Tak brat! Prawe dziecko

Korony matki naszej!

RATOMSKI (podając Dmitrowi czapkę)

Wsadz czapkę!

SKARBNIK.

Toć ona

Ma koronę w podszewce!

DWORZECKI.

O! gotowa, bracia,

Choć i w Samborze walna carska koronacia!

PODCZASZY.

Tylkoż tronu!

KILKU (wołając)

Tak tronu!

ZADZIK (wskazując na krzesło Wojewody.)

Oto senatorskie

Krzesło!

NIEBORSKI.

Toć iście stanie za trony zamorskie!

KILKU (sudzając Dmitra)

W góręż więc bratni carze!

INNI.

I precz te pielgrzymie

Pokorne szaty z niego!

WSZYSCY.

Niech zdejmie! Niech zdejmie!

CZEŚNIK

A wraz z polską pomocą i strój polski przyjmie!

HROMYKA.

Kontusz, żupan mu przywdziać!

(Ubierają Dmitra w zajęty przez jednego kontusz, przypasują
mu szablę itd.)

KILKU (przypatrując się temu)

Macież!

NIEBORSKI

(występuje przed ubranego już Dmitra w oratorskiej postawie
i peroruje)

Owoż w imię

Calej Polski, twej drugiej ojczyzny i matki,
Co jako zdawien dawna ziemi swej dostatki
Obce karmiła ludy, piersi swoich zbroją
Od dzieczy je słoniła, a swobodą swoją
Męczennikom Europy była pewną ochroną,
Tak i ciebie tulacza na gościnne łono
Swobód swoich przyjęła i chleb z tobą łamie —
W jej imię przyjm w wiecznego pobratymstwa znamię
Te barwy narodowe, ten strój narodowy,
Obyć zawsze był miły, jak dźwięk polskiej mowy,
Jak uścisk polskiej dłoni — i przed całym światem
Niech Polskać będzie matką a jej naród bratem!

DYMISTR.

(zstępuje rozczulony z krzesła i ściska wkoło)

Przyrzekam wam, przyrzekam!...

(Tymczasem z pomiędzy rozmawiających w głąb panów, którzy
nieznacznie ku przodowi się posuwają, występuje)

Ks. WIŚNIEWIECKI (do szlachty)

Wszakże nie dość na tem,

Oto w dowód panowie że nie lekkomyślnie

Działamy; pan starosta (wskazując na p. Ratomskiego)

Osterski opowie,

Jakie dotąd tajemnie już na Moskiewszczyźnie

Zabiegi poczyniono.

RATOMSKI (z emfazą)

Tak, mości panowie!

Nie na ślepyto hazard narażamy zdrowie!

Mamy w Moskwie przyjaciół i możnych i licznych,

We wszystkich prawie miastach i grodach granicznych,

W Czernichowie, Smoleńsku, ludność z nami w zmwowie,

Toteż i monasterów poblížszych czernców

Praktykują pospółstwo. Wszystko nas tam czeka

I tu nam też zbrojnego nie zabraknie człeka;

Wysłany już pan Świrski za Dniepr po Kozaków,

Tylko co ich nie widać — wreszcież naszych znaków

Szlacheckich, śmiało tuszę, zbierzemy niemało!

Coż panowie!

DWORZECKI I NIEBORSKI.

Tak, wszyscy! Na co kogo stanie!

Ks. WIŚNIEWIECKI.

Wiśniowieckich chorągiew już dawno gotowa!

WOJEWODA.

Toteż i Wojwodzińska stanie wnet Mniszchowa.

Sta. SANOCKI.

I staną dwie Mniszchowe; wszak i moją przecie,

Brata w obronie siostry panowie przyjmiecie!

NIEBORSKI.

Wojewodzanka teraz calej szlachcie siostrą!

RATOMSKI.

Więc i szlachtę też dla niej stać jeszcze na ostrą,
Szablístą zapomogę!

P. FREDRO.

Niech żyje carowa!

Oto już stoi dla niej chorągiew fredrowa!

DWORZECKI.

I moja, Dworzeckiego!

NIEBORSKI.

I Nieborskiż równie,

Nie uskapi swych usług Mariannie Mniszchównie!

Liczcież więc Nieborskiego!

RATOMSKI.

Ratomski w Kijowie

Chorągiew wzniesie!

HROMYKA.

My zaś chudzi pacholkowie...

CZEŚNIK (kończąc)
Pod carską się chorągiew zbierzemy!
WOJEWODA (podając rękę)
Panowie!

Dzięki w imieniu córki!
(słychać wystrzał z moździerzów i okrzyki)
KILKU ZE SZLACHTY
Hej, słyszycie? „Urra!“
SKARBNIK.

Toć Kozacy ze Świrskim!
RATOMSKI (u okna)
Ot, już jakby chmura.

Dziedzinec zalegli!
(Wchodzi ataman Zarucki z kilku przedniejszych Kozaków.)
ZARUCKI.

No, sława tu Bogu!
I cześć ci wojwodo w gościnnym twym progu!
I pokłon carowi Dmitrowi!

(przystępuje do Dmitra) Coż caru!
Nie poznaszże druha! Nie zwitasz po staru
Bratanka dawnego? Z lat onych gdy młody
W ucieczce do Polski dziwnemi przygody
Błąkany, gonileś po Siczy, po Nizu,
I pierwszy raz koniaś nawiąkał do spizu,
I z wodą się zazała, i krwi się i lunie
Pożarów napatrzył, kozaczy piastunie!
I jam też natenczas, pacholek z Podola,
Pamiętasz, Zarucki? ztąd, zpod Tarnopola
Zagnany jasyrem do krymskiej tam dziczy,
Na Niz też uciekłem i wzrastał śród Siczy,
I z tobą też nieraz druhował, płądował —
Lecz coś'eś mi teraz precz rogi pochował!
I é mawo poglądasz! (podając mu rękę) No nie srom się
carze!

I moje też szczęście wraz z twojem szło w parze!
I jam dziś półcarem! a kiedy rozkażę
Tysiące słuchają! Więc podaj mi rękę!

DYMITR (ściskając go za rękę)
I rękę i szczerą za przyjaźń podziękę.
ZARUCKI.

I myślę że będzie dziękować też za co,
I nieźle się nasi na Moskwie z bogacą!
Lecz ponoś nie jednić my tu towarzysze
I pany też z nami pociągną — i słyszę
Zbrataleś się z nimi i pojął dziewoję
Ponoś to wojwodo jedynaczkę twoję?

WOJEWODA.
Tak panie Zarucki, ma córka carowa.

ZARUCKI.
No toż nam ją pokaż, carowę tę nową,
Niech wiemy za kogo nadożyć nam głową!
WOJEWODA (dojąc znak Ście Sanockiemu, który wychodzi)
Przybędzie tu wrychle pozdrowić swe sługi, (do szlachty)
I nas też pożegnać; boć szkoda nam długiej
Marnować tu pory; więc w obóz do Lwowa!
I dalej na Moskwę!

(Wchodzi Maryna z Stą Sanockim. Za nią Ochmistrzyń z orszakiem niewiast i dworzan, między którymi pacholik Osmulski)

WOJEWODA (do kozaków).
To wasza carowa!
(do Maryny) Ataman Zarucki z pułkami Zaproża.
ZARUCKI.

Ej krasna dziewucha! Ej krasna i hoża!
O dajże nam rękę zcałować w zwitanie!
(bierze ją za rękę i wpatruje się w nią)
Ho, łania!

MARYNA (odwraca się z ręką w jego rękę zatrzymaną)
Obrzydły!

ZARUCKI.
Ho, łania nad łanie!
Toć taka carowa za carstwo już stanie!
I gdyby nie car jej koronę już złożył,
Sam hetmanby z Siczy rad przed nią się skorzył, —
Choć jeszcze się Kozak nie kłaniał niewieście.

WOJEWODA (do Maryny, zamawiając)
Otoż dziecię kochane, już wszystko tu wrzescie
Gotowe, i już pora żegnać nam. — Idziemy
Pode Lwów, gdzie się razem obozem zbierzemy,
I na Moskwę! Więc żegnaj pánów. Wszak niedługie
Będzie nasze rozstanie.

DYMITR.
A na lato drugie
Skoro mój tron ojczysty na Moskwie ustalę,
Przybędą posły z dary, abyć w carskiej chwale
Przywieźli ku mnie na tron; tak mi pan bóg w niebie
Dopomóż! (kłania i odchodzi)

Ks. WIŚNIOWICKI
Z RATOMSKIM I TRĘBOSZEM.
Żegnaj piękna carowo, dla ciebie
Bóg nas wesprze! (odchodzą z ukłonem)

MARYNA
(odprowadzając w głąb, gdzie ją reszta żegnają)
Żegnamy, żegnamy!

P. FREDRO.
Z SKARBNIKIEM I PODCZASZYM.
Dla ciebie
Každy z nas tam na gruzach Moskwy się zagrzebie!
(odchodzą)

DWORZECKI
Z WOJSKIM I ZADZIKIEM.
Albo ci moskiewskiego dobijem się tronu! (odchodzą)
NIEBORSKI.

CZEŚNIKIEM CHORAŻYM I HROMYKĄ.
Żegnaj, żegnaj, twoimi do zgonu! (odchodzi)
(Tymczasem na przedzie)

Kaszi. RATOMSKI (do wojewody)
Jaż nazad do Krakowa, zdać królowi sprawę,
A może w pomoc chęci skłonią się łaskawe.
Żegnamyż wojwodzanko!

(kłania się i odchodzi odprowadzony przez wojewodę)
ZARUCKI (wpatrując się ciągle chwiej w Marynę)
Pokłon ci carowo!
Żal żegnać, wszak na Moskwie obaczym się znowu!
(odchodzi z Kozakami)

Sta. SANOCKI (do Maryny)
Wreszczcie i brata żegnać; bądź zdrowa, bądź zdrowa!
(odchodzi)

WOJEWODA.
(zbliża się w milczeniu do Maryny, która dotąd śmiało, teraz
niewiele wzruszona się okazuje. Wojewoda po chwili niemego roz-
stania przyciska ją rzuwając do piersi)

Dziecię moje, bóg z tobą!
MARYNA.
I z wami, i z wami!

(Wojewoda odchodzi. Zostaje tylko Maryna, Ochmistrzyń, gro-
no panien i pacholik Osmulski)

MARYNA (smutno do Ochmistrzyń)
Precz, precz, ojciec i bracia i krewni! Ktoż z nami!
OSMÓLSKI (występując naprzód)

Pozwól mi carska pani, pozwól służce swemu
Wraz z innymi za ciebie na Moskwę i jemu!
MARYNA.

A czyż mię już dziś wszystko, wszyscy rzucić chcecie!
Wszyscy, i ty już nawet, mój służko, półdziecie!
A tej wrogiej korony ponoć zdradziecka
Wszystkiego mię lubego zbawi, osamoci,
I w pierwszą dań mi smutek i żal da sieroci —
O, smutno, smutno Chmielecka!
(kryje się w żalu na piersiach Ochmistrzyń)