

Abonament N^o 8.

Ner porządkowy 23.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We Czwartek dnia 14^{go} Października 1869 r.

SERAFINA

Komedia w 5 aktach p. V. Sardou, przetłóżona przez Mieczysława Chrzanowskiego.

(Przedstawiona poraz pierwszy w Paryżu 29 Grudnia 1868 r. w Teatrze „Gymnase“).

OSOBY:

De Montignac	—	—	—	—	Pan Benda.	Groom	—	—	—	—	—	Pan Żyburski.
Baron de Rosanges	—	—	—	—	Pan Eker.	Serafina	—	—	—	—	—	Pani Hoffman.
Plantrose	—	—	—	—	Pan Wolański.	Sylwia	—	—	—	—	—	Panna Bendówna.
Chapelard	—	—	—	—	Pan Nowakowski.	Agata	—	—	—	—	—	Panna Górecka I.
Robert	—	—	—	—	Pan Ładnowski syn.	Pelagia	—	—	—	—	—	Pani Ekerowa.
Sulpicyusz	—	—	—	—	Pan Fischer.	Zoe	—	—	—	—	—	Panna Gajewska.
Ambroży	—	—	—	—	Pan Bogucki.	Urszula	—	—	—	—	—	Panna Kwiecińska.
Dominik	—	—	—	—	Pan Źródelski.							

Rzecz dzieje się w Paryżu za naszych czasów.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7^{mej}.



Abonnement 7. 8.

Nr 23. Dziennik

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We czwartek dnia 14. Października 1889 r.

2 PIERA

Wojna 17. 3 aktów w 1. części, powstanie Pięciu tysięcy Czeskosłowaków.

(Przełożenie dotychczas w 1. części, w 2. części 1888 r. w Teatrze „Gymnazyjnym“)

OSOBY:

Pan Karol
Pan Józef
Pan Andrzej
Pan Kasper
Pan Piotr
Pan Jan

Pan Marcin
Pan Józef
Pan Piotr
Pan Jan

Pan Władysław
Pan Kasper
Pan Józef
Pan Piotr
Pan Jan

Małgośka
Anna
Klaudia
Władysława
Kazimierz

Canal miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7. mej.

4346285