

Abonament N^o 22.

Ner porządkowy 38.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Niedzielę dnia 7^{go} Listopada 1869 r.

DOMY POLSKIE

czyli

CÓRKA MIECZNIKA

Dramat w 5 aktach przez Majeranowskiego, z muzyką p. Kazimierza Hoffmana.

Akt 1: Ślub. — Akt 2: Duma Magnata. — Akt 3: Najazd Tatarów. — Akt 4: Kulik Zbójców. — Akt 5: Kara i pojednanie

OSOBY:

Książe Wojewoda — — — —	Pan Rapacki	Seweryn Trzaskowski — — —	Pani Hoffman.
Wacław, syn jego, rotmistrz pancerny — — — —	Pan Ładnowski syn.	Doroszeńko, stary kozak Miecznika — — —	Pan Konarski.
Miecznik — — — —	Pan Wolski.	Mężyńska, poufna Maryi — — —	Panna Kwiecińska.
Marya, jego córka — — — —	Pani Nowakowska.	Denko, kozak księcia — — —	Pan Fischer.
Buczacki, marszałek dworu księcia — — — —	Pan Eker	Żołnierz pancerny — — —	Pan Bogucki.
Wilczek, koniuszy księcia — — — —	Pan Benda.		

Rzecz dzieje się na Ukrainie w XVII wieku.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7^{mej}.



Nr porządkowy 38

Abonament 7.50

TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W Niedzielę dnia 7^{go} Listopada 1889 r.

DOMY POLSKIE

czyli

GORKA MIECZYKA

Dramat w 5 aktach przez Najj. i Najw. H. Hoffmanna

Akt 1: Stan — Akt 2: Dama Magnata — Akt 3: Najazd Tatary — Akt 4: Kulił Zdjęcie — Akt 5: Kara i pojednanie

Wojciech, komisarz krajowy	—	Pan Radoski	—	Krzysztof Wojewoda
Hucisko, marzałek dworu królewskiego	—	Pan Zdobychowski syn	—	Wojciech, syn jego, kolonizator gancerny
Pan Radoski	—	Pan Wolski	—	Mieczysław
Pan Zdobychowski	—	Pani Nowakowska	—	Maryś, jego córka
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, marzałek dworu królewskiego
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy
Pan Radoski	—	Pan Radoski	—	Wojciech, komisarz krajowy

7mej. — Początek o godzinie 7. Cena miejsc zwyczajna.

434660A