



Z zawieszeniem Abonamentu.

Ner porządkowy 40.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Środę dnia 10^{go} Listopada 1869 r.

Wielkie Przedstawienie Magii Wschodniej Fizyka **LUDWIKA FIGER** byłego nadwornego sztukmistrza Sultana Abdul-Medjid.

Drogocenny przyrząd srebrny (pochodzący po większej części z darów poprzedniego Sultana, a w całej Europie za najpiękniejszy uznany), będzie ustawionym na bogato przybranych estradach i stołach, z przepychem i bogactwem wschodniem.

Program będzie się składał ze sztuk wykonanych przez p. **Ludwika Figer** podczas trzyletniego pobytu na Wschodzie w pałacu Takti-Kaczar koło Teheranu, w obecności Szacha Perskiego Nasser-Edin, tudzież w pałacu Dulmah Bakeze w Konstantynopolu, w przytomności Sultana i wszystkich dam Haremu; w pałacu Szubra w Kairo przed obliczem Jego wysokości Wice-króla Egiptu, jako też w najpierwszych europejskich miastach i w najznamienitszych teatrach Paryża, Londynu, Petersburga, Brukselli, Hagi, Amsterdamu, Kopenhagi, Sztokolmu, Berlina, Wiednia, Medyolanu, Wenecyi, Rzymu i t. d.

ODDZIAŁ I.

1. Uciekających narzeczonych ścigają wysłani gońce.
2. Sposób, w jaki sobie ranny czas uprzyjemniał.
3. Fotograf i jego genialny uczeń umieją fotografować bez przyrządu i bez światła słonecznego.
4. Dar wszechwiedztwa arabskich Marabutów, czyli przepowiednia cudzych myśli.
5. Ucieczka czasu i pieniędzy do naczynia znikomości.

ODDZIAŁ II.

1. Gra w wyrocznie tureckich kobiet w Haremie, w nocy drugiego święta Bairamu.
2. Cebulki kwiatowe Harlemskie wypuszczające w czasie kwitnienia listonoszów.
3. Kucharz w domu obłąkanych, który użył przewrotnie ognia, i tym sposobem potrawy utracił.
4. Dwóch wesółych biboszów, którzy nie mając pieniędzy za napitek, innym sposobem gospodarza zaspokoić muszą.

Wszystkie te sztuki są własnym najnowszym wynalazkiem, obrachowanym na wielkie teatra i sale koncertowe, dlatego trzeba je odróżnić od tym podobnych figłów wykonywanych na sztucznych stołach i innych experimentów tego rodzaju.

Rozpocznie

Jeden z nas musi się ożenić

Komedia w 1 akcie

OSOBY:

Krzysztof	—	—	—	—	Pan Konarski.	Panna Agata	—	—	—	—	Pani Ekerowa.
Ferdynand	—	—	—	—	Pan Wolański.	Zofia	—	—	—	—	Panna Bogusławska

Scena w mieście

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.



Nr porządkowy 40.

X zawięzaniem abonamentu.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W Środek dnia 10^{go} Listopada 1889 r.

Wielkie Przedstawienie Magii Wschodniej Fizyka LUDWIKA FIGER

byłego nadwornego sztukiarza Sultana Abdul-Medjida

Program artystyczny (podobny do wielkiej części z dawnych przedstawień Sultana, a w całości zupełnie oryginalny) będzie następujący: będzie przedstawienie sztuki i sztuki z przepychem i bogactwem wschodnim.

Program będzie się składał ze sztuk wyjątkowych przez p. Ludwika Figer podczas trzyletniego pobytu na Wschodzie w pałacu Tajki-Kaczar, kolo Teheranu, w obecności Szahza Perskiego Nasr-Edina, tudzież w pałacu Djalah Bekera w Konstantynopolu, w pałacu Sultana i w pałacu Harem w Kairze przed obliczem Jego Wysokości Wice-Króla Egiptu, jako też w najświetniejszych europejskich miastach i w najznakomitszych teatrach Paryża, Londynu, L'eterbura, Moskwy, Wiednia, Amsterdamu, Kopen- hagi, Sztokholmu, Berlina, Wiednia, Mediolanu, Wenecji, Lizjony i t. d.

ODDZIAŁ I.

1. Przedstawienie artystyczne sztuki wyjątkowej.
2. Sposób w jaki sobie samę czyni upiększenia.
3. Kuchnia i jego ozdoby, nocny miękki fotografowany bez przerywania i bez światła słonecznego.
4. Jak wschodnie sztuki artystyczne, czyli przedstawienie sztuki.
5. Liczne sceny i przedmioty do następujących sztuk.

ODDZIAŁ II.

1. Jak w rzeczywistości sztuki artystyczne w pałacu w Teheranie, a nie sztuki sztuki.
 2. Ciekawki kulinarskie wyjątkowe w czasie kulinarskiej sztuki.
 3. Kuchnia w domu obłąkanego, który użył przekształcić sztukę i tym sposobem porządek sztuk.
 4. Dwóch wesołych białych, którzy nie mają przedmioty sztuki, inżynier sposobu gospodarstwa gospodarki sztuk.
- Wszystko to estetyki są własnym najnowszym wynalazkiem, opracowanym na wielkie teatry i sale koncertowe, dlatego trzeba je oglądać ob tym podobnych sztuk wykonać ich na estetycznych sztuk i innych estetycznych tego rodzaju.

Wspomnienie

Jeżeli z nas, musi się ożenić

Komedia w 1 akcie

Wydawca: ...

Cena miejsc wyjątkowa. - Rozkład o godzinie 7.

6346618