

# TYGODNIK WILEŃSKI

N<sup>o</sup> 69.

Dnia 11. Marca 1817 roku. v. s.

## BADANIE STAROŻYTNOŚCI LITEWSKICH.

W N. 27. Tygodnika Wileńskiego na stronnicy 5, w przypisku położona jest cytacja pod tytułem: *Donatio civitatis schinnes: Joan: XVmo ap. Muratori Antig. Italicæ medii ævi T. V. p. 831. ef. Ditm. IV. p. (357. 205. 206.)*, którąbym tak tłumaczył:

..... *sicut incipit a primo la tere longum mare* .... zacząwszy z je-  
dnéy strony wściąż  
morza (1)

*fine Pruzza* granicą Pruss (2)

*usque ad locum qui dicitur Russ;* aż do miéysca, które  
się zowie Russ (3):

*et fines Russe extendente usque in Cracoa.* a granicami Russi (4)  
ciągnącemi się aż ku  
Krakowu (5)

*et usque ad flumen Odere recte in locum alemure* i aż do rzeki Odry (6)  
prosto do miéysca a-  
lemure (7)

*et ab ipsa alemura usque in terram Milzae, recte intra Odere....* a od saméy alemury  
aż do ziemi Milzyi (8)  
prosto w dół Odry (9).

(1) Wściąg brzegiem morza Bałtyckiego, poczynając od uysiów Odry.

(2) Daléy ku wschodowi postępując nad témże morzem pustynie Prussów były.

(3) *Locum Russ*, wyraźne uroczysko osady Russ ku uysiom Niemna i dziś znajdujące się, nad prawą jego odnogą. O niém powiemy więcéy w numerze następnym.

(4) W epoce donacyi, to jest około roku 991; Litwa zdaje się już była pod zwojowaniem Rusinów, a więcé zniszczona i pusta, ci zaborce polując w jéy południowych lasach na zwierzęta: ludzi wściąg granic Prussów i słowian nadwarciańskich, jedni od północy, drudzy od wschodu widziéć się dawali; dla tego te puszcze mnie-mano bydź należącemi do Rusi podobno, bo już imienia Litwinów, ani wzmianki tam nie było. Należy więcé czytać *Russiae* w tém miéyscu.

(5) Po same Krakowian posiadłości, Chrobacyą.

(6) Rozumieć należy górnéy Odry.

(7) Powinno bydź *Alemune*, czyli raczej *Olemune*. *Locum Alemune vel Olemune* znaczy uroczysko Olomuniec. Jest dziełko od kilku arkuszy po niemiecku napisane bezimiennie, pod tytułem: *Altertümer des hochlöblichen und Uralten Hauptstadt Mörens Olmütz*. Prag. 1761. które miałem z biblioteki P. Sztakelberga w Rewlu sobie pożyczone i niektóre kawalki wynotowałem.

Tam powiada autor, że w miéyscu gdzie dziś leży Olomuniec, była włość czyli osada zwana Alemune czyli Olemune, a główne jéy miéysce, które się w wieku VIII. na twiárdzę uformowało, nazywano Olemuna. Założenie téy osady przypisuje piérwszym Mórawcom w te strony przybyłym około roku 659. Nazwisko Alemune wywodzi od wyrazu *Ale* czyli *Ali* w języku dawnym mórawskim znaczącego głowę, prym, zaszczyt, i wyrazu *Mune* nazwiska rodziny czyli pokolenia wodza dawnego Mórawców. Cały zaś naród, według niego wziął swoje nazwanie od pięknych bloni tego kraju, mórawa, tak jak Polacy nazywają się od pięknych pól swojéy ziemi.

(8) Milzyi, dziś luzacyi górnéy.

(9) Przez którą linia prosta od Olomuńca do uýściów Odry przechodzi.

Antoni-Ludwik Muratori rodem z Winiolo, uczony literat przeszłego wieku, zbiérał wiadomości z rozmaitych rękopismów i xiąg będących w archiwach mediolańskich i książęcia Modeny, co tylko się stosowało do zabytków starożytności średniego wieku; tę kompillacyą umieścił szczególnie w dziele pod tytułem: *Antiquitates Italicae medii aevi, sive dissertationes de moribus italici populi, ab inclinatio- ne Romani Imperii, usque ad annum 1500, 6 vol in folio*, wyszłe w latach 1738-1743. To dzieło, jak wielce jest szacowane od

uczonych, tak też pełne omyłek drukarskich i innych błędów, zwłaszcza co do wypisywania imion własnych; Muratori sam gdzie indziéy, (*Novus thesaurus veterum inscriptionum*), przyznaje się, że w półzartartych napisach, rękopismach nieczytelnych i xięgach nadpsutych, niektóre wyrazy domysłem z treści mowy nadstawiał, lecz imion własnych dochodzić więcéy miał trudności, dla tego mógł się w innych pomylić. To nas ostrzega, jak mało można spuszczać się na pisownią zagranicznych badaczyw starożytności, szczególnie co do sławiańskich wyrazów, które cudzoziemcy dotychczas nie przestają kaleczyć.

Rzecz w całéy donacyi, o którój mowa, ma się w tém miéyscu o ograniczeniu ziemi, z miastem stołeczném, stolicy ś. Piotra zapisanéy. Jan XV. Papież, rozproszeniając wiarę świętą na północy odebrał ten zapis od xiążąt Polskich Dagona z żoną Otą i ich synów *Misicus et Lampertus*, nazwanych przez Włochów. Ci xiążęta, z całą swoją familią, ludem krajem i stolicą zapisują się w moc i opiekę oycy ś. Ta stolica nie inną jest jak Gniezno. Uczony Surowiecki, w dziele o *splawach Xięstwa Warszawskiego*, dowiódł mocno, że Gniezno ma nazwanie od *Kniażyy*, xiążęcy, nie zaś od Gniazda. Muratori, zwykle mylając się w pisowni, położył *Sohinesghe*, wyraz tak trudny do wymówienia, jak niepo-

dobny do prawdy. Chciał on widać wyrazić Sochin-kneżyjy; nie mało bowiem tu i ówdzie w sławiańskich krajach znajdziem uroczyisk Sochin, a podobno i nad brzegami warty; Socha w sławiańskim prowincyaliźmie białoruskim, znaczy nietylko radło, ale i słup mocny, kolumnę podpierającą. Jest tradycya, że Sochaczew nazywał się dawniéy Sochin-czerwny, *Czerwny* w sławiańskim znaczy czerwony. Można więc wnosić, że te miasta, po naszymu tłómacząc, nazywały się Kolumnada-xiążęcía, Kolumnada-czerwona.

Piszący donacyą, zapewne ktoś z apostołów polskich, zainformowany od geografów miéyscowych, którzy spodziewać się jacy w ów czas byli, opisał granice kraju, a nie wchodząc w drobnostki odrębnie okréślił go czworokątem nieforemny, którego boki odpowiadały czterem stronom świata względem Gniezna. Na północ bok piérwszy zacząwszy od uysciów Odry przeprowadził wsciąż koło morza i siedzibami Prussów trafił do uysciów Niemna, do uroczyisku Russ, znanego handlem sławianom w odlegley jeszcze zapewna starożytności. Na wschód od samego miasta Russ, wiódł linią prostą do krakowskich, chrobaczkich, posiadłości, zagabając pogranicza dawney litwy najechaney przez sławian ruskich i nadnarewskich. Na południe od Chrobacyi i źródeł Odry, przeciągnął bok

swojego czworokąta do włości Alemune Mór-  
rawów. Którędy główne miejsce Alemuna  
za punkt rogowy naznaczywszy: zachodni  
bok prowadzi w linii prostej od Olomuńca  
przez górną Luzacyą, który trafić powi-  
nien napowrót do uysciów Odry. Przypu-  
ściwszy zagięcie boku wschodniego łukiem  
ku wschodowi, można zgodzić się, że taka  
figura w wieku X. opisywała kraje podległe  
berłu Mieczysława I, lub hołdujące jemu,  
lecz ściśle biorąc, granicą onych nie była.

*Teodor Narbutt.*

---

*Opisanie odbytej w Kamczatce zimy w la-  
tach 1809. i 1810.*

(dokończenie)

Gdybyśmy przyjechali lądem do Kam-  
czatki, w ów czas trudnoby się nam tam  
było utrzymać, a to z powodu nadzwyc-  
zajnej wszystkich potrzeb drogocności.

W czasie naszego pobytu w Porcie ś.  
Piotra i Pawła, przedawano tam pud nay-  
mizerniejszemy mąki (\*) po Rub: Assyg: 20.  
Pud masła po Rub: 80. Mięsa wołowego pud  
po 14. i 16. Rub: i całej proporcji wszel-  
kie inne do życia potrzeby. Podczas po-  
dróży morskiej, mieliśmy zręczność tanio  
zakupić i przywieść z sobą znaczną ilość

---

< Pud zawiera funtów 40.

cukru herbaty, i mocnych napojów; jakowe rzeczy, mieszkańce tutaj tak wysoko szacują, iż można za nie wszystko nierównie taniej nabyć, aniżeli za gotowe pieniądze, i to, czegoby tutaj mieszkaniec niechciał wyprzedać za Rubli 10, z ochotą sam nastęcza za butelkę rumu lub wódki. Kobiety, nigdy tu niewymagają pieniędzy za pranie bielizny, a natomiast proszą herbaty lub cukru, i przytém taką fraszkę; iż z powodu taniego przez nas tych rzeczy nabycia wydatki nasze w Kamczatce, bardzo były małe. Potrzeba wiedzieć, iż w całej Kamczatce niemasz publicznego placu podobnego do naszych rynków, ani też sklepów w którychby się sprzedawały chleb i mięso; mąki żytniej zgoła tu nieprzywożą: można ją tylko dostać od wojskowych załogę Kamczatki składających, i to ze zbywających od téj, którą ze skarbu dostają, a ztąd drogo się sprzedaje. Małą ilość pszenniej mąki, krup perłowych, masła i t. d. przywożą tu kupcy z *Ochocka*, gdzie podobnie té wszystkie produkta przywożą się, i sprzedają się tam po sklepach pospółu z miejscowym towarem. Również i mięsa nie sprzedają tu funtami; rzadko można kupić ćwiartkę, lub jaką inną część, a trzeba się starać wyprzedającego się wołu, i kupić go żywego. Takim sposobem, mięso trudne tu jest do nabycia. W Kamczatce tylko ludzie dostatni jadają mięso wołowe,

wszyscy zaś inni żyją rybą, albo zamieniają na wódkę, tabakę, herbatę i inne artykuła, jelenie barany dzikie, niedźwiedzie, zające, i rozmaite dzikie ptaki. Wszyscy mieszkańce Kamczatki, a nawet osiedli tam Rosyianie, chętnie jadają mięsiwa wszystkich morskich zwierząt, jako to: wielorybie, lwów, psów morskich i inne; lecz nam się one niespodobały dla odrażliwego zapachu i smaku.

Dziwno jest, do jakiego stopnia tutaj mieszkańce lubią herbatę, nad którą jedne tylko ostre napoje przenoszą. Żaden żołnierz ze swą żoną, żadna Kamczadałów familia, dnia jednego nieprzepuszczą, jeśli mają u siebie herbatę, bez wypicia trzech lub czterech razy na dzień, i za każdą razą każdy z nich wypija dziesięć i więcej filiżanek. Cukru używają na zakąskę, przeto niewiele go potrzebują; z małym kawałkiem cukru mieszkaniec Kamczatki wypije filiżanek sześć, a przytém jeśli co jeszcze ztąd zbywa, to starannie nadal zachowuje. Należy to stosować nietylko do klasy ludzi biednych, lecz też i do mieszkańców Kamczatki wszelkich stanów. Wezwyczajenie się do podobnego napoju, wynikłe z próżnowania, tak się dalece w nich wzmogło, iż kiedy niema do sprzedania herbaty (co się tu często przytrafia albo kiedy niemają jéy za co kupić, to nie we właściwym czasie, w którym zwykli ją pijać, stawiają na stół



filiżanki z imbrykiem, i w ten czas miasto herbaty, piją ciepłą wodę z mlékiem. Gdyby w tę porę przyniósł im kto cukru i herbaty, mógłby dostać wszystkiego, czego by zażądał. Niecierpliwość ich w podobnym razie, dochodzi do ostateczności: często zdarzało się że niewiasty zupełnie nam nieznanym, przysyłały do nas swe dzieci prosząc o *szczyptę* herbaty i zparę kawalków cukru. Na zapytanie: z kąd twój matce przyszło prosić u nas herbaty? my jéy nie znamy! zwyczajna była odpowiedź: „Mama już „więcój tygodnia niepiła herbaty, a po „wiadano że Panowie macie jéy wiele.” Otóż i racye i całe prawo podobnej rekwiżycyi! Żołnierze nawet, którzy się rodziły w samój Rosyi, tak dalece wezwyczaili się tu do herbaty, że jeśli usłużą w czém komu, za co daje się u nas zwyczajnie porcję gorzalki, to proszą, aby ich miasto tego uczęstowano herbatą. Rzemieslnicy i maytkowie nasi, którzy w wolnym od swych zatrudnień czasie usługiwali niektórym z tutajszych mieszkańców, mniemali z początku, że ci drwią z nich, gdy miasto gorzalki ofiarowali im herbatę; i poczytując grzesność Kamczadałów za szyderstwo, dosyć im grubo na nią odpowiadali; lecz potem zaprzyjaźniwszy się z żołnierzami, załogę tutajszą składającą, sami polubili herbatę, a niektórzy nawet sporządzili sobie filiżanki; lecz ja dowiedziawszy się o takim

nalogu, kazałem wszystkie ich do herbaty służące naczynia na drobne potłuc kawałki.

A.....

## PROBA NADZMYSŁOWYCH WYRAŻEN.

Każdy na swoje kopyto.

Ponieważ tyle w Wilnie exystuje pism peryodycznych, że połowę składają tych, które teraz w Polskim języku wychodzą, przejeżdżając tedy przez Wilno, dla interesu, dni parę w tém miasteczku zabawić się musiałem, przeto mały moment wolniejszy, używam do udzielenia jednemu z tych pism, zdarzenia uczonego, które niedawno miało miéysce w Lubelskim w domu przyjaciela mego Pana P. — Były to święta, zjechali się domowi i cokolwiek gości, i wesolo je przepędzano. W pośród zabaw były téż i uczone rozmowy, bo świat terażniejszy jest uczony. Mówiono wiele o filozofii, o grammatyce, o metafizyce, o języku: roztrząsano szczególniej myśl Bentkowskiego, że każdy język powinien mieć oddzielną filozofią swoją. Oto gdy spory mocno się wzniecały, przyszło na myśl dowcipnemu Panu D. że utrzymywał, iż nie tylko każdy język, ale w każdym języku każdy stan powinien mieć swą oddzielną filozofią, metafizykę, bo inaczej rzemieślnik, inaczej rolnik nadzmysłowe myśli swoje wy-

rażać będzie. Śmiechu było z tego, w tym ktoś zaproponował, by wszyscy obecni pisali o czym bądź nadzmysłowym, czy filozoficznym, na przykład: *jak użyć swych pomysłów dla dobrego jakiej rzeczy, jakiego przedmiotu wyłożenia?* Zgoda! zgoda! krzyknęto. Wszyscy i niewiast nie wyłączając oddzielnie do stolików w kilku pokojach rozstawionych zasiedli, a w minut kilkanaście rzecz została ukończona. Było wiele opisów podanej propozycji, a każda inna, z tych kilka było godniejszych uwagi, a te są:

L. Pomysły nasze koniecznie porządnie szykować potrzeba, trzeba je ustawić w oddziałach, któreby na za kommanderowanie nasze łamać i wiązać dawały się. Zeby te pomysły czynniéy działały, z dobranymi z nich i naylepiéy staraniem pisarza wyćwiczonymi, należy w jeden punkt nacierać i potężnym uderzeniem, nieprzyjacielski front przełamywać, albo w ścisłych szeregach stawić z nich linią, z którejby gęste strzały, wszystko co się na sunie na śmierć gniotły, a któraby wszystkie przeciwnie zamachy odparła i pokonała. Tym jedynie sposobem można dobrze użyć pomysłów, z ich pomocą na placu się otrzymaną i zwyciężoną zostawać: inaczéy, kiedy pomysły te w nieładzie, bezkarnie rozpuszczone zostaną, rozpiérszchle myśli i rzecz, darmo będą pobojuwisko ostrzeliwać, pojedynczo wybite zostaną.

*M.* Pomiedzy pomysłami, które każdemu pisarzowi w jego widoku na myśli stają, są jedne, które w prostéj linii do zamierzonego punktu dążą, inne z ukosa i krzywo. Piérwsze są te, których on najsćisłéj trzymać się ma: w nich dokładność i pewność znajdzie: nad nimi nayspilniéj się zastanawiać i baczyć jak jedna do drugich przystając, ile są między sobą podobne. Inne zaś przez różne swe ułamkowe podziały, dadzą wypadki przybliżone, które nie mniej pisarzowi przydać się mogą. Piérwsze za podstawę służyć będą, inne do wykręślenia reszty przydadzą się. Obrane piérwsze za promień z wziętego środka, wszelką nieforemność innych łączno włuki i koło obróćcą, nadadzą im pewny i oznaczony wymiar, wywiążą ilość szukaną. Przeciwnie, jeżeli pisarz pomysłów swoich nie rozróżni, będzie stawiał figury nieforemne, nie zdoła wyprowadzić stosunków, ani porównania.

*S.* Ach! jak brzydki, jak szpetny sens, w którym, pomysły nie są dobrze wystawione. Jest to znakiem, że piszący ich nie czuje. Uczucia jego, powinny je przenikać, łagodzić, upiękrzać, w porządku napinać i splatać. Wyśłowienie dopiéro tych wyobrażeń będzie zwierciadłem, które wszystką piękność i przyjemność uczuć odbije, bo jak szkło czyste zwierciadła, ładniejszymi rzeczy wystawia, tak słowa, stroju i przepychu nawet dodają.

Z. Żeby co smakownie i z dobrą rozsądkiem przyprawą napisać, bez wątpienia, iż konieczną rzeczą będzie dobrze ją nasmażyć, przedmiot swój tego w głowie wywarzyć, w niéy go przetrawić, jego pomysły po rozkrawać, części ich twardsze i podley-sze po odcinać, sámé tylko naywyborniey-sze ułożyć, które słodyczą wyrazów napoić należy. Chybiony ten środek, przyniesie rzecz niedogotowaną, zamiast słodyczy, opieprzoną: próżne słowa i niepotrzebne wyobrażenia naszpikują niesmacznymi przydatkami, utworzy ją zakisła siekanina, będzie niezrozumiała miesznanina jak groch z kapustą.

*W.* Buia myśl pisarza głęboko swym płodem zajętego po rozlicznych odnogach pomysłów swoich. Wyobrażenia te, rodzą się i wydają zaraz mnóstwo innych, które stanowią stopnie, w pokolenia układać się dające. Przez to czytelnik będzie przeprowadzony na drogę pierwotnego tych pomysłów prawictwa; przez to nie wpadną mu w oko jakie podrzutki swych oyców nie mającé; autor uchroni się od kazirodneho b....., którego by się mógł dopuścić, gdyby ściśle familij pomysłów swojego przedmiotu nie poznał. Te są zdaniem moim jedyne środki do gruntownego pomysłów poznania i użycia.

Z podziwieniem na taki wypadek, spozierali na siebie wszyscy, filozoficzności nie

wiele tam było, ale Pan *D.* zgadł, każdy się czuł, że po swojemu wytłómaczył. Pan *L.* ze szlifami złotými niegdy popisował się na polach Sierra Morena, Pan *M.*, był kadet świeżo z Warszawy przybyły, Panna *R.* dosłyszawszy, że w Warszawie druga edycya romansu Rynaldo Rynaldyni wychodzi, użyła wszelkich sprężyn, żeby go w ciągu druku arkuszami dostawać i rozplywała się nad czulými z Aurelią i Laurą scenami. Pan *Z.* większą część życia był pieczeniarem na dworze hrabiego *T.* gdzie o sámych stołowych przysmakach mawiano. Pan *W.* ubogi, mnogą liczył familią, sám czuwał okolo swych dziątek, bo matki nie miały.

## H I L A S i K U P I D O .

### P A S T E R K A .

W pośrodku łączki ozdobnéy kwiatami,  
 Nad przezroczystym i lubym strumieniem,  
 Gdzie piękność oko zachwyca i mami,  
 Pod miłym krzaka różowego cieniem,  
 Bożek miłości łowami znużony  
 Spoczął przyjemnie i twardo uspiiony.

Wśród wonnéy kwieci spał chłopczyzna ładny;  
 Wdzięki na koło niego wzlatywały,  
 Na jego twarzy igrał uśmiech zdradny,  
 Przy nim na trawie leżał łuczek mały,  
 Z drugiéy zaś strony kołczan szczerozłoty  
 Przenikliwemi napelniony groty.

Kiedy tak bożek spoczywa skrzydlaty ;  
 Pięknych pasterek tam przebiega grono ;  
 I gdy zrywają różnobarwne kwiaty ,  
 Uyrzały z nagła dziecinę , uśpioną ,  
 Z cicha się zatém do krzaku zbliżają  
 I w dziecku bóstwo miłości poznają .

Ach ! rzekną sobie , tento jest morderca ,  
 Który spokojność naszą często truje ,  
 Który zgubnemi groty rani serca ,  
 I wolność w pęta niewolnicze kuje ,  
 Zemścić się nad nim , ukarać go trzeba ,  
 Wszak zręczność samą podają nam nieha .

To rzekłszy z kwieci wieńce uplatają ;  
 A zgotowawszy ciężar więzów srogi  
 Spiącego bożka nagle porywają ,  
 Wiążą mu ręce , skrzydełka i nogi ;  
 Ten się przebudza , niezmiérnie zdziwiony ,  
 Widząc się w dziewic ręku uwięziony .

Chce się wyrywać ; lecz daremna praca ,  
 Już go pasterki dobrze skrepowały .  
 Do próżb się zatém i narzekań zwraca ;  
 Lecz one na to naymniéy nie zważały ,  
 Pękiem go wonnéy róży oćwiczyły ,  
 Same się w mgnieniu oka oddaliły .

Placze kupidek obity , związany ,  
 Kiedy w téy właśnie chwili Hilas młody  
 Pędził przez łączkę śnieżyste cabany ,  
 Po nad brzegami przezroczystéy wody ;  
 Widząc , iż chłopiec płacze uwięziony :  
 Przybiegł do niego litością wzruszony .

Tu bożek z zdradnie ułożoną miną,  
Pasterzu, rzeknie, uwolń mię z niewoli,  
Zlituj się, zlituj nad biedną dzieciną,  
Wszak od twój życie me zawisło woli;  
Potargay na mnie ciężar więzów srogi,  
A same tobie wynadgradzą Bogi.

Hilas był młody, niewinny do tego,  
Nie znał co jeszcze pożary miłosne,  
Nie znał i sprawcy onych okrutnego,  
Nadto z natury miał serce litośne,  
Więc nie pytają c więzów przyczynę,  
Rozrywa pęta, uwalnia dziecinę.

W tém zdrayca Kupid czując, że jest wolny,  
Otrząsa z reszty więzów barki małe,  
Chwyta swój kołczan niewdzięcznik swawolny,  
Porywa łuczek i kładzie weń strzałę,  
A gdy już brzęczy napięta cięciwa,  
Grot zgubny serce pasterza przeszywa.

Hilas uczuwszy w sercu ranę srogą,  
Zadaną grottem dotkliwym zdradziecko;  
Gniewem przejęty, a razem i trwogą,  
Rzuca się, skarać chcąc zuchwałę dziecko.

Ale się wzniosłszy w górę ten chłopiec nie szczery,  
Odleciał do Idalii na łono Cytery.

*Józef Truszkowski.*

---

Dozwala się drukować z warunkiem przedstawienia do Komitetu sześciu exemplarzów dla mieysc przeznaczonych. Dnia 5 miesiąca Marca roku 1817.

*August Becu Prof. Ord. Czł. K. C.,  
G. E. Groddeck Prof. Ord. Czł. K. C.*