



## PISMO CZASOWE ILLUSTROWANE

### WYCHODZĄCE DWA RAZY NA TYDZIEŃ.

Prenumerata w Warszawie:  
We wszystkich księgarniach i kantorach pism periodycznych po cenie:  
rocznie rs 5 kop. 40, półrocznie rs. 2 kop. 70, kwartalnie rs. 1 kop. 35,  
miesięcznie kop. 45.  
Prenumerata w Cesarstwie i Królestwie:  
Rocznie rs 8, półrocznie rs. 4, kwartalnie rs. 2.

Wydawca HIPOLIT ORGELBRAND.

Expedyeya główna w Warszawie, ulica Bednarska N. 20.

W Cesarstwie Austriackim: we Lwowie u Seyfartha i Czajkowskiego  
kwartal: flor. 3 cent. 25; na prowincyi z przesyłką pocztową, flor. 3 cent. 77.  
W Krakowie w księgarni wydaw. dzieł tanich i pożytecznych, kwartalnie:  
flor. 3, na prowincyi z przesyłką pocztową flor. 3 cent. 52.  
W W. Ks. Poznańskim: u F. H. Richtera, kwartalnie tal. pr. 1 sgr. 22½,  
na prowincyi z przesyłką pocztową tal. 2 sgr. 7½.

## PYTANIA CZASU.

### I.

Stosunek społeczeństwa do kwestyj na dobie.



W świecie zjawisk moralnych zdarzają się niekiedy złudzenia podobne do tych, jakich doznaje niedoświadczony widz, przypatrujący się na obszernej płaszczyźnie mglistym punktom, które gotów zrazu uważać za rzeczy absolutnie drobne i nieruchome. Dopiero później gdy sam postąpi naprzód, lub gdy oddalone przedmioty zaczną zbliżać się ku niemu, spostrzega swoją omyłkę: rozpoznaje wspaniałe kształty gmachu, lub szybki pęd parowozu. A w gmachu tym waży się może losy niedomyślnego przechodnia, a lecący z wichrami w zawody pociąg, może przynosi mu w tej chwili wieść nadzwyczajną, wyrokującą o całej jego przyszłości.

Widz nieprzeczuł, niezrozumiał; fakta w całym ogromie swoim wynurzyły się przed nim nagle, rzeczywistość ukazała się niespodzianie jego oczom. Tak dzieje się właśnie z pytaniami czasu.

Któż z umiętnych a sumiennych badaczy śledzących pochodzenie historycznych zdarzeń, potrafi ściśle określić pierwotną istotę zarodka, z którego wyłonił się dojrzały już po wiekach

plon dziejowy? Kto powie, w jakiej mianowicie porze owo życiodajne ziarno rzuconem zostało do łona ludzkości? Kto zgadnie jak długo w spokojnem kielkowało ukryciu? Lekceważyliśmy latorośl, a mimo naszej wiedzy i woli mała roślina wybujała na uboczu, rozwinęła się w liście i w kwiaty — i teraz posyła ku nam swój trujący wyziew lub woń rozkoszną. Kto oglądał wschód tej wegetacyi, kto przekazał pamięci potomnych oznaczony co do roku i dnia moment zasiewu?...

Początkowy rozwój idei odbywa się w cieniu i w ciszy. Tłum nie zwraca na nią oczu, nie wyraża uwagi, aż długo zapoznawana w swęj działalności, stanie przed nim wreszcie murem nieprzebytym, lub zmusi go do usunięcia się z drogi, parta siłą opanowanych przez siebie żywiołów. Właściwość prawa perspektywy, ograniczona zdolność spostrzegania, nieświadomość, rzekłbym, naiwność ludzka — oto przyczyny niespodzianki.

Niespodzianka ta najczęściej nie jest przyjemną. Żyliśmy dotąd spokojnie, nie ślęcząc nad żadną narzuconą nam ni ztąd ni z owąd łami-główką, a chociaż zdarzały się ważniejsze trudności mieliśmy zawsze dość czasu obejrzeć je ze-wsząd, naradzić się ze starszymi, dowiedzieć się czegoś od bywalców, dopełniając reszty własnym konceptem. I szło jakoś, nie można powiedzieć zupełnie gładko, ale przynajmniej... tak sobie — znośnie. Aż na raz rzuca ci ktoś słówko, np. z dziedziny ekonomicznej. Ekonomia nie twoja rzecz, nie uczyłeś się jej w domu, skądże masz wiedzieć o niej za domem? Twoja rzecz przemysł, rolnictwo, handel t. j. wyroby sukna i świec, najęcie kosarzy i dopatrzenie pługów, sprzedaż zyskowna wełny, zboża, okowity... Frasunku już i tak co niemiara — po co tu jeszcze zaprzatać się ekonomią? A tymczasem ona z książki gdzie było jej najprzyzwoicięj ciśnie się i do fabryki, i na pole i do kramu; lezie ci na kark nie tylko w nudnej gawędzie z piśmiennikami, ale pod postacią zapłaty i pracy, kapitału i procen-

tu, ceny i wartości, pod postacią finansowych przesilen, bezrobocia, i bankructwa. Dawniej rozumiałeś tę kwestyę, bo głębsze z nich teorye krążyły tylko w akademiach, lub grzebano je w grubych tomach pisanych dla uczonego cechu. Teraz zaś, gdy zeszyły na niwę praktyczną jako pytania czasu, tyle do nich przywiązano nowomodnych pojęć że tracisz się jak w lesie. Teraz już ani bogatym, ani zasłużonym, ani sprawiedliwym po dawnemu być nie możesz. Gdy dajesz ludziom sposobność zarobkowania, teoretycy krzyczą, że wyzyskujesz pracę, gdy wspierasz nędzę ofiarą, wołają że pobłażasz próżniakom. Zaledwie szlacheczki twój krewniak pojął za żonę nieherbowną dziewicę, już nadobne kuzynki żądają dla siebie togi i biretu. Ledwie wysłuchałeś rozgwaru o wszechzwyciężkich prawach serca, już postawiono przed tobą inne pytanie czasu: osobisty interes. Pozbyłeś się Woltera, masz Hegla; pozbyłeś się Hegla, masz pozytywizm i Darwina. Cieszysz się nadzieją, że i ta osobliwość prze-minie z kolei, ale trudno ci nie widzieć że po przebrzmiałej sławie nowatorów pozostało wszakże w świecie coś, co już nazawsze oddziela jeden okres historii od drugiego...

Nad zawiłym stosunkiem publiczności do zadań cywilizacyi jeszcze niewyjaśnionych, lecz już gwałtem wkraczających w życie, bliżej zastanowić się wypada.

Nie napróżno mówimy że prawda stara jest jak świat, jest ona nawet od niego starszą, jeśli w odwieczność materii wierzyć nie należy: starszą bo jako duchowy motor, jako wszechwładne i wszechworne prawo poprzedzać jego początek musiała. Pod słońcem nie ma, zaiste, nowych rzeczy; są tylko nowe odkrycia, nowe przewroty w zaprowadzanym przez ludzi porządku, nowe nabytych wiadomości zastosowania; są tylko prawidłowe postępy i chyby roboty w stosunku do celów ludzkich, są na koniec pewne pogwał-



cenia pojedynczych procesów przez sztuczne rozwijanie lub stawienie im oporu. Człowiek nie rządzi przyrodą według własnego widzimisie, lecz posługując się środkami naturalnymi, wyzyskuje własności przedmiotów, łączy lub przeszkadza łączeniu się czynników samodzielnych, których ani stworzyć, ani zniszczyć, ani przeinaczyć nie jest w stanie. Zbadawszy tajemnice natury, skierowuje on jej siły na swoją korzyść, ale na co ona pozwoli, to tylko stać się może. Jeśli zdolamy znać lub powstrzymać w jakim bądź danym wypadku zwyczajną jej funkeję, staje się to w skutek pobudzonego przez nas uczestnictwa innych praw przyrody. Za jej przyczyną otrzymujemy np. węgiel, popiół, materiał stolarski i t. p., tak samo jak pielęgnując dawniej drzewo w ogrodzie zbieraliśmy z niego owoce. Czy jednak wpływając na różnice produktów zapanowaliśmy nad naturą choć w jednej okoliczności? czy ustanowiliśmy choć raz *nasze własne* prawo? czy możemy ukazać na jaką bądź prawdę, któraby w nas wzięła źródło i była naszym wyłączeniem dziełem? Bynajmniej. Zamiast panowania, poddajemy się ciągle żelaznej konieczności, zamiast obdarzać, wyciągamy sami dłoń po jak mużnę, zamiast mistrzować, uczymy się w pocie czoła pierwszych liter bożego abecadła. Skłaniając nawet działanie natury do naszych widoków, i wtedy czujemy bierność naszego wpływu, czujemy, że na odszukaniu praw wiecznie istniejących zatrzymuje się tak zwana twórczość umysłu ludzkiego.

Nie odrazu zatem, i tylko przez pomnażanie wiadomości, ludzkość przyswaja sobie wszelkie prawdy, a więc i te o które nam tu przedewszystkiem chodzi: prawdy moralne. Skoro wynaleziono, lecz niechętnie na wstępie przyjmowane zasady zjednały nareszcie sankcją większości, stają się one powoli gruntem ogólnych wyobrażeń; nikt się im nie dziwi, nikt nie zaprzecza. Zasady te tkwią w przekonaniu powszechnym jako pojęcia proste, konieczne i niewzruszone. Owszem, zdaje się, że potrzeba było zdumiewającego zaślepienia, żeby w pierwszej zaraz chwili ich nie uznać. A przecież nie podlega wątpliwości, że dzieliły one niegdyś bratnie społeczeństwa, na wrogie stronnictwa... a przecież przedź czy później ludzkość może znowu zwrócić się ku nim z niewiarą: przekształci je lub odrzuci zupełnie. I nie będzie to zaklęciem kołowaniem na miejscu, lecz dalszym postępem, wyższym stopniem światła, enoty, sprawiedliwości — wyższym, odnośnie do naszych pojęć, jak nasze pojmowanie doskonałym jest, bo świadomym, od poglądów używających powagi w epokach dawno minionych.

Niezamierzamy atoli utrzymywać, żeby *wszystko* co dziś uważa się za prawdziwe, słusznie kiedyś potępionem być miało. Przeciwnie. Rdzeń prawdy, około którego gromadzi się wiele znikomych naleciałości, przetrwać musi wszelkie przeobrażenia, bo każda prawda jest nieśmiertelna...

Tu jeszcze zauważyć trzeba, że wyrazem *prawda*, oznaczają się zwykle dwa pojęcia: ludzkie pewniki, które mogą z czasem nie wytrzymać surowszej próby i prawa rzeczywistości ściśle uzasadnione i niezmiennie. Sceptycyzm zatem w wielu razach ma ważne powody niedowierzać temu, co wiedza za szczegół nieomylny podaje, ale rozsądna wątpliwość, ściągając się tylko powinna, do mniemań ludzkich, nie zaś do prawidłowości natury. Jakoż, zmieniając zdanie o rzeczach, przeświadczamy się, że jedynie umysł nasz był zwiędzionym uprzednio pozorami, nie zaś nie każe nam przypuszczać bezładu w ustroju świata. Wszystko czém jesteśmy otoczeni, czego doświadczamy moralnie i co uderza nasze zmysły,

wykonywa się według stałej, z góry nakreślonej normy; o ile zdolamy ją przeniknąć, o tyle wyobrażenia nasze mają rękojmię trwałości, o tyle też praca podejmowana w różnych czasach, nie jest dla cywilizacji straconą. Nadto dając społecznym częstkę korzyści, do której w życiu swoim dążyli, każda praca godziwa i na rozsądku oparta, zasila jeszcze skarbem nauki zabiegi późniejszych działaczy. Sprostowania i zmiany, jakich wymaga przyszłość, nie są więc oczywiście żadnym wyrzutem dla przeszłości. Co w rannej pomroce czasów było rozpoczęciem, to w dzień biały skutecznia się w dalszym ciągu; co poprzednicy spostrzegli na odległą metę, to następcy badają zblizka, korzystając przytém z dawniej przysposobionych wskazówek; w czém jedni zblądzieli przez niewiadomość, tego już drudzy nauczani przykładem mają możność uniknąć.

Byłoby niedorzecznie zrzekać się bogatej spuścizny światła i doświadczenia, zostawionej nam przez starszych pracowników; byłoby również niedorzecznością, a co więcej, grzechem względem potomnych, nie rozszerzać w miarę środków i nieulepszać duchowego dziedzictwa.

Z tego stanowiska oceniając potrzeby i wynikający z nich obowiązek pokoleń (bo należyce pojmowany obowiązek wypływać zawsze musi z istotnej potrzeby, jako zadośćuczynienie tejże), trudno nie przyznać, że najjawniejszym zaparciem się przeznaczeń ludzkości, jest obojętność dla usiłowań postępu, niechęć pochodząca z uprzedzenia, lub gwałt wyrządzany doskonalącej się myśli. Bo jeśli zgodzimy się na to, że dotychczasowa mądrość ludzka nieogarnęła całości stworzenia, jeśli widocznym jest, że poprzestawać na tém, co zdołaliśmy poznać dotąd, znaczyłoby przyjmować ryczałtem tysiące niezgodnych świadectw; jeśli w takim razie zagrażałaby nam z jednej strony ustawiczna niepewność, z drugiej niebezpieczeństwo omyłki, z trzeciej ciągły spór o zasady wybrane na chybił-trafił gwoździ interesom życia, z czwartej niepokój sumienia, a każda z tych klęsk wiodłaby jeszcze za sobą inne klęski — zgoła, jeśli zastój lub próżne szamotanie się w karmach odrodzonej scholastyki, sprowadziłyby jeno pleśń i chwiejność... niemylny znak zbuntowości podstaw, — to godzi się jeszcze powątpiewać jak nieodzownym jest wzmacniać te ostatnie przez nową pracę i świeże materiały? Nie opieramy się tu na przypadkowym podobieństwie, ani podajemy naszych przenośni i porównań za dowodzenie. Chcemy tylko o ile można dokładnie przedstawić teoretyczny wątek poruszony przez nas kwestyi.

Cofnąwszy się o kilkanaście wieków w historię, wyobraźmy sobie, że ktoś z uczonych owego czasu, odgadłszy na mocy prawdopodobnego rachunku wyniki naukowe naszej epoki, ma odwagę przyznać się do swoich wniosków publicznie. Przypuśćmy, że śmie on zapowiadać możebność żeglugi bez wiosła i żagli, szybkość lądowej podróży bez pomocy zaprzęgu, sposobność porozumiewania się o setki i dziesiątki setek mil w ciągu niewielu godzin; że domysła się plam na słońcu, wirowania ziemi, ciężenia ciała; że wróży odkrycie nowego świata, wynalazek balonów — przewiduje równouprawnienie stanów i t. p. Nie obudziłaby jego hipoteza zgrozy w słuchaczach? nie ściągłaby nań gniewu dostojników i przesładowań pospółstwa? Odpowiedź na to znajdujemy w księdze dziejów, z której nie jedna karta mogłaby posłużyć za akt oskarżenia w tej sprawie. Wszakże w opinii swoich współczesnych Sokrates był zbrodniarzem, Kolumb marzycielem, Kopernik i Galileusz heretykami, że nie wspominamy o innych ofiarach ślepego fanatyzmu

i ciemnoty.... Imiona głośne, wypadki znane — przestroga wyraźna!

— Ale czy z niej, jak należy, korzystamy?

I na to pytanie odpowiada historia, gruntując się na faktach najświeższej daty. Uobecnia ona w naszej pamięci mnóstwo reform, ściągających się do prawodawstwa, do instytucji, do zasad ekonomii politycznej, do literatury, estetyki, filozofii, socjologii, krytyki, do nauk ścisłych i moralności. Niektóre z tych reform spełniły już swoje zadanie i stanowią chlubny nabytek szerzącej się oświaty; inne zaś oczekują kolei sposobu do współudziału w poważnych pracach ludzkości. Są to jak powiedzieliśmy owe drobne punkta widziane zdaleka: antagonizm zachowawczy odmawia im rozmiarów i ruchu, gorączkowi harcerze zarzucają powolność. Cierpliwości panowie! Pytania czasu rosną wciąż na sile, na okazałości... Ciężką falangą kroczą one po wytkniętej drodze, nie troszcząc się czy będą dostrzeżone w porę przez krótkowidzów, ani też zważając na hasła uwijających się po manowcach włóczęgów. Kroczą... posuwają się ku nam widocznie, chociaż trudno było upewnić się wcześniej, że się z miejsca ruszyły. Ha!... i może nie nasza, a już niezawodnie nie ich w tém winą.... Właściwość perspektywy, panowie!

Nie my pierwsi, nie my ostatni ścieramy się z tą kłopotliwą drużyną, której pozbyć się niepodobna, a nie wiemy jak sobie z nią radzić. Sprobujmy ją usunąć — a obali nas i zdepcze, usuńmy się sami — odejmie nam możność użycia naszych zdolności, i zrozumienia tego, co się w około nas dzieje; postarajmy się nią ować przemocą — wymknie się nam z rąk lub pociągnie za sobą w nieznane obszary. Wszelka neutralność równa się tu abdykacji, nieprzyjaźń ukryta naraża na niedogodności walki jawnej, niezręczna gorliwość okrywa śmiesznością, nie mówiąc już o gorszych jej skutkach. I tak źle, i tak nie dobrze...

— Co począć z tym fantem? myślisz sobie — i nie mogąc jąć się skuteczniejszego środka, dajesz za wygraną szlachetną żądzę uczestniczenia w mozolach braci, przyczem unikasz pilnie widoku, który cię drażni, lub trwoży. Jak ślimak niosący na grzbiecie dom swój wszędzie, gdzie się obróci, cofasz się w skorupę obojętności za lada dotknięciem się obcego ciała... Postąpiłeś samolubnie, jesteś zbiegiem o zajęczym sercu, nie dołęgą i pasożytem bez godności, ale zdaje ci się przynajmniej, że odtąd czas twój, kierunek życia prywatnego i spokój rodziny od ciebie tylko zależą...

Nie!... omyliłeś się. Okrażony atmosferą stulecia, nie zdołasz oczyścić domowego powietrza z atomów krążących w całej przestrzeni. Gniazdo twoje, które przeistoczyłeś w rodzaj pneumatycznego dzwonu na stałym łądzie, nie oprze się elementom weiskającym się przez najmniejszą szczelinę, przetrawiającym najtwardsze tany. Niedosć, że wniosłeś do sztucznego schronienia to, od czego uciekałeś: nie dosć, że wchłaniasz w siebie co chwila niemiłe pierwiastki, ale wkrótce jeszcze doznać musisz ich oddziaływania. Jeżeli jesteś istotą żywą i nielekceważącą życiem, zyskałeś tyle tylko na swém odosobnieniu się, żeś przez czas jakiś dusił się nadaremnie.

Lecz oto znużyła już cię próba; dałeś folę myśli, uczuciu; zapragnąłeś odetchnąć pełnemi piersiami, postanowiłeś urzeczywistnić jakiś choćby najskromniejszy ideał. Znowu sądzisz, że nie sięgając zbyt wysoko, nie wydalać się za krańce znajomego horyzontu, potrafiś dojść do zamierzonych celów, nie potraciwszy o przedmiot swój bojaźni i wstrętu. Przystępujesz do strudzonych towarzyszy, żeby podzielić ich znoje —



i spotykasz.... widmo pytań czasu. Chcąc przynieść ulgę cierpiącemu, szukasz przyczyn jego bólu, słabości, rozpacz — i taż sama z mora wyrasta przed twymi oczami. Nim zajmiesz miejsce poczesne wśród mężów czynu musisz oświadczyć się za, lub przeciw dążnościom, które usiłowałeś omijać. To cię gniewa, zniechęca, oburza...

— Świat się na nas kończy! utyskuje pedergryczna starość na nieograniczonym urlopie.

— Świat się od nas zaczyna! drą się w niebogłosy niezgrabne ciury z przeciwnego obozu.

A jednak nie jest to ani początek, ani koniec świata: to tylko dalszy ciąg jego, prawidłowy i nieruchomy.

*Die Weltgeschichte ist das Weltgericht!* wyraził poeta. Słowom jego wtórzy myśliciel, słowa te stwierdza także doświadczenie, pomimo że ów trybunał nie wymierzył dotąd zupełnej słuszności ani ludziom pojedyńczym, ani zbiorowo wziętym.

O słuszności mówić nie będziemy. Bezwzględna słuszność byłaby bezwzględną doskonałością o jakiejś śmiertelniczy zaledwie marzyć mogą. Byłaby to otrzymana ostatecznie ilość cywilizacyjnych zdobyczy, uwieńczenie najświętszych życzeń, najzuchwalszych nadziei. Bezwzględna słuszność—to poznanie i ujęcie, wszystkich tajemnic natury, wszystkich prawd które udzielają się nam pod wagą i miarą. Względne zaś, częściowe objawienia rzeczywistości uczą nas tego jedynie, czego tymczasem nauczyć się możemy.

Wskazują one najprzód, że wzrost ludzkości jak i wzrost osobnika na różnych swoich stopniach wciąż odmienne wysnuwa ideały. Inaczej sądzi, wierzy i pragnie dziecię, młodzieniec, człowiek dojrzały; inaczej koczujący poganin, inaczej znowu plemiona osiadłe, chrześcijańskie, stosunkowo oświecenijsze i bądź co bądź moralniejsze.

Wskazówki rzeczywistości świadczą bowiem dalej: że ludzkość zostawiając po za sobą przeżyte wieki i zużyte formy, oraz wyzuwając się z dawnych swoich sądów i przesądów, rozwija jednocześnie i wyrabia, potencjonalnie złożone w sobie siły; że pominawszy chwilowe bałamuctwa i zboczenia, któremi tak często szermuje historyczny pesymizm, staje się ona w danym okresie, albo już *moralniejszą*, albo bardziej gotową do umoralnienia się w przyszłości.

Ztąd wywiązuje się pytanie—ach, tak! jedno *zpytań* czasu, co jest większą, a co mniejszą, co istotną, a co fałszywą moralnością? Pytanie trudne i dla tych, którzy zdają sobie kategorycznie sprawę z wrażeń swoich, myśli i uczuć — bodaj, najtrudniejsze do wyjaśnienia. Nie wzywając na pomoc powagi uważanej *à priori* za nieodwołalnie rozstrzygającą, możnaby na dobre ugrzęznąć w odmęcie, gdyby nie ta pewność że jedność myśli i bytu, czyli prawdy ludzkie są tylko niejasnym odbiciem prawdy bożej, odbiciem atoli coraz wyraźniejszym w miarę nagromadzania się skarbów wiedzy, w miarę pracy i dobrego, (nieupartej i nielekliwej) woli przewodniczącej badaniu,

W tém zasluga, w tém doniosłość, w tém także całe niebezpieczeństwo i drażniące własności pytań czasu. Ludzkość istnieje i postępuje ciągle, człowiek zaś śmiertelny pamięta o krótkim swém życiu, i radby zawrzeć w nim, o ile można najwięcej treści, to jest najwięcej rzeczy istotnych i absolutnych, a nie przemijających tylko i warunkowych. Naginając rozpaczliwie bezmiar do swojej skończoności, radby człowiek to co mu pod pewnym względem dostępne zagarnąć na wyłączne posiadanie, a co raz uświęcił u siebie uczynić obowiązującym powszechnie. Pytania czasu dotyczą zatem najczulszej w nim struny, stawiając przeszkody obu życzeniom, a dotyczą

tém boleśniej, że częstokroć już nie pora i sił nie starczy podolać nowemu zadaniu. Cóż to? On, ograniczony w swęj doczesności i w zakresie swych działań miałby produkować środki dla innych nie osiągając celów dla siebie? miałby jego osobiste zachody, jego zamiłowania i sądy być formą przejściową, jednym z momentów ogólnego rozwoju?... Tu leży psychiczna podstawa konserwatyzmu, tu także źródło drugiej ostateczności: niewiary we wszelką prawdę.

Konserwatysta przecież i sceptyk omyliwszy się jednakowo i na tymże samym punkcie, we wale niejednokrotnie rzuca się trybem. Krańcowy sceptycyzm z niedokładności wiedzy wnosi o jej zupełnej niemocy i lekceważąc chwiejące się zasady nie ma powodu spodziewać się trwalszych; gdy na odwrot krańcowy konserwatyzm strzegąc interesów chwili, zasłania swoje wierzenia przed każdą, choćby prowadzącą ku lepszemu zmianą. Dla sceptycyzmu, pytania czasu są nowym dowodem upadku, dla konserwatyzmu nową groźbą rozkładu. Wpływ obu systematów okazuje się zarówno nieprzychylnym postępowi, już to kopiąc przed nim doły zwątpienia, już piętrząc się stromą opoką namiętnej zachowawczości.

Całkiem przeciwnie rzecz ta przedstawi się, skoro pomni na wzmiankowany wyżej stosunek kształcącej się wiedzy do niezmienności praw, będziemy wiedzieć w pytaniach czasu wytyczne znaki cywilizacji, których niedość, że bez baczenia pozostawić nie możemy, ale owszem według nich kierować się nadal powinniśmy. Z czego kuje oręż szyderstwo, a czém gorszy się duma, w tém właśnie umysł trzeźwy i czynny czerpie otuchę. Umysł taki rozumie, że dostatek przysporzony trudem jednego pokolenia, nie jest spornym dla następnego, że pokolenie następne nie utrzymuje przekazanych sobie zbiorów w dawnej formie, podobnie jak praca młynarza niszczy na pozór plon siejby i żniwa nie staje się względem pracy rolnika swawolą... *sui generis* radykalizmu. Rozumie umysł taki, że pytania czasu ujawniając niedostrzeżone dotąd potrzeby społeczności wkładają już tém samém na jej członków obowiązek poszukiwania odpowiednich środków; i że to poszukiwanie nie natychmiast bywa uwieńczone pomyslnym skutkiem. Rozumie nakoniec możność zbłąkania się na nieznanym polu, i dla tego żąda dla siebie i dla innych kontroli, lecz wie zarazem, że cofać wyroków wyższego porządku nie wolno, nie należy, i zresztą, na nie się to nie przyda.

Trzeźwy i czynny umysł wspierany zdolnościami, ostrożny w spełnianiu swęj misji i działający zawsze z dobrą wiarą wita w pytaniach czasu zakład przymierza między człowiekiem a Stwórcą, między myślą badającą, a Mądrością poznawaną. Dla niego nie ma sprzeczności, w naturze; on mierzy tylko swoje siły i ocenia trudność ogadnienia tajemnicy. Co może dziś być zrobionem—robi dzisiaj, co przekracza obecną możebność — to poleca przyszłości. Pytania czasu określają jego powinność, jego publiczną, życiową służbę. Czy zdoła przynieść bezpośredni pożytek, czy ma jeno wesprzeć usiłowania innych, o to mniejsza, byle wiedział ku czemu zwrócić swoją dążność. Spełnione przedsięwzięcie będzie przecież koroną wspólnęj zasługi, wspólnym wszystkich ludzi i wszech wieków nabytkiem!

Nie tak trzymają o tém obrońcy nietykalości zasad. Korzystając bez skrupułu z materyalnych zysków nauki, radzą oni obchodzić się z nią jak z narzędziem, którego funkcję sami oznaczamy. Każą wczytywać się w literę, lecz zamykać oczy na ideę. Spotężniona produkcja, ułatwiona kom-

munikacja... nie są to drobnostki do odrzucenia. O, wcale nie! Machina daje mienie i wygodę, machinę uszanować można — ale idea!... Zresztą, przyzwyczajwszy się do szybkiej jazdy, do wykwintnych mieszkań, do pięknych strojów i wytwornego jadła, nie przyjemnie byłoby karmić się spartańską polewką lub paść labanową trzodę na sposób patryarchalno-sielankowy. Powóz, pałac, koleją żelazną, francuzki romans, giełdowa gazeta, fotele na sprężynach, pasztety i wina — to niezaprzeczenie oświata, wysoka oświata; szaspoty, torpille, mitraljeza — to oświata jeszcze... Ale mój Boże,—idea!

Idea, to wierutny ambaras, gmatwanina, której za ciebie nikt w głowie twęj nie rozplące; orzech, którego przy pomocy najsilniejszej maszyny nierozłupiesz; to utrapienie i basta. Strzeż się jej jak ognia, strzeż od nich swoich synów i swoje córki, rozciągaj sieci, staw samotrzaski! Gdy po latach wnuk twój tą drogą przechodzić będzie, znajdzie ślady przezorności przodka. Wnuk twój uwikłany w misterne dzieło dziańskiego kunsztu, najlepiej powie ile ono war-te.... *Die Weltgeschichte ist das Weltgericht!*...

(d. c. n.)

## HEROD-BABA

OPOWIADANIE DZIADKA

spisane przez

J. I. KRASZEWSKIEGO.

(Ciąg dalszy. Ob. Nr. 20.)

Słów tych domawiając nim tamten śmiechu głośniego dokończył, strzelił pan Gracyan... Zygmunt siedział na koniu.. ale też przewalił się na krzyże, do góry ręce mu się podniosły i osunął się na ziemię, a koń wyrwał się z pod niego i czwałem popędził w las... Przyskoczył zaraz Dziemba i Borodziez sam i Rzeziński do Piętki, któremu już krew usty buchała...

Kula przeszła płucą, weszła gdzieś snadź aż pod krzyże i tam utkwiała. Rana była śmiertelna... Piętka jednakże dyszał, oczyma obracał i niecierpliwie ręką za piersi się rwał... Widok jego wszystkich gniew, jaki gdzie jeszcze w piersi wrzał, uśmierzył; przystąpili wszyscy razem do ratunku... do narady co zrobić z jednym i drugim...

— Tylko wy o mnie wcale nie myślcie—rzekł stolnikiewicz — ja tam o swój bok się nie troszczę... doleżę do miasta jakkolwiek to się i wylizę. Gorzej z tym... bo go pono prędko trzeba nieść, aby ksiądz go choć na śmierć wydysponował...

— A mówiłem! ręce łamiąc dodał Borodziez — czułem, że mi przeznaczono go zabić — i wiem czemu!! wiem czemu!! Od swego losu nikt się nie wywinie... Nie mogło inaczej być!..

Dziemba i Kownacki pobiegli do dworku leśniczego, aby noszów dostać lub materaca dla Zygmunta... Czas naglił... ratunek może był jeszcze jaki, lecz na to trzeba było doktora, któryby ranę opatrzył kulę wyjął, i krew płynącą zatamować umiał. Jeden z czeladzi siadł na koń do miasta aby doktora przywieźć... tymczasem krzątano się w miejscu z jaką taką pomocą. Chory był nieprzytomny, kiedy niekiedy wyrwał się z piersi jego jęk stłumiony, zębami zgrzytał, a odzież rwał... porywał się i opadał bezsilny...

Trzaska tymczasem chusty, zebrawszy jakie mógł, sam już się przepasywał, aby krew uchodzącą zawiązać.



Borodziej był ciągle przy Zygmuncie... stał, patrzył nań i lzy mu się kręciły. Tak godzina upłynęła prawie, z miasta nie było nikogo... Trzaska zabierając jednego ze sług, powlókł się powoli opierając na nim... reszta pozostała przy Pięcie. Z tego krew płynęła niemal strumieniem, całe to miejsce gdzie leżał, trawa, kobierzec, bielezna w niej się spławiły.

Już było około jedenastej, gdy od miasta zaturkotało: jechał ksiądz Brzeski, wikaryusz królewski, na jednym wozie z doktorem dworskim konsyliarzem Szwarem.

Ledwie zsiadłszy pośpieszył ku Pięcie, popatrzał nań, na krew rozlaną, i głową wahać począł... Podniesiono rannego i suknie na nim dla pośpiechu porozcinano... Doktor macał, patrzył, myślał—ale słowa nie mówił... dopóki kuli w krzyżach gdzieś nie namacał, nie ciał skóry i nie wyjął jęj... Bandaże miał w kieszeni; flaszek kilka i różne ingredyencye... W czasie tych operacyj Piętka oczy otworzył, jęknął... zresztą z zaciętymi usty milczał.

Borodziej radby był spytać doktora lecz konsyliarz Schwarz mówił tylko po niemiecku, a do rozmowy wcale nie zdawał się być pochoptny. Ksiądz Brzeski chcąc korzystać z pierwszej chwili... ukląkł z drugiej strony rannego i z cicha ku uchu jego szeptać począł modlitwę... aby w nim myśl pobożną obudzić. Z wolna otworzyły się na ten szmer powieki, popatrzał na księdza długo i rękę uniósł chcąc się przeżegnać... niedokończył znaku krzyża... oczy się zamknęły, ręka bezsilna opadła... oddech w piersiach słychać było jeszcze i choć twarz śmiertelna okrywała bledność... żył wszakże. Ksiądz Brzeski spojrzał na konsyliarza takim wzrokiem, jakby się pytał—słów niepotrzebowali—doktor Szware głową, oczyma i ramionami pokazał, iż nie stanowczego powiedzieć nie może.

Była więc isierka nadziei...

Sam doktor na przygotowanym ułożył go. materacu, przepisał jak ludzie nieść mieli z ostrożnością—i smutny pochód dobiwszy się do szerokiej drogi najprostszą skierował się ku miastu.

Noc całą spędziła Elżusia chodząc po pokoju, modląc się, myśląc i nosząc z uczuciami, które się w niej zmieniały gniewem, żalem i boleścią zmarnowanego żywota. W uszach jęj brzmiało wyzwanie, które słyszała; wiedziała dobrze, iż skutków jego powstrzymać nie potrafi... a obawiała się sama nie wiedziała czego.

Brzydyla się mężem wiarołomnym, od którego na wieki się odłączyć postanowiła; przecież myśl, że zabitym być może, przejmowała ją trwogą... lękała się o stolnikiewicza, o Borodzieja, swojemu nieszczęśliwemu losowi przypisując i tę dolę, że życie ludzkie na sumieniu mieć może. Stryj Eligi z razu nie o wyzwaniu nie wiedział; dopiero rano nie mogąc usnąć, kazała go do siebie prosić Elżusią i opowiedziała mu wszystko. Przestraszony stryjasek padł na krzesło ręce łamiąc. On już nie wiedział gdzie iść, co robić i jak zapobiedz spotkaniu, które nie mogło być próżnym, sądząc po zjadłości przeciwników.

— Matko Bozka, opiekuj się nami! zawołał: otoż! otoż! w cośmy to wleźli! Potrzebneż to było? Elżusia zmilczała.

— Stryju Eligi, rzekła poczekawszy—idź pro-

szę, przynieś mi wiadomość—niech wiem co się stało—ósma dochodzi...

— Ale dokąd iść? alboż znam? wiem? Bażantarnia! Czy ja wiem gdzie te saskie bażanty...

— Powóz weź, przewodnika—co chcesz! idź! błagała Zygmunta.

Stary oprzeć się nie mogąc naleganiu, wziął smutny czapkę i wywlókł się z domu. Sam nie wiedział jeszcze ani kogo użyje, ani jak się dostanie gdzie mu trzeba—snuł się ulicą zrozpaczonej i machinalnie modlił.

W tem tentent go rozbudził. Jeden z czeladzi wojewody wysłany po lekarza i po księdza mijał go właśnie.

— Stój! zawołał Eligi—co się tam stało? jeździłeś z Rzesińskim?

— A tak, panie.

— Cóż się stało?..

— No nie—rzekł chłopak—pokrwawili się brzydko... Ten pan co go nazywali Wiór czy Trzaska... w bok przestrzelony.

— Bardzo?



Ks. Aleksy Prusinowski.

— Jewoda—tego, z pozwoleniem, lotra niewielka szkoda...

— A no zawsze on kiedyś był jęj mężem szepnął Eligi;—ale kiedy jasnie pan powiadasz, że potrzeba jęj oznajmić—pójdę...

Jakoż poszedł. Widząc wstępującego na próg, Elżusią przyskooczyła ku niemu.

— Mów! mów! co co wiesz... Zabity?

— Nie, ale podobno niewiele mu się należy—wybąknął Eligi, patrząc w jęj twarz bledniejącą,—przestrzelony na wylot.

— Kto go zabił? spytała Elżusia.

— Miarkuję, że Borodziej... Trzaska też może ranny...

— Gdzie są?

— Muszą być około tęg Bażantarni... posłano po doktora i po księdza...

Pani Piętkowa rzuciła się szukając kwefu i płaszczyka.

— A to dokąd? dokąd? zawołał stryj.

— Tam, gdzie teraz miejsce moje... Żywego w oczybym nie widział, przy umierającym być powinienam...

Stryj Eligi stanął jak wryty...

— Kto te baby zrozumie? rzekł w duchu... Wezoraj tak—dziś inaczej... Ruszył ramionami.

— Wstrzymajże się asindzka... niewiadomo dokąd jechać? gdzie? po co? nie ucieciez teraz!..

Niemu na to nie odpowiedziała synowica, z gorączkowym pośpiechem porwała bezprzytomna kwefy, chustki, co znalazła pod ręką.

— Koni! zawołała! koni! Idź stryj... po powóz i po konie! Jeśli ich nie znajdziesz—pójdę pieszo... Ja tam być muszę, tam teraz miejsce moje.

Wielce skłopotany, nie już nie mówiąc, Eligi wyszedł pięścią bijąc się o czoło.

— Teraz koni! teraz jęj trzeba koni! gdzie ja jęj koni dostanę?

Rozpaczliwemu położeniu nieszczęśliwego w istocie staruszka przyszedł w pomoc, widząc go tak pomieszany, gospodarz domu, obiecując powóz i konie... Tych bowiem, którymi przyjechali użyć nie było można, połowa była rozkuta, jeden ochwacony... reszty za przadz do ciężkiej kolebki nie sposób. Obietnica powozu nierychło się jednak ziściła—dobra godzina upłynęła, nim stanął pod oknami... Elżusia wsiadła doń milcząc i rozkazując jechać drogą ku Bażantarni. Nie długo jednak jechali, bo tuż za miastem spotkali ludzi, powoli na noszach dzwigających rannego... Szedł przy nim Borodziej, doktor i ksiądz Brzeski. Stryj pierwszy ostrzegłszy gromadę, konie zatrzymać kazał. Wyszli. Nawidok Elżusi Borodziej szybko się cofnął... Postąpiła ku rannemu, którego ludzie złożyli na ziemi, spojrzała nań i zbladła...

— Mospanie Dziemba, odezwiała się cicho,—nieścież go do mojego mieszkania, rozumiesz waćpan?... Żadnej wymówki...

Spojrzała na lekarza, ten wpatrywał się w nią też z ciekawością niezmierną, ale oczyma nie o chorym powiedzieć nie chciał. Zbliżył się ksiądz.

— Mój ojciec... co lekarz powiada? spytała cicho...

— Mówi, że Bóg czyni czasem cuda... odparł wikary.

Jakkolwiek cicho szeptała Elżusia, chory oczy otworzył, powiódł niemi do koła, zatrzymał je

— Nie mu nie będzie!... co mu ma być?

— A więc? zapytał Eligi.

— Więc, to ten drugi, mąż pono jejmości waszej... jak mu tam Łydka czy Pięta?

— Piętka—coż Pięte?

Chłopak głową pokiwał.

— Tego to kula wskroś przeszła pono, aż mu kędyś w krzyżach zawięzła. Ten jeśli się wylize, powinien dać na mszę...

Eligi ręce załamał, stał... ale już posłańca nie było... Wrócił więc ku domowi z wolna, nie mając potrzeby szukać Bażantarni. Nie pilno mu było z tą wiadomością do synowicy, błędził więc po rynku, po bocznych ulicach, i tyłem domu poszedł naprzód dać znać wojewodzie. Po twarzy nieszczęśliwej stryjaska poznał wojewoda, że mu coś smutnego przynosi.

Eligi wyszeptał co słyszał naprzód, a potem dodał: — Co mi, pan łaskawy radzisz? mam jęj pójść powiedzieć?

— Lepsza prawda, niż oczekiwanie! rzekł wo-



chwile na żonie i drgnął cały... Otworzył je po-  
wtórnie... jakby wzrokowi nie wierzył, i zamknął  
znowu nie dając już znaku uczucia. Ludzie pod-  
nieśli nosze... i zwolna szli ku miastu... Elżusia

Tłum ludzi, cisnących się na to smętne wido-  
wisko, towarzyszył im aż do wrót samych.

(d. c. n.)

wdziękiem i dźwiękiem języka. Poczucie przed-  
miotu, nawet w założeniach dramatycznych lub  
epickich, dopuszcza liryczny odcień w formie  
skoro się ten znajduje w treści zadania: tu mamy



LISTKI LEŚNE, Obraz Andersona.

(98).

nie odstępowała od nich... i razem z nimi piesz-  
ko, w milczeniu, zakwefiona... nie okazując niepo-  
sobi, choć się pod nią nogi chwiały... doprowadzi-  
ła chorego do gospody...

#### LISTKI W LESIE

Liryzm w malarstwie posługuje się powabami  
barw w równie przeważnej mierze jak w poezji

przed oczyma malarzski pomysł czysto lirycznej  
treści, widzimy też że autor obrazu purpurową  
barwą zachodzącego słońca, starał się dać swęj  
myśli szatę odpowiednią zadaniu. Dwoje dzieci



może dwoje sierot, rzucone w świat jak liście jesienią wiatrem popychane skupiają na sobie i na zdobiących je purpurowych i pożółkłych listkach, purpurowo złotawe barwy zachodu. Oto związek wewnętrzny, skojarzenie w jednościi formy lirycznej, dwojgu postaci wiejskiego ustronia z barwami i losem leśnych listków.

## NIEMIASY W XIV WIEKU.

Ustęp z dziejów obyczajów średniowiecznych.

przez Wł. Chomętowskiego.

### II.

(Dalszy ciąg. Ob. Nr. 19).

W rzedzie szlachty nie posiadającej własności, byli w znacznej części skartabelle, zwani inaczej włódkami, którzy pozostawali w usługach panów. Mieli oni prawo rycerskie, ale jak wskazywały wyżej, stanowili niższą warstwę rycerskiego społeczeństwa. Na mocy statutu Ziemowita IV, szlachcie za zabicie włódky płacił tylko karę pieniężną; przeciwnie włódka za głowę szlachcica opłacał się podwójnie i musiał nadto uczynić akt pokory, w następujący sposób: „Staje nago, chusty opuściwszy do pasa, z mieczem obnażonym w rękę, w towarzystwie dwunastu innych, i prosi, ażeby mu odpuszczono winę.“

Zauważymy, że w XIV wieku odznaczał się tylko wykształceniem stan kapłański i możniejsi obywatele kraju. W ogóle szlachta, zwłaszcza biedniejsza, nie wyróżniała się o wiele od kmieci wykształceniem i obyczajem. Zdarzało się też często, że szlachcie zasiadał w karczmie z kmieciem przy stole, grając z nim w kości lub gwarzając przy kufli miodu lub piwa. Ztąd w statucie mazowieckim powiedziano: „że jeżeli szlachcie grając w kości lub pijąc, raniony zostanie przez kmiecia, tenże taką samą płaci karę jak gdyby raniał równego mu urodzeniem kmiecia.“

Pomimo szorstkich obyczajów i słabo nader promieniającej oświaty, usiłowania Kazimierza Wielkiego, na drodze podniesienia moralnego i materialnego bytu nie były bezowocne. Wioski w XIV wieku, po strasznych klęskach tatarskich najazdów zeszłego stulecia zaludniały się i rozkwitały swobodnie. Dzięki sprężystości sprawiedliwości Króla Chłopków, znikły bandy rozbójników, którzy ukrywając się w nieprzejrzanym lasach lub niedostępnych jaskiniach sieli postrach pomiędzy spokojnymi mieszkańcami wiosek i rabowali ich dobytek i plony. Jak w miastach tak i w siólkach powstawały owocowe ogrody i piękne winnice. Zamki murowane, siedziby możnych, jednocześnie z zamurowaniem miast i wzrostem narodowej pomysłowości, mnożyły się od czasów Kazimierza Wielkiego. Nie sądzmy, atoli, ażeby zamki te najeżone basztami, otoczone murem i rowami odznaczały się wewnątrz ilością i obszernością komnat lub przyborem. Mieszkanie najzamożniejszego pana składało się z trzech lub czterech pokoiów szczupłego rozmiaru. W obrębie większych zamków znajdowały się budowle dworskie, jako to: stajnia, obora, mieszkanie czeladzi i załogi zamkowej, na koniec oddzielny budynek lub komnata przeznaczona na łaźnię. W celu obrony przeciwko najazdom opasywano zamki murem, wałami i głęboką fosą ze zwodzonym mostem. Brama opatrzona była częstokroć żelazną kratą, którą spuszczano na nieogłędne nieprzyjaciela. Tak zginął zna-

komity rycerz Fryderyk Wedel, wchodząc do złotoryjskiego zamku, w epoce zdobycia go przez Władysława Białego księcia gniewkowskiego za panowania króla Ludwika.

Najliczniejsza mniej zamożna szlachta mieszkająca w drewnianych dworach otoczonych z jednej strony ogrodem, z drugiej dziedzińcem i budowlami gospodarskimi. Budynki dworskie jako też sady i pasieki ogrodzone były starannie. Wjeżdżano przez jedyną bramę, którą zamykano przed napaścią za nastaniem zmroku, a nawet i we dnie, skoro zagrażali najazdem niespokojni sąsiedzi lub ukrywający się w pobliżu rozbójnicy.

Rzuciwszy okiem na powierzchowność dworów i zamków naszych w XIV wieku, przejdźmy do wizerunku niemiasty, uważanej jako dziewczyna, następnie żona i matka.

Zauważyliśmy wyżej, że romansowe cechy średniowiecznego rycerstwa na Zachodzie, owe modne sentymentalne role kochanków, nie miały w ogóle pola w obyczaju naszych przodków. Rycerz polski tak XIV wieku jako i późniejszych czasów, jakkolwiek był czułym na wdzięki niewieście, nie okazywaniu swych sentymentów bogdancie nie szukał popisu i sławy. Niewidzimy też u nas owych błędnych rycerzy, którzy z godłem ubóstwianej piękności przepędzali niekiedy młodość całą w poszukiwaniu przygód na polu walki i w turniejowych popisach. Ostatecznym celem miłości naszych rycerzy, była myśl poślubienia oblubienicy, przy stopniach ołtarza, i takie jedynie uczucie uważano za godziwe i znaczne. Najromantyczniejsi rycerze nasi, o których dawne wspominają kroniki, odznaczają się miłością dla swych małżonek. Tak Władysław Biały książę gniewkowski, przejęty srogą boleścią po stracie ubóstwianej żony, porzucił dziecinnie księstwo, i wzięwszy kij pielgrzyma, puścił się w podróż do Ziemi Świętej. Andrzej z Tęczyna, w czasie wojny Władysława Jagiełły z Krzyżakami, zataśkniwszy do młodej i pięknej żony Anny z Krasnika, nakłonił wielu rycerzy do powrotu, zatem zmusił króla do odstąpienia od oblężenia Malborka. Niekiedy zawiedzione uczucie miłości małżeńskiej do gwałtownych popychało czynów. Ziemiowit książę mazowiecki syn Trojdena miał dwie żony. Jedną była córka Mikołaja księcia opolskiego, z którą spłodził synów Janusza i Ziemowita, druga była córką księcia sambieńskiego. Ta odznaczała się nadzwyczajną urodą. Wkrótce atoli po ożenieniu doszła wieść do uszu księcia o zdradzie żony. Siostra Ziemiowita księżna cieszyńska doniosła mu, że własni jego słudzy przekonali się o potajemnych schadzках i związkach miłosnych księżny z pewnym rycerzem. Wiedziony podejrzeniem małżonek zarządził śledztwo i rozpoczęto badanie. Służebnice wyparły się wszystkiego i nawet na torturach nie uczyniły żadnego wyznania krzywdzącego oskarżoną. Skoro jednak powiła księżna syna, wiedziony podejrzeniem Ziemiowit, wydał rozkaz uduszenia małżonki, co natychmiast spełniono. Urodzonemu dziecku nadano imię Henryk. Wzięła go na wychowanie wdowa po Kazimierzu księciu dobrzyńskim, siostra Ziemiowita. Skoro podrośl chłopiec, ojciec dostrzegłszy podobieństwo swego oblicza w jego rysach, przejęty ogromną boleścią przyjął go za syna, w myśli zaś przebiegania Niebios za popełnioną zbrodnią, przeznaczył go do stanu duchownego. Według ówczesnego zwyczaju, dziesięcioletni Henryk otrzymał probostwo płockie, po śmierci zaś ojca przeznaczili dlań bracia wakujące biskupstwo. Było to w czasie, kiedy Władysław Jagiełło powodowa-

ny radą królowej Jadwigi, skłaniał się do pojednania z bratem stryjczym Witoldem. Owoż zwrócono ocy na Henryka, jako spokrewnionego z Witoldem przez ożenienie brata Janusza z Witoldową siostrą, i poruczono mu spełnienie poselstwa. Na początku 1392 roku wybrał się Henryk i stawił się najprzód przed komturem krzyżaków z Christborga. Ten odesłał go do zamku Ritterswerder nad Niemnem do księcia Witolda. W tymże czasie wróciły niedawno żona i siostra księcia pozostawione w zakładzie u Krzyżaków. Witold przyjął uprzejmie Henryka i spisał z nim warunki przymierza. Poseł Jagiełły i Jadwigi, w ciągu krótkiego pobytu na dworze Witolda, zapłonął tak silną miłością dla siostry jego Ryngajły, że poprosił o jej rękę i wyrzekł się godności biskupiej, nie czując do stanu duchownego powołania. Henryk nie odebrał jeszcze święceń kapłańskich, więc naglił o przyspieszenie ślubu, odkładając na czas późniejszy starania o dyspensę z postanowienia, które było wpływem nie własnych jego skłonności, lecz woli ojca. Witold nie czynił skrupułów zgodnie z życzeniem zakochanego wyprawił córce wesele, które obchodzono hucznie w ciągu trzech tygodni. Zjazd w Ostrowiu 1392 roku w połowie lata zapieczętował układy Jagiełły z Witoldem, spisane poprzednio w Ritterswederze.

Wspomnieliśmy wyżej, jak często spory w panujących i prywatnych rodach, a nawet krwawe i zacięte walki zawieszano i godzono pod wpływem kojarzącej się węzłem małżeńskim młodej pary. Nie będziemy tu powtarzali szczegółów licznych w rodzinach książęcych swatów, z których okoliczności wkładano miecz do pochwy i zapomniano urazy. Wiadomo też jest powszechnie, że związki ślubne przyspieszyły nawrócenie Litwy. Kronikarz litewski (u Narbutta str. 20) opowiada nam, że za panowania Olgierda, wojewoda wileński Gastold winien był nawrócenie swe gorącej miłości, którą w nim obudziła piękna córka pana Buczackiego. Kiedy był Gastold wojewodą kamienieckim, nawiedzał często dwór jego, zatem oczarowany wdziękami panny, prosił o jej rękę. Buczacki rzekł na to: „Chętniebym dał ci córkę, ale jakoś nie wypada wydawać córkę chrześcijańską za poganina; lecz ochrzczij się w wierze naszej, a ja natenczas przyjmę cię za zięcia. I starosta kamieniecki Gastold ochrzcił się w łackiej wierze i dali mu imię Piotr. I niedługo potem dał kniaz Olgierd Piotrowi Gastoldowi Wilno. I gdy był w Wilnie, sprowadził z łackiej krainy do Wilna 14 mnichów Franciszkanów i założył za zezwoleniem wielkiego księcia klasztor.

Wspomniałszy o miłości owych czasów, musimy zastanowić się jeszcze nad towarzyskimi stosunkami i obyczajowością niemiast.

Sądząc z niektórych danych, jak np. z romansowych dziejów Kazimierza Wielkiego, następnie z oskarżeń, które spotwarzano pewne księżniczki i królowe, możnaby słusznie poniekąd wyprowadzać wnioski o wielkim rozwolnieniu w obyczajach i swawoli owej epoki. W istocie znane i aż nazbyt głośne miłostki króla Kazimierza nie są wskazówką surowych obyczajów, równie jak opowieść Archidjakona Gnieźnieńskiego o śmierci biskupa Zawiszy i t. p.

(d. c. n.)

KSIĄDZ ALEKSY PRUSINOWSKI.

Urodził się roku 1819 w Gostyniu, mieście Wielkiego Księstwa Poznańskiego. Nauki po-



bierał w gimnazjum Leszczyńskim, i ukończywszy tutaj zawód szkolny, wstąpił, poświęciwszy się stanowi duchownemu, do seminarium w Poznaniu i Gnieźnie, a następnie słuchał teologii we Freiburgu badenskim, gdzie zarazem zyskał kwalifikację na profesora nauk filologicznych, w gimnazyjach całych Pruss i Niemiec. Wyświęcony na kapłana w r. 1844, rozpoczął zawód swój duchowny jako wikaryusz przy kościele farnym w Poznaniu, zawód pedagogiczny równocześnie jako nauczyciel języka łacińskiego, greckiego i religii w gimnazjum poznańskim św. Maryi Magdaleny. Na tym stanowisku pozostał aż do roku 1846. We dwa lata później rozszerzyła się jego działalność przez poświęcenie się zawodowi politycznemu i publicystycznemu. Wybierany odtąd ciągle przez kilkanaście lat następnych na deputowanego do sejmiku pruskiego, odznaczał się jako wytrawny mówca parlamentarny. Redagując równocześnie kilka pism ludowych, później nieco przez lat kilka *Tygodnik Katolicki*, złożył świetne próby jako utalentowany publicysta, przekonywający wymowną prostotą, — odzywając się do ludu, wznoszący się do najwspanialszych wyżyn stylu polskiego, odzywając się do publiczności światlejszej i wyżej ukształconej. Pięknym pod tym względem pomnikiem byłyby mianowicie zebrane w całości kazania jego i mowy, pośród których przyznalibyśmy może pierwszeństwo pięknemu jego przemówieniu na obchodzie żałobnym śp. Adama Mickiewicza, w kościele św. Marcina w Poznaniu r. 1856. Na podobne uznanie zasługuje jego pamiętna mowa na zebraniu katolików niemieckich we Freiburgu badenskim, którą następnie, w r. 1862, w polskim ogłosił przekładzie. Mianowany w r. 1857 przez śp. arcybiskupa Przyłuskiego proboszczem w Grodzisku, pozostawał na tym stanowisku aż do r. 1866, w którym to roku ciężką złożoną chorobą, schnięciem kości pacierzowej, przeniósł się na kurację do Poznania. Słabość niestety! okazała się nieuleczoną. W strasznych boleściach i męczarniach opisania, przepędził kilka lat życia nie-ego już do umysłowej pracy i do żadnego niejszego zajęcia. Osiadłszy na ostatku w domu Siostr Miłosierdzia w Poznaniu, zakończył nareszcie życie, w nocy z dnia 12 na 13 lutego r. b. Pogrzeb jego odbył się wśród licznego udziału publiczności, we trzy dni później, w mieście Grodzisku. Społeczność nasza utraciła w zmarłym księdzu Prusinowskim znakomitego publicystę, prawego obywatela, umysł czynny i niezmordowany w pracy publicznej.

Cześć jego pamięci!

## KORRESPONDENCYA.

Lwów w Marcu.

Najznakomitsi ekonomiści naszego czasu przyszli do przekonania, iż najpewniejszym środkiem do zapobieżenia przewrotom socyalnym, wynikającym ze stosunku pomiędzy przedsiębiorcą i właścicielem a robotnikiem, pomiędzy majstrem a czeladnikiem, jest przypuszczenie tych ostatnich do pewnego udziału w zyskach przedsiębiorstwa, czyli pewna tantjema od czystego dochodu, placona robotnikowi w miarę ile się tenże pilnością swą i sumienną pracą do tych korzyści przyczynił. Jest to najlepsze lekarstwo na zobopólne niechęci, zatruwające czę-

stokroć stosunek pomiędzy przedsiębiorcą a robotnikiem. Tu we Lwowie doznaliśmy także w ostatnich latach smutnych następstw takiego stanu rzeczy. Gdzie w warsztacie rzemieślniczym zagnieździ się obopólna niechęć pomiędzy właścicielem warsztatu a jego czeladzią, wynikająca z rzeczywistej czy mniemanej niestosowności, pomiędzy wysokością zysku z pracy a wynagrodzeniem tych, którzy na ten zysk pracowali — tam już i praca idzie nieskoro i wyrób nie może być dobry, a cóż dopiero jeżeli przyjdzie do tego, iż jedna strona na drugiej oporem wymóży dla siebie usiłuje korzystniejsze warunki. Otóż konkurencya, współzawodnictwo jest jedynym zbawiennym środkiem, jako w ogóle we wszystkich stosunkach przemysłowych. Współzawodnictwo wymusza udoskonalenie wyrobu, zniżenie cen, lepszą pracę i podwyższenie wynagrodzenia robotnika. Współzawodnictwo podobnie jak potęga moralna, siła ducha i myśli zastępuje siłą brutalną i potępią jej skutki. Rzucono tu myśl, która się przyjęła i została już wykonana, aby założyć wyrobnictwo krawieckie wspólnym kosztem w drodze stowarzyszenia. Zebrane razem oszczędności uczestników spółki, uczyniły dostateczny kapitał funduszowy do rozpoczęcia i prowadzenia przedsiębiorstwa na większy rozmiar i z widokami pomyślnych wyników. Każdy czeladnik krawiecki może być przyjęty do spółki, skoro pilnością swą zaoszczędził sobie pewną kwotę, dającą mu możność przystąpienia do spółki, lub żyć sobie pracować w warsztacie przedsiębiorstwa. Tym sposobem spółka z jednej strony spółzawodniczy z monopołem wygórowanych żądań majstrów krawieckich, tak w obec publiczności jak i zatrudnionej w ich warsztatach czeladzi, z drugiej jest niejako pewnym rodzajem azylu, do którego każdy pilny i pracowity czeladnik w razie opuszczenia lub braku roboty udać się i zajęcie uczciwie wynagrodzone w miarę zdolności i pilności swojej znaleźć może. Jeszcze i w inny sposób spółka takowa przyczynia się do podniesienia przemysłu krajowego i do wygody publiczności. Oto w ostatnich latach, korzystając właśnie z przykrego położenia, w jakim się nasz przemysł krawiecki, częścią z ogólnych powodów finansowych, częścią z powtarzających się owych sporów warsztatowych, znajdował, namnożyło się tutaj składów z gotową odzieżą sprowadzaną z wiedeńskiej tandety, lichego gatunku i wyrobu, wabiącą kupców powierzchownością ludzającą i pozornie niską ceną. Publiczność padała ofiarą tych złudnych pozorów i przepłacała wyrób lichy, za który ogromne wychodziły tym sposobem z kraju pieniądze. Zadaniem tedy związanej obecnie spółki krawieckiej jest zarazem położyć koniec temu wyzyskiwaniu publiczności przez obcych spekulantów. Mając znaczny fundusz do rozporządzenia jest ona w możności nabywania materjałów swoich w większej ilości, a zatem po cenach pierwotnych, z najlepszych fabryk zagranicznych, z czego wynika, iż będzie w stanie dostarczać publiczności wyrobów najlepszego gatunku po niższych cenach, niżeli obecnie tandeciarze zagraniczni dostarczali wyrobu złego. Jeżeli tedy tylko rzecz będzie prowadzona dobrze i umiejętnie, to z pewnością pociągnie ku sobie publiczność i okaże pomyślny bilans dochodów.

Idąc za przykładem, krawców drukarze nasi chcą także uczynić podobnie. Mają oni od dawna kasę pożyczkową, utworzoną ze składanych co tydzień oszczędności. Fundusz ten, z którego uczestnicy stowarzyszenia czerpią zasiłek w razie choroby lub braku zajęcia pod przyste-

pnymi warunkami, umarzając pożyczkę częściami tygodniowymi spłatami, wzrósł już obecnie do znacznej summy. Stowarzyszeni powzięli pomysł założenia drukarni, do czego pobudką w tej chwili stała się ta okoliczność, iż rząd postanowił zwinąć i sprzedać istniejącą tu od lat wielu drukarnię rządową, albowiem obliczono, iż powierzanie druków rządowych drukarniom prywatnym mniej będzie kosztowało. Nada się więc sposobność zakupienia po cenie niższej, bardzo umiarkowanej kilku prass w doskonałym znajdujących się stanie i całego, inwentarza drukarskiego. Pozostałoby tylko postarać się o nowe czcionki i drukarnię urządzić na stopę odpowiednią wymaganiom dzisiejszej typografii, a można by istotnie rokować przedsiębiorstwu powodzenie, jeżeli, rozumie się, będzie dobrze prowadzone. Drukarnie tutejsze przynoszą ogromne zyski, chociaż jest ich dziewięć czy dziesięć, między temi kilka wyłącznie hebrajskich. Te mianowicie są zarzucone robotą, i nikt by nie uwierzył, nie przekonawszy się z bliska, jak ogromna ilość ksiąg hebrajskich, mianowicie religijnych, drukuje się we Lwowie i ztąd w świat rozchodzi.

W ciągu ubiegłego miesiąca zajęły uwagę umysłowych kół publiczności tutejszej odczyty na dochód Zakładu sierot. Dawniej miewaliśmy ich wiele każdej zimy, ale że właśnie dla tej ich liczby nie zawsze jakoś odpowiadała ilość, że nie zawsze dobierano przedmioty stosowne do wykładu z natury rzeczy urywkowego, tak, aby w szczupłym zakresie popularnego odczytu ująć i jasno przedstawić zamkniętą w sobie, zaokrągloną całość podjętej kwestyi, że nie wszyscy prelegenci posiadali dar odpowiedniego temu celowi wyluszczenia rzeczy, więc z czasem odczyty podobnego rodzaju straciły wziętość u nas, aż coraz większe pustki w sali wykładu przekonały wreszcie, iż rzecz się przeżyła i trzeba jej na jakiś czas przynajmniej zaniechać. Utrzymały się zatem tej zimy tylko wykłady dla kobiet i wykłady w Stowarzyszeniu rzemieślniczym „Gwiazdy”; ale i jedne i drugie mają inny zupełnie charakter i inne przeznaczenie, są bowiem urządzone systematycznie, aby zastąpić szkołę i mają pewny ciąg wytknięty programem. Był więc w tym poniekąd rodzaj odwagi cywilnej kusić się przy takim usposobieniu, a raczej przesyceciu publiczności, o urządzenie szeregu nowych wykładów dla szerszej publiczności, w przedmiotach rozmaitej treści zaczerpniętych, z rozmaitej dziedziny nauk i literatury. Rzeczywiście tylko dobór przedmiotów, mogących zająć nowością lub ważnością swą i wybór prelegentów był w stanie zapewnić powodzenie wykładom i przezwyciężyć obojętność publiczności, co się też w pełnej mierze stało. Dotąd było wykładów cztery, a na każdym z nich liczne zebrało się grono słuchaczy. Pierwszy wykład miał profesor Małeckie i mówił o runach słowiańskich, wzięwszy sobie za zadanie udowodnić, iż znane bałwanki prillwickie bożków słowiańskich, są falsyfikatem, którym jakiś Niemiec zmistyfikował świat naukowy przy końcu XVIII wieku. Autentyczność posażków wykopanych pod Prillwie, podejrzewano już oddawna. Znana to była rzecz i Lelewelowi, który, jak wiadomo, poświęcił tym posażkom obszerną rozprawę i wiele nader ważnych i ciekawych rzucił z tego powodu poglądów i wniosków co do wyobrażeń mitologicznych i w ogóle cywilizacji starożytnych Słowian. Drugi z rzędu prelegent p. Władysław Łoziński, powieściopisarz, mówił o życiu towarzyskim w Galicyi, w ostatnich dziesiątkach ubiegłego stulecia. Przedmiot zajmujący, zwłaszcza dla nas tu w Galicji, której stan ówczesny usiłował Łoziński w urozmaiconym skreslić



obrazie. Przedmiotu dostarczyły mu poszukiwania, jakie robił dla poznajomością się z ową epoką, pisząc swą powieść: *Pierwsi Galicyjanie*. Trzeci wykład miał Stanisław Tarnowski, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, zaproszony umyślnie w tym celu z Krakowa: *O wpływie Towarzystwa przyjaciół nauk*. Z wytworną swadą przedstawił on wszechstronny kierunek działań Towarzystwa i skreślił po krótko w głównych punktach przebieg jego dziejów. Następnie czwarty prelegent dr. med. Rudnicki mówił: *O Hygienie w stosunku do państwa i społeczeństwa*. W tych dniach odbędzie się piąty, ostatni z szeregu zapowiedzianych, wykład p. Sawczyńskiego, który będzie mówił *O wychowaniu publicznym w Anglii*. (d. c. n.)

## PRZEGLĄD TEATRALNY.

### Broń niewieścia.

Komedia w jednym akcie *Benedixa*, z niemieckiego przerobiona.

(Pierwsze przedstawienie dnia 6 marca r. b.)

Jeden z bohaterów elektryzującego dzisiaj Paryżan Ruy-Blasa, zmuszony zrobić ważne ze swych zasad ustępstwo mile proszącej go o nie królowej, powiada gniewając się sam na siebie:

„Dieu s'est fait homme,—soit;—le diable s'est fait femme!”

Podobne zwycięstwo nad wolą i postanowieniem mężczyzny zdobywa uroczy dyablik, wcielony na ten raz w pannę Popielównę pod imieniem *Andzi*. Walka odbywa się w nader ściśnionych szrankach, między dwoma tylko zapasnikami.

Andzia jest sierotą na opiece wuja, p. *Serwacego* (p. Rapacki), i kocha młodego lekarza, który stara się o jej rękę. Ale pięćdziesięciosześcioletni p. Serwacy, archiwista sądu kryminalnego, stateczny i dbały o przyszłość swęj siostrzenicy opiekun, widzi niebezpieczeństwo dla niej w połączeniu się z młokosem, i sam go zastąpić pragnie. Andzia oczywiście odmawia: jest mnóstwo sposobów pozbycia się starego opiekuna, ale młoda istota nie chce widocznie uciekać się do ostatecznych, owszem, zmierza do tego, ażeby starego postrzeleńca zmusić do dobrowolnego zrzeczenia się zamiaru i zyskać jego zezwolenie.

Autor nie korzystał z przykładu Bartola i wszystkich wodewilistów co poszli w jego ślady, nie wprowadził żadnej intrygi, lecz zawarł się w prostym dyalogu, który potrafił wewnątrzniemi przymiotami udratyzować. Jego Andzia tém się różni od Rozyny i tym podobnych, że żadnej pomocy nie przychodzi z zewnątrz nawet od kochanka;—tryumf ma ona zawdzięczać samej sobie, z pomocą naturalnej tylko *niewieściej* broni. Im subtelniejsza jest ta broń, tém delikatniejsze zadanie autora i aktora.

Walka odbywa się we cztery tempa, z prologiem. Przy niespodziewanych oświadczeniach Serwacego, Andzia po chwili nagłego zdumienia, zaczyna się śmiać już to z dziwactwa samej propozycji, już też ztąd, że jej jeszcze nie bierze na seryo. Ale gdy Serwacy zaczyna na prawdę odslaniać coraz groźniejsze baterie przewagi stosunku i stanowiska, wtedy i ona odcina się na-

samprzód oburzeniem. Broń ta nie skutkuje; zmienia ją więc na inną i zaczyna się przymilać, urokiem prosby malując całe szczęście swoje gdyby wuj na nie zezwolił. Ale broń ta za nadto jest giętką i obosieczną, i zwraca się przeciwko niej samej; gdyż Serwacy mięknie wprawdzie, rozchmurza się, lecz właśnie cały ten urok, jaki otacza proszącą dziewczę, czyni mu ją tém pożądanszą;—za nadto ukazała mu się piękną, aby ją miał ustąpić drugiemu. Wtedy dziewczica zamyka się w milejącem zadąsaniu, które do niecierpliwości doprowadza starego aspiranta: tu autor trafnie

### TYPY LUDOWE Z GUBERNII GRODZIENSKIEJ.



Rysował z natury Wł. Dmochowski.

uchwycił ten fakt, że ponure i zadąsane oblicze kobiety w domu jest męczącym dla mężczyzny zwierciadłem. Serwacy wolałby nie wiedzieć jaką burzę ze strony Andzi, niż ten milejący wyrzut, który ciągle się doń plecami odwraca. Czujemy, że blizki jest kapitulacyi, czuje to i Andzia; więc żeby zadać ostatni a stanowczy cios chwytając się nieprzyjacielowi, uderza najskuteczniejszą bronią niewieściej, która jako potężna rozewa używa się tylko w ostatecznych razach:—rzuca się do płaczu. Serwacy zwyciężony, poddaje się i przyjmuje wszystkie warunki zwycięzcy.

Bo i jakże tu się oprzeć takiemu przeciwnikowi, co każdą z tych broni włada z taką wrodzoną pewnością jak panna Popielówna? Śmiech jej może nie jest jeszcze dość szczerym, bo rozwesela

wprawdzie, ale nie porywa; za to przy jej płaczu, ze śmiechu trzeba trzymać się za boki. Poruszenia jej, przypominające motyla co krąży nad kwieciemi główkami krzaka; jej uśmiech wiosenny, głos władający wszystkimi tonami pieszczoty, wszystko to złożyło się na uczynienie Andzi naiwną i pełną naturalności dzieckiem. W duecie tym, gdzie prym wiolinowy należy pannie Popielównie, rola p. Rapackiego zredukowana została do bassowego akkompaniamentu; ale i ten po mistrzowsku wykonał swoje sola. Przedziwna jego fizyonomia, w nieustannym zostająca ruchu, z pomocą umiejętnie obrachowanych gestów utworzyła prawie typową postać zawiedłego biuralisty, dodała nowy numer do liczby tych figur, którymi p. Rapacki scenę naszą ożywił. Powodzenie sztuki zupełne, dzięki nie tylko już grze artystów, ale i zasłudze autora, który poddał im stosownie żywotny materiał. Wyboru tej wykwinnej drobnostki, w której jedna tylko scena dąsania jest nieco za słabą a przez to przydługą, możemy powinszować dyrekcji; liczniejszy poczet podobnych mógłby może oczyścić scenę z bezbarwnych lichot, które od tak dawna dręczą uszy słuchaczy.

Benedix znalazł dobrego tłumacza w języku polskim. Przetłumaczenie tej drobnostki do miejscowości naszej uważamy za właściwe, témbardziej, że nie w niej nie ma takiego, co by w oryginalnie nosiło szczególną barwę miejscowości, gdzie indziej niezrozumiałą lub obcą. Rzecz odbywa się na tle stosunków czysto psychicznych.

### OD REDAKCYI.

Wieniec wychodzić będzie w drugim kwartale 1872 roku w tym samym formacie i treści, jak dotąd dwa razy na tydzień jak najregularniej we Wtorek i Piątek każdego tygodnia.

*Prenumerata w Warszawie wynosi:*

rocznie rs. 5 k. 40.  
półrocznie rs. 2 k. 70.  
kwartalnie rs. 1 k. 35.  
miesięcznie k. 45.

*Na prowincyi i w Cesarstwie:*

rocznie rs. 8.  
półrocznie rs. 4.  
kwartalnie rs. 2.

Dla uniknięcia zwłoki w ekspedycyi uprasza się o jaknajspieszsze nadsyłanie prenumeraty.

Dla ułatwienia pp. Prenumeratorom wczesnego i bezpośredniego znoszenia się z Redakcją, dołącza się do dzisiejszego numeru *Wienca Listy zwrotne*, w których tylko pozostają do zapelnienia miejsca na oznaczenie czasu, przez który trwać ma prenumerata, na zapisanie adresu i na wypisanie kwoty pieniężnej na prenumeratę nadsyłanej.

Treść: Pytania Czasu przez D. Henkiela.—Herod-Baba, powieść J. I. Kraszewskiego (c. d.) — Listki w Lesie.—Niewiasty XIV wieku, przez Chomętowskiego, ustęp z czasów obyczajów średniowiecznych, (c. d.) — Książ Aleksy Prusinowski. — Korespondencja ze Lwowa. — Przegląd Teatralny. — Od Redakcyi. — Ryciny: Książ Aleksy Prusinowski. — Listki w lesie. — Typy Ludowe z Gubernii Grodziszkiej.