



PISMO CZASOWE ILLUSTROWANE

WYCHODZĄCE DWA RAZY NA TYDZIEŃ.

Prenumerata w Warszawie:
We wszystkich księgarniach i kantorach pism peryodycznych po cenie:
rocznie rs. 5 kop. 40, półrocznie rs. 2 kop. 70, kwartalnie rs. 1 kop. 35,
miesięcznie kop. 45.

Prenumerata w Cesarstwie i Krolestwie:
Rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwartalnie rs. 2.

Wydawca HIPOLIT ORGELBRAND.

Expedita główna w Warszawie, ulica Bednarska N. 20.

W Cesarstwie Austriackim: we Lwowie u Seyfartha i Czajkowskiej:
kwartał: flor. 3 cent. 25; na prowincyi z przesyłką pocztową, flor. 3 cent. 7.
W Krakowie w księgarni wydaw. dzieł tanich i pożytecznych, kwartalnie:
flor. 3, na prowincyi z przesyłką pocztową flor. 3 cent. 52.
W W. Ks. Poznańskim: u F. H. Richtera, kwartalnie tal. pr. 1 sgr. 22½,
na prowincyi z przesyłką pocztową tal. 2 sgr. 7½.

DOKTOR ADAM FERDYNAND ADAMOWICZ.

W dniu 13 b. m. towarzystwo wileńskie lekarskie obchodzi uroczystość 50 letniego Jubileuszu działalności lekarskiej swego prezesa Dra Adamowicza. Uroczystość ta jest dla Wilna świętem rodzinnem, bo sędziwy Nestor nauki tutaj się urodził, uczył się, nauczał i wielostronną a niezmordowaną czynność wywiera po dziś dzień na wszystko, co pożyteczne i szlachetne w tém mieście. Jeżeli jednak zważymy, że prof. Adamowicz jest pisarzem rozgłosnej sławy, nauczycielem kilkudziesięciu pokoleń lekarzy naszych, twórcą u nas patologii porównawczej, to uroczystość obchodu jubileuszowego po za obrębem Wilna nabiera rozleglejszego znaczenia, staje się świętem powszechnem bo szanowny jubilat jest własnością całego społeczeństwa. Zrodzony w epoce przetworzenia Szkoły Głównej litewskiej na uniwersytet wileński, w chwili zawiązania się towarzystwa lekarzy w Wilnie, wychowany w najpiękniejszej dobie rozkwitu uniwersytetu, Adamowicz jako professor brał czynny udział we wszystkim co stara szkoła wileńska w ostatnich latach swego bytu pożytecznego zdziałała. Później kiedy zbiegiem okoliczności, koledzy Adamowicza, po zwinięciu Akademii lekarskiej rozpieczęśli się na wsze strony, sędziwy patriarcha skupił całą swą działalność w towarzystwie lekarskiem,

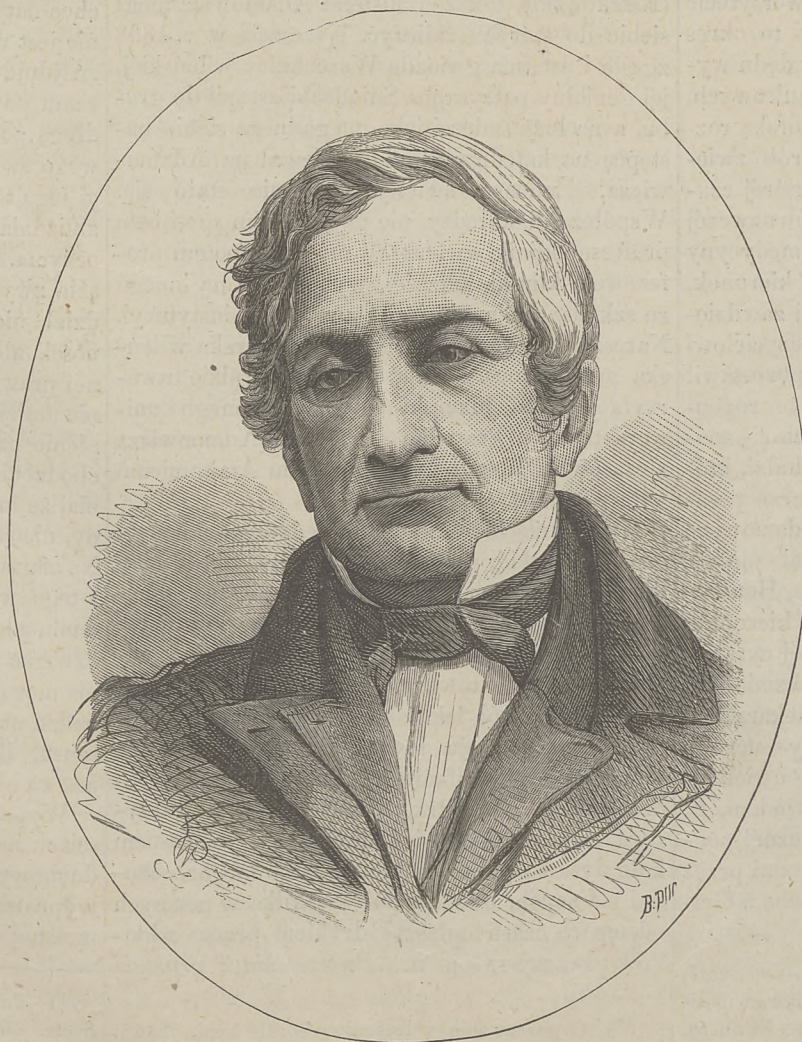
jako jedynej żyjącej jeszcze towarzysze z lat dziecińczych, szukając w pracy odmłodzenia.

Dzisiaj to samo towarzystwo lekarskie, którego urodzinom Adamowicz asystował mając trzy lata życia, któremu przez lat 30 chlubnie przewodniczy, którego pięćdziesięciolecie lat 17 te-

mu piórem swém upamiętnił, dzisiaj powiadam, toż samo towarzystwo, w uznaniu rzetelnych zasług sędziwego swego przewodnika, wzięło na siebie inicjatywę urządzenia obchodu jubileuszu celem uczczenia pożytecznej i świetnej działalności jego dla dobra ludzkości i nauki.

W ślad za towarzystwem wileńskim całe społeczeństwo nasze, dla którego nauka, praca i zasługi pojedynczych członków nie są obojętne, składa obecnie hołdy uwielbienia czcigodnemu starcowi. Redakcyja też „Wieniec” choć skromnym wiankiem szczerych życzeń pragnie ozdobić białe skronie zasłużonego w kraju męża. W tym celu podaje swoim czytelnikom wizerunek i krótkie wspomnienie główniejszych przynajmniej rysów długiego i pięknego życia Szanownego Jubilata, bo żeby skreslić szczegółową biografię Adamowicza i wykazać jego stanowisko naukowe i znaczenie społeczne, trzeba by napisać dzieje rozwoju nauk w wileńskim uniwersytecie w pierwszej połowie b. stulecia i przedstawić obraz społeczeństwa pośród którego żyje i działa czcigodny jubilat. Na to niepozwalają ramy pisma niniejszego.

Adam Ferdynand Adamowicz, professor zwyczajny b. uniwersytetu i akademii lekarskiej wileńskiej, dr. med., prezes towarzystwa lek. Wil. członek wielu towarzystw naukowych, krajowych i zagranicznych, członek rady lekarskiej, R. R. St. urodził się w Wilnie d. 16 stycznia 1802 r. z Józefa i Zofii z Joherów Ada-



Dr. Adam Ferdynand Adamowicz.

mowców. Początkowe wychowanie odebrał w domu rodziców pod okiem i przewodnictwem Tomasza Zana, Lacha Szyrmy, Kaczkowskiego. Następnie oddany do gimnazjum takie zrobił postępy w naukach, że w 15 roku życia będąc jeszcze w klasie 5 napisał po łacinie rozprawę (*An Socrates cicuta necatus fuerit*), której na publicznym egzaminie przed professorami uniwersytetu bronić potrafił. W r. 1818 wszedł do uniwersytetu na wydział fizyczno-matematyczny, i po otrzymaniu stopnia kandydata filozofii (4 czerwca 1819 roku) zapisał się na wydział lekarski, a po uzyskaniu pierwszego naukowego stopnia, został pomocnikiem profesora anatomii porównawczej (3 kwietnia 1822 r.), w rok zaś potem po obronieniu rozprawy¹⁾ dostąpił godności Dra. medycyny. W roku 1825 odbył podróż naukową do Petersburga, Moskwy i Dorpatu i po otrzymaniu nominacji na adjunkta uniwersytetu (1828 roku) w ciągu lat 3-ich (1829—1832) podróżował po Europie; w r. 1834 został professorem nadzwyczajnym w Akademii lekarskiej, w r. 1835, profesorem zwyczajnym i na tym stanowisku pozostał aż do zwinięcia akademii w roku 1842. Oprócz tego w r. 1841 (12 października) został wybrany na prezesa towarzystwa lekarskiego wileńskiego,—godność, którą bez przerwy po dziś dzień piastuje.

Z samego zestawienia dat przekonywamy się, że 50-letnią działalność Adamowicza rozdzielić możemy na trzy okresy, noszące charakterystyczne cechy, jeżeli nawet zupełnie zamilczemy o życiu uniwersyteckim w czasie studyów, w którym szanowny jubilat rozpoczął już przyszły swój zawód literacki od przekładów na język ojczysty różnej objętości traktatów lekarskich, po większej części z języka niemieckiego i w którym dał się już zaszczytnie poznać Frankowi i Liboszyce.

Pierwszy okres działalności Adamowicza obejmuje lat dziesięć (1822—1832). Jest to okres młodzieńczy poświęcony podróżom naukowym i pierwszym wystąpieniom w uniwersytecie w charakterze profesora; jakkolwiek to okres krótki, najważniejszy jest jednak ze względu wyboru samodzielnego kierunku prac naukowych, w którym wydał pamiętną swą doktorską rozprawę, mającą na celu porównanie chorób zwierząt domowych z chorobami ludzi, w której rzucił podwaliny anatomii i patologii porównawczej i wykazał myśl i zasady połączenia medycyny ludzkiej ze zwierzęcą. Ten piękny kierunek, przynoszący zaszczyt szkole wileńskiej zawdzięcza w części Adamowicz swojemu nauczycielowi znakomitemu Bojanusowi, który tę pozostawił wielką po sobie pamiątkę w Wilnie, że rozbudził zapal w słuchaczach swoich do zajęcia się anatomią porównawczą i wykształcił kilku ludzi, którzy godnie zająć mogli po swoim mistrzu posadę nauczyciela. Szczęśliwy był Adamowicz, kiedy w czasie podróży swoich spotkał mężów znaną już sławy naukowców, jak Bunge, Heudinger, Rayer w tym samym pracującym kierunku. Pierwsza rozprawa Adamowicza wyżej cytowana, o której zaszczytne ukazały się wzmianki i rozbiory w zagranicznych pismach lekarskich, i ta okoliczność, że nasz młody uczonec był uczniem Bojanusa, cieszącego się uwielbieniem wszystkich uczonych, były powodem, że Adamowicz nasz w czasie swą zagraniczną podróż przyjmowany był z otwartymi rękami przez wszystkich naturalistów, jak Blumenbacha w Get-

tyndze, Rudolphi w Berlinie, Carusa w Dreźnie, Ockena w Monachium, nareszcie Cuviera w Paryżu, którzy chętnie dzielili się z Adamowiczem całym zasobem swą wiedzą nawzajem zasięgając zdań i przekonani naszego młodego profesora.

Przed wyjazdem za granicę Adamowicz mianowany już był (r. 1822) pomocnikiem Bojanusa, kiedy zaś ten ostatni opuścił Wilno (1824 r.), otrzymał nominację na adjunkta Uniwersytetu i w tym charakterze rozpoczął wykłady dla studentów medycyny po łacinie, dla weterynarzy zaś po polsku, praca olbrzymia, bo wyrazownictwa lekarskiego polskiego, zwłaszcza w dziedzinie weterynaryi nie mieliśmy jeszcze. Mężnie jednak stanął Adamowicz do pracy i z chlubą dla siebie i dla szkoły wywiązał się z zadania.

W styczniu 1832 r. po trzech latach niebytności wrócił Adamowicz do Wilna z planem szkoły weterynaryi w ręku, wygotowanym podług wzoru znaną powszechnie instytucji w Altorf (pod Paryżem), ale postać rzeczy w stolicy Litwy znalazł zupełnie zmienioną. Uniwersytet wileński nie istniał więcej, miejsce wydziału lekarskiego zajęłaademia lekarska, trudno było odszukać dawnych przyjaciół i znajomych, i nasz 30-letni uczonec pochowałszy w głębi serca wiele projektów i planów, zajął się wykładem epizootologii i anatomii porównawczej dla medyków nowej akademii, dla uczniów zaś weterynaryi wykładał patologię, terapię i klinię terapeutyczną zwierzęcą. Dopiero rozpoczął się drugi okres zawodu naukowego Adamowicza, również lat 10 trwający (1832—1842) tak jak i pierwszy i poświęcony pracy stałej, — okres, wśród którego wydał dzieł kilka, broszur i mnóstwo artykułów różnej treści (*). Ze starych profesorów używających europejskiej sławy w akademii lekarskiej nauczał jeden tylko sędziwy Jędrzej Śniadecki, inni jak Frank i Bojanus opuścili na zawsze Wilno, inni znowu poumierali (Nizkowski), tak że i 30-letni Adamowicz mógł siebie do starych zaliczyć. Nareszcie w r. 1838 zgasła i ostatnia gwiazda Wszechnicy wileńskiej, jej genialny patriarchy Śniadecki zstąpił do grobu, a na łożu śmierci jako na godnego siebie następcę na katedrze kliniki, wskazał na Adamowicza. Zadosyć świętej woli nie stało się. Współcześni koledzy nie pojęli jakim sposobem professor kliniki zwierzęcej mógł być potem professorem kliniki ludzkiej, wybór padł na innego ze szkoda dla nauki i niesławą dla instytucji. Nareszcie w r. 1842 Akademia lekarska wileńska przeniesiona została do Kijowa, gdzie utworzyła wydział lekarski nowo założonego uniwersytetu. Ostatniemi dziełami Adamowicza z czasów Akademii było: *Museum Anatomicum Vilnense*. 1842.

Z zamknięciem Akademii medyczno-chirurgicznej wileńskiej rozpoczyna się trzeci okres działalności publicznej Adamowicza, w którym zamieszce katedry uniwersyteckiej obrał krzesło prezesa towarzystwa lekarskiego, a miejsce uczniów zajęli członkowie towarzystwa, którzy jakkolwiek z różnych szkół lekarskich całej prawie Europy złożeni, otaczają jednak Adamowicza czcią i zaszczytami zaufaniem. Przyzwyczajony do działania na zewnątrz i dbały o sławę towarzystwa, nie zamknął się Adamowicz w ciasnym kole dyskusyj interesu tylko miejscowego i przechodni mających, owszem po razy kilka w pewnych odstępach czasu ogłaszał drukiem prace członków towarzystwa p. n. „*Postreżenia z praktyki*

lekarskiej”, a w r. 1855- z okoliczności obchodu 50-letniego istnienia towarzystwa wydał dziełko „*Rys początków i postępu Anatomii w Polsce i Litwie*”.

Zaledwiesmy dotknęli małej cząstki prac Adamowicza, a już one wystarczą dla zjednania mu godności pierwszorzędne uczonego naszego kraju. Wzorowy i sumienny professor, poprawny pisarz, pełen taktu i godności prezes towarzystwa, lekarz niepospolity, rzadkiej prawości człowiek — Adamowicz zawsze będzie chlubą i ozdobą naszego społeczeństwa, a w dziejach naszej nauki lekarskiej zajmie miejsce obok Śniadeckich, Franków, Bojanusów, Czerwiakowskich, Gałęzowskich i t. p.

Oby ziemia ta więcej podobnych Adamowiczów rodziła, i młodsze pokolenie lekarzy więcej podobnych wzorów do naśladowania miało!

Prof. Dr. Girsztowt.

IDEALIZM I MATERIALIZM

rozważane ze stanowiska szkoły idealno-realnej skreślił

Klemens Łuczye.

(Dalszy ciąg. Ob. N. 29).

Pod względem wpływu na postęp ducha ludzkiego materializm zajmuje to stanowisko, jakie zajmuje ślepa wiara; stosowniej dla tego jest nazywać go przeciw-wiarą; wynurzając się od czasu do czasu i osłabiając jednostronność ślepej wiary, okazuje się materializm w tym negatywnym działaniu pożytecznym. Materializm i ślepa wiara zastępują w umysłach miejsce prawdziwej filozofii, filozofia bowiem jest pomiędzy nimi najtrudniejszą.

Badania filozoficzne wymagają wielkiej cierpliwości i łagodności charakteru; umysł, który chce natychmiast stanąć u celu, posiadać prawdę, nie jest umysłem filozoficznym. Obecna filozofia znajduje się w położeniu Kolumba, przeciw któremu powstaje osada okrętowa, zniecierpliwiona długą podróżą. Kolumb był pewien istnienia nowego świata, ale nie prędkiej mógł pokazać brzegi jego towarzyszącej podróży, aż dopóki w miarę zbliżania się one same nie roztoczą się przed ich oczyma. Przed 80 laty nowożytna filozofia weszła zwyciężko na drogę odkryć; już świat widział niejeden dobroczynny rezultat jej działalności, ale pochod jej jest powolny i do ostatecznej prawdy jeszcze daleko... umysły niecierpliwie, nie umiejące czekać, narzekają i wpadają w zwątpienie na widok tego powolnego kroczenia i dochodzenia. Wszystko to wystarcza do zrozumienia, że materializm wtrąca umysł w stan natężony, nienaturalny; w tym leży jego słaba strona. Na zarzuty, które były czynione materialistom z tego względu, odpowiadali oni, że nie przeczą temu, ale umysły energiczne powinny spokojnie dźwigać tę gorzką prawdę, czyli że umysły słabe nie mogą pogodzić się z ostatecznym wypadkiem badań materialistów. W tej odpowiedzi tyle jest sensu, ile w twierdzeniu, że żołądek człowieka jest za słaby, by mógł trawić żelazo i drzewo.

Wypada nam z kolei powiedzieć coś o dążnościach naukowych materializmu. 1) Zjawiskom duchowym materializm nie zaprzecza; jednakże wyprowadza je nie z ducha, jako odrębnej samostojnej istoty, ale wiąże z organicznymi funk-

¹⁾ Dissertatio inauguralis medico-veterinaria morborum inter animalia domestica observatorum indicem singulorum—que constantissima signa exhibens. 1824 r. 30 maja. 132 str.

(*) O poznawaniu i leczeniu chorób koni. 1838. Nauka o życiu zwierząt gospodarskich. 1841.

¹⁾ Tu posilkujemy się dziełem Ulricego: „Leib und Seele. Grundzuge einer Psychologie der Menschen.“ Leipzig 1866.

cyami, stawia je w zależności od mózgu i nerwowego systematu; materjalizm wszystko zasadza na materji, wszystko wyprowadza z niej; bez materji nie ma siły.

Materjalizm współczesny, zestawiony z materjalizmem XVIII wieku, nie przedstawia nic oryginalnego: nie stworzył ani nowych poglądów, ani też może poszczycić się nowymi sposobami czyli metodami badań; wszelako potrafił współczesny materjalizm zrecznie wyzyskiwać postępy nauk przyrodzonych, które w ostatnich czasach zrobiły olbrzymie zdobycze. Poglądy i dążenia materjalizmu współczesnego znane są wszystkim; wszelako podamy w krótkości główne punkta zapatrywania się materjalistycznego. Człowiek jest narzędziem, machiną przyrody; jak każda rzecz, człowiek nie przedstawia żadnej odrębnej samostnej siły, a powstaje, rozwija się i utrzymuje przypadkowo, skutkiem bezwiednego zbiegu żywiołów przyrody, któremi rządzą stałe prawa fizyczne i chemiczne. Władze i działalności umysłowe—pojęcia, wyobrażenia, spostrzeżenia i t. d... powstają ze zmysłowych wrażeń, z czuć; są modyfikacją czułości organizmu, jak się wyraża baron Holbach (*sensibilité physique*); uczucia są wyrazem i następstwem stosunku organizmu do rzeczy, do świata zewnętrznego. *Le Système de la Nature* nazywa uczucia pewną odmianą mózgu, powstałą w skutek wrażeń, które organizm otrzymuje z zewnątrz. Wyobrażenia, świadome percepcje, zdaniem materjalistów, są dalszym wytworem, przekształceniem wrażeń zmysłowych. Taki jest w ogólnych zarysach materjalizm francuski XVIII-go wieku. Materjalizm XIX-go wieku wygłasza te same zasady, popierając je gruntowniejszym doświadczeniem i szczegółową analizą. Tak, Vogt wykazuje specyficzną funkcję organiczną (zwaną sekrecją), warunkującą umysłową działalność człowieka; utrzymuje on, że myśli i wyobrażenia wydzielają się z mózgu podług tych zasad, podług których żółć wydziela się z wątroby; czyli, jak powiada Moleschot, myśl jest odmianą przeobrażeniem mózgu. Według *Système de la Nature*, wola ma swoje źródło w mózgu i jest wypływem jego modyfikacji; modyfikacje mózgu pobudzają człowieka do działania, skierowując jego ciało do tego lub owego celu; Moleschot tak samo utrzymuje, że wola jest wyrazem przeobrażeń, odmian mózgu, spowodowanych wpływami zewnętrznymi. W obec takich twierdzeń, naturalnie nie może być mowy o swobodnych działaniach; z człowieka zdejmując się wszelka odpowiedzialność za jego czyny, ponieważ wątpliki i przekroczenia popełnia on w skutek chorobliwego, nienaturalnego stanu mózgu. Takie są zasadnicze twierdzenia i dążności materjalizmu. Widzimy, że w przeciągu dwóch wieków nie uległy one żadnej zmianie i nie wzbogaciły się nową myślą kierowniczą: XVIII wiek wyrzekł, że człowiek jest utworem przyrody, rozwija się podług ogólnych praw przyrody i jest jej częścią, jak każda rzecz; XIX — uzupełnia i uzasadnia te same twierdzenia, wyprowadzając z nich wszelkie możliwe konsekwencje.

Te atoli twierdzenia obalają same przez się materjalizm, jako scyentficzny doktrynę. Wychoząc z założenia, że umysłowość spoczywa w odmianach mózgu, a te zależą od przypadkowych zewnętrznych wpływów, nie możemy nie utrzymywać o wartości i prawdziwości zdań, poglądów, zasad i t. d... Znika różnica między prawdą a fałszem; w obec materjalistycznego założenia są one pojęciami dowolnymi. Myśli i wyobrażenia są wynikiem przeobrażeń mózgu, a ponieważ jest rzeczą niemożliwą orzekać coś o prawdziwych i nienaturalnych przeobrażeniach

mózgu, żółci i t. d..., a zatem nie posiadamy niewzruszonej pewności, które myśli, które twierdzenia są mylne, które zawierają prawdę, nie wiemy bowiem, które z nich powstały w skutek prawidłowych przeobrażeń mózgu; wpadłby więc w sprzeczność ze swymi zasadami materjalizm, gdyby chciał utrzymać, że jego twierdzenia są nieomyślne. Jeżeli myśli, rozumowania, kojarzenie się wyobrażeń są prostym następstwem procesów natury, procesów działających na mocy stałych ogólnych praw przyrody, to się samo przez się rozumie, że każda myśl, wszystkie pojęcia, jak idealistyczne, tak i materjalistyczne, są zarówno prawdziwe lub zarówno fałszywe; żadne pojęcia nie mają pierwszeństwa, żadna doktryna, a zatem i materjalistyczna, nie może rościć prawa do wyłącznego panowania; wszystkie pojęcia (nawet i przesady) mają wspólne źródło w odmianach mózgu, a zatem wszystkie są albo prawdziwe, albo mylne; jeżeli zachodzi między pojęciami różnica pod względem formy i treści, to powstaje ona pod wpływem okoliczności niejednostajnych, towarzysząc ich tworzeniu się i wyrabianiu. Wypada więc przeprowadzić linię demarkacyjną pomiędzy okolicznościami przyjaznymi i nieprzyjaznymi, towarzyszącymi tworzeniu się wyobrażeń, a z drugiej strony, przeprowadzić ścisłą granicę między prawidłowym i nienormalnym stanem mózgu.

(d. c. n.)

L I S Y.

Żadne zapewne zwierzę tylokrotnie w literaturze nie występowało, co lis; ileż to bajek, dowcipów, a powiastek dla dzieci; ba — toż Goethe cały mu poważny poświęcił poemat. A osławił też człowiek lisa, osławił: nie dość, że go wyteplia bezlitośnie, pocziwój nitki na nim nie zostawił; obmowa ta zresztą rozpoczęła się już oddawna: Pliniusz, Aelian i Oppian czernią go bezlitości, a anegdoki, które dotąd między ludem krążą, z głębokiej pochodzą starożytności. Co prawda, lis się nie bardzo wypiera swych sprawek; gdyby nie chytróść jego i zręczność, w połączeniu z dzielnymi zmysłami, dawnoby uległ w ciężkiej walce o byt, który przecież prowadzą bezustannie wszystkie pod słońcem stworzenia jak mogą, a ludzie między sobą jak umieją. Lis więc ma tak dobre prawo do kaczki, co z za krzaków wypływa, jak i pan dzierzawca, który się za jej właściciela uważa. A właśnie lisica wysunęła się z potomstwem z nory, by wieczorniej użyć przechadzki, a że się kaczka w samą porę nadarzyła, toć przypadek tylko, ale dobra sposobność udzielenia młodemu praktycznej nauki, jak to za Bożą wolą postępuje się z istotami, które już raz na zawsze są przeznaczony mięsożernym na pokarm zwierzętom; przyczupnęła tedy pocziwa rodzina, stara z wolna się skrada, i zaraz skoczy i pochwyty poważnie nadpływającą kawkę. Dla młodych ta nauka w las nie pójdzie, a już jej potrzebują na dobre, bo to już po kilka mają miesiący, już i zęby im się zaostrzyły, i bieg ich już zręczny; a lis nie ma tyle czasu na naukę co człowiek, bo żyje nie pełna 14 lat, a po 15tu miesiącach już jest dojrzały, już musi własną sobie wykopać norę, — chyba że znajdzie gotową, tém lepiej, — musi już własną założyć rodzinę; dobrze że zobaczy jak się to kawkę łowi, taka gratka nie codziennie nadarzy: a kaczka przecież lepsza niż mysz polna lub jajko, już nie mówiąc o chrabaszczach lub dżdżownikach. Można wprawdzie czasem upolować zająca, ale to już sprawa trudniejsza, trzeba się na to w kompanii wybierać; może to w tej właśnie chwili ojciec wybrał się na zająca, ale czy mu się uda? Zapewne i życie lisie idzie po grudzie, a na pociechę

nie może nawet jak poeta powiedzieć, że są dobrzy ludzie: ot i ta kaczka nie ujdzie mu na sucho, bo prawy jej właściciel na całym rodzie mścić się będzie krwawo, a ma tegiego pomocnika w blizkim krewniaku lisa, boć lis dla naturalisty jest jeno pod rodzajem psa, *Canis Vulpes* po prostu.

Jeżeli cię czytelniku nie obchodzi to usprawiedliwienie łotrostw lisich, może cię zajmie obraz żywo z natury zdjęty; a jeżeli twe oko zbyt jest już pyłem miejskim zasnute, i nie masz w niem miejsca dla powabów natury, to może ci owa rodzina lisia przypomni bajki Ezopowe, ujęte we wdzięczną formę Krasickiego, i myśl twa pobiegnie ku niepowrotnym chwilom dzieciństwa.

HEROD-BABA

OPOWIADANIE DZIADKA

spisane przez

J. I. KRASZEWSKIEGO.

(Ciąg dalszy. Ob. Nr. 29).

Trzy lata! krótki to na pozór przeciąg czasu, ale dla wielu wydają się one wiekiem, a gdy nie mi się przeszłość zasunie i pokryje, — czasem śladu jej już nie ma... Coś innego na tém nasypisku urosło...

Trzy lata upłynęło jak o panu Zygmuncie Piętku ani słycho nie było. Historia jego z wielu dodatkami pięknymi obiegała już z ust do ust dla nauki przyszłych pokoleń; niewiasty mężów nią straszły... opowiadano o nim przygody tak dziwne zaprawdę, iżby ich na dwa życia szalawików stało... na rachunek nieszczęśliwego, składało wszelkie lekkomyślne figle, jakie inni platali od stu lat może. Borodziez może jeden zajmował się jego losem i pilno starał się o nim wiadomości zasięgnąć... napróżno. Jeździł parę razy do Krakowa, dopytując czy tam go nie widziano lub nie słyszano o nim; języka jednak nie udało mu się dostać... Przybyłych z daleka badał czy gdzie Piętki nie spotkali — Piętków innych wielu napytał, ale swojego nie.

— Jak w wodę wpadł! powtarzał Borodziez — dalipan szkoda człowieka.

Trzeci tak rok dobiegał, gdy jednego wieczoru powróciwszy z pola i w ganku kazawszy sobie dać kwaśnego mleka ze śmietaną, zasiadł pan Gracyan nad misą, dobrawszy do niej kawał pięknego razowego chleba. Dzień cały był pogodny, zachód słońca prześliczny, cisza wieczorna uroczą... Prosta pocziwa dusza wieśniacza pana Gracyana czuła, że się cała natura modliła przed snem nocnym. Przysłuchiwał się tej pieśni niezrozumiałych słów, a tak jasnego i wyrazistego dlań znaczenia, a oczy mu lżą zachodziły.

Nie był w życiu szczęśliwym... dobijał się już do drugiej jego połowy sam jeden bez towarzyszek, bez rodziny, bo ta była rozproszona i daleka... a mimo to — dziękował Bogu i za ten żywota kawał przebyty w spokoju, bez niedostatku i troski... Jakoś mu było na sercu błogo... i w duszy jeśli nie wesoło — to pogodnie. Lipa szumiła eicho w dziedzińcu, ptaszki świergotały, a w niedalekim stawku kumkały żaby na dobranoc... Ludzie z pola wracający mimo bramy dworskiej śpiewali... Niektórzy witali Borodzieza: Niech będzie pochwalony! on im się kłaniał i pozdrawiał...

Aż tu, gdy nad mlekiem pracuje z ubielonemi wąsami... na gościncu zatętniało. Borodziez miał takie ucho wprawne, iż każdego z sąsiadów i przejeżdżających po dźwięku bryczki i koni chodzie się domyslił. Tym razem aż łyzkę położył, tak coś dziwnie brzęczało... a że do dworu ktoś jechał nie ulegało wątpliwości, bo tamtędy dalej drogi nie było. Wstał więc od mleka, sta-

nał, rękę przyłożył jedną, potem obie do czoła i patrzył... Z za krzaków i płotu ukazała się bryczka, cztery tegie konie, chłopak i woźnica na kozłach, na siedzeniu jakiś jegomość z długimi wąsami, czapka na bakier... konie, bryczka, uprząż, ludzie nieznajomi. — Już myślał, że to kto z tych krewnych z daleka, których miał rozsianych po całym świecie, gdy bryczka się zatrzymała, mężczyzna wysiadł, rzucił mu się na szyję, rozśmiał, widząc, że go nie poznał Gracyan, a dopiero ten postrzegł w nim już prawie zapomnianego Piętka.

— Zygmuś! jak Boga kocham! a niechże cię uściskam... Dalipan! ży w! z drów, z kąd? jak? dokąd Pan Bóg prowadzi? Otoż gość nad goście... Popatrzeni na siebie ciekawie...

Borodziezowi dużo siwego przybyło włosów, Zygmunt wyglądał niemal tak, jak go był w Krakowie pożegnał pan Gracyan, — zdawało się tylko, że się rozrósł, a cera mu pobladła. Dopiero gdy płaszczy z siebie zrzucił gość, postrzegł gospodarz mundur...

— E! zawołał — cóż to ty do wojska się zaciągnął czy co?

— Jak widzisz... porucznikostwo sobie kupiłem.

— I służysz?

— Cóż miałem robić? w łeb sobie palnąć? rozśmiał się smutnie Piętka — kapucynem rozmyśliwszy się niemożem zostać, straszne u nich posty i także ta siermięga, bez koszuli... Wołałem już mundur.

Stał i patrzył Borodziez.

— O mój miły Boże zawołał, — jakżem ja szczęśliwy że ciebie widzę! Ileż to razy tęskniłem do wiadomości o tobie — a ty niewdzięczniku, żeby słowo — żeby paręś pusił...

— Mój drogi, chciałem, żebyście wy o mnie zapomnieli; myślałem, że ja o was zapomnę... Wy — prócz ciebie — pewnieście Zygmunta pogrzebali — a ja was, i tych czasów tu przebytych,

i mojego dawnego szczęścia — nie mogłem zabyć! Ciągnęło mnie, ciągnęło — opierałem się jak mogłem — w końcu mnie tu jak na sznurku tęsknota przygnała...

Siedli tedy w ganku, a Borodziez około wierzchy i butelki wina zakrzętnął się gościnnie.

— Mów, opowiadaj! zlituj się — co się z tobą

Westchnął Piętka i spojrzał ku niemu.

— Słuchaj Gracyanie — rzekł — zgadniesz to może i sam co mnie tu przywiodło. Wierzysz ty temu? Jam do tej pory tej kobiety nielitościwej zapomnieć nie mógł. Kochałem ją i kocham, widzieć jej nie będę — chciałem przynajmniej posłyszeć, dowiedzieć się, i wyjechałszy u ciebie na Suchawę, z góry spojrzeć ku mojemu dawniej

domowi — choćby serce pękło... Powiedz ty mi co o niej? co się tam dzieje? ty tam częstym gościem?

— Ja? uśmiechnął się Borodziez — mylisz się, bardzo rzadkim, bo jejność nierada kogo oprócz rodziców i krewnych przyjmuje. Nie bywa tam prawie nikt. Sama siedzi, a siostrzeniczkę po zmarłej Katarzynie przybrawszy, wychowuje ją i gospodarzy jak w klasztorze zamknięta.

— Ales ją widział?

— Przeszłej niedzieli w kościele.

— A! zawołał Zygmunt — cóż dziś? piątek! Jak mi Bóg miły, w niedzielę pojedę z tobą, juściż mi na nią choć spojrzeć z daleka wolno. Jak wygląda?

— Nie zmieniła się nic — zobaczysz — rzekł Borodziez... piękna, dalibóg, chyba wypiękniała jeszcze... smutna, to prawda, ale jej i z tém do twarzy.

— Któż tam bywa? kto? nie może być, żeby ludzi nie przyjmowała?

— Ale to klasztor, mówię ci — kończył gospodarz — nikt nie bywa krom fami-

lii, parę razy do roku ja, a czasami stary Mioduszewski. Stryj Eligi się do niej przeniósł, siedzi na folwarku, Zdrowaśki odmawia... stęka i nazywa ją jak zawsze — Herod-baba.

Zygmunt się uśmiechnął i westchnął.

— Dziwna to rzecz — rzekł — chciałbym ją zapomnieć, radbym znienawidzić, mam za co gniewać się na nią — a jestem zakochany jak za dobrych czasów... gdym po raz pierwszy

Z ALBUMU GROTGERA.



CYGAN studjum z natury. — Rysował Młodnicki.

(131).

smaląc do niej cholewki, piękną rączką dostał w ucho.

— Idzie dobrze, rodzi jak należy, zbierają mowy... Zygmunt dorwał się z rana konia, do-
wczas... dobytek we dworze... Prawdę powie- siadł i na Suchawę poleciał, z kąd całą wioskę są-



L I S Y.

I jakby chcąc się wspomnieniem otrząsnąć, wstał Piętka i chodzić zaczął.

— Jak we wsi? gospodarka?

dziawszy, mówił Borodziez—niewidać na niej by z tego wszystkiego szczęśliwą była,—lecz się żyje.

Długo w noc przeciągały się przyjaciół roz-

siednią i dwór widać było. Stał tam z pół go- dziny. Bóg jednak wie co myślał; powrócił na- zad posępny. Znowu tedy chodzili a bzdurzy-

li o tém i owém, wyciągając stare wspomnienia, pocieszając się i trując niemi... Po obiedzie poszli na ganek... Gracyan popatrzał na ścieżynę idącą przez pole.

— A wiesz ty kto to tam idzie z kijem? odparł Zygmunt.

— Ani chybi stryj Eligi na maryasza. Gdy mu się bardzo znudzi, a skorci go starego miodu pociągnąć, często się do mnie przywleka... Nie-że się nie odzywaj, siedź w kącie spokojnie... zobaczymy co za minę zrobi, gdy cię zobaczy.

Był to w istocie stryjaszek, wcale nie domyślający się jaka go tu niespodzianka czekała... Przydreptał do ganku, kij postawił, wszedł, z Borodziezem się zaczął witać, i nierychło dopiero oczy zwróciwszy w drugą stronę, postrzegł kogoś siedzącego, nie poznał go i skłonił się. — Ale ciekawość wzięła starego przypatrzeć się gościowi lepiej: podniósł głowę.. przymrużył powieki... zapatrzył się oczom nie wierząc, zmieszał się, cofnął i zawołał:

— To nie może być?

— Co nie może być, panie Eligi? zapytał Borodziez.

— Hm! ale któż to jest... w mundurze?..

— Zygmunt Piętka...

Stryj Eligi stracił zupełnie przytomność.

— Zkąd? zkąd?

Wtém Piętka doniego przystąpił.

— Cożes to mnie pan nie poznał?

— A zkądże się tu wziął?

— Przybyłem w gościnę do pana Gracyana...

Rusząc ramionami i mrucząc coś niewyraźnie pod nosem—stryj stał nie wiedząc czy uciekać, czy siąść, czy mówić, czy się bocyć... co począć z sobą?—Gracyan go na ławę zapraszał; siadł...

— Zagramy w maryasika? zaproponował.

— E! nie — nie! nie mogę... wracam zaraz, rzekł przepłoszony stryjaszek. Wyszedłem tylko tak, spacerkiem, dla konkokcyi — wracam zaraz... wracam...

Nie nalegano. Zdawało się, że stryj upioraby się więcej nie nastraszył... Wyrazy mu na ustach zamierały, patrzył jak w tęczę na Piętkę, na jego mundur, buty i ostrogi... w twarzy widać było pomieszanie, trwogę... i wielkie pragnienie powrotu do domu. Jakoż wysiedziawszy pół godziny... porwał się zegnąć, za kij schwytał i drapnął takim krokiem pośpiesznym, jakby go kto gonili. Całą drogę powtarzał tylko sam do siebie:

— Gadać? nie gadać? powiedzieć? czy mileżeć?

Zmiarkował wreszcie, że kto inny tę tajemnicę wyśpiewać może; czemuż on nie miał zawczasu uprzedzić? Spieszniej niż zwykle krocząc przez miedze i polami, stryj Eligi dobił się do domu tak zmęczony, jak już od dawna niebył. Nie poszedł już do swojego mieszkania na folwarku, ale prosto do dworu. Wieczór był tak prawie piękny jak wczora. Elżusia siedziała z siostrzeniczką w ganku i opowiadała coś szczebioczącej dziecinie, gdy Eligi wpadł tak żywo, że się z ruchu jego domyślić już było można, iż coś przynosił bardzo ważnego. Ale przyszedłszy tu... zmieszał się, nie wiedząc jak do rzeczy przystąpić; zdało mu się to tak trudnym, iż zwątpił, czy wiadomość ta przez gardło mu się przecisnie.

(d. c. n.)

LITERATURA ZAGRANICZNA.

„L'ecole mutuelle — cours complet d'éducation populaire.” Paryż 1870 r.

Weszło to u nas w zwyczaj skrupulatnie przestrzegany, iż o literaturze zagranicznej wiemy tylko z powieści, poezyi i utworów dramatycznych; a jeszcze o tych ostatnich dowiadujemy się tylko od czasu do czasu z jakiejś wzmianki korespondenta lub krytyka, bo scena nasza żywi się wyłącznie prawie płodami teatrów paryskich, a o innych piśmiennictwach dobrowolnie zapomnieli.

Otóż ktoby z pism naszych sądził o stanie obcych literatur, ten dojsz by mógł do tego błędnego wniosku, że bellestryka jest alfą ich i omegą, że tak Francuzi jak Niemcy (na podobieństwo nas niestety!) karmią się tą lekką strawą powieści i romansów, a o nauce w zupełności zapomnieli. Tak jednak nie jest! Aczkolwiek powieść dziś jest na porządku dziennym, jakkolwiek potrzeba zapełnienia felietonów po gazetach i pismach wywołała mnóstwo wyrobników romansów i powieści, — nie mniej jednak praca nad nauką we wszelkich jej gałęziach trwa ciągle i bezustannie i uczeni zagraniczni dalecy są od chwili, w której spoczawszy na laurach powiedzieliby sobie: „dość”.

Obojętność prasy naszej w tej mierze jest rzeczą zadziwiającą; jeszcze o postępach na polu Nauk Przyrodzonych zabłąka się niekiedy artykuł, ale o wszystkich zdobyczach w zakresie historii, umiejętności społecznych, filozofii głucho i cicho w naszych pismach. Jak dalece jednak materiał dla sprawozdawców byłby bogaty, dość przytoczyć iż co pół roku wychodzi szereg książek dość znacznych rozmiarów, z których każda jest prostym tylko spisem prac w jednej z gałęzi wiedzy w ciągu sześciu miesięcy, głównie w samych Niemczech wydrukowanych. Są to tak zwane kollekeye: *Bibliotheca juridica, medica, philosophica, mathematica* i t. d. Naukom historycznym poświęcona jest *Bibliotheca historica* wydawana od lat dziewiętnastu przez *Vandenhoecka i Ruprechta* w Gettyndze pod redakcją Dra. *Muldenera*. Zeszyt który w tej chwili leży przed nami ma stronnic 124; na każdej stronie przecięciowo spisanych jest dwadzieścia tytułów dzieł; jeden więc zeszyt mieści wiadomość o półtrzecia tysiącu dziełach! Miałby więc w czém przebieierać pisarz, któryby choć o dziesiątej lub piętnastej częstotliwości tych prac chciał przynajmniej pobieżną dać wiadomość. Toż samo i w innych działach wiedzy; wszędzie równa ruchliwość i zajęcie za granicą, a nieświadomość i obojętność u nas!

Ale ze wszystkich tych faktów może najdziwniejszym i najsmutniejszym zarazem jest brak wszelki wiadomości o dziełach pedagogicznych. Przy ogólnym popędzie u nas do zakładania pism zapomniano o jednym, może najważniejszym, któreby sumiennie badało zadanie i warunki istnienia szkół, któreby tak kwestyą samego nauczania jak i dzieł pomocniczych należycie mogło rozbiierać. Nie istnienie pisma takiego wynagrodzić powinny koniecznie pisma czasowe i gazety, a przegląd odpowiedni niewątpliwie na pomieszczenie zasługuje. Cóż się bowiem dzieje? Oto gdy własnych dzieł nie mamy dość, z konieczności zwrócić się trzeba do literatur obcych; wybór w tym razie dokonywa się zazwyczaj przypadkowo: albo nauczyciel i nauczycielka zakupują pierwszą lepszą książkę, którą na półce księgarskiej dostrzegą, albo też używają uparcie książek

dawnych, ani z postępem nauki, ani z dzisiejszemi pojęciami niezgodnych. Dotykanych następstw faktu tego rozbiierać nie mamy potrzeby; dość jednak przytoczyć iż rozprawiających o Darwinie i Buckle'u mamy tysiące, ale takich coby rozumieli całą ważność następstw nietrafnego i nieumiejętnego wyboru dzieł elementarnych mamy bardzo i bardzo mało!

Ośmielamy się twierdzić stanowczo, iż wina to prassy; — dopóki każde z pism naszych nie poczuje się do swego obowiązku wprowadzenia stałego działu krytyki dzieł pedagogicznych, dopóty edukacya zwłaszcza domowa, iść będzie koślawo. Jeżeli pismo nie zwróci uwagi i nie zachęci do kupna dobrej książki, to rodzice mimowolnie kupować będą książki złe i błędne, i uczyć dzieci tegoż samego co się fałszywie sami lub ich przodkowie nauczyli!

Powodem do tego przydługiego wstępu było: raz zachęcenie pism naszych do rozszerzenia swjej działalności na polu krytyki, a powtórę chęć ocenienia zbiorowego wydawnictwa, które *miniaturówóm* nazwać by można, a które od lat, zdaje się paru, wychodzi w Paryżu pod tytułem: „Wzajemne nauczanie. — Całkowity wykład przedmiotów do wychowania popularnego należących” (*L'ecole mutuelle. Cours complet d'éducation populaire*). Jest to 24 książeczek których treść, jak to zaraz spis ich przekona, nader jest wszechstronną i urozmaiconą.

Książeczka każda kosztuje zaledwie 25 centymów; dla nas rzecz to prawie nie udowierzenia, żeby za 12 groszy mieć podany wprawdzie w streszczeniu, ale zupełny wykład jakiej nauki. Dzieła naukowe są u nas niepraktykowanie drogie, a za 12 groszy toć chyba kupić można kalendarzyk kieszonkowy lub numer pisemka humorystycznego!

Książki takie uwagę krytyki zawsze zwracać powinny, bardziej nawet od dzieł droższych, bo są przeznaczone na szersze koła czytelników i błędy lub niedokładności w nich zawarte nieraz są niepodobne do poprawienia. Ztąd z drugiej strony układowi prac takich jeszcze większa może przewodniczyć powinna staranność i dokładność.

Dwadzieścia cztery tomiki dzieła, o którym mowa, w ten sposób się rozdzielają. Tom I. mieści: *Gramatykę francuską*, II. *Arytmetykę i buchhalterję*, III. *Historję naturalną*, IV. *Rolnictwo*, V. *Kosmografię*, VI. *Prawo*, VII. *Geografię powszechną*, VIII. i IX. *Fizykę*, X. *Hygienę człowieka i zwierząt*, XI. *Zasady muzyki*, XII. *Chemję*, XIII. *Geografię Francji*, XIV. *Mitologję i Historję wyznań religijnych*, XV. *Botanikę*, XVI. *Odkrycia i wynalazki*, XVII. *Historję starożytną i nowożytną*, XVIII. *Wiadomości z geometryi*, XIX. i XX. *Historję Francji*, XXI. *Historję wieków średnich*, XXII. *Filozofję i moralność*, XXIII. i XXIV. *Słowniczek języka francuskiego*.

Za 6 franków można więc nabyć encyklopedyę niemal zupełną; oprócz przedmiotów zazwyczaj w szkołach wykładanych wydawcy zamieścili *Buchalterję*, *Rolnictwo*, *Muzykę*, *Prawo*, *Hygienę*, *Filozofję* i t. d.

Na pozór zdaje się to prawie rzeczą niepodobną, by zawrzeć na paruset stronnicach małego formatu całą naukę; mniemałby nie jeden, że są to powiastki lub opowiadania przystępne z nauki. Tak jednak nie jest, są to książeczki czysto naukowe, dostępne, jakiemi naturalnie być powinny, ale traktujące naukę jak naukę, a nie jak rozrywkę.

Nie jest bynajmniej zamiarem moim wchodzić w bliższy rozbiór każdej po szczególe książ-

zeczki; życzyłbym sobie, by krytykę podobną podjęli specjaliści, a ja sposobem próby wybieram książeczkę *Prawu* poświęconą, zwłaszcza, że przejrzenie i bliższe wczytanie się w nią nastreżyło mi parę uwag, które może i nam się na coś kiedy przydadzą.

Dział prawa wziął na siebie Doktor A. Masson, adwokat przy Sądach paryżskich, a z książeczki swój chciał utworzyć poradnik w rzeczach prawa, trochę na podobieństwo tych, jakie lekarze o higienie dla użytku ogólnego układają. Pomysł rzeczywiście wyborny; nie jestto bowiem wykład systematyczny, ale wskazówka i objaśnienie, jak w danym razie postąpić i zachować się należy. Przyznaję, że może względ praktyczny za mało starannie przeprowadzony; jeszcze tu i ówdzie autor wdaje się w cytowania poglądów autorów i wyroków sądowych w dany sposób kwestyą prawną rozstrzygających, gdy książka podobna powinna być, o ile możliwości, jak najmniej rozprawiająca, a jak najwięcej ucząca i objaśniająca. Weźmy i tu przykład z lekarzy; oni podając nam przepisy co do naszego zdrowia, nie tłumaczą się bynajmniej z przyczyn i powodów swęj rady, ufni, że ogół czytający jest tego przekonania, że praca ich nie jest uludną hipotezą, ale rezultatem wielu wszechstronnych poszukiwań i badań. Z tej też wychodząc zasady, dopatrzyć się można w pracy dra. Massona niektórych ustępów niepotrzebnie pomieszczonych, lub też nad miarę rozwiniętych — a na odwrót zadziwia brak i niedostatek szczegółów niezmiernie ważnych i doniosłych. Sposobem tylko przykładowym przytaczam rzeczy, które śmiało mogłyby z takiego podręcznika być usunięte: tu zaliczam cały ustęp bardzo drobiazgowy o przewożących ładem i wodą, i o stowarzyszeniach dróg żelaznych (str. 106), rozdział o komisantach (str. 135), zbytecznie podane wiadomości o subhastacjach i zajęciach (część 1-a dodatku), gdyż są to materje za nadto specjalne dla nieprawników, lub też z których tylko obrońca korzystać może, a nigdy sama strona, w każdym zaś razie takie od których wiele potrzebniejszych pominięto. I tak np. w bardzo dobrze obrobionym ustępie o testamentach i darowiznach dziwnie uderza brak wszelkich wyjaśnień dotyczących formy testamentu; ani słowa nie powiedziano o testamencie własnoręcznym, co do którego najmniejsze przecież uchybienie staje się powodem nieraz olbrzymich processów; a właśnie wiadomości podobnej co do formy testamentu szukać w książce tego rodzaju zapewne będzie każdy chcący pisać testament, i ze zdziwieniem najzupełniej słusznem w poradniku odpowiedzi na swe wątpliwości szukać będzie napróżno.

W ustępie oryginalnie zatytułowanym: „*Jak się człowiek rodzi*”, a mówiącym rzeczywiście o aktach urodzenia, niema powiedzianego, kogo ciąży obowiązek oznajmienia o przyjściu dziecka na świat; w całej pracy nie ma najmniejszej nawet wzmianki o pozwie, wyroku, badaniu świadków i t. d., słowem liczba niedostatków jest znaczna, a tu poprzestajemy na tych paru bardziej dotykających przykładowych, zostawiając rozbiór szczegółowy organowi specjalnemu. — Także niekoniecznie zgodzićby się trzeba na sam układ pracy; wprawdzie autor zapowiada że trzymać się będzie porządku kodeksowego, a choć porządek ten dziś w wielu komentarzach zastąpiony jest systematycznym, co nadewszystko w pracy takiej, jaką jest podręcznik dra. Massona byłoby właściwem, ale autor od tego nawet porządku w wielu miejscach odstępkuje, a odstępkuje tam, gdzie rzeczywiście żadnej zasady do takiej zmiany niema. Jako dotykający przykład takiej nieu-

zasadnionej zmiany służyć może to, że rozdział V. traktuje o umowie kupna i zamiany, rozdział VI. o najmie, a dopiero w VII. autor mówi o podziale umów i o warunkach do ich istnienia niezbędnych, tak jakby kupno, zamiana i najem nie były umowami i zasadom ogólnym o zobowiązaniach nie podlegały.

Podobnych odstępstw znaleźlibyśmy z łatwością więcej, ale nie widzę potrzeby cytować tych powiększać, sądząc że i te do scharakteryzowania ujemnych stron dziełka wystarczą. Za to z prawdziwą przyjemnością przychodzi podnieść strony jego dodatnie: na każdym kroku uderza ścisłość połączona z jasnością, tą szczególną zaletą prawników francuzkich; mnóstwo nagromadzonych szczegółów ciekawych, uwzględnienie wszystkich zmian późniejszych w prawodawstwie, talent objaśnienia kilku słów trudnych nieraz kwestyj, — są to wszystko rzeczy dowodzące z jednej strony, iż prawo cywilne jest przedmiotem doskonale autorowi znanym, z którego tylko dokonywał umiejętnego wyboru, a z drugiej, iż dokładnie rozumiał co jest dzieło popularne a zarazem uczące.

Z wielkim dowcipem zbija dr. Masson w przedmowie to błędne rozumienie, jakie ogół przywiązuje do prowadzenia samemu swych interesów. Czyż bowiem można spisać akt urodzenia bez urzędnika stanu cywilnego, zeznać akt hipoteczny bez notaryusza, bronić swęj sprawy osobiście tam, gdzie prawo żąda wpływu samego tylko obrońcy? Tę książkę taką podręczną nauczyć nie może; ale za to, jak powiada Masson, książka taka znaleźć się powinna w ręku ludzi, którzy chcą się obznajmić z obowiązującym w swym kraju prawodawstwem i pragną się dowiedzieć, co człowiek rozumny może sam zrobić, a o co i do kogo zwrócić się powinien.

Taka jest książeczka dra. Massona, z którą choć pobieżnie pragnęłam zapoznać czytelników; ale prócz chęci wydania o niej opinii, rozbiorem tym kierowała inna daleko ważniejsza myśl. Celem moim było zwrócenie uwagi naszych prawników, na potrzebę ułożenia, a ogółu na potrzebę czytania i dokładnego rozpatrywania takiej książki.

Nie ma prawie domu u nas, gdzieby w bibliotece nie była złożoną jakaś podręczna książeczka higieniczna; są to rady ręką Huffellanda albo innego jakiego alleopatę lub homeopatę skreślone. Dobra i słuszną troskliwość o zdrowie i życie, ale czyż troskliwość ta zastąpi i wynagrodzi wszystko inne? Każdy nieomal wchodzi w stosunki prawne, zawiera umowy, podpisuje akta i t. d., ale po większej części czyni to bez należytego zastanowienia i rozważa, bez rozpatrzenia skutków i następstw swęj czynności. Z wyjątkiem szczupłej liczby specjalistów, reszta wie że jest jakieś prawo, które nią rządzi, i któremu uleść musi, mimo to o poznanie choć ogólnikowe tego prawa wcale się nie stara. A jednak prawo — że użyję tu słów francuzkiego pisarza, — otacza nas i ogarnia ze wszech stron nasze istnienie; ono idzie w ślad za nami przez wszystkie chwile naszego żywota, począwszy od dnia gdy światło ujrzymy dzienne aż do momentu, gdy świat ten porzucić przychodzi. Nawet po za grobem jeszcze ono kieruje rozporządzeniami naszej ostatniej woli; nie z pod potężnej jego władzy usunąć się nie może; podlega mu rodzina i państwo, a prawa nasze i obowiązki tak w rodzinie jak w państwie od jego woli są zawisłe.

Dowodzić potrzeby i konieczności znania obowiązującego prawa byłoby zbytecznem; odwieczna ta zasada, że nikt na swą obronę nieznajomości prawa powoływać nie może, już jedna do

nauki jego zachęcić powinna; ale co większa dość przypomnieć, ile niepowetowanych pomyłek, a za niemi idących nieszczęść i strat materialnych i moralnych, wyniknęło z braku wiadomości o zasadach prawa. Do obrońcy i prawnika uciekają się zazwyczaj ludzie wtedy, gdy rzecz jest nie do naprawienia; wtedy też, lecz wtedy dopiero szuka się artykułu kodeksu, by w nim dopatrzyć się ratunku i pomocy. Ratunek naówczas jest spóźniony, — trzeba zaś uciec się do niego, gdy czas po temu.

Otóż zadanie podobne oświecenia ogółu o kardynalnych zasadach prawa w zastosowaniu do praktycznego życia spełnić może doskonale książeczka podręczna, na wzór pracy dra. Massona ułożona; nie idzie zatem, by z pracy tej zaczerpnąć trzeba było bądź formę, bądź system, ale zawsze służyć ona musi za wzór pod względem *celu*. Książeczka Massona jest nawet za szczupłą; przy rozwinięciu jej rozdziałów możnaby pomieścić wyjaśnienia co do naszego prawa hipotecznego, czém znowu osiągnięty byłby ważny rezultat: zapoznanie niespecjalistów z wykazem i jego działaniami; możnaby w krótkim zarysie przedstawić zasady postępowania sądowego, zwłaszcza przed Sądami Pokoju i Trybunałem Handlowym, gdzie wprowadzanie obejść się może bez wpływu obrońców i t. d.; — bądź co bądź jednak obok wszelkich uzupełnień, skróceń i zmian należałoby z książki tej przenieść jej myśl praktyczną: ujęcie zasad prawa w krótkie ramy dla użytku nieprawników.

Praca podobna, na której urzeczywistnienie, zapewne nie długo nam przyjdzie oczekiwać, obok innych korzyści rozszerzy szczupły zakres wiadomości, dotychczas dla ludzi ukształconych uważanych za niezbędne i może wpłynąć zachęcająco na bliższe i dokładniejsze poznanie nowęj, nieznanej im a niewątpliwie ważnej i ciekawęj dziedziny prawa. Odczytanie jednéj pracy może skłoni do poznania i innych obszerniejszych dzieł, a na tém prawdopodobnie zyska i projektowana *Biblioteka Umiejętności Prawnych*, nad której przeprowadzeniem w życie usilnie pracujemy, i na liście jej prenumeratorów może figurować będzie nie jedno nazwisko nowych adeptów prawa; czego dla dobra nauki i dla pomysłowości naszego przedsięwzięcia usilnie sobie życzymy.

Ksawery Tatarkiewicz.

ZE ŚWIATA NAUKOWEGO I SPOŁECZNEGO.

RYS BADAŃ, KSZTAŁTU I WYMIARÓW ZIEMI
W czasach dawniejszych i obecnych.
przez Feliksa Fryze.

Z nauk ścisłych astronomia najwięcej zdaje się ma łaskę ogółu naszej publiczności. Nie wchodzimy w powody tej życzliwości, dość że istnieje ona niezaprzeczenie i dla tego korzystamy z niej by wam szanowni czytelnicy skreślić obraz wykonywanych różnemi czasy a głównie obecnie ważnych prac astronomiczno-geodezyjnych, mających na celu ściśle zbadanie kształtu ziemi i jej rozmiarów. Niema wątpliwości, że gdyby kogoś z nas losy umieściły na przykład na nieznanęj mu wyspie, pierwszym a przynajmniej jednym z najpierwszych usiłowań byłoby zbadanie jej i obejrzenie dla przekonania się gdzie jesteśmy. Otóż i człowiek znalazłszy się na ziemi musiał prędzej czy później zadać sobie pytanie: co jest ziemia, i jakie są jej kształty i rozmiary.

Pytanie to stawiano od bardzo dawnych czasów i w różny sposób je rozwiązywano, o ile naturalnie pozwalał stan wiedzy ogólnej w danym czasie. Nie chcemy się wdawać w opis pierwotnych w tym względzie wyobrażeń. A było ich wiele i nie brakło im pewnych nawet pozorów prawdy. Pojęcie o kulistości ziemi utrwalili jednak dopiero Archimedes i Klaudjusz Ptolomeusz, Arystoteles. Zjawiska na morzu i lądzie, których liczny poczet wyliczają w szkołach nauczyciele geografii, dowodząc kulistości ziemi, musiały zresztą przekonać każdego. W chwili, gdy kula okazała się istotnym kształtem ziemi, powzięto też zamiar doświadczenia wymiarów owej kuli. Odtąd prace odpowiednie przedsięwzięto kilkakrotnie w rozmaitych czasach i miejscowościach.

Zanim przystąpimy do opisu dziejów badań kształtu ziemi i jej wymiarów, musimy, dla ułatwienia i zrozumienia dalszych słów naszych, wykazać chociaż w krótkości na czem mianowicie polegają owe badania.

Wiadomo, że koło ma 360 stopni i że płaskie przecięcie kuli przez jej środek tworzy koło. Każda zatem płaszczyzna przechodząca przez środek ziemi przecinać winna jej powierzchnię podług koła. Gdyby zdołano zmierzyć dokładnie jeden stopień tego nowo powstałego koła, potrzebaby tylko wypadek pomnożyć przez 360 by otrzymać długość czyli obwód owego koła. Mając zaś obwód koła można znaleźć jego promień, będący jak w tym razie promieniem kuli ziemskiej. Z promienia mieć wreszcie będziemy brylowatość czyli objętość ziemi.

Objasnić wypada, że wszystkie przecięcia kuli przechodzące przez jej środek dają koło tak zwane wielkie, wszelkie zaś inne przecięcia są kołami małymi o rozmaitych promieniach. Na ziemi kołami wielkimi są równik i wszystkie południki. Równoleżniki zaś są różnej wielkości i tem mniejsze, im dalej się znajdują od równika.

Do zbadania zatem kształtu i wymiarów kuli ziemskiej niezbędne są dwie rzeczy: wyrachowanie w stopniach rozwartości kąta zawartego pomiędzy promieniami przechodzącymi przez jakiegokolwiek dwa punkta łuku koła wielkiego na ziemi i powtórne: zmierzenie długości tego łuku. Tym sposobem badania te wchodzi w zakres dwóch nauk: astronomii i geodezyi, wyrachowanie bowiem wspomnianego kąta jest pracą astronomiczną, zmierzenie zaś łuku na ziemi jest zajęciem geodezyi czyli miernictwa wyższego.

Ponieważ kierunek pionu w danym miejscu wskazuje kierunek przyciągania ziemi, przyciąganie zaś to musi się skupiać w środku ziemi, pion zatem powinien przedstawiać kierunek promienia ziemi. Według tego praca astronomiczna w naszym zadaniu powinna polegać na wyrachowaniu kąta, jaki czynią z sobą dwa kierunki pionu na dwóch mniej lub więcej od siebie oddalonych punktach koła wielkiego, zatem na południkach lub równoleżnikach. Wprawdzie te ostatnie nie są kołami wielkimi, ale znana jest zależność ich wielkości w miarę oddalenia od równika czyli w miarę wzrastania szerokości geograficznej.

Wiadomo, że oś ziemi przedłużona po za jej bieguny wyznacza bieguny nieba, to jest punkta

nieulegające pozornemu ruchowi obrotowemu nieba, będącemu następstwem rzeczywistego dziennego ruchu wirowego ziemi na około swjej osi. Bieguny owe leżą w nieskończonej od nas odległości, czy więc na nie patrzeć będziemy z biegunu ziemskiego, czy z któregośkolwiek punktu na kuli ziemskiej, promień widzenia będzie jeden i ten sam, linie bowiem schodzące się dopiero w nieskończonej odległości są równoległymi. Kąt pod jakim widzimy biegun nieba nachylony do poziomu nazywa się wysokością bieguna. Kąt ten ma ramiona prostopadłe do ramion kąta pionu danego miejsca z równikiem czyli kąta szerokości geograficznej, wysokość zatem bieguna i szerokość geograficzna w danym miejscu ziemi są sobie równe.

Przepraszamy czytelników za obdarzenie ich w niewielu wierszach tyloma geometrycznymi określeniami. Przepraszamy, nie obiecując zresztą poprawy w dalszym ciągu artykułu. Objasnienia nasze były, zdaje się, konieczne, prowadzą bowiem do wniosku, że astronomowie zamiast wyrachowywać bezpośrednio kąt zawarty między kierunkami pionów w dwóch miejscowościach koła wielkiego na ziemi wyrachowują inne wielkości, mianowicie: jeśli pomiary odbywają się na południku, to oblicza się różnicę wysokości bieguna w dwóch uważanych punktach, jeśli zaś pomiar skutecznia się na równoleżniku, wówczas oblicza się różnicę długości geograficznych danych miejscowości. Jak jedna tak druga różnica wyrazi właśnie szukany ów kąt pomiędzy pionami.

Tym sposobem prace astronomiczne w naszym zadaniu streszczają się do wyrachowań szerokości i długości geograficznej danego miejsca. Zobaczymy teraz na czem polegają geodezyjne prace przy badaniu kształtu i wymiarów kuli ziemskiej.

Wiemy już, że idzie w tym razie o bezpośrednie zmierzenie łuku na ziemi. Łatwo zrozumieć, że pomiaru tego nie można dokonywać łańcuchem ani łąką mierniczą, błędy bowiem byłyby zbyt wielkie. Różnych zatem używano sposobów; pomiędzy innymi w r. 1550 doktor Fernel, który pierwszy powziął myśl zmierzenia stopnia południka, urządził u swego powozu koło tak, że mógł obliczyć ilość jego obrotów w ciągu przebytej podróży. Obwód owego koła był zatem miarą, którą powóz w chwili jazdy przykładał do powierzchni ziemi. Naturalnie że nierówności drogi a bardziej jeszcze niepodobna do uniknięcia zygawkowość kierunku jazdy nie dozwalały otrzymać zupełnej dokładności. Dopiero w roku 1615 niderlandzki fizyk i matematyk W. Sneljusz podał sposób mierzenia łuku na ziemi za pomocą sieci trójkątów.

Nie podobna nam objaśniać szczegółowo w tem miejscu sposobów używanych w tej metodzie, aby jednak czytelnicy mogli zrozumieć ważność i przebieg prac podjętych dziś przez wszystkie państwa europejskie, musimy dać chociaż najpobieżniejsze objaśnienie i to od razu na przykładzie.

Przypuśćmy, że chcemy zmierzyć odległość w prostej linii Warszawy i Lublina. W tym celu obierzemy w Warszawie pewną linię, naprzykład most żelazny na Wiśle. Długość tej linii

najdokładniej kilkakrotnie zmierzmy miarami co chwila porównywanymi z wzorową. Będzie to tak zwana podstawa. Z każdego końca mostu wycelujemy narzędzia miernicze do dwóch punktów po za miastem leżących naprzykład do Grochowa i Willanowa i zmierzmy kąty pod jakimi te miejsca widzimy. Gdy na mappie połączymy liniami prostymi obserwowane punkta, otrzymamy pomiędzy innymi trójkąty: dwa końce mostu i Grochów, oraz dwa końce mostu i Willanów. Otóż na zasadzie trygonometrii z każdego z nich obliczyć możemy bardzo nawet dokładnie odległość Grochowa i Willanowa od obu końców mostu a z kolei i od siebie, nie udając się nawet do tych miejscowości. Poczem tak z Grochowa jak i Willanowa, podobnie jak przedtem z końców mostu, znowu wytkniemy odpowiednie kierunki i dojdziemy tak do samego Lublina. Wówczas pozostanie nam nakreślić na mappie linię prostą pomiędzy Lublinem a Warszawą i wyrachować jej długość w granicach każdego trójkąta. Z dodania tych wielkości otrzymamy szukaną odległość. Dla sprawdzenia, w Lublinie obrać należy także podstawę i odbyć całą pracę w kierunku ku Warszawie. Jeśli pomiary były dokładne, to wróciwszy do mostu na Wiśle w Warszawie, znajdziemy rachunkiem też same dlań wymiary, jakie otrzymaliśmy przedtem mierząc bezpośrednio.

Prace takie stanowią tak zwaną tryangulację czyli trójkątowanie. Otóż mierzenie łuku południka lub równoleżnika odbywa się w zupełnie taki sam sposób, wymiary tylko trójkątów biorą się większe, opierając się jednak na mniejszych przedtem wymierzonych przy tryangulacji kraju. Co było dawniej odległością w prostym kierunku dwóch miejscowości to teraz będzie łukiem południka lub równoleżnika.

Powyższy szkic prac astronomicznych i geodezyjnych koniecznych do zbadania kształtu i wymiaru ziemi posłuży czytelnikom do obznajmienia się z zasadami tych badań i uwolni nas w dalszym ciągu artykułu od ustawicznych objaśnień i odbiegania od głównego przedmiotu.

Pomiary ziemi oparte już na przypuszczeniu jej kulistości datują od 250 roku przed Chrystusem. Z godniejszych uwagi przytoczyć trzeba prace Eratostenesa, wykonane pomiędzy Aleksandryą i Sieną (dzisiaj Assuan); prace matematyków Kalifa Mamuna na płaszczyźnie pomiędzy Tadmor i Zindżar nad zatoką arabską; dalej pomiary wspomnianego już przez nas doktora Fernela w roku 1550 pomiędzy Paryżem i Amiens; i prace profesora niderlandzkiego Sneljusza w roku 1615 pomiędzy Alkmaar i Bergen-Op-Zoom. Najważniejszą była jednak praca Picarda w latach 1669 i 1670 znowu pomiędzy Paryżem i Amiens, obliczenie bowiem przez Picarda długości stopnia południka a stąd i wielkości promienia ziemi, różne od poprzednich, przekonało Newtona, że hipoteza przezeń przypuszczana o powszechnem ciążeniu była słuszną. Trzeba zaś wiedzieć, że Newton, spostrzegłszy niezgodność wniosków swjej hipotezy z poprzednimi wyrachowaniami promienia ziemi porzucił już tak genialną myśl prawa powszechnego ciążenia.

(d. c. n.)

Treść: Dr. Adam Ferdynand Adamowicz, przez Prof. Girsztowta. — Idealizm i materyalizm, Klemensa Łuczyca (c. d.) — Lisy. — Herod-Baba, powieść J. I. Kraszewskiego (c. d.) — Literatura Zagraniczna, Ksawerego Tatarkiewicza. — Ze świata naukowego i społecznego. — Kształt i wymiar ziemi, przez Feliksa Fryzego. — **Ryciny:** Dr. Adam Ferdynand Adamowicz. — Cygan. — Lisy. —

Wydawca, HIPOLIT ORGELBRAND.

Дозволено Цензурою, Варшава 29 Марта (10 Апрель) 1872 г.

Redaktor, MIECZYSLAW ORGELBRAND Mag. Pr. i Adm.

w Drukarni S. Orgelbranda Synów, w Warszawie ulica Bednarska Nr. 20.