



KOŚCIÓŁ S. PIOTRA W RZYMIE.

Na placu Watykańskim w Rzymie, wznosi się kościół S. Piotra, największy jaki Chrześciance najwyższej Istności wystawili. Plac ten otaczają portyki, dające widok wielki i wspaniały. Posadzka na nim jest mozaikowa. W środku tej niezmierniej obszerności, wznosi się obelisk, po obu stronach zaś stronach na linii onego, dwa wodotryski, które ciągle powietrze ochładzają. Ta poczworna kolumnada, w okazałości samemu kościołowi nieustępująca, wystawioną jest przez Bernina. Obelisk cały z jednej części się składający, ma wysokości stóp 74, waży 75,000 funtów, wyciosany z granitu wschodniego Tebaidy pod królem egipskim, spółczesnym Nummy, a przeniesiony do Rzymu pod panowaniem Augusta. Znaleziony był pod ruinami cirku Nerona, i z ośmiu pozostałych w Rzymie, jest jedynym dochowanym w całości. Pracę około postawienia onego, rozpoczął Dominik Fontana 30 kwietnia 1586 r. Użył do tego 900 rzeźmieśników i 75 koni. Papież pod karą śmierci, zakazał mieszkańcom znajdować się na tym placu w dniu wzniesienia pomnika. Fontana otrzymał wprzód błogostawieństwo papieża, z ostrzeżeniem, iż niepomyślny skutek, może mu niebezpieczeństwem życia zagrozić. Po niesłychanych usiłowaniach pomnik stanął na swojej podstawie. Działa z góry S. Aniola, ogłosiły ten szczęśliwy wypadek, a papież obsypał bogactwami

Fontanę, niesionego w tryumfie przez rzeźmieśników. Sixtus V. kazał na dole obelisku, wyryć napis następujący: *« Fontana przeprowadził ten pomnik ze wsi blisko Comy, i na postawie osadził. »*

Oko zwyczajone do olbrzymiej proporcji tego placu i jego kolumo, z razu słabego tylko doznaje wrażenia na widok kościoła S. Piotra. Aby mózgi dobrze osądzić wielkość i majestatyczność tej budowy, potrzeba się na pewien czas, zatopić niejako w rozważaniu jej wewnątrz.

Z placu wchodzi się do portyku przez cztery rzędy marmurowych wschodów, u dołu których są statuy S. Piotra i Pawła. Kościół ma pięć bram głównych. Ta ogromna budowla była najprzód dziełem Bramanta, który przypatrując się Panteonowi, zawołał! "Tę kopułę wyniosę w powietrze," i słowa dotrzymał. Juliusz IIgi kazał w roku 1507 według planu Michała Aniola, uskutecznić poprawy tego kościoła, który dopiero w wieku XVIIIym ukończonym został. Koszta budowy wynosiły 250 milionów franków. Dwie wieże, czyli dzwonnice, umieszczone po obu stronach fasady, dopiero w roku 1621 wystawione zostały.

Harmonia wewnętrznych części kościoła, tak jest doskonałą, iż przeszedłszy drzwi środkowe, tam gdzie właśnie wszystko jest wielkie, nie na pierwszy rzut oka, nie zdaje

się wielkiem, i chociaż oko obejmuje razem nawę, sanctuarium i kopułę, żadnego z razu nie czujemy zaziwienia. Tak przez skutek przeciwny w panoramie wszystkie przedmioty większe się zdają. Przyszedszy do połowy nawy, znajdujemy ballustradę mosiężną połączoną, otaczającą zejście do zakrystyi podziemnej. Tam stajemy u stóp S. Piotra z brązu starożytnego w naturalnej wielkości. S. Piotr trzyma prawą nogę naprzód; pięć onęj palców, znacznie są wytarte, przez całowanie wiernych. O sto kroków, figura cała zdaje się czarna. Minawszy ten posąg, zbliżamy się do chóru. Tu dopiero wykazuje się rozległość całej budowy. Osoby wchodzące do kościoła, wydają się być pigmejczykami, przesuującami się zwolna po mozaice; co wszystko dziwną wystawia sporność z ogromną wysokością sklepień obciążonych złotymi ozdoby, różami i szerokimi liśćmi sztucznie rzniętymi. Po obu bokach kościoła zadziwia mnóstwo kolumn, rzeźb, mozaik, obrazów; kosztownych marmurów, grauítów, agatów, porfirów, bronzów, i sztukaterij złoconych. Tu są mausolea papieżów; niektóre z nadwyzyczajną pracą wykonane. Zatrzymujemy się także pod baldakinem wielkiego ołtarza, wzniesionego na sto dwadzieścia dwie stóp, wspartego czterema spiralnymi kolumny, nad którymi wznosi się krzyż z różnymi ozdoby. Każdy papież podczas elekcyi wnoszony bywa na tenże ołtarz, i jemu tylko służy prawo sprawować na nim świętą ofiarę.

Rzuciwszy okiem z tego miejsca ku kopule S. Piotra, widać arcydzieło z którym żadne inne porównać się nie da. Wewnątrz tego sklepienia wystawia w mozaice hierarchie niebieskie, nakoniec raj osuty złotymi gwiazdami.

Ta kopuła ma 408 stóp wzniesienia, na szczycie błyszczy ogromna kula z miedzi mocno połączana.

Organy i ambona, nie mają w kościele S. Piotra, jak we wszystkich innych stałego miejsca; są one zupełnie oddzielne od budowy, ruchome (jak np. schodki w bibliotekach,) sprzenoszone bywają na miejsce, gdzie się nabożeństwo odbywa.

Wyszedszy do wnętrza kopuły, panującej nad kościołem, krąży się najprzód w dwóch rzędach galeryj, umieszczonych jedna nad drugą; 800 wschodów szerokich i wygodnych prowadzi do niższej części kuli, ale wschody ostatnie, po których w jej wnętrzu się wchodzi, są tylko drabinką nie dającą żadnej podpory, po której stopniach ostrożnie postępować należy, na dół nie patrząc. Kula objąć może 24 osób, stojących rzędem jeden koło drugiego.

Schodząc z kuli, przebiegają zwykle podróżni obszernie dachy kościoła, z których widać wspaniałe panorama Rzymu, i znaczną część pola. Ztąd tylko poznać można prawdziwą obszerność, jaką cały plac Watykańu zajmuje,

i mieć wyobrażenie o olbrzymich planach Napoleona, względem upiększenia miasta. Głównym celem tego projektu było, zrzucić znaczną masę domów naprzeciw otwartego placu, przez co, zostałyby tylko obszerne miejsce między zamkiem S. Anioła, a bazyliką S. Piotra. Na miejscu tylko pojąć można olbrzymi pomysł tego projektu.

CHINY, MIASTO KANTON.

Kanton miasto znaczne, leży nad wielką rzeką, obwiedzione trzema rzędami wałów. Mówią że wewnątrz miasta ledwo w trzeciej części jest zabudowane, wszędzie widać najwięcej ogrodów, kanałów, i sadzawek. Otóż wszystko, co wiemy o samem mieście, do którego Europejczykom przystęp jest zabroniony. Znajome nam są tylko przedmieścia, które przecięż są większe, niż same miasto otoczone wałami.

Ulice są długie, lecz ciasne, nie regularne, drobnym okrągłym brukowane kamieniem. W pewnych odległościach zdobi je pewien rodzaj łuków tryumfalnych, bardzo porządnie utrzymywanych, które przechodzących zasłaniają od słońca. Każda połać zapelniona jest sklepami wszelkich towarów. Czasem sklepy dzielą się na działy bardzo obszerne. Pierwszy zwykle otwarty, zapelniony jest porcelaną wyczyną, w drugim mieści się porcelana najkosztowniejsza; trzeci zajmują jedwabie i aksamity. Gdzie niegdzie w czwartej sali sprzedają herbatę.

Niektóre ulice mają jedne tylko towary np. obicia i malowidła, jest nawet ulica, na której same jaja milionami na sprzedaż są wystawione.

Mnóstwo kanałów żywionych przez rzekę, przerzyna miasto jak w Holandyi; wszystkie są okryte barkami pełnymi towarów. Wszędzie widać mosty, które zamiast podnoszenia dla przejścia statków, budowane są tak wysoko, iż z obu stron przez kilkanaście wschodów na nie wstępować trzeba. Wszystkie transporta odbywają się pieszo, gdyż koń jest tu rzadkością. W miejsce pojazdów wcale tu nieznanych, używane są same lektyki.

Domy wszystkie z cegieł, mają tylko po dwa piętra, wyjąwszy kupców bogatych i mandarynów, którzy mieszkania swoje stawiają po angielsku, otaczając je pięknymi ogrodami, wodą, i parterem kwiatów.

Między publicznymi budowlami, pierwsze miejsce zajmują bardzo liczne świątynie. Są w nich obrazy, godła ich religii, którym chińczycy poszanowanie oddają. Te obrazy mieszczą się na ołtarzu, przed którym stawiają najwyszukańsze potrawy i owoce, oraz ciągle palą kadzidła. Pałac wice-króla wybudowany jest według dawnego smaku chińskiego, i raczej oszpecony niż ozdobiony dziwaczniemi figurami z porcelany. Dalej widać odosobniony teatr na wielkim placu, na którym w dniach odbywają się targi.

Najciężniejszą część Kantonu stanowią kantory mocarstw Europejskich. Ta część rozciąga się nad brzegiem rzeki, wystawując ciąg wspaniałych budowli, przeplatanych składami; nad bramą każdego domu wywieszono są herby kolory różnych narodów. Między temi, celuje szczególnie dom kompanii angielskiej. Wspinała galerya wznosi się na wielu kolumnach, i długość budynku, nadaje mu postać świątyni nad całym brzegiem panującej. Naczelnicy tych misyji, ułatwiają wszelki handel Europejszyków z Chinami.

Pał mił za Kantonem, jest drugie miasto pływające, złożone z przeszło 40,000 statków różnej wielkości, ale ustawionych w długich szeregach, między którymi zostawione są odstepy, służące za ulice, gdzie małe łodzie bezustannie przekraczają. Każdy statek jest pokryty, i służy za mieszkanie całej rodzinie. Tam się starzy pożenili, dzieci się wychowały, wnuki porodziły, i tam żyją razem, we dnie tylko na ląd dla zarobku wychodząc. Prawo zabrania osiadać na lądzie tym nieszczęśliwym, których liczba 300,000 dochodzi!

Chiny wysyłają corocznie na cudzoziemskich okrętach około 40 milionów funtów herbaty. Prócz tego sprowadzane są z Chin do Europy: porcelana, jedwab' surowy, materye nankinu, kamfora, ałun, i żywe srebro; w zamian otrzymują płutna, olów, blachę, futra i inne przedmioty.

Okolice miasta ma miłą rozmaitość i bujną vegetacyą; kanały przerzynają łąki we wszystkich kierunkach; we wszystkich punktach widać żagle, które zdala, zdają się szybko po ziemi posuwać. Dla uzupełnienia obrazu, cały widnokrąg otoczony jest wysokimi góry, których szczyty giną w obłokach.

Miasto Nankin liczy mieszkańców pułtora miliona. Pekin liczy ich do czterech milionów.

Ludność Chin tak jest wielką, że mimo najlepszego stanu rolnictwa, często bardzo mieszkańcy doznają głodu, o czém zapewne przesądzone są wieści podróźnych; to jednak pewna, że Chiny na całej ziemi najludniejszemu są państwem. Przyczyną tego jest, że nigdy zdobyte nie były, i same niepragnąc zaborów, niedoznały wojen, które nie tylko kraj wyludniają, ale sprowadzając nędzę, są przeszkodą zawieraniu małżeństw.

Chiny szczęśliwe były poniekąd, że się same w sobie zamknęły; lecz z drugiej strony, straciły dużo na pozbawieniu się postępów cywilizacji, która tyle odkryć i wynalazków użytecznych poczyniła.

WZAJEMNE UCZENIE SIĘ PRZEMYSŁU.

Wzajemne nauczanie się kupców co do handlu i przemysłu, jest instytutem od dawna już istniejącym, który jednak znacznie jeszcze ulepszonym być może. Najwięcej winną mu jest Anglia, bo też najlepiej z niego korzystać

umiała. Od Biskajczyków nauczyła się łowienia wielorybów, od Holendrów fabryki sukna, od Wenecyan robienia szkła i zwierciadeł, od Francuzów fabryk jedwabnych, od Niemców robienia płócien, górnictwa, wyrabiania stali i t. d. Amerykanie pułnocni umieli najlepiej z tego wszystkiego korzystać. Niezmierny ich postęp w ostatnich 15 latach, w fabrykach i rękodzielach temu są winni, iż do każdej gałęzi, którą zaprowadzić chcieli, biegłych sprowadzali ludzi, a to z okolic, w których pewna gałęź przemysłu najwięcej kwitnie; lub iż tamże młodzież dla nauki wysyłała.

Jakże łatwo by było wszelkie odkrycia, wynalazki i ulepszenia tym sposobem we wszystkich innych krajach zaprowadzać i upowszechniać.

WYZIEWY.

Wyziewy są drogą, którą natura ciągle wodę w powietrze wynosi, i tam na rozmaite potrzeby przechowuje. Rośliny, zwierzęta, ludzie i wody, znaczne wydają wyziewy. Według St. Martin, drzewo średniej wielkości, w jednym dniu letnim, wydaje z siebie do 30 funtów wody. Dorosły człowiek traci co dzień przez wyziewy około 2eh funtów. Obliczono, że masa wody, która z morza śródziemnego w jednym dniu lata, przez wyziewy do góry uchodzi, przeszło 52,800 milionów beczek wynosi. A czemuż jest to morze przeciw Atlantykiemu, lub Spokojnemu? I wody stałego lądu nieustannie parują. Jakże więc ogromne masy wyziewów są zawsze w powietrzu?

ROZMAITOŚCI.

Uprefektów francuzkich, mówi jedno pismo, jest teraz w modzie, w każdym okręgu, szkoły rolnicze zakładać. Jest to najlepsza z mód, jakie się kiedykolwiek we Francyi zjawily. Oby za granicą więcej niż ubiory Paryżkie była naśladowana.

Francuzki mechanik Bourdon robi teraz małe parowe maszyny w szkło oprawne. Nieświadomy mechaniki, może tu poznać dokładnie skład tejsze ciekawej maszyny.

Mnóstwo jest rzeczy teraz bardzo cenionych, które dawniej, jako na nic nie przydatne niszczono. W Reims wylewano w fabrykach tłustą wodę, w której sukno się moczy. P. Houseau wynalazł prosty sposób wyciągać z niej olej, który używany jest do produkcji gazu. Gazem ztąd otrzymywanym, oświecone jest teraz całe miasto i wszystkie w nim fabryki, a wartość produkcji z wody fabryk sukniennych, szacują rocznie na 300,000 franków.



O TAMACH W HOLANDYI.

Wolter nazywa Holandya najwięcej zadziwiającem dziełem przemysłu ludzkiego. W samej rzeczy, Holandya jest zdobyczą przemysłu morzu wydarta. Zdaje się, iż ją morze lada moment pochłonie tak, jako okręt na puł burzą zniszczony, na dno pogrąża. Ale czegoż niezdolają rozum i wytrwałość człowieka? Widząc dzisiaj te groble, owe prawdziwe twierdze, jakie Holandya przeciw okropnemu i ciągle oblegajacemu morzu wystawiła, widząc te miasta tak kwitnące, jak Wenecya na wałach budowane, w których mieszkańcy równie są bezpieczni jak w miastach środka Europy, trudno odmówić zadziwienia pierwszym ich założycielom, którzy się zdali przemówić do Oceanu: *Niepostąpisz dalej!* Jednakże, lubo człowiek przez rozum i wytrwałość, wszędzie prawie podbił świat materyalny, przecież, ileż razy natura nieodzyskała władztwa swego w sposób okropny i nie dała uczuć potęgi swojej słabym stworzeniom, które ją pokonać usiłowały. Ona w zagniewaniu swoim w dołu jednym, jak mówią poeci, prace wieków obala. I Holandya doznała tych strasznych wypadków, które Bóg czasem zsyła dla przypomnienia ludziom ich niemocy, gdy przeciw nim straszному żywiołowi wystąpić dozwoli. Dzieje Holandyi wspominają o trzech wylewach w skutku przerwania się grobel. Pierwszy był roku 1421, dnia 19 Listopada, i wtedy

cała południowa Holandya zalana została, 72 wsi, a około sto tysięcy ludzi zginęło w tym okropnym potopie. Druga powódź miała miejsce w roku 1430, w której jednak liczba ofiar była nierównie mniejszą. Cała przestrzeń wody zwana Zuidersee z tego wylewu powstała. Pełno jest wsi i ruin pod wodami, przez które teraz holenderskie przepływają okręty. Gazeta Londyńska tak opisuje powódź roku 1686.

« W piątek 22 Listopada wiatr gwałtowny południowo zachodni, trwał przez dzień cały z deszczem i grzmotem. Nad wieczorem wiatr się obrócił ku zachodowi, potem ku północy, zmieniając się co chwila z przerażającą szybkością. Burza trwała noc całą, co chwila gwałtownie wzrastając. Obaliło się mnóstwo kominów i dachów, co wszystko niczem było przeciw temu, co dopiero miało nastąpić. Groble niemogąc już dać oporu gwałtowności morza, okropnymi wiatry poruszonego, przerwały się, a nazajutrz rano, wielka przestrzeń kraju zalana była wodami, które na 8 stóp groble przewyższały. Mnóstwo mieszkańców i tysiące bydła zatoneły; woda przybierając ciągle, posunęła się do miasta Delfzil, tak wysoko, iż mieszkańcy ledwo mieli czas dostać się na dachy swych domów. Cała wioska Otterdam zniknęła. W Ternunderzil z trzystu mieszkańców, tylko dziewiętnastu ocalić się

mogło. Koło Ems wszystkie prawie wioski zniszczone zostały, wnet i Ems samo stało w powodzi, a z wysokości murów wschodniej części miasta, widziano tylko niektóre dachy i dzwonnice, które z tego nowego morza wystawały.

Słowem, mówi gazeta, nie mamy wyrazu na oznaczenie klęsk tego kraju. Cała prowincya, wyjąwszy wzgórze miasta Ems, jest pod wodami, i wsie są zupełnie pochłonięte. Mieszkańcy którzy się schronili na dachy, cierpią największy niedostatek. W całym kraju słychać tylko jęki, i wołania serce rozdzierające, albo posępne dzwony wzywające mieszkańców wyższych siedlisk na pomoc bliźnim. Zewsząd wychodzą statki dla ratowania tych nieszczęśliwych. Ale czyż będą mieli dość czasu? Woda ciągle przybiera. W Otterdamie tylko 25 osób śmierci ująć potrafiło. W Peterborn trzy tylko domy zostały. Cała Holandya w okropnym jest stanie.»

Postęp w robieniu tam i grobli uczynił coraz rzadszemi powodzie z ich zerwania wynikające. Później będziemy mieli sposobność dać obszerną wiadomość o budowie tam nie tylko w Holandyi, ale i w dzikich krajach, gdzie z większą może sztuką zakładane bywają.



DRZEWO OLIWNE.

Drzewo oliwne najslawniejsze jest w starożytności. Poeci i historycy często o niem wzmiankują; liście jego w wieniec splecione, na wielu widać medalach, a gałązki, jako godła pokoju, zdobią płaskorzeźby najdawniejszych pomników. Poszanowanie swoje prawie religijne, winne jest czystej oliwie swego owocu, która tak wielką gra rolę w starożytności. Polewano nią stosy pogrzebne i ołtarze ofierne. W Rzymie zapasniey nią ciało pocierali, co także czynił każdy prawie wychodząc z ka-

pieli; dla tego oliwy tyle potrzebowano, iż nie tylko chodowanie onę bywało nagradzane, ale oraz surowo karano każdego, kto drzewo oliwne uszkodził. Dziś mają te drzewa taką tylko opiekę, jak każda własność, a zachęte jedynie w korzyści, jaką przynoszą.

Oliwa pochodzi z Azji, a z tamąd rozmnożoną została w Afryce, później zaś w południowej Europie. Szczególniej poszukiwaną jest z Francji południowej.

Drzewo to, samemu tylko użytkowi winne jest swą wartością, bo i gałęzie jego i liście wcale pięknymi nie są. Pień ma niski, korę twarą i ostrą rozpadającą się głębokimi szparami, gałązki niezgrabne, liście blade zielone i smutne, a kwiaty, nie mają żadnego zapachu ani piękności. Owoc zielony nieznośnie jest gorzki, a dojrzały bez smaku. Ten jednak owoc wydaje owę szacowną, tyle pożyteczną oliwę.



(Owoc Oliwny.)

W najdawniejszych czasach znany był sposób nadania jej przyjemnego smaku. Przyrządzano ją rozmaitemi sposobami dotąd jeszcze używanemi. Najpowszechniej moczona bywa w świeżej wodzie, solą morską napuszczoną; inni mieszają do niej korzenie, lub zioła aromatyczne. Starożytni lali ją na wodę wrzącą, a na Wschodzie mieszano ją z solą, dopóki nią nie przeszła. Bez tych rozmaitych przyrządzeń niepodobna by było używać oliwy, wyjąwszy jeden jej gatunek znany pod nazwą oliwy słodkiej, chodowanej tylko na jednej dolinie w królestwie Neapolitańskim.

Drzewo oliwne przyjmie się na każdym nawet najgorszym gruncie, byle by nie był bagnisty; ale nie można tego powiedzieć o klimacie i położeniu. Nagle przejście z ciepła do zimna, bardzo mu szkodzi, a w temperaturze zbyt gorącej usycha; potrzebuje zatem klimatu łagodnego. Jednakże potrafił on go przyswoić w niektórych krajach południowych; lubo w nich, albo żadnego, albo lichy niedojrzały owoc wydaje. Przyczyną tego jest, iż mu szkodzi zimno nawet najłżejsze: często jedna noc zimna zniszczyła całe plantacje.

Ma ono własność spólną drzewom pomarańczowym, iż tylko co drugi rok owoc wydaje, gdy tenże w listopadzie jest zbierany. Z resztą jest to właśnie sposób utrzymywania najczystszej i najlepszej oliwy; dla tego oliwa z Aix (w Prowancyi) tyle jest lepszą nad inne, a jeżeli to postępowanie nie wszędzie się zachowuje, to z tą pochodzi, że owoc dojrzewa daleko więcej oliwy wydaje. Atoli, bardzo źle czynią ci, którzy ilość nad jakość przekładają. Najlepsza jest oliwa otrzymywana po prostu z ciśnienia owocu, bez użycia do tego wody gorącej. I to jest oliwa zwana *panienską*.

Chodowanie drzew oliwnych bardzo jest proste, i mało potrzebuje starania. Dostyc jest zwiędłe gałązki odjąć, inne nieco poobcinać, ażeby powietrze wszystkie gałęzie przechodzić mogło. Niemasz nad nie drzewa, któreby się łatwiej i obficie mnożyło. Jeżeli przypadkiem gałęzie drzewa oliwnego albo pień zniszczą, wnet z jego korzeni nowe i świeże latorośle wyrosną.

Wiele jest drzew mogących się z korzeni swoich reprodukować, ale u drzew oliwnych, dzieje się to w inny sposób, prawie niepodobny do wiary. Kawalek bowiem kory włożony w ziemię, wyda po 42ch dniach korzenie i latorośle.

Drzewo oliwne z nasienia wychowane, dopiero po 10 lub 12 latach, pierwszy owoc wydaje, a dopiero po latach 30, można się obfitego plonu spodziewać. Rośnie więc bardzo powoli, ale za to, według mniemania naturalistów, trwać może pięć i sześć wieków, i nie które miały być widziane, mające pnia 6 stóp w przecięciu.

Drzewo oliwne jest twarde i trwałe. Łatwo przyjmuje vernix i piękny polor. Z korzyścią mogłoby być używane do różnych robot kunsztownych, ale ścinać dla tego drzewo, tyle z kądem inąd korzystne, byłoby to zabijać kure, złote jaja niosącą.

POLA I WYSPIY LODOWATE.

Dla lepszego zrozumienia tego, co następuje, namienić tylko potrzeba dosyć powszechne prawo natury, iż ciała przemieniając stan ciekły na twarde, przybierają pewne kształty, krystalizacją zwane, co tylko wtenczas dzieć się może, gdy są zupełnie czyste. Jeżeli więc woda przybiera sol lub inne pierwiastki, wtedy zmarznięcie oddziela je od wody; sole

jako cięższe, opadają skryształizowane na dół a woda nad niemi stojąca, przez oddzielenie soli słodką się staje, i dopiero w lód ścinać się może.

To objaśnia nam zjawisko uważane na Oceanie wielkim w okolicach biegunowych. Tam bowiem na słonej i gorzkiej wodzie morskiej, widać często pola, lub góry, lub wyspy lodowate niezmiernie wielkie, które przy stopnięciu, słodką wodę wydają. Żeglarze, gdy na okrętach zapasy wody się kończą, korzystają wtedy z sposobności nią się opatrzyć. Biorą najbliższe dające się przeniesić bryły lodu, mieszcząc na pokładzie jedne na drugich, przez co zewnętrzna woda morska powoli się stapia i odpływa, zostawując słodką.

Lód na Oceanie znajduje się, albo w wielkich massach lub w mniejszych bryłach; ku biegunowi południowemu zdarzają się odłamy lodu mające 2,000 stóp długości, 400 szerokości a 200 stóp wysokie. Około brzegów Newfoundland pływają często wyspy lodowe mające 50-100 mil kwadratowych, a żeglarze widzieli tamże góry lodowate mające wysokości 1500-1800 stóp.

Te ogromne massy pokazują tylko najmniejszą, dziesiątą może część swojej wielkości nad wodą. Ruch ich na morzu jest zwykle powolny, a wiatry i deszcze na małą część wystającą bardzo słaby wpływ mają. Te massy lodów nasyłane są ciągle od biegunów ku równikowi do gorącego klimatu, ażeby w tymże ubytek wody morskiej z większych wyziewów wynikający, był zastąpiony. Ciepłsza woda morska w którą wpływają, przyspiesza ich stopienie, i zmienia powoliśrodek ciężkości ich massy; w skutku czego rozpadają się często z łoskotem, grzmotom podobnym. Kapitan Parry opisał to widowisko, którego był świadkiem na morzu Lodowatém około Groenlandyi. Widział on razem przynajmniej 700 gór lodowych z których większa część wznosiła się najmniej, 200 stóp nad wodę. Anglicy zmuszeni byli przybić do góry lodowej, i spotkali tamże 45 ludzi polujących na wieloryby, którzy wszyscy lodami otoczeni byli. Szczęściem ich niewola trwała tylko dni kilka. Góra lodowa, do której Anglicy przyczepili swój okręt, nagle się rozpadła, a pędzona gwałtownie ku zachodowi, wszystkim okrętom wolne przejście otworzyła.

Trudno wytłumaczyć jakim sposobem tak wielkie massy mogą się wznieść do tak nadzwyczajnej wysokości, gdy według podobieństwa, niemasz stopnia zimna, któreby wodę w tak wielkiej głębi włód mogło zamienić.

Objasnić to może uwaga, że góry lodowe składają się najczęściej z warstw jedna drugą zalegających.

Płaszczyzny, czyli pola lodowate tworzą się w znacznej grubości w czasie spokoju morza, a złamane bywają przez wały i wiatry. Łamy gromadzą się jedne na drugie, zmarzają

znowu razem, i są znaczną podstawą dalszym massom, których co rok przez śnieg przybywa, a która deszczem przenikniona, coraz więcej się stwardza. Nawet uderzanie wałów, może przy niskiej temperaturze objętość i wysokość gór lodowatych pomnożyć.

Kolor lodu morskiego jest zwykle biały i ma różne odcienia. Osobliwie od brzegu ku morzu patrząc, wystawia kolor szafirowy, albo niebieski, jak góry odległe.

Wielkie wyspy i pola lodowate poznać się dają daleka przez jasne odbicie na horyzoncie, na co żeglarze bardzo są baczni, aby zapobiedz niebezpieczeństwom. Jeżeli płynąć im wypadnie koło krydrobniej, i słabych skorup, wtedy majtkowie stają na przodzie okrętu i długimi żerdziami kry odpychają. Główne niebezpieczeństwo okrętów w polach lodowatych, jest wtedy, gdy na nie massy lodu naciskają. Gdy od tego ciśnienia lód, którym okręt jest zamknięty, złamie się, a grubość onego rozprysknie się na drobniejsze cząstki nie dozwala, wtedy cała moc ciśnienia pada na okręt, którego w takim razie część przednia często głęboko w lód się zagłębia, a część tylna, jako najmniej dać odpór mogąca, najprzód zburzoną zostaje. Tym sposobem corocznie wielu polujących na wieloryby życie utracą. Często osiada także okręt na lodzie, pod niego podpływającym. Podobnie zamazają okręty w kanałach między płaszczynami lodu, i wtedy niema innego środka, jak przepiłować się przez lód, albo okręty zostawić, a łodzie przez lody przeciągnąć aż tam, gdzie na otwarte morze dostać się można, albo nakoniec cierpliwie w okręcie czekać, dopóki lód nie staje, albo przez burze i wały rozłamany nie będzie.

Przerzynanie lodu wykonywa się piłą 14 stóp długą, 7 cali szeroką a $2\frac{1}{2}$ linii grubą, mającą zęby długie $1\frac{1}{2}$ cala: Te piły mają u góry dwa otwory, w które wkładają się na krzyż dwie rękojeści, a któremi 14-16 ludzi pracować może. Ale często przez długą przestrzeń przerznąć się niepodobna. Powrotu lata na okręcie wmarzniętym, wtedy tylko można oczekiwać, gdy jest dostatek żywności, a wśród ciągłej nocy i ostrzej zimy okolic biegunowych, panuje zwykle niebezpieczna choroba, *Szkorbut*. Najlepiej więc uprowadzić w tych razach łodzie na morze otwarte, i szukać pierwszego lepszego okrętu, albo najbliższej europejskiej osady.

Kapitan Parry odbył w roku 1827 powtórny podróż do północnego bieguna. Ciekawe może będą następujące szczegóły o opatrzeniu jego okrętu, w pismach angielskich umieszczone dnia 25 marca r. 1827.

«Okręt Hekla (którym kapitan Parry dowodził), zwiedzony był wczora przez lordów admirałicy; dziś odpłynął do Northfleet; z tego ostatniego portu uda się w drogę ku biegunowi północnemu. Na teraz nie będą mu ani

wojenne, ani przewozowe statki towarzyszyć. Okręt Hekla ma 400 beczek, dwa sześćo funtowe działa, 64 ludzi wybranych, między niemi trzech oficerów. Ma zapasy żywności i węgla na 19 miesięcy. Woda mieści się w jednej massie, co w dalekiej żegludze ważną jest dogodnością. Żywność wybrana jest najstaranniej. Są wędliny wołowe, wieprzowe, cielęce i koźle, tudzież leguminy w blaszanych puszках. Prócz tego 2000 funtów *Pemmiceau*, rodzaj wędliny, wędzonej przy ogniu dębowym, przy którym działaniu sześć funtów najlepszego mięsa wołowego do 100 funta się zmniejsza. To ma służyć wtenczas, gdy podróżni okręt opuściwszy, udadzą się na łodziach ku Szpicbergowi.

Moc rumu wynosi 55 stopni nad próbę zwyczajną. Okręt zabezpieczają z przodu i z tyłu kluby żelazne. Cały przytym pokryty jest drzewem korkowym na 3 cale grubym, co ludzi od zimna i wilgoci zasłania. Żelazne rury mające w połowie formę cylindrową udzielają ciepło na wszystkie części okrętu i wychodzą od pieca pod pokładem umieszczonego, dają oraz światło, tak oficerom, jak ludziom okrętowym. Ten okręt co do wygod najstaranniej jest urządzony. Każdy majtek ma łoże formujące razem wielkie krzesło. Wszędzie jest światło, czystość i zdrowe powietrze. Trzy łodzie są przy okręcie, które i w miejsce sanek używane być mogą; około wielkiego masztu ułożone są piki do odpędzania polarnych niedźwiedziów i innych podobnych gości.

W Wielkiej izbie kapitana Parry, jest wyborna biblioteka i mnóstwo odzieży futrzanej, i innej potrzebnej w tak zimnym klimacie. Jedne służą na dzień, inne na noc do spania na łodzie. Odzież ta powiększej części robioną jest przez Eskimów.»

W potrzebie przebywania lodu na łodziach, przyrządzają się do nich trzy koła podobne do wozowych, z których jedno z przodu służy za rudel; mają dyszel przez reny, a w potrzebie i przez majtków ciągniony. Do przepływania wody mają łodzie o 10-12 rudlach, które znacznie są długie.

KAROL LINNEUSZ.

Do najznakomitszych mężów, jakich północne kraje wydały, należy Karol Linneusz, który więcej jak sto większych i mniejszych pism wydał, lecz głównie zajmował się poznaniem natury roślin.

Był synem wikarego z wioski Rashult, prowincji Smaland w Szwecyi, urodzonym r. 1707. Nazwisko Linneusz pochodzić ma od pięknej lipy, która folwark przodków jego ozdobiła. Zamiatanie w kwiatkach i wszelkich roślinach odziedziczył Linneusz od ojca, który w wyborym ogrodzie swoim, dozwolił mu osobne grządy uprawiać. Te były najmilszem



(Karol Linneusz.)

zajęciem i pierwszą szkołą młodego naturalisty. Ojciec pragnął usposobić go na następcę swojego skromnego urzędu; ale próżne były jego nadzieje. Uczący skarżył się na brak chęci do nauk i ciekawości w młodzieńcu, i uznali go zupełnie niezdatnym. Już więc umyślono oddać go do szewca, gdy szczęściem, uczony doktor Rothmann, poznał w nim wielką skłonność do nauk historii naturalnej, i dla tychże ocalić go potrafił. Linneusz przyjął do domu tegoż lekarza, pracował najgorliwiej w jego bibliotece, a w roku 20 życia, przeszedł do uniwersytetu w Lund, poświęcając się z zamiłowania roślinom, a dla chleba sztuce lekarskiej. Ztamąd udał się do uniwersytetu Upsalskiego, walcząc z pierwszemi do życia potrzebami. Tu przecież zyskał względy dwóch profesorów, którzy go do pomocy w wydawaniu dzieł, i do zastępstwa w prelekcjach użyli, w r. 1731 otrzymał od akademii umiejętności 50 talarów na podróż do Laponii, dla opisania własności ziemi tego kraju, czego, po półrocznej podróży chlubnie dopełnił. Po powrocie czytał licznie uczęszczane kursa, ale wnet udręczony zazdrością jednego z kolegów, odbył w towarzystwie przyjaciół historii naturalnej, podróż do Szwedzkich prowincyj, zatrzymał się na dłuższy czas przy kopalniach w Fahlun, gdzie o górnictwie czytał prelekcje i córkę tamiecznego lekarza za żonę pojął. Ztamąd udał się do holenderskiego uniwersytetu w Harderwyk, gdzie sto-

pień doktora otrzymał. Chcąc się na praktycznego lekarza tém lepiej usposobić, udał się do Boerhawa, którego uczniem i wnet poufaly był przyjacielem. Najmilszemu wtedy zatrudnieniem było dla niego urządzenie ogrodu w Hartecamp, blisko Harlemu. W tym czasie wydał najznamiensze swe dzieła. Wnet odbyta podróż do Francji i Anglii, dała mu sposobność poznać najcelniejszych botaników owego czasu. W roku 1738 wrócił do Sztokolmu, gdzie jako lekarz otrzymał miejsce w admiralicyi. Później miał sobie poruczone urządzenie królewskich zbiorów historii naturalnej. Mianowany prezydentem akademii umiejętności był oraz professorem botaniki. W roku 1756, otrzymał szlachectwo, płacę o połowę wyższą, i dobra od króla Gustawa IIIgo darowane. Sława jego głośną była w całej Europie, odbierał liczne bardzo korzystne wezwania, niechciał jednak ojczyznę swoją opuścić. Najślawniejsza akademie, członkiem go swoim obrały. Umarł w r. 1778. W roku 1819 na rozkaz króla wystawiono mu pomnik w mieście jego rodzinnym. O systemacie Linneusza, co do roślin, później damy wiadomość.

CHODOWANIE KACZEK W CHINACH.

Wielu Chińczyków żyje tylko na wodzie, a nawet sadzą cebulę i inne warzywa na warsztwach bambusowych, które trzcina i mocną trawą dobrze są przeplecione i ziemią pokryte. Takie pływające ogrody do swoich statków przytwierdzone, ciągną się za nimi w czasie żeglugi. Chodowanie kaczek szczególnież zajmuje wodnych mieszkańców w Chinach. Budują statki o wielu oddziałach i piętrach, w których kaczkę się mieszczą. Jeden takowy statek ma często do 600 kaczek. Co rano wypływają z nimi do brzegów, otwierają małe cele i po długiej desce na łód prowadzącej, przechodzą kwaczące gromady w największym porządku, poczem rozchodzą się na pola, i przez cały dzień ziarna uronione zbierają. Na wieczór odzywa się mała piszczałka, na głos której kaczkę jak najspieszniej, ile tylko krótkie ich nogi wystarczyć mogą, ciągną do domu. Gdy do deski nadejdą, zabawnie jest patrzeć na ich ubieganie się o pierwszeństwo; powstaje między nimi krzyk i nacisk, przyczem słabsze z deski zrucone bywają tak, iż wodą znowu do brzegu płynąc i pochod swój powtórzyć muszą. Ten pośpiech ma swoje przyczynę w karaniu, którą każda ostatnia kaczkę bez litości zawsze otrzymuje. Przy desce bowiem stoi pastérz z bambusem, uderzając tę, która na ostatku deskę przechodzi. Zabawny i malowniczy jest widok, gdy Chińczyk z miną najpoważniejszą z podniesioną laską, szeregi kaczek musztruje i koło siebie maszerować im każe.