

Jakoż pas którym się w stanie przewiażywała skręciwszy, pod próg domu podłożyła, i nadto: „*Łyka krutyla z lipiny, i waryła, i tojoj wodoju podliła pid lude*“ (Łyka kręciła z lipiny, i warzyła, i tą wodą podlała ludzi): mówiła mi wieśniaczka, która znała osobście tę czarownicę, a to się stać miało między 1821 a 1822 r. Skoro nowożeńcy z drużyną weselną przeszli próg domowy: Pan młody z kniąhynią i szczęścią družbami, przemienieni w Wilkołaki uciekli z chaty, i trzy lata wilkami byli. Przez cały czas podbiegali pod mieszkanie czarownicy, wyjąc przeraźliwie. Gdy nadszedł dzień mający być końcem ich cierpień, zgromadzeni pod progiem zléj baby wyli żałośnie; czarownica wyszła z izby z kożuchem welną na wierzcho obróconym, i każdego nim z osobna okrywając, przy wymawianiu formuł tajemnych przywracała nazad do postaci ludzkiej. Lecz że Panu młodemu, nieokryła kożuchem ogona, chociaż wrócił do ludzkiej postaci, ogon mu wilczy pozostał, aż w dni kilka czarownica tymże sposobem, uwolniła go od tej zbytecznej ozdoby.

„Lubo czarownicy (mówi w Kalendarzu Polskim i Ruskim 1759 r. Stanisław z Łazów Dunczewski, głośny wydawca kalendarzy) nie mogą istoty odmieniać w wołu, w konia albo insze bydlę lub zwierzę, mogą jednak powierzchownie odmienić w jaką chcą bestyę, i przydać téj akcyę takiego zwierzęcia. Tacy bywali na Zmudzi, Polesiu i w inszych prowincjach Polski Wilkołacy.“

Powieść następna podaje jeszcze inne sposoby na wilkołaki, jak im przywrócić postać ludzką. Przez jedną wieś nad Bugiem, przechodził żołnierz właśnie kiedy się odbywało wesele. Pan młody zagrzany trunkiem, poszczuł go psami: rozgniewany żołnierz, zaczął krzyknąć z gniewem: „Pamiętaj! ty co mnie szczujesz, zobaczysz jak na ciebie będą też same psy szczekały“ i całe wesele zamienił w Wilkołaki, które wiele szkody w ludziach i trzodach narobiły. Było to w roku 1820, w parę lat potem słyszałem od strzelców (a któż im wiary nie da?) że podczas oblavy na wilki, zabito trzech wilkołaków, przemienionych w czasie onego wesela zaklęciem żołnierza. Dowody były tego najoczewistsze, albowiem pod skórą jednego znaleziono skrzypce z całym przyborem grajka; pod skórą drugiego ubior weselny Pana młodego; u trzeciego strój Panny młodej. Przed oblawą jeszcze, skoro tylko wieść się o tym wypadku rozeszła; jeden z sielan Ruskich postanowił odczarować te

wilkołaki. W tym celu wzięwszy z sobą prosie pieczone, chleb święcony, i uzbrojony w widły, chodził po okolicy, ale napróżno. Gdyby którego napotkał, miał rzucić chleb i prosić: wilkołak pożarlijszy je byłby się nań rzucił: w onczas uderzając widłami między oczy, byłby mu postać ludzką przywrócił.

Samą nazwą wilkołaków straszono. Wieniowski w komedyi z XVI wieku pod napisem: *Cudowne wesele czyli Hymeneusz Czarodziejski*: wyprowadza chór na scenę, śpiewający te groźne słowa.

„Raku nie raku  
O straszny cudaku  
Cały wilkołaku!

Zład poszło przysłowie „zażarty jak wilkołak“: pospolite między ludem naszym, którego używają na zawziętych w bitwie, i jedzących z łakomstwem: *Zażart się jak Wilkołak; zajądł się nad misą kaszy jak Wilkołak.*

K. Wł. W.

## ZYCIE DOMOWE I OSTATNIE CHWILE WALTER-SCOTTA.

Nie o genjuszu Walter-Scotta mówić zamierzamy. Któregoż z pisarzy sława ścisłszemu uległa rozbirowi? Powiemy: o życiu jego towarzyskiem i domowem, o sile moralnej, o wytrwałości w przeciwnościach losu, o stałości charakteru w pomysłnym byciu; i spodziewamy się, iż to wszystko okażemy nie w czezych tylko ogólnikach pospolitego panegiryku, lecz że prawdę słów naszych czynami stwierdzimy. Moje położenie w społeczeńści, mówi autor niniejszego pisma, moja zażyłość z Walter-Scottem, rady prawnicze których umnie zasięgał: wszystko to, pozwoliło mi przeniknąć szczegóły najmniej znane jego życia, pełnego mężstwa i prostoty, które radhym wzniosłem nazwał. Zaraz się przekonamy: iż jeżeli większa część wielkich czynów, które świat uwielbia, na szarlatanizmie jałowym i bezzasadnym się granitują; znajdują się przecież i takie, które są prawdziwie bohaterскими, które byt cały poehłaniając, na zawsze zostają ukryte; a jednak zasługiwałyby na uwielbienie ludzi, gdyby tylko wszystko co godnym jest szacunku, szanowanem przez nich było.

Walter-Scott przy swoim wejściu na świat, niebył zupełnie bezmajątku; jego dochody nadzwyczajnie mierne (*res angusta domi*), uwalniały go przecież od ciężkiego służebnictwa powołania autorskiego, zamrzające-

go chleb powszedni, kosztem swęj duszy okupywać; lecz jednak niewystarczyły dla potomka Scottów, dla krewnego księcia Buccleugh. Z tém więc skromném mieniem i zdrowiem, które, osłabione w r. 1818, aż do końca życia takim pozostało, wzniosł się on, w przeciągu czasu niedochodzącym lat dwunastu, do pierwszego rzędu znakomitych w Europie ludzi; zniósł straszliwy majątku upadek; wydał 40 tomów; wypełnił uczciwie zobowiązania się, któreby były trudnymi dla bogatego bankiera; i umarł z pracy; niezostawując majątku swojej rodzinie, poświęcając dobremu imieniu swe czuwania i krwawy pot czoła swojego. Uwielbiacie Walter-Scotta, gdyście go przeczytali; a jednakowoż jego geniuszu, jego duszy, i cnoty, połowę tylko znacie.

W ostatnich czasach jego życia, byłem mu przyjacielem, i dowody jakie mam tu przywieść, do téj epoki wyłącznie się odnoszą. W roku 1818 gorączka żółciowa, nadwątliła zdrowie, i osłabiła jego organizacyę silną z przyrodzenia; każdy inny znieść by tego niezdolał. Lecz Walter-Scott był jednym z tych ulubieńców natury, którzy odebrali od Boga nadzwyczajną dzielność muskularną, połączonej z wygórowaną czułością nerwową. Był to zapasnik, obdarzony potęgą człowieka genialnego; z takiej dwoistości temperamentów, rzadkiej w połączeniu, zawsze niepospolici ludzie powstają. Jeden z bliskich jego przyjaciół powiada, iż siła muskularna jego ramienia była nadzwyczajną, i że w nim rozwinięcie części piersiowej, przechodziło zwyczajne wymiary ludzi najmocniej zbudowanych. Zbytek pracy wycieńczył tę siłę olbrzymią; wiemy bowiem, iż zatrudnienia umysłowe, powiększają i rozwijają czynność nerwową, kosztem systematu muskularnego. W r. 1818 spotkałem Walter-Scotta na jednej z ulic Edynburga najwięcej uczęszczanych; jechał konno, pochylony ku przodowi siodła, zaledwo mogący się utrzymać, z twarzą bladą, czołem marszczkami zoraném, słowem zdawał się już być bliskim zgonu. „Widzisz, rzekł do mnie, „używam przejażdżki dla „zdrowia; jest to najsmutniejsza w świecie „powinność. Lekarze mówią mi, że cierpienia nie zabijają. Lecz jeśli trzeba jeszcze „drugie trzy miesiące cierpieć, to raczej umierac już wolę.“

Jednak nietylko wyżył, lecz pilnując się przepisów bardzo ścisłych, które zachowywał w przeciągu lat pięciu, zwolna do zdrowia powrócił. Ta walka z cierpieniem fizy-

czném, na jedną chwilę prac jego umysłowych nieprzerwała. Dwa dzieła wzorowe: *Ivanhoe* i *Naręczona Lammermoru*, chorując dyktował: na przemiany Pan John Ballantyne, i William Laidlaw (ten właśnie, któremu powierzył urządzenie Abbotsfordu) byli jego sekretarzami. Wpóśród scen najbardziej rozsmieszających, gdy kreślił rubaszny charakter Kalebą Obaldistone, albo układał pocieszne rozmowy tego oryginału, boleści choroby nagle go zatrzymywały; przestawał dyktować, czekał przez chwilę, a kazawszy powtórzyć ostatnie słowo, dalej prowadził wątek opowiadania.

Za trzecim oddziałem *Powieści swojego gospodarza* (*Tales of my Landlord*), za *Ivanhoe* i *Naręczoną Lammermoru*, nastąpiły: *Klasztor, Opat i Kenilworth*; dwanaście tomów w przeciągu tyłuż miesięcy. Sława Walter-Scotta dochodziła do najwyższego szczytu: król uczcił go baroneta godnością. Constable, któremu tych dzieł wydania zdawały się zapewniać znaczny majątek, ofiarował twórcy swego mienia dostateczne summy, za których pomocą zamek Abbotsford, mógł się upiękrzyć wymysłami zbytku, nie tak pysznymi, ile raczej zajmującymi i poetycznymi. Gościnność godna książęcej witała licznych cudzoziemców, którzy spieszyli sławę Szkocy oglądać. Jakim sposobem Walter-Scott, chory, zmuszony utrzymywać nieustanną i ogromną korespondencyę, przyjmując tyle gości, bynajmniej w obfitości swych plodów literackich nieustawał? jak potrafił pomnożyć liczbę godzin, i tylu trudom sprostać? przez jakie użycie czasu rozwiązał tę zagadkę? To właśnie zaraz obaczymy.

Pięć lat następnych wydały 23 nowych tomów, między którymi na szczególną uwagę zasługują: *Rozbójnik morski, Przygody Nigela*, i *Kwentyn Durward*. Nowe upiękrzenia zamek czarodziejski z Abbotsfordu zrobiły. Sir Walter-Scott wiódł w nim życie trybem osób panujących; niektórzy zarzucali mu tę dążność do arystokracji. Lecz czyliż niepochodził ze szczepu Scottów? a ten byt dostatni, te wieżyczki gotyckie, ten pałac czarujący, te obszerne ziemie zdobyte piórem: czyliż niebyły również prawną jego własnością, jak gdyby je orężem zdobył?

W r. 1825 po długich pracach, Walter-Scott, pomimo pozornych dostatków znalazł się w położeniu nader trudném. Dobra Abbotsfordskie zostały przekazane starszemu synowi; sam zaś dla utrzymania interesów swoich, przyjął na siebie wyplatę wex-

lów za 80,000 funtów sterlingów na dom Constabla wystawionych; a własność jego osobista, Abbotsford wyjąwszy, nie więcej nad 10,000 funtów sterlingów wynosiła. Dodać, dom Constabla zdawał się być pewnym; lecz przesilenie już się zbliżało, zewsząd zaufania nadużywano, i kredyt bliskim już był upadku. Constable w gruncie był człowiekiem uczciwym, lecz jego wybujała wyobraźnia, w urojenia i nadzieje płodna, rzeczywistość niepewności poświęcić gotowa, rzucała się w olbrzymie przedsięwzięcia z niesłychaną śmiałością. Zdrowie jego w r. 1825 znacznie się osłabiło, gdy nie mogąc wypłacić bardzo licznych wexłów, przez siebie w obieg puszczonech, ich odnowienie wykonać przedsięwziął. Obawa zupełnego upadku, uczyniła bankierów Szkockich dosyć wyrozumiałymi; lecz w Londynie, trzeba się było poddać lichwiarskim wymaganiom kapitalistów. Księgarz jednak bynajmniej się nie przestraszył; ułożył plan ogromnego przedsięwzięcia, do którego *Życie Napoleona* przez Walter-Scotta, miało być wstępem. Zaciągnął pod swe chorągwie wszystkich znakomitych społecznych, bezwątpienia byłby upadku uniknął, gdyby się zdarzenia nieprzyjajne w Londynie nie rozwinęły. Wówczas przestraszał się powszechnym, sami nawet lichwiarze, rzekli się korzystnych zobowiązań, jakie już były bliskimi zatwierdzenia. Wypłaty Constabla zostały zawieszona, i na Walter-Scottie pozostała odpowiedzialność 80,000 funtów sterlingów, które na siebie uprzednio był przyjął.

Kłęska ta była zupełnie niespodziewaną. Walter-Scott uległ jej bez najmniejszego użalania, zdrowie jego nic nieucierpiało, a humor zgoła się niezmienił. Odwiedziłem go w Edyburgu, w małym jego domu, przy ulicy zamkowej położonym. Z pierwszego piętra które przedtem zajmował, przeniósł się na drugie; gipsowa czaszka Brucego odlana z samejże czaszki króla, w jego grobie znalezionej, całą kominka stanowiła ozdobę. Smutny promień słońca październikowego oświecał te szczątki bohaterskiej wielkości; i nic nie mogło być bardziej rozczulającym, nad ową małą izbę, zamieszkaną przez człowieka z genjuszem, który był zmuszonym życie w sześćdziesiątym roku rozpoczynać na nowo.

W styczniu 1826 roku likwidacja została ukończoną. Ze wszystkich wexłów indossowanych przez Walter-Scotta, na imię Constabla, ani jeden wypłaconym być nie może. Ma on lat 60, i myśli na nowo zawód swój rozpocząć,

utrzymać rodzinę, i oprócz tego wypłacić 80,000 funtów sterlingów! Cios taki zastraszył by najśmielszą odwagę. Nietylko zniszczył jego majątek, lecz nawet dotknął jego dobre imię; pogłoski biegały, że on znał wcześniej rzeczywisty stan interessów Constabla, i że indossacya wexłów za pomocą których zgromadził gotowiznę, była postępkiem, nigdy się usprawiedliwić nie mogącym. Skutek dowiódł niesłuszności tego obwinienia; lecz o cóż nieobwiniają człowieka, który na nieszczęście genjuszem jest obdarzony? Niektórzy z wierzyieli, z tego pokolenia zawsze gotowego posądzać o zdradę, okazali się na zbyt wymagającymi; natchniono ich podejrzeniami o uczciwości dłużnika.

Inni znający lepiej Walter-Scotta, ofiarowali mu ułatwienia w wypłacie; gruntując się na zaufaniu jakie o prawości jego charakteru mieli. Jeden z bankierów londyńskich, posunął się nawet do przesłania mu dość znacznej summy, jako pożyczki, mającej się wypłacić w czasie nieoznaczonym. Walter-Scott nieprzyjął tej ofiary, i pieniądze mu napowrót odesłał.

Spokojny, i pewny, jednym rzutem oka objął wszystkie czuwania, wszystkie uciążliwe lata, i cały ogrom trudnej pracy, jakich ta wypłata wymagała. Nie tylko jednak nie narzekał, lecz nawet słyszano go usprawiedliwiającego księgarza Constabla, który był podejrzany o rozmyślne bankructwo. „Jak długo Bóg dozwoli mi życia i zdrowia, mówił do mnie Walter-Scott, „dopóty praca, „mię niezatrwoży. Otóż tyle lat straconych, „które pogrzebałem w ciemnicach uciążliwej, „wój dobrowolnej pracy. I dla czegoż miałem, „bym teraz, kiedy ta praca stała się nieuchronną, od niej uciekać?“ Wkrótce sprzedał przez licytacyą swój dom w Edyburgu, z wszystkimi ruchomościami; zaasekurował życie swoje za 25,000 funtów sterlingów na rzecz wierzyieli; a jako rękojmią wypłaty, zastawił swe sprzęty i meble Abbotsfordskie; i podpisał zobowiązanie się na ich wykupno coroczne za pewną sumę, aż do zupełnej kapitału i procentów wypłaty. Los zdawał się doświadczać jego mężstwa; zima 1826 roku była okropną w Edyburgu; czas przykry, pieniądź rzadki, mrozy silne i lud zniechęcony. Zaledwie bogaci mogli się opierać nędzy, z niedostatku piętężnego, głodu i srogości zimna pochodzącej. Lady Scott, której osłabienie nerwów było oddawna dla jej męża źródłem zmartwienia i niepokojów, ciężko zapadła na zdrowiu. Była ona córką bogatego kupca Lyon-

skiego Charpentier. Wkrótce śmierć jej powiększyła troski Walter-Scotta; albowiem żył z nią bardzo zgodnie, i ona, pomimo drażliwości swojego charakteru, była mocno do niego przywiązana.

Odtąd zamknął się w swoim gabinecie, i jak żołnierz, lub majtek, co nieporuszony zostaje w miejscu jego odwadze powierzonym, tak i on z nieugiętą wytrwałością spełniał wszystkie obowiązki, które na nim ciążyły. Gdy własność jego z publicznej przedawano licytacji, której on sam w *Guy Manneryngu* przedstawił tak rozczulające opisanie, najmniejsza skarga z ust mu się niewymknęła. Sam oddawał ostatniemu z kupujących, swoje ulubione starożytności, i ukochane książki, do których tyle ceny przywiązywał. Odwiedziłem go w tym właśnie czasie; najął tak zupełnie mieszkanie na jednej z ulic oddalonych, iż zaledwie student mógł by na niemi przestać; stolika, przy którym pracował, nigdy prawie nieopuszczał. Korrespondencja jego stawała się codziennie rozleglejszą, i coraz bardziej ważną; odpowiadał na wszystkie listy nader zwięzłe, i odpowiedzi tych nigdy nieodeczytywał. Zawsze czynny od szóstej godziny z rana do 10tej, już cały arkusz druku kończył. Gdy mu objawił zadziwienie z powodu takiej łatwości, upewniał mię, iż to było rzeczą zbyt małą.

Pismo jego stało się tak drobnem i ścisłym, iż każda karta, dostateczną była do zapelnienia dwóch stron *in quarto*. Skoro opuszczał czynność swoją publiczną, jakkolwiek był utrudzonym, brał się natychmiast do ciężkiej pracy; nikogo nieprzyjmował; kwadrans czasu bawił u stołu, gdy *desser* zdjęto, znowu powracał do swego zatrudnienia, i w noc do późnej godziny pracował. Często mu przedstawiał szkodliwy wpływ na zdrowie, tak nieumiarkowanego natężenia sił umysłowych i fizycznych; uśmiechał się tylko, gdy mu o tém mówił. „Prawda, prawda, odpowiadał robiąc porównanie do „zatrudnień wiejskich, lecz siano wtenczas „zbierać należy, póki słońce świeci.“ — Ale „czyliż nieobawiasz się aby umysł najdziel- „niejszy pod takim nie upadł ciężarem? — „Nie, „odpowiedział, nawet jestem pewny, że aby „mieć przyzwoity dochód z prac literackich, „dosyć jest wielkiej cierpliwości, i pomier- „nej pracy. Jest to środek, jaki zalecam „przyjaciółom swoim, których świeże ban- „kructwa zubożyły; lecz cóż, kiedy słuchać „mię nie chcą?“

Nateraz Walter-Scott był w błędzie; z nadzwyczajnej płodności umysłu swojego,

i z dziwnej łatwości, wyprowadzał on wody fałszywe, które się do całej większości ludzi, zastosować nie mogły. Ta bogata i niewyczerpana organizacja obdarzona była zdolnością twórczą jej samej tylko właściwą; i przykład tak świetny, niepowinien uwodzić nikogo; sam Walter-Scott nawet, z utrudzenia umarł. Czytajcie listy Bajrona, i pamiętniki które Dallas poświęcił temu poecie; a poznacie, co to jest walka geniuszu ze społecznością, która mu chleba odmawia. Bajron, który nie był ani ubogim, ani też nieznanym, cierpiał dotkliwie; i do jakichże środków musiał się zniżyć, nie dla powodzenia, lecz dla wydrukowania swojego Child-Harolda? Wytrwałość i talent, bez zasilków majątku, są niczem; a powodzenie człowieka z geniuszem, zależy od przypadków najmniej pewnych, jeśli im mienie od przodków przekazane, na pomoc niepośpieszy.

Pierwszym plodem tej uciążliwej pracy, jakiej się Walter-Scott poddawał, było dzieło daleko niższe od tego wszystkiego, cokolwiek dotąd on utworzył; był to *Woodstock*. Niewolnictwo pracy mechanicznej, przebija w tym romansie; zbywa mu na swobodzie i niezależności, na tym wdzięku dzi kim, który w *Ivanhoe* i *Purytanach* panuje. — Wierzycciele Constabla chcieli wstrzymać drukowanie tego dzieła, pod pozorem, iż było sprzedane temu księgarzowi, a zatem już się ich stało własnością. „Prawda, rzekł wówczas, przyrzekłem napisać, „a Constable przyrzekł zapłacić; lecz gdy „ten nieplaci ja też nie mam obowiązku „pisania. Połowa romansu jeszcze jest u „mnie w myśli, i w niej do szczęśliwszego „czasu pozostanie.“ Taka stałość pokonała napastników, i w końcu pozwolono mu optać swoich wierzycciel, w miarę dochodów, jakie mu praca jego przynosiła. *Historja Napoleona*, która nastąpiła po *Woodstocku*, z pośpiechem nadzwyczajnym została ukończoną; wtenczas, dla zebrania dowodów, i ustalenia dat rozmaitych, odbył podróż do Paryża, a ta do wzmocnienia jego zdrowia, i rozerwania znużonego umysłu, znacznie się przyczyniła.

Co myślisz, zapytałem go, o swęj wycieczce do Francji? „Byłaby zachwycająca, je- „ślibym mógł ją odbyć od nikogo niepo- „znany; huczne przyjęcie, jakim mię wita- „no, nadzwyczaj mię utrudzało; z tém wszyst- „kiem czynność i zmiana miejsca, nowość „przedmiotów i ruch podróży, życie im po- „wróciły. W Edyburgu pędziłem nocy