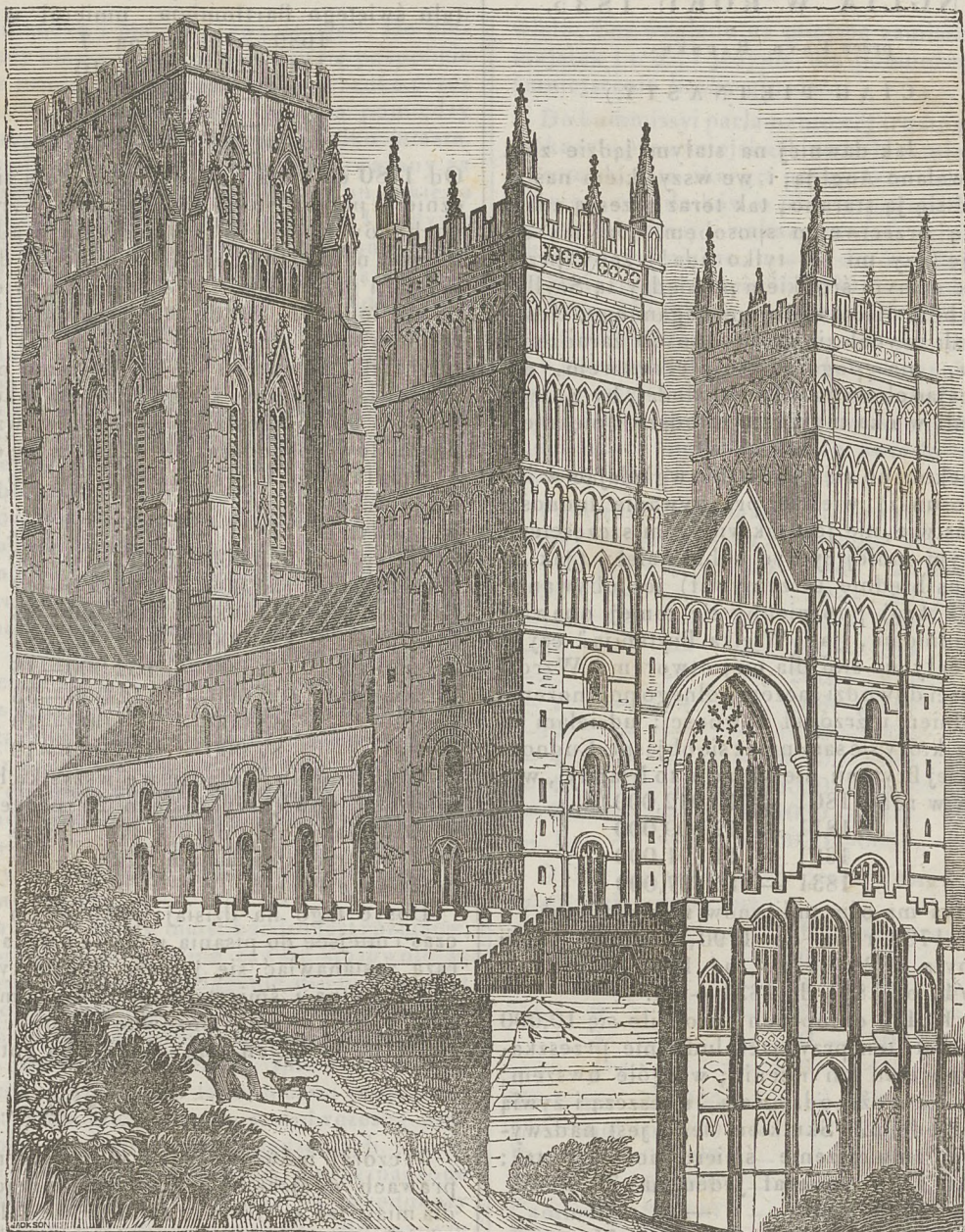


ARCHITEKTURA GOTYCKA.



(KOŚCIÓŁ KATEDRALNY W MIEŚCIE DURHAM.)

Rycina powyższa wyobraża kościół katedralny w Durham, piękny pomnik architektury gotyckiej w Anglii z wieków XII i XIII. Opis

szczegółowy tego gmachu, będzie umieszczony w jednym z następnych numerów Magazynu Powszechnego.

ANGLIA W ROKU 1835.

przez FRYD. RAUMERA.

(CIAĞ PIĘTNASTY.)

— — Jak dawniej na stałym lądzie zbyt wychwalano Angliją, i we wszystkim nasładować się ją starano, tak teraz grzeszą zdaje mi się przeciwnym sposobem. Ja tak się kieruję (czy mi się tylko uda!) żeby przepłynąć samym środkiem pomiędzy tą Scyllą i Charybdą. Gdy widzę coś nagannego, cieszę się jeżeli wynaleziono już sposób zaradzenia złemu, nie pogardzając lekarstwem, ani wrzucając chorego w kocioł Medei, by z niego wyszedł w oka mgnieniu młodszy i piękniejszy.

Przekonano się już, że (nie wglądając w inne stosunki) wielkie przybywanie ludności w państwie, nie jest tak wielkiem szczęściem: lecz tym mniej życzyć sobie należy (jak to Malthus błędnie utrzymywał) jęj ubywania. Któryż kraj powinienby się mniej obawiać przeludnienia, jak Wielka Brytania? czyliż świat cały nie stoi dla niej otworem? Wzrost ludności dowodzi raczej ogólnego pomnożenia zatrudnień i źródeł żywności; udzielam tu wykaz, który się sam przez się objaśni. Ludność Wielkiej Brytanii nie licząc w to Irlandyi, wynosiła w roku

| | | |
|------|---|------------|
| 1801 | — | 10,942,000 |
| 1811 | — | 12,609,000 |
| 1821 | — | 14,391,000 |
| 1831 | — | 16,537,000 |

Irlandya ma ośm milionów mieszkańców.

Od 1700 roku do 1790, ludność Anglii przybyła o 28 na sto, od 1811 do 1821 — 17 1/4, od 1821 do 1831 — 14.

Na 10,435 chłopcach, urodziło się 10,000 dziewcząt, ten przybytek ludzi nie przeszkadza dobremu ich mieniu; w ogóle owszem, lepiej się może odziewają, mieszczą i żywią niż przedtém. Skutkiem tego jest nadzwyczajne zmniejszenie śmiertelności; i tak: w roku 1740 umierał jeden na 35

| | | | | |
|---|------|---|---|-----|
| — | 1780 | — | — | 40 |
| — | 1790 | — | — | 55 |
| — | 1800 | — | — | 47 |
| — | 1810 | — | — | 53 |
| — | 1820 | — | — | 59. |

Na wsiach ludzie dłużej żyli niż po miastach, lecz w tych ostatnich, ludność w większym daleko pomnożyła się stosunku: z niej rolnictwo zabiera w Anglii 28 procentów, w Irlandyi 64 proc.; handel i rękodziela 42 — w Irlandyi 18; inne rzemiosła i prace 30 — w Irlandyi 18.

Udoskonalenie sztuki lekarskiej, zmniejsza również liczbę umierających; w wielkim szpitalu świętego Bartłomieja, umierał w roku

| | | | | |
|------|---|-------|----|-----|
| 1689 | — | jeden | na | 7 |
| 1740 | — | — | — | 10 |
| 1780 | — | — | — | 14 |
| 1814 | — | — | — | 16 |
| 1827 | — | — | — | 48. |

Od 1780 do 1826, ludność wzmagała się znacznie w przecięciu na 189,000 dusz, a źródła dochodów najwięcej skutkiem zaprowadzenia machin na 680,000, zatem w większej daleko massie i przewyżce. Przed trzema wiekami na stu ludziach, 80 do 90ciu zajmowało się rolnictwem z mniejszym zyskiem niż teraz, gdy tylko 23 na 100 oddaje się temu przedmiotowi. Podczas, kiedy od 1780 roku, ludność o 90 podniosła się procentów, wartość produktów gospodarskich wzniosła się do 86, a handlowych i rękodzielnicznych do 400. Ludność wynosiła:

| | | | | | |
|--------------|-----------|---|-----------|---|---------------|
| w Londynie | 1821 | — | 1831 | — | Przyb. od sta |
| z przyległo: | 1,225,000 | — | 1,471,000 | — | 20 proc. |
| Manchester | 154,000 | — | 227,000 | — | 42 — |
| Glasgow | 147,000 | — | 202,000 | — | 38 — |
| Liverpool | 131,000 | — | 189,000 | — | 44 — |
| Edyburg | 138,000 | — | 162,000 | — | 18 — |
| Birmingham | 106,000 | — | 142,000 | — | 33 — |
| Leeds | 83,000 | — | 123,000 | — | 49 — |
| Bristol | 87,000 | — | 103,000 | — | 19 — |

W przecięciu, ludność we wszystkich tych miastach powiększyła się o 25 procentów, w całej zaś Anglii o 15 tylko. Insze wcale wykazy przedstawia nam Francya, w samęj przewidzianej Paryża.

Dosyć tego na dzisiaj; postrzegam że mi czas i miejsce do pisania w liście ucieka, inną razą zastanawiać się jeszcze będziemy nad siłą żywotną i śmiertelnymi chorobami Anglii: wnioskania stosowne do moich dzisiejszych doniesień, sam sobie zrobić potrafisz.

28 Maja.

Wczoraj mówiono wiele w parlamencie o prawach miejskich; terażniejsze urządzenia dla miast tak są różne i rozmaite, że zaledwie zdołałem kilka główniejszych uchwylić odcieni: jedném z takich zdawał mi się podział mieszczan na stałych czyli pewnych (*definite*) i niepewnych (*indefinite*). Do pierwszej klasy nie można być przypuszczonym, jak tylko przez mianowanie dawniej uprzywilejowanych (*nomination, of the ruling body*), do którego przywiązane bywają lub nie, podług okoliczności, pewne obowiązki. Wybory, darowizna i nabywanie, służą tu niejako za

kwalifikacje i mają wpływy swoje. Do niepewnej klasy mieszczan należy się pospolicie przez urodzenie lub małżeństwo, rzadko przez majątek; w obu zachodzi różnica pomiędzy mieszczanami, a mieszkańcami tylko miasta. W wielu miastach nie może być uważany za mieszczanina, kto pierwój do cechu jakiego nie został przyjętym: tych, w starym Londynie znajduje się 84. Mieszczanie mają zmniejszone sobie ciężary w opłacie podatków, składkach, wsparciach i t. p., lecz za to rzadko mają prawo należeć do wyborów na urzędy, a przynajmniej ten przywilej ulega dla nich wielu warunkom.

Na czele zwierzchności miejskiej stoi lord Major, czyli burmistrz, z władzą mniej lub więcej określoną. Do pomocy dla siebie ma przyboczną radę (*council*) dzielącą się na radców zwyczajnych i aldermanów, z przywiązaniem do stopnia obowiązkami i władzą. W bardzo małych miasteczkach zebrani mieszczanie radę miejską składają. Rada wybiera i mianuje lorda majora, członkowie zaś jej sami godność swą na całe życie zachowują, a w razie śmierci, zastępują zeszłego innym, przez wolny wybór i bez żadnego wpływu nie należącego do rady burmistrza, ni mieszczan.

Burmistrz z radą prowadzą cały zarząd miasta: do nich należy nakładanie podatków, zakłady miejskie, różne postanowienia, straż miejska i t. d., do nich także sąd kary i poprawy, z pewnemi jednak zastrzeżeniami i ograniczeniem.

Stan majątkowy miast bardzo jest rozmaity, a wpływy pieniężne nie zawsze stosownie są użytymi, dla tego zaciąganie długów nazbyt często ma miejsce. Wieleby powiedzieć można przeciw sposobowi składania rachunków i ich prowadzenia rzadko sprawiedliwemu, przeciwko kupczeniu tajemnicami rady, ułatwiałemu mieszczanom przedczesną wiadomością o rozmaitych urządzeniach i t. d. Szkoły bywają zaniedbywane, a przeznaczone źródła pieniężne idą nieraz na przedmioty przeciwne wskazanemu celowi. Rozmaitem uchybieniem podpada często zrozumienie prawa, zarząd więzień, wybór przysięgłych z samych mieszczan (*freemen*), summy podatkowe, nakładanie kar, uwalnianie od nich, częsta nieobecność osób zarząd miejski składających i t. p. W czasie wyborów parlamentowych, widzieć się tu dają działania stronnictw. Dla otrzymania np. skutku pewnych celów, wzbraniają niekiedy wszelkiego przyjmowania kogokolwiek bądź do klasy mieszczan; w drugich znowu miejscach, krótko przed wyborami przypuszczają do niej bardzo

wielu, bez względu na miejsce zamieszkania, majątek i t. d., i jedynie dla pomnożenia lub zmniejszenia liczby głosów.

Do komisyyi parlamentowej trudniąc się wykazem praw miejskich, nadesłanemi zostały ogromne akta skarg; największa ich część obwinia urzędników o użycie prywatne własności miejskiej i nakazywanych składek. — Wpływy pieniężne miast oprócz Londynu wynosić mają rocznie 366,000 funt. szterling., wydatki 377,000 — długi 1,860,000 funt. szt. Trudno jest opisać dostatecznie słowami ważny punkt przyjmowania lub wylączania osób z praw miejskich, i wskazać korzyści i straty; lepiej zatem będzie załączyć wykaz liczbowy, który rzuci niespodziewane światło na ten ciemny i wątpliwy przedmiot.

Pomiędzy miastami niepewnego (*indefinite*) mieszczanstwa, znajduje się:

| w 12 ^{tych} przecięciu tylko | | 10 do 20 mieszczan | |
|---------------------------------------|---|--------------------|----------------------------|
| —35 | — | — | 20 — 50 (<i>freemen</i>) |
| —19 | — | — | 50 — 100 |
| —29 | — | — | 100 — 200 |
| —33 | — | — | 200 — 500 |
| —9 | — | — | 500 — 1000 |
| —12 | — | — | 1000 — 2000 |
| —4 | — | — | 2000 — 3000 |
| —5 | — | — | 3000 — 4000 |
| —3 | — | — | 4000 — 5000 |
| —1 | — | — | 5000 — 6000. |

Gdzie mieszczanstwo jest pewne, (*definite*) mają mniej niż

| | | po 10 ^{tych} mieszczan | |
|----|---|---------------------------------|-----|
| 10 | — | 10 | 20 |
| 22 | — | 20 | 30 |
| 6 | — | 30 | 50 |
| 3 | — | 50 | 100 |
| 1 | — | 100 | 150 |

| | | | | | |
|------------|---------|-----------|---|-------|-----------|
| York ma | 26,000 | ludności, | a | 3,700 | mieszczan |
| Liverpool | 161,000 | — | — | 5,000 | — |
| Norwich | 61,000 | — | — | 3,400 | — |
| Exeter | 28,000 | — | — | 586 | — |
| Cambridge | 20,000 | — | — | 194 | — |
| Portsmouth | 46,000 | — | — | 102 | — |
| Wigan | 20,000 | — | — | 166 | — |
| Plymouth | 75,000 | — | — | 437 | — |

W Ipswich gdzie jest 20,000 mieszkańców, 11/12 własności, należy do mieszczan niepewnych, 1/55 część mieszkańców są mieszczanami, i placą 1/20 do kassy miejskiej; 1/9 część tych uprzywilejowanych mieszczan, należy do klasy ubogich.

Komisyya parlamentowa wzięta pod rozbiór wszystkie te przedmioty, w celu ulepszenia praw miejskich i sprostowania nadużyć.

28 Maja.

— O godzinie 10 wieczorem czułem się tak zmęczony, iż chętnie byłbym się w łóżko układał; lecz przemogłem sen, przetarłem sobie oczy, ubrałem się na świeżo, i pojechałem do lorda —. Na pierwszym wstępie do jego domu, uderzają bogactwa właściciela, i dobry gust w ich użyciu: wspaniałe schody ozdobione dziełami sztuki, sale napelnione najszacowniejszymi malowidłami tak, że zbiór ich może się nazwać pierwszą galeryą w Anglii. — Trzy obrazy Rafaela, dwa przepyszne Claude Lorrain'a, wiele pięknych Tycyana; dużyby o nich mówić trzeba było, gdyby tego obowiązku i prawa nie ustępował słusznie Waagenowi, którego trafne i szczegółowe opisy, będą mi kiedyś odświeżać pamięć widzianych tu obrazów — a jednakże i ja miałbym prawo nazwać się znawcą, co wnoszę zład, iż wczoraj widok lasu i Nimf leśnych przypisany Annibalowi Carraci, wziąłem z pewnych powodów za dzieło Dominiquina, a właśnie Waagen zrobił tę samą uwagę lordowi.

Lord — przyjął mię uprzejmie, lecz za przybyciem wielu i dostojniejszych gości, nie mógł naturalnie długo się mną zajmować; szczęściem, pewna dostojna i niepospolitej piękności dama, zlitowała się nademną, i wszczęła rozmowę o literaturze, wspomnieniach mojej podróży włoskiej; mówiąc o Włoszech, zrobiła słuszną bardzo uwagę, iż na taką przestrzeń, za mało jest ludzi by się można ruszać swobodnie — w samej rzeczy wielka massa ludzi ma to do siebie, iż niszczy wymuszonosc zastaniając przed badawczym okiem krytyków.

Że w tak liczнім zgromadzeniu gospodarze domu nie mogą się pojedynczemi zajmować osobami, rozumie się samo przez się; lecz co mię zadziwia, to ogłaszanie przez służących nazwisk wchodzących do sali gości, kiedy one w Anglii na nic się nie zdały, dla znajomych bowiem osób niepotrzebne, dla nieznanających się zaś, daremnemi bywają: zdziwilby się mocno każdy Anglik, żebym go z tego względu za znajomego uważał w towarzystwie; żadnemu też z nich nie przyjdzie na myśl przemówić do obecnej osoby: cudzoziemiec zatem nie może oprócz ogólnej charakterystyki, żadnej korzyści z podobnych odnieść zgromadzeń. Nie wszczyna się żadna rozmowa ogólna, mogąca połączyć współzaprozonych; dawno nawet znajomi przesuwają się w milczeniu, tam i nazad przez salę, jak atomy Epikura: można by nawet mniemać, iż te wolne poruszenia

mają być jedyną oznaką uprzejmości towarzyskiej: tym sposobem umysł nie większe ma żniwo jak czasem w zgromadzeniu opieszalych Niemców lub holendrów, palących przez całą godzinę fajki w zupełném milczeniu. Pomiedzy temi dwoma wybozczeniami, jednakże można znaleźć na szczęście drogę środkową: w Niemczech np. gospodarz domu także się gościem swoim ciągle nie zajmuje, ale jeśli go przyjął jako dobry wexel, nie odrzuca go na bok, lecz łączy z drugim w towarzystwie, drugiego znowu z trzecim; a utworzenie takiego łańcucha jest wygodne dla wszystkich, nie przeciążając jednego: tu przeciwnie, musisz często grać rolę niekursującego wexla, za który samemu sobie wypłacić potrzeba.

29 Maja.

Pomimo że się tak późno musiał spać położyć, o siódmym już zrana siedziałem u mego biurka znowu do jedynastej godziny, poczem udałem się do Kensington, do starego księcia S. — Pan ten dobry, siedział sam jeden w swoim gabinecie, w białym szlafroku i szlafmicy; przemówił do mnie po niemiecku, i ja więc tymże językiem prowadziłem dalej rozmowę; mówiliśmy przez dwie godziny bez żadnej przerwy, ani przechodzeń (jak się to często zdarza) z jednego przedmiotu w drugi, lub zejścia do rzeczy potocznych i nie zajmujących. Rozmowa nasza tyczyła się wyłącznie Anglii i jej spraw publicznych. Książę mówił o wszystkich okolicznościach ze znajomością whiga, i skarżył się nietylko na nietrafnosc wyobrażeń względem głównych stosunków, lecz nawet na nieznanosc prawa wielu osób.

Z Kensington poszedłem przez zielone ogrody do Hydeparkonner i z Greenpark zwróciłem się ku parkom i pałacowi St. James, trafiłem tam na bardzo dobrą porę, gdyż właśnie o godzinie w pół do drugiej wchodziły na dziedziniec pałacowy liczne ekwipaże osób jadących złożyć Wilhelmowi IV powinszowania w dzień urodzin. Oprócz dworu, było 1800 przedstawionych królowi osób, pojazdów więc zaszło niewątpliwie przynajmniej 900, rachując w przecięciu po dwie osoby na pojazd. Świetny to był pochód karet, koni, ugalonowanej i licznokolorowej liberyi, służących przystrojonych w kokardy, plecionki, krótkie spodnie, białe pończochy i t. d., lokaje mieli wielkie stósowane kapelusze na wzór naszych oficerskich, powożący zaś, podobnymże kształtem małeńkie, z pod których ukazywały się peruki z barcapami lub w spadających kędziarach.

Wszystko to jednak mniej uwagę moję zwróciło, niż piękne damy, otoczone całym blaskiem natury i sztuki. Ponieważ świetny ten łańcuch postępował bardzo z wolna, zatrzymując się co kilka minut w pochodzie, ośmieliłem się iść obok i zaglądać do powozów, unoszących bardziej odznaczające się piękności. Niema w świecie towarzystw, ani okoliczności, w którychby można śmieliej i dłużej przypatrywać się damom, a taki przegląd przyjemniejszy jest zaiste niż rewija uszykowanych żołnierzy. Przypatrywałem się swobodnie wszystkim poruszeniom, wciskałem się niejako w tajemnice serc, ścigając myśli w wyrazie twarzy i oczu; w osobach siedzących w pierwszych powozach i zakłopotanych, iż muszą rozpoczynać ceremonijał, widać było wcale inszy rodzaj obawy, niż w jasnej blondynce zakończającej pochód. Jaki ekwipaż był najświetniejszy, jaki najmniej piękny? który strój najbogatszy lub najgustowniejszy? która ze wszystkich piękności będzie królową zgromadzenia tak co do postaci, jak i przymiotów serca lub umysłu? trudne do rozwiązania pytania. — Pomiedzy tyłą świetnemi ekwipażami widziałem jeden nędzny, najety powóz. Woźnica był brudny, a żokój jeszcze brudniejszy, siedzące w nim osoby, zaciągnęły tak wysoko drewniane zazdrostki, iż niepodobna było ich widzieć; domyślałem się, iż położenie ich przykrém bydz musiało, i nie zamienilibym na nie mojej niepostrzeżonej pieszej podróży.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

L I T E R A T U R A.

Kilka uwag nad dziełem: *Grammatyka języka Polskiego przez Józefa Muczkowskiego. Wydanie drugie przerobione i pomnożone. W Krakowie, czcionkami Stanisława Gieszkowskiego. 1836. w 8ce str. VIII i 328.*

Jest to nowy i wielce szacowny zbiór materiałów do Grammatyki elementarnej, ale autor chcąc wszystko wyczerpnąć, wychodzi często z granic elementarności, i wdaje się w szczegóły zbyt drobiazgowo, a nawet uboczne. Najstaranniej wypracowane paragrafy 217, 228, 229, 498 — 9 należą więcej do leksykologii, niżeli do grammatyki; i co słusznie Kopeczyńskiemu zarzucał Jakubowicz względem nauki o wyrazach, to więcej jeszcze Muczkowskiemu zarzucić można, że rozwinął szczegółowo, o czém zaledwie wspomnieć

wypadało. Porównywając wprawdzie drugą edycyę z pierwszą, widzimy, że autor nietylko swoje dzieło pomnożył, uzupełnił, ale i poprawił, mianowicie co do układu form czasowania i wyłożonej nauki o składni; lecz pod względem elementarności druga edycya więcej straciła, niżeli zyskała, dla tego właśnie, że z 202 do 695ciu paragrafów urosła: chociaż i w pierwszej edycyi było co opuścić, np. przypadkowanie imion cudzoziemskich, jako też wyliczania drobiazgowo rzeczowników męzkich, mających drugi przypadek liczby pojedynczej na *a* lub *u*, i znowu szeregi rzeczowników odmieniających się tylko w liczbie mnogiej, a które mają odmienne zakończenie w przypadku drugim, co najlepiej załączać w osobnym spisie albo tabelli przy końcu książki.

W drugiej edycyi, nietylko jest więcej szczegółów drobiazgowych, ale te są nieraz kilkakrotnie powtarzane, a to dla braku systemu właściwego dziełu elementarnemu, w układzie, złożonej z tylu rozlicznych części Grammatyki, których autor niepotrzebnie namnożył, zachodząc w granice leksykologii, poetyki i retoryki, i nie starając się więcej jeszcze uogólniać swoich postrzeżeń i uwag, a ztąd często rozdzielać, co mogło bydz razem połączone. I niedość, że się autor powtarza, często wyprzedza niejako sam siebie, tak, iż trzeba by umieć całą grammatykę swojego lub przynajmniej cudzoziemskiego języka, aby zrozumieć definicje w samym wstępie na pierwszej karcie umieszczone, chociaż te definicje jeszcze są znacznie obcięte i niedokładne. Podobnie pierwsza część Grammatyki o *Żródłostowie* w wielu miejscach może bydz zrozumiałą tylko dla uczniów klasy III bo np. pod artykułem: o pochylaniu samogłoski *e*, na stronie 19 jest już mowa o mianowniku, dopełniaczu, celowniku, miejscowniku, czasownikach niedokonanych, czasach i trybach, o czém dopiero ma bydz nauka na stronie 28 zaczęta, a na stronie 164 ukończoną. Nie można tu przemilczeć, że oprócz wyrazów technicznych, niedość szczęśliwie wziętych z Grammatyki pozgonnej Kopeczyńskiego, autor wiele sam niepotrzebnie natworzył, przeco dzieło dla użytku młodzieży przeznaczone zaćmił i oszpecił. Przywiedziemy niektóre tylko wyrazy i wyrażenia: np. *podmiot, orzeczenie (praedicatum), ściągnięte zdanie, głównik, podrzędnik, określnik, pobocznik, określniki jako ściągnięcia, określniki jako nawiasniki i przywodniki, określniki opisujące, poboczniki zamiaru, sposobu, stopnia i miary, warunkowe, ograniczające,*

wyluczające i przypuszczające. Nareszcie w definicyach danych przez autora, jako też w jego uwagach i wysłowieniu, zachodzą niedokładności i uchybienia, z których znaczniejsze przywiedziemy:

We wstępie na stroniej pierwszej: „Język polski składa się z różnych brzmień połączonych, które wyrazami nazywamy.” Tu wypada uczynić uwagę, że wyrazy są tylko materiałem, którego użycie dopiero stanowi mowę czyli język, i że nie same tylko brzmienia połączone są wyrazami, np. *a, o, u, i*, osobno wzięte mają często znaczenie wyrazów; wreszcie wyrazy wchodzą w skład nie samego tylko języka polskiego, ale i w skład innych języków.

Na karcie trzeciej: „Źródłosłów śledzi początek znaczenia i własności wyrazów,” jak gdyby znaczenie nie było główną własnością wyrazu.

Karta czwarta: „Głoski mające nietrwałe lub trwałe, ale syczące albo drgające brzmienie, spółgłoskami nazywamy.” Definicja niedokładna i bezpotrzebna; również niepotrzebny w grammatyce elementarnej polskiej podział spółgłosek na wargowe, językowe, gardłowe.

Na téjże karcie *ch, cz, dz, rz, sz*, nazwane podwójnemi, chociaż to są spółgłoski jedynie dla oka, ale nie dla ucha. A znowu na karcie 293 właściwie nazwane są podwójnemi *łł, ss, nn*, w wyrazach *Jagiello, ssać, konny*.

Karta 12. Pomiędzy spółgłoskami słabemi, nienależycie umieszczone *j*, które do płynnych należy, a opuszczone *rz*, które jest spółgłoską słabą, jak to się pokazuje w wyrazach: *drzeć, trzeć* i tym podobnych.

Karta 22. „Imiona liczbowe, odpowiadają na pytanie, ile? którzy?” lecz na pytanie który? nigdy nie odpowiadamy przez imię liczbowe, nawet wtenczas gdy mówimy: *pierwszy, drugi, trzeci, czwarty*, bo to są przymiotniki porządkowe, które lubo uformowane z liczbowych nie oznaczają same przez się liczby, a zatem nie są liczbowemi.

Karta 23. „Rodzajem zowiemy oznaczenie cech dających nam poznać, z jakim zakończeniem przymiotnik, zaimek lub słowo, da rzeczownika wyraźnego lub domyślnego odnosić się powinno,” jak gdyby tylko w samym rodzaju przymiotniki, zaimki lub słowa, zgadzały się z rzeczownikami, wreszcie słowo z rzeczownikiem nigdy się nie zgadza. Tu niewłaściwie w nocie u dołu przywiedzione zdanie Mrozińskiego, które chybionej definicyi wcale nie usprawiedliwia.

Karta 37. „Imiona osobowe w mianowniku, bierniku i wołaczu, liczby mnogiej, mają powszechnie dwojakie zakończenie, to jest mocne i słabe,” lepiej było powiedzieć, mają podwójne zakończenie, męskie i żeńskie np. *mąż, mężowie* lub *mężę, panowie* lub *pany, chłopci* lub *chłopy*. Trudno pojąć, dla czego autor pierwsze zakończenie nazwał mocnym, a drugie słabym; chyba że może płeć męską za mocną, a żeńską za słabą uważa.

Karta 49: „Imiona 3ciej formy na *ę*, we wszystkich przypadkach obu liczb, oprócz biernika i wołacza liczby pojedynczej oraz dopełniacza liczby mnogiej, powiększają się o jedną zgłoskę: np. *imię, imienia, imiona; ciełe, ciełęcia, ciełeta*,” a w przypadku 3ciu liczby pojedynczej mówi się: *ciełeciowi, imieniowi*, zamiast *ciełeciu, imieniu*; w przypadku zaś 6:ym liczby mnogiej *imionami, ciełętami*; gdzie wyraźnie nie jedna, ale dwie zgłoski przybywają.

Karta 50 — 56. „Imiona dni tygodnia, jako też i imię *święto*, mają w obu liczbach tylko po 6 przypadków, brakuje im bowiem miejscownika, który na pytanie *kiedy?* biernikiem z przycinkiem *w* wyrażają; np. *w niedzielę, we czwartek*.” Mówi się jednak, *po niedzieli, po świętach, przy poniedziałku*, gdzie wyraźnie jest użyty miejscownik, czyli przypadek 7my; jakże można utrzymywać przeciwko zwyczajowi narodowemu, że te imiona nie mają miejscownika.

Karta 70 — 71. Bardzo opaczny wywód formowania rzeczowników: *gapiostwo, łotrówstwo, żydówstwo*, od przymiotników: *gapiowski, łotrowski, żydowski*, gdy tak jedne jak i drugie pewnie się uformowały z rzeczowników: *gap, łotr, żyd*, uważanych w przypadku 2gim liczby mnogiej: *gapiów, łotrów, żydów*, a to przez przydane *ski*, poczem za przybyciem nowej zgłoski, poprzedzające ją *ó*, traci nad sobą znamie. Trudno pojąć, dla czego tu *w* każde autor opuszczać w pisaniu, mówiąc: „że nie wpływa w znaczenie pierwiastku wyrazu i wcale się nie wymawia,”

Karta 72. „Imiona rzeczy ulegają odmianie przez rodzaje, liczby i przypadki, zatem i rzeczowniki dla zgody z niemi przez rodzaje, liczby i przypadki odmieniają.” Jak można utrzymywać, iż rzeczowniki odmieniają się przez rodzaje, kiedy to właśnie jest odróżniająca je od przymiotników, że one tylko wskazują, albo raczej oznaczają rodzaj męzki, żeński lub nijaki, czyli są pospolicie jednego z trzech rodzajów, a przymiotniki tylko właściwie odmieniają się przez rodzaje. Jeszcze

w roku 1808 Bandtke w swojej Grammatyce dla Niemców wydanej, a po nim Jakubowicz sprostował ten błąd, przez kilku innych grammatyków za Kopezyńskim powtórzony.

Karta 82—3. Sprzecznie z tém co było na karcie 71 każe nam autor pisać: *żydoski, lotroski, gapioski*, dla tego że te przymiotniki formują się od *żydostwo, gapiostwo, lotrostwo*, chociaż na karcie 82 powiada, że się one formują od przymiotników dzierżawczych na ów zakończonych, *żydów, gapiów, lotrów*, i każe pisać *stryjowski, wojtowski, żydowski, królewski*. Potém znowu na karcie 83 każe pisać: *kijowski, tarnowski, warszawski*, chociaż tu w wymawianiu także się w przemilcza.

Karta 81. „*Podkomorzyna, Wojewodzina, Pisarzowa* i inne odmieniają się podług formy 5tej,“ co tak nie jest, choć dawniej tak było, i nikt teraz nie mówi i nie pisze *Wojewodzinej*, tylko podług formy drugiej *Wojewodziny*.

Karta 112. „Od słów zwrotnych odróżnić należy słowa zaimkowemi zwane, to jest ni jakie z zaimkiem się połączone, np. *poce się, boje się*.“ Dalej znowu: „Słowa nijakie czyli nieprzechodne poznajemy po tém, że nie można kłaść po nich pytania, kogo? co? np. *Spi kogo? Idzie kogo? co?*“ Wszakże mówimy: kogo się boisz? Boga, a zatem podług samegoż autora, *bać się*, jest słowo czynne, chociaż je nazwał nijakiem.

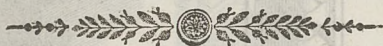
Karta 114. „Poczynającemi są słowa ni jakie, wyrażające ciągle wzmacniający się stan podmiotu, np. *bieleję, siwieję, chudnę, słabieję* etc.“ Podług definicyi autora i przywiedzionych przez niego przykładów, słowa te raczej postępującemi nazwałyby wypadalo, a nie poczynającemi.

Ze względów powyższych, Grammatyka Muczkowskiego drugi raz wydana, lubo nie kwalifikuje się na elementarną dla młodzieży szkolnej, jednakowoż pod względem naukowości uważana być powinna, jako dzieło systematycznie i umiejętnie w szczególnych częściach i nawet w całym składzie swoim wykonana.

WIADOMOŚĆ BIBLIOGRAFICZNA.

W *Dzienniku Ministerium Oświecenia publicznego* w Petersburgu, za miesiąc Czerwiec r. b. znajdują się między innymi: rozprawa o właściwym ruchu gwiazd napisana przez

Antoniego Szabina, dawniej adjunkta b. uniwersytetu wileńskiego, a teraz profesora zwyczajnego w uniwersytecie charkowskim.— Podania ustne o kraju Noworossyjskim, a w szczególności o Zaporoskiej siczy, o sposobie prowadzenia wojny w stepach przez Kozaków Zaporoskich i o zniesieniu tejże siczy.— Wiadomość statystyczna o zakładach naukowych w królestwie Polskiem w r. 1836-7.— W każdym zeszytcie tego Dziennika umieszczane są wyjątki z protokołu posiedzeń kommissyi Archeograficznej, obejmujące niemało ważnych szczegółów do dziejów Rusi, Polski i Litwy.



B A S E D O W.

Mąż ten należy do znakomitych ludzi przeszłego wieku. Z ubogich rodziców zrodzony r. 1723, ukończył nauki w Hamburgu, następnie poświęcał się teologii i filozofii w Lipsku. Szczupły majątek niezapewniał mu niezależnego losu, przyjął więc obowiązki prywatnego nauczyciela. Wkrótce jednak rozszerzyła się jego sława, otrzymał katedrę moralności i nauk wyzwolonych w Soroe r. 1761, później był nauczycielem w gimnazjum w Altonie gdzie wydał kilka pism swoich. W tym to właśnie czasie ważny przedmiot wychowania zaczął zwracać powszechnie uwagę uczonych, chociaż w praktyce trwał jeszcze dawny systemat. Rousseau swoim dziełem o edukacyi, dokonał tego przebudzenia opinii. *Emil* silnie uczynił wrażenie na Basedowie, uczul on szlachetną żądzę upowszechnienia zdrowych wyobrażeń w przedmiocie edukacyi i odtąd wszystkie jego usiłowania ku temu celowi zwrócone zostały. Piękny i chwalebny zapal! bo cóż w istocie ważniejszego nad sposób rozwijania i ugodniania duszy człowieka. Lecz pomimo uniesień gorliwości wiek XVIII nicstanowczego w tym względzie nie wyrzekł, owszem reakcyja powiodła go do jednostronności i przesady, przeciw której teraz oddziaływać potrzeba. Basedow nie stanął jednak w równi z Roussem; umysł jego nie wznosił się do filozoficznej teoryi, on bardziej dążył do praktycznych ulepszeń.

Wydanie jego dzieła edukacyjnego kosztowało 15,000 talarów. Chodowiecki dostarczył do niego 100 sztuków, aby razem zmysły dziecka uderzyć i przez wrażenia wielorakie trafić do duszy. Była to podstawa wielkiego gmachu, który wkrótce miał wnieść Pestalozzi.



(BASEDOW.)

Basedow, jak każdy człowiek uniesiony zapalem, wziął gorliwość swoją za usposobienie, a ufając swęj twórczęj wyobraźni, zaniedbał w gruntownych naukach czerpać materyałów do rozwinięcia i z bogactwa swych pomysłów. Ciągłe zajęty nowemi planami, nie mógł na każdy odcień swych myśli zwracać dostatecznej uwagi, nie mógł wyrobić swych wyobrażeń; dla tego dzieła jego są raczej zarysem, niż wykończonym pomnikiem.

Podobną niestałość okazał w swoich praktycznych zastosowaniach. W roku 1774 powstała w Dessau (gdzie książę Franciszek Leopold Fryderyk od r. 1771 Basedowa powołał), szkoła na wzór jego metody pod nazwą *Filantropinn*.

Niedługo opuścił niespokojny pedagog ten zakład, nieumiał znosić jednostajności wido-

ków i zatrudnienia, nie znał tęj wyższęj rozumu potęgi, która na tło jednego zarysu rzuca bogactwo szczegółowych ulepszeń. Może też sprzeczność jego bezinteresownych zamiarów, z egoistycznem dążeniem współpracownika Wolfa osłabiła jego zapał. Błędy wielkich ludzi i serc czułych, są często skutkiem walki tkliwości z zimną rzeczywistością. Pomimo licznych zarzutów czynionych Basedowi, nie można jednak zaprzeczyć, że jego silna i zwycięzka wymowa wykrywając ważność nauki wychowania, zwróciła uczonych do dalszego jęj zgłębiania, rzuciła nowe prawdy w tym przedmiocie, wywołała współdziałanie rządów i bogatszych w poprawie zakładów edukacyjnych. Umarł r. 1790. Życie jego opisał Meyer (Hamburg 1791 i 1792) w dwóch tomach. E. Z.

