

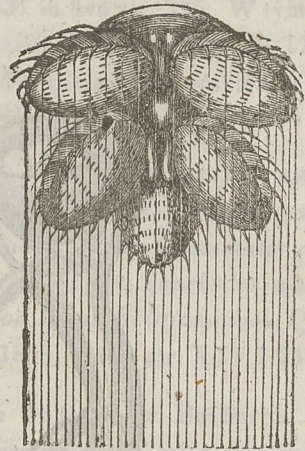
P A J A K I.

Zamierzamy krótką zrobić wzmiankę o zwierzętach bardzo pospolitych, a jednakże dziwnych. Salomon jeszcze nazywa je drobnuikami lecz bardzo rozumnymi stworzeniami. Poeci zaś greccy piękny i nauczający o nich wymysł nam przekazali. Mówią oni, iż księżniczka imieniem Arachne, córka króla frygijskiego, tak wybornie sztukę tkactwa posiadała, iż sława jęj robót przeszedłszy daleko i szeroko po ziemi, w końcu aż na Olymp wleciała, i do uszu Minerwy doszła. Bogini nauk i kunsztów, powodowana ciekawością, postanowiła zstąpić na ziemię i przekonać się naocznie o słuszności tęg pogłoski. W postaci więc staręj niewiasty stanęła u

warsztatu przy którym tkala Arachne, i sądj jęj już się przechylał na stronę pięknej księżniczki, gdy ta poznawszy boginię, głośno ostrzegła Jowisza, ojca Minerwy, o swawolnej pustocie jego córki. Wówczas rozgniewana bogini z rąk jęj czółnek wytrąciła, i uderzywszy mocno, przemieniła ją w... pająka, który dziś jeszcze u Greków Arachne się nazywa. Ten dowcipnie ułożony wymysł pokazuje jak sztuka tkania jest dawna, jak w owe czasy musiała być doskonała a zarazem i ceniona, kiedy zajmując rączki dostojnej dziewicy, zazdrość samęj nawet bogini kunsztów obudzić zdołała. Zmieniły się zwyczaje; dziś tkactwo ze szlacheznego

zatrudnienia, stało się tylko rzemiosłem, i my też zmieniamy kierunek rzeczy naszej, a porzucając pajęczą poezią, do nagięj przechodzimy rzeczywistości.

Rodzaj pająka liczył się niegdyś między owady; za ściślejszym jednak poznaniem budowy i wzrostem ilości odkrytych gatunków, dzisiaj się przemienił w nieszczupłą klasę, ogólne miano *pająków* (*araneida*) noszącą. Zwierzęta o których mowa, mają głowę z ciałem złączoną, sześciu lub ośmiu oczami opatrzoną; gębę ich składają szczęk dwie pary i warga, albo też smoczek z jedną szczęką parą. W pierwszym razie dwie szczęki niekiedy pojedynym szponie jadowitym miewają. Ciało rozdzielne jest na dwie części przegubem rurkowatym złączone; nóg pospolicie miewają ośm, czasami sześć lub nawet 10 jak u niektórych samic. Oddychają narzędziami do płuc podobnymi albo za pomocą rurkowatych kanałów; rodzą się z jaj i niepodlegają takim jak owady przemianom. Wszystkie prawie są drapieżne i żyją słabszemi od siebie stworzeniami: a nawet są i takie które własnemu nieprzebaczają rodowi, jak tego przykład niektóre przedstawują samice. Obyczaje ich każą wnosić, że narzędzia zmysłowe w wysokim stopniu rozwinięte być muszą. Klasa ta dzieli się na dwa rzędy: 1) *pająki płucowate* (*A. Pulmonata*) i 2) *pająki dychawkowate* (*A. Tracheata*). Pierwsze tworzą dwa pokrewieństwa *a. Przędących* i *b. Nieprzędących* pająków. U przędących pod końcem tułowia znajdujemy pięć brodawek kształtu i długości rozmaitej, które *kądzelników* mają nazwanie. Przypatrując się im przez drobnowidz postrzegamy, iż cztery z przodu stojące opatrzone są mnóstwem w rzędy ułożonych dziurek, przez które sączy się płyn wyrabiany w ukrytych pod spodem naczyń, jaki zetknawszy się z powietrzem tężeje i tworzy pajęczynę. Pojedyncze z każdego otworku powstające włókna łączą się wzajem i jedną tylko nici tworzą,



która przynajmniej z 4000 włókien składać się musi, albowiem pojedynczy kądzielnik przynajmniej 1000 ich wydaje. Z nitek takich powstaje ich przędza, która służy już to do robienia sieci, już wyściełania siedziby, już w końcu do robienia oprzędów jaja obwijających. Nici przędzy pajęczej tak są delikatne, że blisko 4ch milionów ich potrzeba na utworzenie wiązki grubości włosu; a przypomnijmy sobie, iż nici każda złożona jest z 4,000 włókien. Jest to więc przędza jakiejś słusznie Minerwa pozazdrościć mogła. Zdaje się, iż takim urządzeniem pojedynczej nici, przyrodzenie moc jej zabezpieczyć chciało; a podobno i człowiek po długim doświadczeniu w pewien sposób do naśladowania jego przyszedł. Czyliż do nadania większej mocy wiszącym mostom nieużywa sznurów drócianych, w miejscu sztab pojedynczych lub grubych łańcuchów? i czyliż osi powozowych niekuje z pretów żelaznych? Głównym przeznaczeniem rozwieszonych sieci jest dostarczenie żywności dla jej właściciela; konieczność więc w tym razie jest matką sztuki. O mądre przyrodzenie, jakżeś we wszystkich twych dziełach jednakie! Nie wielkie jednak w tym względzie zachodzą różnice; pająki niepotrzebują długiej nauki idących po sobie pokoleń, jaką sieć pierwszy rozwiesił ich ojciec, taką rozepnie i potomek ostatni; cho-

ciaż liczba kształtów tkaninie tej nadawanych nieskończenie jest rozmaite; albowiem każdy gatunek odmienną sieć przędzie, która nawet do ścisłego oznaczenia jej mieszkańca doprowadzić może.

Zawsze kunsztowne, a częstokroć dziwne, i do pojęcia nawet trudne zawieszenie siatki; naprowadziło na mnóstwo domysłów o sposobie jej rozpinania. Czyżesmy niewidywali nad strumieniem rozwieszoną pajęczynę, która na dwóch przeciwnych jego brzegach była utwierdzona? Alboż się to nam nieprzytrafiło widzieć tej misterniej tkaniny łączącej wierzchnie konary dwóch drzew w sąsiedztwie stojących jednakże z sobą niezetkniętych? Jakże to tak słabe zwierzątko dokonało dzieła swojego z tak wielkimi złączonego przeskodami? Zagadkę tę rozwiązywano przypuszczając, iż pajak ma sposobność dalekiego rzucania jeszcze płynnej materii pajęczynowej, która dopiero później nieco tężeć miała. Tymczasem zdarzenie szczęśliwe nader prostym sposobem dziw ten objaśniło; albowiem postrzeżono że pajak obrawszy jeden punkt podpory, przyczepia do niego długą nitkę którą na wolę wiatrom zostawuje; ta w rozmaite strony miotana ujawszy się przypadkowo oddalonego przedmiotu stanowi główną zasadę do przyszłej budowy. Widoczną jest rzeczą że nie raz skutek musi zawieść nadzieje przemyślnego zwierzątka i że niekiedy swą robotę kilkakrotnie powtarzać bywa przymuszony, w końcu jednak cierpliwość i wytrwanie do zamierzonego celu doprowadzić muszą, a na tych właśnie przymiotach pajakom niezbywa. Przywiedziemy w tym względzie godne uwagi podanie u ludu szkockiego bardzo upowszechnione. Robert Bruce król Szkocyi, żyjący na początku XIV wieku, zostawszy pozbawionym przez Anglików swojego państwa, napróżno używał kilkakrotnie podstępów i odwagi dla odzyskania utraconego tronu; w końcu prawie zupełnie odstąpiło go męztwo i do ziemi świętej odda-

lić się postanowił. Tymczasem rozmyślając jak ostatecznie postąpić mu wypadła, w myślach pogrążony ku pułapowi wzrok podniósł i ujrzał pajaka przy jednej belce na nici zawieszonym, który się na niej chwając do drugiej dostać usiłował, lecz zawsze bezskutecznie. W nieszczęściu człowiek staje się czulszym a w niepowodzeniu niekiedy jest przesadnym, przeto Bruce szczególnież zajął się pajakiem; i gdy sześć niepomyślnych pokuszeń się tego zwierzątka naliczył, przyszło mu na myśl że i on tyleż bitew z Anglikami przegrał, rzekł więc do siebie: „Los tego pajaka będzie dla mnie przepowiednią, jeżeli za siódmym razem uda się mu dostać do drugiej belki, wówczas na siódmą odważę się bitwę, a jeśli i tą razą mu się niepowiedzie, to i ja opuszczę kraj mój rodzinny i do ziemi świętej się oddam.“ Z kolei pajak ponowiwszy swe usiłowanie nic u drugiej belki zaczął. Bruce nabył nowej odwagi. Postanowił raz jeszcze losu bitwy spróbować, i po kilkokrotnym powodzeniu straconą odzyskał koronę, a Szkocya do najslawniejszych monarchów swoich go liczy. W kraju tym znajduje się dotąd wiele osób, które za żadną cenę nie zabiją pajaka, albowiem pomną ile przykład jego wytrwałości do szczęścia ich ojców się przyczynił i jak wiele sławy dla kraju przyniósł.

Cierpliwe zwierzątko rzuciwszy główną ośnowę swjej budowy dalej już ją łatwo a sztucznie do końca prowadzi. De Geer opisując sposób rozpinania kolistych sieci które rozwiesza jeden z gatunków do rodzaju *krzyżaka* (*Epeira*) należący, tak mówi: „Zarzuciwszy nic główną, w kilku rozmaitych kierunkach rozciąga inne, które obwód całej tkaniny stanowią, a poprowadziwszy w niej przekątną ze środka jej wyciąga znaczną liczbę promieni; następnie poczynając od obwodu, nigdy zaś ze środziny, snuje foremną ślimakową linię, która z promieniami tworzy czworokątne oka coraz szersze w miarę zbliżania

się do środkowego ogniska, w jakim później zasiądzie czekając cierpliwie na skrzydlatą zdobycz.

Rozmaite gatunki pajaków rozpinają mniej foremne nici, których mnóstwo tak bywa niekiedy wielkie, iż te uniesione wiatrami w dalekie lecą strony i w wielkiej obfitości znowu na ziemię spadają; stąd to powstały liczne podania o deszczach płóciennych, które w dawniejszych kronikach znajdujemy.

Pajaki największe i najjadowitsze w tym rzędzie należą do rodzaju *ptasznika* (*Mygale*), z których jeden mamy na rysunku przedstawiony. Wszystkie żyją w krajach pod strefą gorącą położonych. Karmią się owadami i mniejszym ptastwem a szczególnie kolibrami, które podstępnie łowić umieją; przytém wypijają jaja i zjadają młode pisklęta na jakie wgniazdach natrafiają. Niemniej godny jest podziwu pajak *wodnikiem* (*Argyroneta*) zwany, mieszkający na słodkich a mianowicie stojących wodach Europy, po których bardzo



zwinnie pływać może. Mieszkanie w kształcie balonu z pajęczyny utkane do żdźbła roślin wodnych uwięzuje i w niem szczelnie zaklepony, sen zimowy odbywa. W pokrewieństwie nieprzędących główny rodzaj stanowi *niedźwiadek* (*Scorpio*) znany ze swęj jadowitości i przesadzonych o nim powieści. Zrządu drugiego, to jest pajaków *dychawkowatych*, za przykład przywieść możemy dobrze znajomy rodzaj *kosarza* (*Phalangium*), którego ściśle odróżnionych gatunków saeść w Europie naliczono.

DZIENNIKI I GAZETY AZYATYCKIE.

Azya — Dzieniki i Gazety! Niezachodziż sprzeczność między temi słowami? Izaliż Azya, nieruchoma, ocieżała, leniwa Azya, czuje potrzebę szybkiej zamiany myśli, wyobrażeń i nowin, jakiej wyrazem i pośrednikiem są dzieniki i gazety? Ale czy wiecie moi panowie, że w Chinach i Japonii, od niepamiętnych czasów wychodzą gazety, w których perjodycznie drukują się postanowienia i rozkazy miejscowych władz rządowych? Dziś powiemy o dzienikach literackich i naukowych w Azyi, a pod tym względem wyznać należy, że Azya właściwie mały w nich bierzze udział: są one potrzebą i dziełem ruchawego umysłu Europejczyków, i Europejczycy, mianowicie Angliacy, zaprowadzili dzienikarstwo na brzegach Gangesu, Tygru, w Malaccie i wszędzie, gdzie tylko zamieszkali. W ogólności trzeba powiedzieć, że z jakiegokolwiek stanowiska zapatrywać się będziemy na czynność Anglików w ich osadach, zawsze znajdziemy ją w całkowitej sprzeczności z tą niedbałością o umysłowe ukształcenie kolonistów, jakie spostrzegamy w Hiszpanach, Portugalczykach i Francuzach. Dzienikarstwo okazuje w posiadłościach angielskich, za granicami Europy, czynność nadzwyczajną. Anglik żyć nie może bez gazety i dzienika; namiętność tę przeniósł on do Azyi i Ameryki. Cała ludność angielska, wszelkiego wieku i stanu, w osadach, od rzeki Indus do Kantonu, składa niewięcej nad 100,000, liczba ta obejmuje w sobie 20,000 prostych żołnierzy, ale i na tak szczupłą ludność europejską w angielskich posiadłościach azyatyckich wydaje się tam sześćdziesiąt różnych dzieników! W tej liczbie znajduje się wiele dzieników politycznych, jakimi są: *Bengal Hurkaru*, *Englishman*, *Standard*, *Gazeta Madraska*, *Gazeta Bombay'ska*, *Gazeta Delhijska*, *Cavn-*

poor Observer, Central India, Free Press i inne. Niemamy zamiaru mówić o ich politycznych celach i wpływie: zwrócimy tylko uwagę, że często umieszczają się w nich znaczne artykuły w przedmiocie geografii Wschodu, statystyki Indyj, stanu politycznego tamecznych mocarstw, i tym podobne. Tego rodzaju pisma szczególnie obejmował wydawany w Kalkucie, *Calcutta Monthly Journal*, który z żalem wychodzić przestał. Zustaniem jego pozbawieni jesteśmy mnóstwa szacownych materyałów, bo na codzienne gazety indyjskie jedynymi prawie prenumeratoremami w Europie są: Kompania Wschodnio-Indyjska, *Board of Control*, dom handlowy Parburi, w Londynie, i Towarzystwa Azyatyckie w Londynie i Paryżu. Są w Indjach dzienniki wyłącznie poświęcone sztuce wojennej, jako: *United Service Journal*; inne handlowi, jako to: *Gazeta Handlowa i Exchange*; trzecie misyjom, jako: *Christian Observer* i *Christian Spectator*; czwarte łowiectwu, jako to: *Calcutta Sporting Magazine*, *Bombay Sporting Magazine*; nakoniec medycynie, jako to: *Monthly Medical Journal*. Lubo w tych wszystkich dziennikach więcej lub mniej umieszczone są artykuły czysto literackie, wszelako niemożna ich uważać za dzienniki literaturze jedynie poświęcone. Właściwie literackich dzienników w ostatnich dwudziestu latach wychodziła w Indjach dość znaczna liczba, ale wszystkie prawie trwały niedługo. *Calcutta Review* wychodziło tylko dwa lata; *Calcutta Quarterly Review*, dziennik nader zajmujący, w nim bowiem umieszczano pisma krytyczne i szacowne przekłady z języków wschodnich, ustał po czterech latach. „Gazeta Literacka“ *Literary Gazette*, wydawana dotychczas, zajmuje się po większej części literaturą europejskich narodów. *Madras Oriental Magazin* ustał; *Cleanings of Sciences* wyszło tylko cztery numery, a potem pismo to połączyło się z dziennikiem

Bengalskiego Azyatyckiego Towarzystwa. Ten ostatni dziennik, pod każdym względem uwagi godny, prawie jest nieznan w Europie. Wychodzi on nakładem nie Towarzystwa, ale jego sekretarza James Prinsipe, który zaczął go wydawać przed siedmiu lat wóczas, kiedy kapitał Towarzystwa nie dozwolił ciągnąć mu dalej wydawania „badań azyatyckich“, *Asiatic Researches*. Dziennik Prinsip'a wychodzi zeszytami co miesiąc, i w ciągu roku składa tom jeden. W roku 1836 taki tom obejmował 865 stron i 49 rycin. Wydawca umieszcza artykuły oryginalne, i daleko mniej dopuszcza miejsca częściej gadaninie, aniżeli inne tego rodzaju dzienniki. Tę jego zaletę objaśnia okoliczność, że wydawcy udzielane są postrzeżenia i uwagi oficerów i urzędników, którzy rozproszeni po całych Indjach, korzystają ze zręczności szybkiego udzielania publiczności swoich spostrzeżeń. Zniwoleni uwagę zwracać na to co jest rzeczywistém, nie mają czasu do zajmowania się literackimi sprzeczkami lub pustą gawędą. W rządzie tych pism znajdujemy artykuły we wszystkich gałęziach nauk przyrodzonych, historycznych i geograficznych; uwagi nad Indjami, rozbiór ciał nowo odkrytych, badania geologiczne i mineralogiczne, objaśnienie i wyobrażenie starożytnych napisów, opisy statystyczne i geograficzne prowincyj i miast indyjskich, i tym podobne. Dziennik ten właśnie dał poznać większą część monet i napisów indo-scytyjskich, i można go uważać za powszechnego przewodnika na drodze badań naukowych po całych Indjach. Wydawca jego jest zarazem dyrektorem mennicy w Kalkucie. Prenumerata na ten dziennik wynosiła pierwsi 12 rupij; ale gdy wydatki na druk, ryciny, oprawę i przesłanie dochodziły do 12,268 rupij, to jest około 55,000 złotych, przychód zaś wynosił zaledwie 5,743 rupije, przeto na rok 1838 prenumerata podwyższoną została do 18 rupij. Trzydzieści tylko egzemplarzy idzie do Europy,

a jednak taki dziennik powinien się znajdować w każdej znaczniejszej bibliotece. Ale uczeni indyjscy równie mało znają potrzeby swych spółbraci, jak wielką jest ciemnota nielicznych księgarzy, mających stosunki z Indyami.

W Madras wychodzi dwa razy na miesiąc literacki dziennik pod opieką miejscowego Towarzystwa azyatyckiego, pod tytułem: *Journal Literature and Science*. Redaktorem jest p. Morris. Sześć zeszytów składa tom jeden. Mało tu znajduje się pism oryginalnych, większa część wzięta z dzienników kalkuckich i dzieł europejskich.

W krajach po drugiej stronie Gangesu leżących, gdzie ludność angielska nierównie jest mniejsza, aniżeli na właściwie indyjskim półwyspie, trudniej jeszcze odróżnić czysto-literackie dzienniki od gazet politycznych. Są atoli i tam poświęcone wyłącznie literaturze. Najlepszy z nich *Chinese Repository*, wychodzi w Kantonie co miesiąc, zaczawszy od maja 1836 roku. Wydawcy zajmują się stanem wewnętrznym Chin, statystyką cesarstwa Chińskiego, jego polityką handlową, rozmaitemi instytucjami Chińczyków, historią narodów sąsiednich; niekiedy rozbiorem dzieł europejskich o Chinach, wypadkami w Kantonie i stosunkami Europejczyków z rządem chińskim. Dziennik ten w ogóle swoim jest nader zajmujący i pożyteczny, lecz niekiedy przybiera swarliwy ton, jakim się odznacza szczupła europejska ludność w Kantonie, nie lubiąca Chińczyków i pomiędzy sobą niezgodna. Każdy rok składa się ze 36 arkuszy, drukowanych na ślicznym papierze chińskim. W początkach prenumerata roczna wynosiła 6 dollarów, i wówczas rozchodziło się tylko 400 egzemplarzy. Ale w trzecim roku, wydawca zniewolony był celem większego upowszechnienia swego pisma zniżyć cenę na 3 dollary, a skutek dowiódł że się on nie omylił na swój rachubie. Liczba prenumeratorów urosła do 800. Ciekawą jest ich

lista. W początkach roku 1836 było prenumeratorów w Chinach 200, w Manilli 15, na wyspach Sandwich 13, w Singapore 18, w Malacce 6, w Batawii 21, w Syam 4, w Nowej południowej Walii 6, w państwie Birmanów 3, w Bengalu 7, na wyspie Cejlan 2, w Bombay 14, na przylądku Dobrej Nadziei 4, w Europie 45, w Ameryce 154. Edycya z lat przeszłych zupełnie się rozeszła, a teraz ciągle się drukuje 1000 egzemplarzy.

Tygodnik *Canton Register* zaczął wychodzić w styczniu 1838 roku, i podobnie jak *Repository* zajmuje się codziennie wypadkami w Kantonie. Jednostajny duch oba te pisma zagrzewa. Prenumerata roczna wynosi 12 dollarów; rozkupuje się 300 egzemplarzy i prawie wszystkie idą do Ameryki. *Canton Post* wychodzi także co tydzień, zaczawszy od września 1835 roku, tegoż samego trzyma się planu i do jednegoż dąży celu. Zdaje się, że nie wielka między temi dwoma dziennikami zachodzi różnica, a i ta całkiem niknie w oddaleniu; oba niekiedy umieszczają ważne postrzeżenia o Chinach.

Portugalczykowie w Macao oddawna posiadają pisma peryodyczne; lecz jak się zdaje utrzymać ich należycie nie mogą. W r. 1837 wychodziły tam dwa dzienniki, *Chronica de Macao*, dwa razy na miesiąc, zaczawszy od stycznia 1835 roku (prenumerata 10 dollarów) i *Macaista imparcial*, co tydzień (prenumerata 12 dollarów). Oba zgoła nieznanne w Europie, zaledwie kilka egzemplarzy dochodzi do Lizbony.

W Singapur, rychło po założeniu tam osady, pokazała się gazeta pod tytułem: *Singapur Chronicle*. Wychodziła naprzód w epokach niezakreślonych, na papierze indyjskim, w ćwiartce; ale od roku 1830 wychodzi co tydzień w formie gazet angielskich. Niekiedy przyozdabia swe stronicie ciekawymi wiadomościami o wyspach Moluckich, lubo po większej części na miejscowych wiadomościach poprzestaje. Nawet w Singapur tru-

dno znaleźć zupełny exemplarz téj gazety, a jednak artykuły geograficzne w niej umieszczane, należałoby zebrać w jedno i osobno wydrukować. Jest to najwierniejsze źródło, z którego czerpać można wiadomości o stanie obecnym Borneo, Sumatry i wysp Moluckich. W miesiącu października roku 1833, wychodzi jeszcze zaczęła gazeta opozycyjna *The Singapur Free Press*.

W Malacce wielokroć kuszo się o zaprowadzenie dzienników literackich; pierwszy się ukazał *Indo-Chinese Gleaner*. Miał na celu dać bliżej poznać Chiny i kraje z drugiej strony Gangesu leżące. Wychodził co miesiąc, a po jednym roku ustał.

W styczniu 1836 wziął początek „Dostrzegacz Malakski“, *Malacca Observer*. Wydawało go w ciągu trzech lat kolegium Indo-Chińskie przez Morrisona założone; umieszczane tu były liczne pisma Morrisona i tłumaczenia z gazet pekińskich. Od kwietnia 1836 wychodzi w Malacce co trzy miesiące *Periodical Miscellany*, i ma na celu upowszechnienie wiadomości o Chinach i krajach Zagangeskich.

Szkoda, że pismo zagraniczne, z którego wyczerpaliśmy szczegóły powyższe, nie mówi o dziennikach wychodzących w hiszpańskich i hollenderskich posiadłościach w Azji; wiadomo nam jednak że w Batawii, Manilli, i innych miejscach drukują się pisma periodyczne. Nie mówimy już o Australii i Tasmanii, gdzie ich znaczna wychodzi liczba. W Sidney i Hobart-Town nie tylko ma miejsce czynne dziennikarstwo, ale dzieli się nawet na stronnictwa i ożywia się polemiką. Na wielką uwagę zasługuje nowe jeszcze zjawisko: w Honoruru, stolicy wysp Hawajskich, Owahijskich albo Sandwich, w owém państwie sławnego Tameo-Meha, wychodzi za pozwoleniem samego króla gazeta polityczno-literacka, według wyborczego planu pod redakcją Anglika Maccenzie. Znajduje-

my w niej nie tylko szczegóły dotyczące miejscowości i opisy wysp sąsiednich, ale nawet wyjątki z dzienników i gazet Syamu, Kantonu, Kalkutty, Singapur, Kalifornii i innych części Azji, Ameryki południowej i Oceanii. To wszystko, wraz z wyjątkami z gazet europejskich i północno-amerykańskich składa nader zajmującą i powabną mozaikę gazetarską. Ona przedstawia nam wierny obraz postępów cywilizacji na tych odległych wyspach, z niej dowiadujemy się, że w Honoruru wychowanie dzieci zwraca na się baczną uwagę, bo gazeta napełniona jest artykułami o tym przedmiocie; że ma być tam wzniesiony dom szkolny, w którym dzieci ubogie otrzymywać będą naukę i pomieszkanie. Kupcy ofiarowali na ten cel składkę; a rzemieślnicy oświadczyli, iż pracować będą bezpłatnie. Miasto z dochodów swoich utrzymuje ubogich i kalekich majtków; w roku 1836 w grudniu naprawiono kościół dla nich odstąpiony. W Honoruru znajduje się nie mało domów murowanych. Gastronomowie nawet znajdują dla siebie dosyć przyjemności na wyspie Oahu. Wiele tam się znajduje jarzyn i smacznego mięsiva. Oprócz tego przywożą się wszelkiego rodzaju łakocie z Azji, Europy i Ameryki, o których zaraz się drukują ogłoszenia w gazecie. Jeżeli nie tyle nie dowodzi wzrostu cywilizacji jakiego kraju, jak pomnożenie się potrzeb jego mieszkańców; tedy śmiało rzec możemy iż wyspa Oahu olbrzymie na téj drodze uczyniła kroki: sprzedają się tam trzewiki damskie z Paryża, woda kolońska, fortepiany; znane są mody francuzkie i karty do grania. W Honoruru są restauracye, w których znaleźć się dadzą wykwinne przysmaczki. Do tych ostatnich liczą psa pieczonego, ulubioną od mieszkańców wysp Sandwich potrawę: o czém donosi w téj gazecie restaurator.



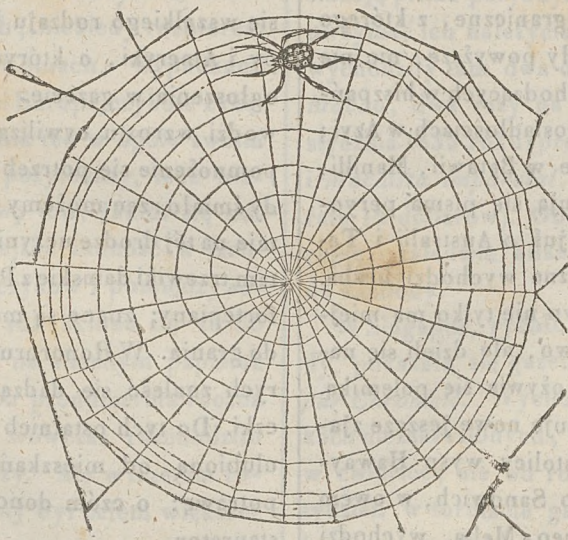
ROZMAITOŚCI.

Ziomek nasz A. Jaźwiński, znany powszechnie z swojej chronologicznej metody uczenia historii, ogłosił w Petersburgu prenumeratę na kurs języka francuzkiego podług nowej metody przez niegoż wynalezionej. Kurs ten ułożony jest w taki sposób, ażeby mógł należycie zastąpić lekcyę dawane przez samegoż wynalazcę. Składa się ze trzech części: w 1ej znajdują się słowa najpotrzebniejsze, ułożone na tablicy fonicznej; w 2ej frazesa i szczególne zwroty mowy, tylko francuzkiemu językowi właściwe, w 3ej grammatyka, podług nowego systematu. Dla dokładniejszego objaśnienia dołączone będą tablice litografowane; a przy każdej części oddzielne przestrogi względem uczenia się słów, frazesów i grammatyki, przeznaczone dla począjących, którzy się nigdy języka francuzkiego nie uczyli. Wszystkie prawidła, objaśnienia i uwagi wyłożone są w języku rossyjskim; dzieło nosi tytuł: *Samouczytel Francuzskaho jazyka*. Prenumerata za trzy części obejmu-

jące 40 arkuszy druku, z tablicami litografowanemi wynosi rub. ass. 15. Po zamknięciu prenumeraty cena podniesiona będzie do rub. ass. 25.

ZDANIA I MYŚLI.

Czémże jest szczęście dzieciinne? Snem miłym, czuciem niezupełnym. Szczęśliwe dziecię jest w pewnym stanie upojenia; nie wie kiedy się jego szczęście zaczęło, nie myśli żeby się kiedy skończyć mogło. Czucie dziecięcia nie wystarcza na ocenienie rozkoszy tego upojenia, jak zmysły jego nie wystarczają na objęcie otaczających przedmiotów. Wzrastając, dziecię pogardza szczęściem dzieciennego wieku, radeby się wymknąć ze swego ogródka na pole, na świat cały; dopiero gdy drzwi do tego ogródka zamknięte na zawsze, oczami pamięci zagląda do niego przez szpary zapomnienia, i zazdrości tego szczęścia, któremu się dopiero co z całej siły wydierał, a jakby za karę, tyle tylko ze szczęścia swego pamięta, jak gdyby je przesnił.



(Sieć pajaka Krzyżaka.)