

# KURJER ZAGŁĘBIA

Dziennik bezpartyjny polityczno-społeczno-literacki. Wychodzi codziennie w godzinach rannych z wyjątkiem dni poświęconych.

**PRZEDPŁATA** „Kurjer Zagłębia” kosztuje  
— Sosnowca z odnośnikiem rocznie mk. 2400,  
półrocznie 1200 kwartalnie mk. 600,  
— miesięcznie mk. 200. pocztą mk. 250. —  
Za terminowy druk ogłoszeń, komunikatów  
i ofert administracja nie odpowiada.

**OGŁOSZENIA.** Za wiersz nonparelony na 1  
stronie Mk. 60, na 3 str. Mk. 50, na 4 str. Mk.  
35. Nadesłane wiersz garmontowy Mk. 75.  
Drobne za wiersz Mk. 10, najmniej Mk. 100.  
Dla zagran. 100% drożej. Każda podwyżka ob-  
wiązuje wszystkie już przyjęte ogłoszenia od  
dnia zmiany cen bez uprzedniego zawiadomienia.

Adres Redakcji i Administracji: **SOSNOWIEC,**  
ulica Dąblińska Nr 1  
Adres dla depesz: „KURJER” — SOSNOWIEC  
Administracja otwarta od 9 rano bez przerwy  
do 7 wiecz. W niedziele i święta od 8 do 10 r.

W sprawach redakcyjnych redaktor przyjmuje  
interesantów tylko od 13 w poł. do 2 po poł.  
**PRENUMERATE i OGŁOSZENIA** przyjmują  
Kantory własne oraz Księgarnie w Zagłębiu Teo-  
Akc. „Reklama Polska” w Warszawie i w wy-  
stkie Biura ogłoszeń w kraju i zagranicą.

Cena pojedynczego egzemplarza **mk. 15.** (Na G. Śląsku **30 fen.**) **SOSNOWIEC,** piątek dnia 3 marca 1922 roku. Nr. 51. Rok XVI.

Wszystkim przyjaciółom, kolegom, znajomym  
i życzliwym

## Kazimierza Kamińskiego

którzy w tym niewypowiedzianym bolesnym dla nas  
momencie, dawali dowody niezwykłej pomocy, współczu-  
cia i zrozumienia danego nam ciosu niniejszym skła-  
damy najserdeczniejsze podziękowanie

BRACIA.

## Baczność!!!

Wkrótce ukaże się na ekranie w jednym  
z kinematografów???

Wielki dziejowy film p. t.

## Z dziejów ochrony i katorgi

? ? ?

KINO - OAZA

Dziś i dni następne. Dla młodzieży dozwolone.  
Największa i najwspanialsza sensacja świata, która  
przewyższa dotychczas wszystkie widziane seryjne  
obrazy.

Seria 6-ta ostatnia i najciekawsza  
**INDYJSKI SZTYLET p. t.**

## Potwory morza i Dżungli

Bohaterska epopea w 6  
częściach w roli głównej **EDDIE POLO**

KINO-SFINKS

Od poniedziałku 27 do 5 marca  
4-a i ostatnia seria „JEŻOZIEC BŁZ GŁOWY”  
p. t.

## ZAJEMNICA CYRKU DARFURA

w roli głównej **HARRY PEEL.**

Uwaga! Ostatnia seria jest najbardziej sensacyjna  
i trzyma widza w ciągłym napięciu

Od 6 marca potężny obraz amerykański  
**„TRIUMF RASY”**

## Ukraińcy apelują do Polski.

W nr. 45-ym dziennika  
ukraińskiego, wychodzącego  
we Lwowie, a usposo-  
bionego przyjaźnie dla Pol-  
ski i rozwiązania kwestji  
Małopolski wschodniej i  
ukraińskiej w duchu poroz-  
umienia się Polaków z Ru-  
sinami, w artykule p. t.  
„Chmury nad emigracją”  
czytamy: „W końcu ubie-  
głego roku zaczęli Polacy  
mówić o zawarciu umowy  
handlowej z bolszewikami.  
Poseł polski w Moskwie  
zwrócił się do rządu sowie-

tów z oświadczeniem, że  
Polska pragnie zawsze u-  
mowę handlową z sowieta-  
mi bez zwłoki tak jak się  
do tego zobowiązały sowie-  
ty traktatem ryskim. Rów-  
nież i przedstawicielom so-  
wieckim w Warszawie przy-  
pominano, że sowieci zo-  
bowiązali się zawrzeć umo-  
wę gospodarczą z Polską  
w ciągu 6 tygodni od dnia  
ratyfikacji traktatu ryskie-  
go, jednakże dotychczas  
sprawa ta się przeciąga. „Ta-  
ką akcją rozpoczął rząd pol-

ski pod naciskiem polskich  
kół przemysłowych, które  
zaniepokoiły mocno wieści  
o wielkich transakcjach han-  
dlowych sowietów z zagra-  
nicą.

„Zgłodniały rynek sowie-  
cki obiecuje wielkie zyski  
przemysłowcom i kupcom,  
i przedewszystkiem polskim  
którym wygodniej jest han-  
dlować z sowietami, ze  
względu na bliskie sąsiedz-  
two, ekonomiczny związek  
z przeszłości oraz na niski  
kurs waluty polskiej.

Handel więc z Sowietami  
wydaje się dla Polski  
koniecznością. Bolszewicy  
wyczułi tę słabość Polski  
i chcą na niej wygrać.

Rozpoczął się sprytny  
i planowy szantaż.

W grudniu ub. r. rząd  
bolszewicki powiadomił rząd  
polski za pośrednictwem no-  
ty, że gotów jest rozpocząć  
rokowania handlowe, jeżeli  
Polska wykaże dobrą wo-  
lę wykonania § 5 traktatu  
ryskiego i nie będzie tole-  
rowała na swem terytorjum  
wrogich dla władzy sowie-  
ckiej organizacji.

W lutym r. b. prze-  
wodniczący delegacji sowie-  
ckiej dla zawarcia umowy  
handlowej z Polską, Szum-  
ski w wywiadzie, udzielonym  
przedstawicielowi agen-  
cji „Polpres”, odmalował  
szy różowo przyszłe sto-  
sunki ekonomiczne Polski  
z sowietami i wielką z te-  
go korzyść dla państwa  
polskiego napomknął, że  
obecnie nie widzi już prze-  
szkód dla szybkiego prze-  
biegu rokowań handlowych  
bo Polska wykazała dobrą  
wolę wykonania § 5 trakta-  
tu ryskiego.

Wreszcie 17 ub. m. po-  
selstwo ukraińsko-sowie-  
ckie wręczyło rządowi pol-  
skiemu notę z protestem  
że dotąd na terytorjum Pol-  
ski istnieją obozy z inter-  
nowaną armją ukraińską,  
zorganizowaną z wrogu u-  
spობionych do ukraińskiej  
republiki sowieckiej forma-  
cji wojskowych. Zdaniem  
U. S. R. R. to sprzeciwia  
się 5 art. traktatu ryskiego  
i dlatego rząd Ukrainy so-  
wieckiej wymaga, ażeby or-  
ganizacja wojskowa armji  
ukraińskiej była rozwiązana  
a obozy z internowanymi  
oddane były do rozporzą-  
dzenia ukraińsko-rosyjsko  
polskiej mieszanej komisji  
reparacyjnej w Warszawie  
„Pretekstem do tak bezczel-  
nego i nie opartego na pra-  
wie żądania bolszewików

posłużyły marzenia Polaków  
o jaknajszyszym zawarciu  
umowy (ugody) handlowej  
z ludożercami.

Bolszewicy spodziewają  
się, że dla tych interesów  
gospodarczych polsko so-  
wieckiego handlu, jakimi ne-  
cą bolszewicy, Polacy uczy-  
nią b. swym sojusznikom  
krzywdę, wbrew wszelkiej  
etyce i prawu międzynaro-  
dowemu”.

Dalej artykuł mówi o  
„tragicznej orientacji ukra-  
ińskiej”, która zmusiła arm-  
ję ukraińską do pogodze-  
nia się z umową przynoszą-  
cą więcej korzyści Polsce,  
niż Ukraincom, walczącym  
z bolszewikami, a nie mo-  
gącym bez pomocy postron-  
nej zwalczyć bolszewików  
na własnym terenie. Zazna-  
czywszy, że kozacy i pow-  
stańcy ukraińscy, którzy  
walczyli na polsko ukraiń-  
skim froncie ratowali Pol-  
skę i Europę od nawały  
bolszewickiej (czyż tu jed-  
nak nie więcej zasługi po-  
stronie polskiej? — dop.  
red.) Autor artykułu cyto-  
wanego powiada, że komu-  
niści drwią sobie i szydzą  
z „tragicznej przysługi jaką  
ukraińcy okazali Polsce w

1919 i 1920 r. i apeluje do  
Polski mówiąc: „Czyż ci,  
którzy ratowali Polskę be-  
dą dziś bici przez tę Pol-  
skę i wydani będą na pa-  
stwe czczewczajce?!”

Byłaby to niesłychana  
niesprawiedliwość i przykła-  
du takiego nie zna historia.

Spodziewamy się, koń-  
czy „Ridnyj Kraj”, że  
przykładu takiego nie bę-  
dzie!!!”

Tyle „Ridnyj Kraj”, a  
od siebie dodać możemy,  
że tak znowu bardzo się  
t.zw. Ukraińcy niezasłużyli  
względem Polski, owszem  
od uchodźców z frontu  
brodzkiego, wiemy, że ofi-  
cerowie nasi cofający się  
w r. 1920 z pod Kijowa,  
opowiadali z t. zw. ukraiń-  
cy, a właściwie rusini ma-  
łopolscy planowo i z pre-  
medytacją w rozstrzygają-  
cych chwilach, gdy zdawa-  
ło się iż nasi zwyciężą prze-  
chodzili na stronę bolszewi-  
cką i stali się przyczyną  
przeigranych bitew pod Dub-  
nem, Radziwiłowem wołyń-  
skim i Brodami (lipiec i  
sierpień 1920 r.)

Komentarze zbyteczne...  
i. st.

## Ludzie tworzą pisma, a zaś pisma ludzi.

### Amerykański dziennikarz o dziennikarstwie.

Londyn, w lutym

Prasa zagraniczna przynosi  
bardzo zajmujący wywiad z  
Mr. A. Brisbane, dziennikarzem  
amerykańskim. O, ale to nie jest  
dziennikarz pierwszy lepszy, Ar-  
tykuły swe

dyktuje ten amerykański dzien-  
nikarz wprost do „dyktofonu”,  
skąd jeszcze tego samego dnia  
rozchodzą się po wszystkich  
pismach, należących do olbrzy-  
miego przedsiębiorstwa Hear-  
sta, a tych pism jest nie mało,  
prócz tego zaś jest

naczelnym redaktorem dziennika  
„New York Evening Journal”,  
jednego z najgłośniejszych i  
najpopularniejszych pism amery-  
kańskich.

— Czy może mi pan powie-  
dzieć, jaka tradycja stanowi  
podstawę waszej pracy? — spy-  
tał niedawno jednego z dzien-  
nikarzy europejskich,

Zaskoczony dziennikarz wy-  
kroczył się od odpowiedzi pyta-  
niem:

— A jaką tradycję ma dzien-  
nikarstwo amerykańskie?

— Niema żadnej! — odpo-  
wiedział bez ceremonji p. Bris-  
bane. Czy gramofon ma jaką  
tradycję?

Pisma amerykańskie są gramo-  
fonem ludu amerykańskiego.

Reprodukuje to, co lud mówi  
i chce widzieć i słyszeć: „That's  
all”. Cóż pan chce więcej?

Pewien klub wydał na cześć  
Brisbane'a obiad na którym dzien-  
nikarz amerykański w swym i  
dowcipny sposób scharaktery-  
zował misję i zadanie prasy:

Dobry dziennik — mówił —  
powinien mieć zawsze czy i  
uszy otwarte,

a nigdy nie obawiać się mó-  
wić o tem złem, o jakiem lud  
powinien się dowiedzieć. Pra-  
sa jest dziś tem, czem była  
zawsze, to jest zwierciadłem ży-  
cia, obyczajów i wszystkiego, co  
je otacza. Jeśli komuś nie po-  
doba się obraz twarzy jak ją w  
zwierciadle widzi, powinien zre-  
formować swą twarz — nie roz-  
bijać lustro.

Prasa jest zwierciadłem narodu.

Słusznie określili Szopenhauer  
prasę, jako „historyka z drugiej  
ręki”. Prasa jest małą wskazów-  
ką na zegarze, u aznącą sek-  
undy. Zadanem prasy jest  
informowanie o wypadkach tak,  
jak one się stały, nie tak, jak  
chciałaby je przedstawić garstka  
judzi.





