

# Rozmaitości

DZIA 11. GRUDNIA

N<sup>o</sup> 50.

Roku 1841.

## PRZYGODY WYCHODZCA.

(Dokończenie.)

»Z kądże wezmiesz pieniędzy na zapłacenie temu człowiekowi?« zapytała matka cichym, chwiejącym głosem.

»Nie wiem; ale na wszelki sposób muszę mu zapłacić.«

To rzekłszy, wziął skwapliwie za kapelusz i wyszedł spieszo z izby; obiedwie niewiasty rzuciły się z płaczem jedna drugiej w ramiona.

»Boże zlituj się nad nami!« rzekła Maryja, »i zachowaj go od złych zamysłów!«

Edward błąkał się długo po krętych uliczkach Towru. W myślach jego panował najstraszniejszy zamęt. Żył on już od lat kilku w ubóstwie, ale nie mógł zapomnieć, że dawniej był bogatym; zresztą, nigdy jeszcze z tak strasznej strony, jak w tej chwili, nie okazało się mu ubóstwo. Przechadzając się z spuszczonej w ziemię oczyma, mówił sam do siebie:

»Popłynę do Francji... będę prosił krewnych o przytułek... ale poznająż mnie w tej nędzy?... Odprawia mnie z niczém... nazwą oszukańcą... Ach, ów zbrodniarz! do jakiegoż mię przywiódł stanul... Nie dozwoliż Bóg, abym go kiedy spotkał?... Nie odzyskamże nigdy?... Rozpacz zmysły mi odbiera... biedna Maryjo, aniele dobrocil... Jakież twój los będzie!«

W takim zawichrzeniu umysłu, ściągnąwszy na siebie niejedno przeklęctwo od przechodzących, o których na chodnikach zawadził, dostał się mimo woli nad Tamizę. Było tam wiele ciekawych, których bez

wątpienia ściągnęła nadzieja zobaczenia nowego widowiska. Tuż przy brzegu rzeki, widać było kupę ludzi, która nowo-przybywającymi co chwila się powiększała. W środku stał dość otyły człowiek w haftowanej kamizelce, ubrany w odzież do pływania, i krzesał sobie ognia do fajki. Zewsząd otaczano go coraz bardziej, każdy chciał z nim mówić, każdy zdawał się być nim zajęty. Człowiekiem tym pośród nadmienionego tłumu, nie był nikt inny, jak margrabia Saint Jouan, który właśnie z ciężarem pięćdziesiąt-funtowym Tamizę przepłynąć zamysłał; przy nim stali członkowie klubu, którzy tego wielkiego aktu naoczniemi świadkami być mieli. Porobiono wielkie zakłady, za które z jednej strony panowie Smithson i Saint Jouan, z drugiej zaś członkowie wyprawy zaręczali.

Edward zanurzony w myślach, prawie nie wiedząc o tém, wszedł do natłoku; ale gdy podniósł głowę i przypadkiem na margrabiego rzucił okiem, zadrzał na całym ciele.

Tymczasem ukończono układy i przygotowania; orszak ruszywszy z miejsca, szedł na sam dół brzegu; margrabia Saint Jouan palił bez wszelkiej trwogi fajkę. Poczem spokojnie, jak Napoleon przed rozpoczęciem bitwy, obłożył się gwichtami, i nie zmieniając bynajmniej twarzy, rzucił się śmiało w wodę. Z tém wszystkiém w dniu tym za wiele zaufał siłom swoim, bo upłynawszy kilka sążni, poszedł w głąb, i już więcej nie wyszedł.

Edward, od czasu jak po raz pierwszy spostrzegł margrabiego, ścigał nieustannie

swym wzrokiem, każdy ruch jego. Gdyby nie powierzchnowa różnica, myślałbyś, że w szlachetnym margrabi, swego dawnego znajomego poznawał. Nim się jeszcze to margrabiemu pójść w pomoc zabrał, już młody człowiek był wrzecie. W kilka chwil później, odwiązawszy z ręcznie pod wodą ciężar, który margrabię na dnie trzymał, wydobyl go na powierzchnię. Członkowie klubu stali zadziwieni. Niektórzy z nich, którym się młodego człowieka szlachetna postać podobała, nie zważając na jego ubogie odzienie, uściśli mu rękę.

Edward nie dbał wcale o tę pochwałę oznaki. Zdawało się, iż duszę jego jakiś ważny owładnął zamysł; nie chciał ani na krok odstąpić margrabię, którego słudzy do powozu nieśli. Jakoż skoro go w nim umieszczono, wsiadł i on do powozu, zawoławszy na woźnicę: »Prosto do domu!« W pałacu towarzyszył margrabię do pokoju, kazał go zanieść do łóżka, i usiadł w głowach, jak gdyby do tego domu należący.

Długo trwało, nim Saint Jouan zmysły odzyskał. Wysilenie pod wodą dla uwolnienia się od nieszczęsnego ciężaru, było za wielkie. Nareszcie po upływie godziny otworzył oczy i pierwszym słowem, które z ust jego wyszło, wyrzekł przekleństwa na siebie i na przemyślnego Smithsona.

Zażądał fajki; tytoń powrócił mu zdrowie i wtedy spostrzegł Edwarda.

»Do stu czartów! A wpan tu po co?« zapytał ostro.

»Życzyłbym sobie, abyś wpan całkiem przyszedł do zdrowia«, odrzekł młody człowiek drżącym głosem, mocno wzruszony.

»A dla czegoż to sobie tego życzysz?«

»Miałem to szczęście wybawić wpana z niebezpieczeństwa...«

»A! wpan to uczyniłeś? Dziękuję... Nie spodziewałem się wcale, aby pięćdziesiąt funtów... ale to nie obchodzi wpana.«

Poczem spostrzegłszy, że wybawca ubogo jest ubrany, dodał:

»Mój kochany, ja teraz do wczasu się zabiorę; przyjdź jutro, ale później... będę się starał coś uczynić dla ciebie.«

To rzekłszy, odwrócił się i zasnął.

»Jak się wasz pan nazywa?« zapytał Edward dumnie pokojowca.

»Margrabia Saint Jouan.«

»Jako! Inazwisko i godność!« rzekł do siebie odchodząc ku drzwiom.

Służący mieli go za obłąkanego, zwłaszcza, gdy się powtórnie u drzwi obrócił, i groźnym wzrokiem na margrabię błysnął.

## 6.

Edward wrócił tego wieczora do swego pomieszkania gwałtownie wzruszony. Sercem jego miotaly i żal i radość. Uważając zmienne wzruszenia, jakie się na jego twarzy malowały, można było wnosić, że chociaż przybliżeniem dawno upragnionego celu jest uradowany, jednakże po owoc zyczeń swoich śmiałą ręką sięgnąć się nie waży. Trapiącym był dla niego widok Iwony i Maryi, tych dwóch niewiast, którym był wiele winien. Przez całą noc stawały mu radośne i straszliwe sny na widoku. Raz się widział witanym w pałacu swych ojców, to znowu zimnym potem zlany, usłyszawszy straszliwy głos: »Ojcobójca«, przebudzał się ze snu.

Nazajutrz stawiał się pan Schupp punktualnie o wyznaczonym czasie w pokoju Edwarda. Wypadki zeszłego dnia wybiły Edwardowi zupełnie z głowy należytość zapłacenia pomieszkania. Dopiero teraz, gdy właściciel domu wszedł do pokoju, przypomniał sobie i ujrzał niemożność dotrzymania swęj obietnicy.

»Mości gospodarzu«, rzekł, »wczoraj przyrzekłem wpanu, że dziś zapłacę, ale dziś poznaję, że sobie nierozważnie postąpił.«

»A! czy tak?«

»Nie mam pieniędzy.«

Na te słowa przybrał znowu pan Schupp grubijańską minę i zwróciwszy się do swego towarzysza Johna, który sobie bez ceremonii był usiadł na krześle, rzekł:

»Słyszysz, on nie ma pieniędzy.«

»Posłuchaj wpan«, odezwał się Edward, »w krótkim czasie otrzymam niezawodnie pieniądze.«

»W krótkim czasie?« powtórzył gospodarz ironicznie. »No proszę.«

»Za ośm dni, a może jeszcze prędzej...«

»Toż wpan sądzisz, że mnie zbędziesz temi obietnicami? Ja żądam teraz zaraz pieniędzy!«



»Nie mam.«

»Tém gorzej... W takim razie musisz ten dom opuścić... a meble jego tu pozostaną i na sprzedaż puszczone będą...«

»Tego wpan nie uczynisz...«

»I owszém, natychmiast.«

»Jestem wpanu dziewięć gwineów dłużny«, rzekł Edward dumnym tonem, który mu był wrodzony; »a za wszystkie te meble nawet pięciu gwineów nie otrzymasz.«

Schupp spojrzął na Johna, który na znak potwierdzenia głową kiwnął i ramionami wzruszył.

»Za to poczekanie«, mówił młody człowiek dalej, »przrzekam wpanu w przeciągu tygodnia cały dług zapłacić, i za każdy dzień opóźniony, dodam jeszcze jaką małą kwotę.«

Gospodarz zastanowił się nad tą propozycją i spojrzął na Johna, ten znowu głową kiwnął. Iwona i Maryja nie mogły sobie wytłumaczyć tej pewności Edwarda.

»Ileż wpan za opóźniony dzień płacić zamysłasz?« zapytał nareszcie pan Schupp zżywszy tabaki.

»Za każdy dzień funt szterlingów.«

»Jakoż funt szterlingów!« rzekł zdziwiony. »O nieba!« zawołały w równym czasie obiedwie niewiasty.

»Funt!« powtórzył pan Schupp... »jestto wprawdzie mało... gdybyś wpan był powiedział gwineę...«

»Niech będzie i gwinea«, odrzekł Edward.

Pan Schupp spojrzął na zdziwionego Johna i zdawało się, iż mocno żałował, że więcej nie zażądał; jednakże mimo swą bezczelność, nie śniął już wymagać więcej. Jednakże Edward zmuszonym był dać mu to przrzeczenie na piśmie, poczem pan Schupp i John oddalili się z ukłonami.

Za ich odejściem, nadaremnie obie niewiasty nalegały na Edwarda, aby im tę rzecz wyświécił; tyle tylko oznajmił, że się ich położenie zmieni, że jest nadzieja lepszego losu. Wszelkie zaś dalsze pytania z ich strony, uznał za niepotrzebne, że nie jest w jego mocy więcej powiedzieć.

Margrabia przyszedł całkiem do zdrowia, a chociaż dla swojego wybawcy nie okazał się wdzięcznym, jednakże chętnie go widywał w swoim domu. Młody człowiek nie

pragnął więcej. Schlebiał skłonnościom i nałogom byłego naprawiacza okrętów i umiał go różnemi zabawiać rozrywkami. Wkrótce pan Lancel (tak się przezwiał Edward) był pana margrabiego codziennym gościem domu. Po upływie miesiąca zawiązała się między nimi przyjaźń nierozdzielna, i wtedy to dopiero pan Lancel, który dotychczas nie chciał żadnej nagrody, przyjął od margrabiego znaczny upominek pieniężny.

Zaspokojono pana Schupp; Iwona i Maryja otrzymały lepsze pomieszkawie, Edward zaś, który się zawsze wymawiał jakiemiś ważnemi zatrudnieniami, oznajmił im, że z niemi razem, przynajmniej przez niejaki czas, dłużej jadać nie może. Iwona usiłowała użyć macierzyńskiej powagi, Maryja płakała, ale to wszystko nic nie pomogło. Edward nie odniemił swego postanowienia.

Wyobrazić sobie można, że za wstawieniem się margrabiego, przyjęto Lancela jednomyślnie za członka klubu wyprawy na wieloryby. Zamiast opłacenia się za przyjęcie, wygrał on zaraz z początku zakłady, do których go dla udowodnienia swój zdatności obowiązano.

Jednakże ten pomyślny bieg rzeczy ściągnął mu zawiść margrabiego Saint Jouan; było pierwszy początek do nieporozumień między obu przyjaciółmi. Zdawało się nawet, że Lancel umyślnie do tego wyszukiwał pobudki. Aż do tej pory nigdy jeden z drugim nie szli o zakład. Teraz wniósł mu Lancel, iżby życzył sobie pójść z nim choć raz o zakład, ale nie bardzo kosztowny.

Margrabia przystał na to z największą chęcią, lecz aby go od razu zniszczyć, zakład potroił. Młody człowiek odniósł zwycięstwo, i od tej chwili powstała między oboma nienawiść wieczna. Gdy spółzawodnictwo w zakłady było częste, a szczęście uporczywie tylko jednej dopisywało stronie, przeto Lancel, nim jeszcze rok upłynął, został panem milionowym, gdy tymczasem majątek margrabiego zeszedł na kilka set tysięcy franków.

Edward rzadko kiedy odwiedzał obiedwie niewiasty; widok ich z każdym dniem stawał mu się przykrzejszym. Macierzyńska miłość Iwony, poświęcająca się miłość Maryi zdawały się być dla niego zgryzotą. Obie-

dwie użalały się na tę niepojętą, nieodgadnioną zmianę, ale czas ten już był minął, w którym on do ich przedstawień nakłaniał ucha. Obiedwie niewiasty płakały w skrytości, a na jawie okazywały mu cichą uległość i przywiązanie.

Gdy młody człowiek wrócił do przepysznego pomieszkania swego, w którym przyjmował pływaczy, zdarzało się nieraz, iż gdy był sam jeden, całe godziny przepędzał w smutnym zadumaniu. Wtedy często z zamyslenia ockniony, spojrzął roziskrzonym okiem na rapiery lub pistolety wiszące na ścianie, lecz w téjże chwili wstrząsł głową i pospieszył do klubu dla ogołocenia znowu cokolwiek margrabiego z majątku.

Ten ostatni coraz bardziej sępiął i stał się tak dalece drażliwym, iż za najmniejszym oporem, w szaloną zapalczywość wpadał. Opuścił on klub Centaurów, poprzestał być protektorem pięknych talentów teatru; cały czas przepędzał w klubie, atoli przeznaczenie zawsze stało mu na przeszkodzie. Jednego razu przyznał się sam przed sobą, że jeżeli jeszcze tak miesiąc potrwa, na żebraka koniecznie zejść musi. Tą myślą przeżony obrał ostateczność; z ogromnego majątku jeszcze mu tylko dwakroć sto tysięcy franków pozostało; zamyślił więc to wszystko na jeden raz postawić. Atoli szczęście i tą razą sprzyjało jego przeciwnikowi, a dwakroć sto tysięcy franków poszły za milijonami. Nakoniec zdawało się mu, iż wrozpaczy znalazł pewny środek zniewolenia dla siebie szczęścia, zamyślił więc wyzwąć Lancela do walki na wodzie. Przypomniawszy sobie, że walka tego rodzaju podczas nocnej burzy pod Saint Malo na jego korzyść wypadła. Doświadczenie to równie jak i sława o wielkiej jego sile, rokowały mu nadzieję, że mu się ten rozpaczliwy zamysł powiedzie.

Z zapalem przyjął klub ten zakład nie mający w jego rocznikach żadnego przykładu; lecz najbardziej uradowanym był bez wątpienia Lancel, który na ten sposób ujrzał się być wyzwany. Gdy usłyszał ten wniosek, zdało się mu, że za jednym razem spadł mu ciężar z serca, twarz jego dotychczas zawsze blada i spokojna, rozpromieniła się radośnym uczuciem.

7.

Gdy już walkę uchwalono, szło jeszcze o to, aby wynaleźć dogodne miejsce. W rozprawach nad tym przedmiotem, dały się słyszeć różne zdania. Jeden z członków klubu proponował rzekę S. Wawrzyńca i spad Niagary. Wniosek ten mocno wspierano, jednakże większa część członków nie chciała przystać na tak daleką podróż. Drugi proponował wybrzeże norwęgskie i bystry prąd w Maelo; propozycja ta byłaby się utrzymała, gdyby inny nie był zrobił téj uwagi, że tam jest morze zbyt chłodne. Nakoniec zgodzono się na szkockie wybrzeże, a pan Smithson podjął się wynaleźć tamże wygodne miejsce.

Uchwalono odjazd bez zwłoki. A że klub podzielony był na dwa stronnictwa, które weszły z sobą w zakłady, obrano więc dzieściu komisarzy; pięciu pod naczelnictwem Saint Jouana, pięciu zaś pod kierunkiem Lancela. Jakoż w kilka dni później cała karawana z trzydziestu osób złożona, puściła się w podróż.

Smithson nie był bynajmniej w omyłce; na wybrzeżu szkockim niedaleko Levis, było wszystko zjednoczone i spad i przepaść i Niagara i bystry prąd Maelu. Morze spadało z wielkim trzaskiem i szumem pomiędzy dwie skały jednakowej wysokości i tarło się okropnie dwoistym strumieniem w rozpiętym wirze! Nieco dalej w głębi łamała się niemniej gwałtownie z znacznej wysokości spadająca rzeka i wzburzała fale tego topieliska. Tym sposobem klub obranym miejscem będąc zupełnie zadowolony, udał się po tym przeglądzie na sutą wieczerzę. Podczas spełnienia toastów, wymieniono ostatecznie warunki walki, która na drugi dzień odbyć się miała. Na dane hasło rzucić się mieli obadwaj zapaśnicy, wypłynąć naprzeciw sobie prądem wody i pokonywać jeden drugiego wszelkimi sposobami, jakie im na myśl przyjdą, albo jakie im przypadek nadarzy. Za zwyciężonego ten miał być poczytany, który pierwszy na brzeg wyjdzie, albo który się przez bramę dwóch skał na otwarte morze zapędzić dozwoli.

Poranek był prześliczny; wodospad przedstawiał widok powabny; ze spadającej z szumem wodną masą, wznosiła się gruba mgła



wielnista, która zdobiąc się w promieniach wschodzącego słońca kolorami tęczy, niby promienny wieniec nad przepaścią dla zwycięzcy tworzyła. Łatwo wyobrazić sobie można, że obadwaj przeciwnicy na ten urok natury nie bardzo zważali. Zresztą margrabia nie mógł się już cofnąć; chodziło tu o całe jego szczęście. Lancel zaś z swojej strony zdawał się być jakąś tajemną, niezłudną siłą gnany; przypatrywał się on przepastnemu wirowi bardziej chciwem niż bojaźliwem okiem, i zdawało się, jakby na swego przeciwnika groźne rzucił spojrzenia.

Począł pięciu komisarzy z swym przewodzący opłynęło na łodziach zatokę i ukazało się w krótkim czasie po drugiej stronie, naprzeciw komisarzy Saint Jouana, którzy w tyle za margrabią się uszykowali. Z powodu przeraźliwego szumu wody, tylko się przez znaki porozumiewać mogli. Na jedno skinienie, w jednym oka mgnieniu zniknęli obadwaj przeciwnicy w morza odmętach.

Było nadzwyczajny pojedynek, widzowie uwielbiali go nieustannym oklaskiem; aż oto za jednym razem zerwał się wiatr od zachodu, i przytłumiwszy mgłę w niebo parującą, rozpostarł nad całą widownią, szeroką zasłonę. Odtąd zawiedzeni w oczekiwaniu widzowie, nic już widzieć nie mogli.

Saint Jouan płynąc ku swemu przeciwnikowi, widząc się ścianą mgły przywalonym, proponował mu zastanowić walkę; lecz to nie zgadzało się z zamiarami Lancela, który szydersko się roześmiał, i jak gdyby ten wypadek bynajmniej nic nie znaczył, z oziębłością zapytał: »Malescot, jako? tożbyś teraz miał się mnie lękać?«

Nie będziemy się tu rozwodzili nad zdziwieniem pana margrabiego, który temi słowy, jak piorunem rażony został. Lancel zaś rzekł dalej: »Czyliż ci ta mgła przeszkadza? Wszak jeszcze ciemniej było w ówczas na wybrzeżu *La Verde*, a przecież wtedy ciemność cię nie wstrzymała...«

Były naprawiacz okrętów nie przypatrzył się w ówczas swjej ofierze, a wymienione nazwisko: Malescot, przeniknęło go teraz jak błyskawica, dla tego rzekł głośno sam do siebie: »Do sto milionów czartów! jako? tożem go wtenczas w wodzie nie zabił?«

»Nie wiele brakowało panie Saint Jouan, przerwał mu z urąganiem Lancel mowę... »Wszak nie oszczędzałeś w to pracy... Ale nie dziwiź ciebie równie jak mnie, to rzadkie podobieństwo?... Morze, samotność, szum, człowiek, który cię pokonać usiłuje, wszystko jest tak, jak w ówczas było, wyjąwszy małą różnicę... zamiast młodzieńca osłabionego pływaniem, przeciwnik twój teraz jest mąż silny, człowiek odważny..., którego tą razą nie zamordujesz Malescot!«

»Spróbuję!« odrzekł tenże rzuciwszy się wściekle na przeciwnika.

Ale nadaremny zapęd, przeciwnik uszedł zamachowi i rzekł dalej: »Słuchaj Malescot, tyś mi skradł nazwisko, złoto i wszystko, a przecież nie szukam ja tu na tobie zemsty. Odzyskałem majątek, a we Francyi, gdzie wiadomo, że ty niczém inném nie jesteś, jak tylko naprawiaczem okrętów, czeka na mnie imię moje... Posłuchaj mnie: jam znalazł na tej ziemi anioła, który jest córką złodzieja i zabójcy; anioł ten jest moją żoną; ustawa kościelna uczyniła zabójcę moim ojcem, a ja zowią się margrabia Saint Jouan! Wszak mię rozumiesz. Człowiek ten umrzeć musi, a to skrycie i z mojej ręki, gdyż sąd wykonałby na nim wyrok śmierci w obliczu widzów tysiąca. Niedocieczona tajemnica musi pokryć śmierć jego, a grób jego będzie taką przepaścią, jaka się wkrótce pod tobą otworzy..., gdyż dowiedz się o tém: córka twoja jest moją żoną! Czy pojmujesz mnie teraz?« rzekł Lancel dalej. »Jesteś zabójcą i ojcem mej żony, a żona moja śmiałem powinna patrzeć okiem i nie płonąć się za swego ojca. Ja nie wywieram zemsty, ale zmywam swą hańbę... Lecz pocóż słów tyle? Dalej do walki! Malescot, czy przypominasz sobie tę linę, którejś w tym dniu użył, gdym cię po raz pierwszy zobaczył?«

To rzekłszy Lancel, odwiązał koniec powroza, którym się był pod kaftanikiem skrycie opasał. Malescot zbladł jak chusta; opuściła go odwaga, bądź że dopiero teraz domyślił się zamiaru swego przeciwnika, bądź że mu ta lina zbyt żywo dawną zbrodnię przypominała; przeto odwróciwszy się od swego przeciwnika oświadczył, że broń w tym razie nie jest równą, i że przeto zakład swój cofa.

## KIRGIZKI HAN CZANGIR I KIRGIZY.

Ułamek z podróży po południowej Rosyji.

„A byłaż w ówczas broń równa, zapytał Lancel grzmiącym głosem, »gdys burzy i falom szedł w pomoc dla zabicia nieszczęśliwego rozbita? Oto widzisz ten powróż, jest on podobny do tamtego... Teraz przysła kolej na ciebie Malescot.«

To mówiąc ugodził Saint Jonan naprawiacza okrętów potężnym zamachem w głowę.

»Przebacz panie Lancel, przebacz, wszystko ci zwrócę.«

Przeciwnik ugodził go powtórnie-

»Zlituj się!... Ach... zlituj się!»

Margrabia podwajał uderzenia coraz silniej. A im silniej uderzał, tém bardziej stawał się zapalczywym. Nie przestał, aż go zabił. Gdy już Malescota dno morskie przyjęło, wypłynął na brzeg zwycięzca, i oświadczył zdziwionym komisarzom, że Saint Jouan trzymał się dzielnie w walce, lecz nagle po wielkiem nateżeniu dostawszy kurczu członków, utonął, i że on, Lancel, tego jest zdania, że mu żyła w pierśsiach pękła.

## S.

W sześć tygodni po tym wypadku, dzienniki paryskie doniosły, że margrabia Saint Jonan powrócił do ojczyzny, i że imię jego z listy wychodźców jest wykreślone; że się ożenił za granicą i przywiózł z sobą małżonkę i teściowę. W klubie członków wyprawy na wieloryby przeczytano to doniesienie, a pan Smithson odezwał się w te słowa: »Szkoda biednego margrabiego! Tego Lancela nigdy ja cierpieć nie mogłem; zdaje się, że mgła na wybrzeżu Levis, dziwne rzeczy przed nami zakryła. Jak wpan o tém myślisz?«

»Nie przeczę temu... Ale wiadomoż wpan, kto jest ten Saint Jouan?«

Smithson przeczytawszy to miejsce w dzienniku, rzekł: »Ten Lancel był ożeniony, a wpan wiedziałeś o tém Sir Johnie?«

»Zaczekaj wpan, odrzekł dragi; »mnie się zdaje, że miał żonę. Pan Schopp, mój adwokat, opowiadał mi, że pan Lancel, gdy był w biednym stanie... jestto fakt niezaprzeczony... tylko Edwardem nazywać się kazał. Mieszkał razem z dwiema niewiastami, to jest z matką i córką.«

»To jest rzecz oczywista!« rzekł Smithson, nie podpada żadnej wątpliwości... Ten Lancel zabiwszy go, przybrał jego nazwisko... Idę o zakład, że bezczelny Lancel szczyci się teraz w Paryżu imieniem naszego nieszczęśliwego przyjaciela.«

Jednakże nie przyjęto tego zakładu.

Klub ten straciwszy największych swych bohaterów, był już tylko cieniem tego, czém był wprzód; jakoż się wkrótce potem rozwiązał.

Drugiego dnia rano otrzymałem posłuchanie. Jego wysokostepieństwo\*) powitał mię przyjacielskiem uściśnieniem ręki u drzwi komnaty audyencyjonalnej, usłanej perskiemi kobiercami; posadził mię obok siebie na sofie, moim zaś obóm towarzyszom podróży, wskazano miejsce na krzesłach. Gdy mu złożył podziękowanie za doznaną gościnność, przyjął moje wyrazy laskawie i oświadczył, że będąc już przed kilku niedzielami wiadomiony od wojennego generalnego gubernatora orenburskiego o mojem przybyciu, wydał rozkazy dostarczyć mi koni do Ilinnego przy jeziorze Kamysz-Samara i w inne miejsca. Gwardyja Hana składała się z pięćdziesięciu uralskich kozaków.

Han Czangir ma około lat trzydziestu, jest silnej budowy ciała, wzrostu średniego, rysy twarzy mongolskie, cera lica żółtawa, oczy szare, przyjemne, ręce białe, delikatne, broda, wąsy i brwi rude i rzadkie. Mówi po rusku i chętnie i doskonale. Odzież jego składa się z fioletowego aksamitnego kaftana, suto złotemi i srebrnemi galonami obszytego, z takichże szarawarów, złotem szytój kamizelki i ostro-kończystej, złotem tkanój aksamitnej, sobolami obłożonej czapeczki. Opasany pasem sadzonym ametystami; za pasem czertieski puginał, a u pasa, krzywa szabla. Na prawej stronie kaftana gwiazda orderu św. Anny.

Han ma dwie żony i z niemi jedenaścioro dzieci; między temi, siedmiu chłopczyków, których Sultanami zowią. Starsza żona Kirgiska, a młodsza i ulubiona, Tatarka. Później widziałem młodych sultanów, podobni są do ojca, każdy ma swego piastuna czyli ochmistrza. Starszy wychowany w Orenburgu.

Dom Hana drewniany lecz gustowny, w około niego inne mniejsze domki, w których mieszczą się synowie jego i inni znakomitsi z narodu mężowie. Tą razą znajdowało się przy nim sześciu synów i mnóstwo starszyny. Budynki te wystawione kosztem rządu rosyjskiego. Han mieszka w nich tylko w zimie, lato zaś przepędza w stepach pod namiotem.

Han ma swe własne posiadłości: obfite stada owiec, bydła rogatego, wielbłądów i do 3,000 koni. Podług do prawdy podobnego obliczenia, koczuje w stepach pod bezpośrednią jego władzą 189,300 dusz obojój płci w 16,550 kibitkach. Liczy się u nich 99,300 wielbłądów, 165,000 rogatego bydła, 824,500 owiec kędzierawych, i

\*) Tytuł Hana.



496,500 koni. Dawniej rachowano do 3,000,000 owiec, lecz największa część wyginęła przez ostre zimy i niepogody. Co rok sprzedają do 100,000 sztuk owiec. Cena za trzech-letnie po 12, za rocznie po 6 rubli. Konie sprzedają po 50 do 200 rubli. Wielbłądy rzadko zbywają, ochraniając je do przewozu kibitek i innych ciężarów.

D. Z.

## ZE LWOWA.

Tygodnika rolniczo-przemysłowego pod Redakcją T. W. Kochańskiego, wyszedł Nr. 49. i obejmuje: 1) Uwiadomienie. 2) Osobliwsze skutki nawozu złożonego kompostu. 3) Niektóre rady dla ziemianów. 4) O użyciu budulca w nowo-stawiać się mających budynkach. 5) Nowy sposób leczenia kołowrotu przez goździe. (Dokończenie). 6) Wpływ mleka na wzrost i wagę cielęcia. 7) O chłodzeniu roboty zatartej. 8) Nowe ważne ulepszenie w fabrykacy cukru z buraków. 9) Porada drożdże w świeżości zachować. 10) Nowy sposób doskonałego czyszczenia szkła. 11) Literatura. — Z przyjemością donosimy, że pismu to pożyteczne także na rok przyszły zapowiedzianem zostało, co czuyi zaszczyt gorliwosci Redaktora.

Z Warszawy. Pan Karol Witte, znany z wydawania *Pamiętników sceny warszawskiej*, ogłosił prospekt na wychodząc mającą od stycznia r. 1842 pod redakcją jego *Gazetę powszechną*, do której tygodniowo dodawany będzie *Pamiętnik literacki*, obejmujący literaturę krajową i sławiańską, literaturę zagraniczną i wiestnik muzyczny.

Pisma publiczne donoszą nam o drugim na język angielski przekładzie *Konrada Wallenroda*, a to przez *Leona Jabłońskiego*, który swój przekład wydał w Edynburgu pod tytułem: *Conrad Wallenrod an historical poem translated from the polish. 1841.* Krytyka nie chwali tego tłumaczenia, podobnie jak francuzkiego przez *J. C. Ostrowskiego*.

Śpiewaczka opery warszawskiej panna *Turowska*, w przejeździe do Paryża, dawała w Berlinie koncert d. 19go listopada.

*Sara Felicyja*, siostra panny *Rachel*, wstąpiła do konserwatoryjum *Warszawskiego*, a fejttoniści wróżą już, że *Sara* będzie również sławną śpiewaczką, jak siostra jej sławną artystką dramatyczną.

W włoskim teatrze w Paryżu znakomitsi abonenci chcą przyozdabiać swoje łóże własnym kosztem i według swojego gustu; i tak pan *Agua* o kazat właśnie salon przed swoją łóżą przyozdobić z przepychem godnym swego imienia i majątku. Ściany pokryte są draperiją z *brocatelli* w żółte desenie na tle białem; sufit wybity jest białym indyjskim adamaszkiem, cztery kąty salonu przyozdobione złotem i śrebrniemi grubemi sznurami na draperyjach granatowego koloru i t. d. Światło wchodzi do tego salonu a raczej budoaru przez okno ze szkła matowanego, w środku którego odmalowane są snopki kwiatów na tle białem. (G. P.)

W *apomilika. Allgemeines Theater-Zeit.* donoszą o zgonie znakomitych ludzi w państwie austriackiem, nadmieniam także, że *Franciszek Krater*, doktor filozofii, dyrektor lwowskiego teatru, i dramatyczny poeta, urodził się dnia 26go listopada 1758 roku nad rzeką *Lech* w Szwabii, a umarł 1832 we Lwowie. Utwory dramatyczne sławniejsze tego poety są: *»Dziwczynna z Marienburga; Niewolnica z Surynamu; Pokój nad Prutem, tudzież Loginhard i Emma.*

*Kreolki* na wyspach antylskich. Każda *Kreolka*, utrzymuje pan *Cassagnac*, który niedawno zwiadał wyspy antylskie, jest wielką damą, ponieważ między niemi nie masz ubogich tylko same majątne; ztąd szczególniejsza okoliczność wynika. U nas trzeba wiele czasu i trudu, chciawszy zebrać towarzystwo osób kształconych; w osadach zaś znajdziesz w każdym domu zamężną i ukształconą familję, możesz więc zaprosić wszystkich mieszkańców bez wszelkiego wyjątku, a będziesz miał towarzystwo dobrane. Okazuje się to najjawniej, gdy właściciele plantacyi bal wyprawia. Jeżeli mu o godzinie jedenastej przyjdzie ta myśl do głowy, natenczas o godzinie dwunastej wysyła sześciu *Murzynów* z biletami zapraszającemi, a już o godzinie siódmej wieczorem zapelniają dużą galeryję i obszerną salę, wjedwabie, koronki i kwiaty ubrane damy. Ale też taniec jest prawdziwą chorobą *Kreolek*. Skrzypcami można białych, a hębenkiem *Murzynów* w cięgłym utrzymaniu ruchu. *Kreolka*, która przez całą noc tańczyła, ma na sobie ubiór tak zniweczony, że go już użyć nie może; większa część z nich tak podrze w tańcu trzewiki, iż bosą nogą do domu wraca. *Kreolki* otoczone są zwykle licznym poczem służebnych. Każda osoba w domu ma dla siebie osobną sługę, ojciec, matka, syn i córka. Przydajmy do tego jeszcze kucharza, dwie praczki, kilka szwaczek, dwie pokojówek do posługi i kilka rozpieszczonych *Murzynek* młodych, których panowie są niewolnikami. Wszystkie te służące czynią co im się podoba, są gnuśne, łakotliwe, kokietujące, haftowanym batystem, koronkami i klejnotami ozdobione. *Kreolka* idąca w odwiedziny, ma przy sobie cały orszak służebnych, bez których nigdy z domu nie wychodzi, i które dniem i nocą jej posługują. — Zwyczaj u *Murzynów* pozwalania dzieciom chodzić zupełnie nago, nposzczelnit się także między białymi, a mianowicie w osadach hiszpańskich. Na wyspach antylskich, które do *Francyi* należą, bawią się dzieci białych całkiem nago aż do trzeciego roku na dywanach w pokoju; na wyspach zaś hiszpańskich, chodzą nago nawet po mieście. W *Portoryko* widziałem sam piękna, bardzo kosztownie ubraną *Hiszpankę*, która całkiem naga cztero- lub pięcioletnią córeczkę, przez miasto za rękę prowadziła. — Na uwagę zasługuje także na wyspach antylskich niewymowna chęć do pojedynku, który u *Kreolow* jest najważniejszą sprawą; strzelają się oni z dubeltówek na dziesięć, a pistoletami na pięć kroków. Nieraz odbywa się pojedynki w sposób podwójny; zaczyna ją pistoletami, a jeżeli chybią, wtedy dubeltówkami walkę dalej prowadzi.

*Czeladnik bednarski tenorzysta*. Na wielkiej operze w Paryżu wystąpił niedawno, jako pierwszy tenorzysta, po osmnastu miesiącach nauki, czeladnik *bednarski z Rouen*, którego dźwięczny głos w rodzinnym jego mieście powszechną uwagę na siebie zwrócił. Pan *Leon Pillet*, (czytamy w pismach) zaangażował tego człowieka. Pierwszy ten występ powiódł się dość szczęśliwie, a po skończonej sztuce, gdy maszyniści teatralni przyszli podług zwyczaju powinszować szczęśliwego powodzenia debutantowi, nie chcieli na żaden sposób od dawnego towarzysza swego przyjąć pieniężnego podarku, wróżyć mu z niewielbieniem świetną przyszłość w nowym zawodzie, i utrzymując, że się na tem doskonale znają: bo już n i e j e d n e g o ś p i e w a k a w swoim życiu słyszeli.

Najpierwszy pomnik w świecie był postawiony w *Sodomie*: *Zona Leona* w tył się obejrzała, i została przemieniona w posąg soli. Teraz dzieje się przeciwnie; stawiamy pomniki z kamienia tym, którzy szli na przód, a którzy za życia chleba i soli nie mieli!



**Przewaga handlowa.** Po wszystkie czasy były miasta i kraje, które przemysłem, handlem i żegluga nad inne celowały; lecz takiej przewagi, jaka za naszych dni panuje, świat dawny nie widział. Po wszystkie czasy ubiegały się narody i mocarstwa o panowanie nad światem; lecz jeszcze żaden naród bndowy swej potęgi na tak szeroki nie zakładał posiadzie. Jak marną okazuje nam się dążność tych narodów, które uniwersalną swą monarchiję jedynie na przemocy oręza ugruntowaną usiłowały, w porównaniu z wielkim zamiarem Anglii, która wszystkie swe posiadłości stara się zamienić w ogromne, przemysłowe, handlowe i portowe miasta, aby dla innych krajów i narodów zostały wielkim miastem, to jest zbiorem wszelkiego przemysłu, kunsztu i umiejętności, wszelkiego handlu i bogactwa, wszelkiej żeglugi i potęgi morskiej, owo zgoła najglówniejszym miastem świata, które wszystkie kraje swemi wyrobami zaopatruje, a natomiast z każdego kraju zboże i surowe płody do siebie sprowadza — aby została zamożnym składem wszystkich wielkich kapitałów — bankiem wszystkich narodów, który władac obieganiem pieniężnym na całym świecie, pożyczkami i reutami od wszystkich narodów baracz pobiera! Z tēm wszystkiem oddajmy sprawiedliwość temu mocarstwu i obszernej jego dążności. Anglija nie wstrzymała świata w jego postępkach; i owszēm przyczyniła się uziemiennie do jego ucywilizowania. Dla wszystkich narodów stała się wzorem i przykładem, tak w krajowej i zagranicznej polityce, jak i w wynalazkach na wielką stopę i przedsiębierstwach wszelkiego rodzaju, tak w wydoskonaleniu rękodzieł i środków przewozowych, jak i w odkrywaniu i zaludnianiu odległym leżących krajów, a najszczególniej w zyskiwaniu ziemiopłodów gorącej strefy i cywilizowaniu dzikich lub zdziczałych narodów. Kto wie, o ile świat byłby dotychczas wstecz cofnięty, gdyby Anglii nie było? A gdyby Anglija istnieć przestała, któż obliczy, jakąby stratę ludzkości i oświata poniosła? Cieszymy się więc z olbrzymich postępów tego narodu, życzymy mu pomyślności na zawsze! Atoli mamyż przeto życzyć także, aby ten naród na gruzach narodowości innych ludów uniwersalne państwo zakładał? Pytanie to potwierdzić może tylko bezdenny kosmopolityzm lub ograniczoność kupiecka. Skutki takiego wynarodowienia snadno wytknąć się dadzą i udowodnić możemy, że kultura ludzkości tylko z postawienia na równi wszystkich narodów co do kultury, bogactwa i potęgi wypłynąć może, — że jak Anglija sama z barbarzyńskiego stanu do dzisiejszego szczytu się wzbija, tak też równie dla innych narodów taka sama droga otworem stoi — i że w tych czasach niejeden naród jest powołany do dążenia ku najwyższemu celowi oświaty, bogactwa i potęgi.

Wróżka Lenormant i Napoleon. W roku 1805 zgłosił się Napoleon po raz pierwszy do sławnej wróżki Lenormant. Dla zatajenia zaś nazwiska i wysokiej godności, wybrano ku temu ze wsi gluchoniemą, ani czytać, ani pisać nieumiejącą dziewczynę. Dano jej zapieczętowany bilet, który zawierał rok, miesiąc, dzień i godzinę urodzin Napoleona; dodano także kwiat, w którym uajwiększe miał upodobanie, równie jak i woń, którą nad wszelkie inne przenoził. Bilet był bez podpisu i napisany przez osobę, której nie spuszczaano z oka, pokąd Sybilla nie wyłożyła horoskopu, o który ją proszono. Postano przeto i zapłatę, i rozkazano dziewczynie, by odpowiedź przyniosła. Otóż główne

szczegóły horoskopu, który Lenormant przysłała, a którego kopię znaleziono pomiędzy papierami tej wróżki 1806, i złożono w policyjnych archiwach stolicy, gdzie jeszcze dotychczas się znajduje, są następujące: »Człowiek ten urodził się na wyspie; ojciec jego już nie żyje; ma czterech braci a trzy siostr. Charakter jego jest mocny, ostro oznaczony, myślący, bardziej surowy, niż wesoly; wiele polega na swoim zdaniu i nie daje się powodować kobietom; z trudnością obdarza swem zaufaniem; obawia się aby go nie przejrzano, dla tego z najmniejszymi czynnościami swemi się tai; jest uciążliwy i z trudnością przebacza, nie nawidzi niewdzięcznych. Już za młodo przeznaczony był do stanu wojskowego, przeszedł Włochy i widział stolicę Chrześcijaństwa, gdzie uwagę na siebie zwrócił. Widział kraj, który w dawnych czasach był kolebką wiary; osoby, które się do jego podróży przyczyniły, nie spodziwały się go więcej zobaczyć. Żona jego jest cudzoziemka. Zostaje teraz w wielkiej obawie i jest straszkana; słusznie lęka się, aby jej nie opuścił. Zapoznał się on osobliwym sposobem z tą damą; przypadek zrzucił ich połączenie. Była ona wdową po mężu, który miał blond włosy i w wojsku był poważany, i który jej dwoje dzieci zostawił. Dama ta utraciła swego męża straszliwym sposobem pod hatowskim toporem. — Mąż, który mnie pyta, zajmuje się obecnie najszczególniej jedną myślą; chwycie się, co mu się rzadko wydarza. Świat się zdziwi krokiem, który małżonka jego uczyni. Krok ten uczyniony będzie w przeciągu dwudziestu dziewięciu miesięcy, a skutkiem jego rozwód. Imię jego aż na krańca świata przejdzie; przyczyni się on do wielkich wypadków. Unikać ma czterech nadzwyczajnych rzeczy. Od jednej życie jego zależy. Jest on polnyk i pracuje często w gabinecie spraw tajnych; będzie rozmawiał z najdosłojniejszymi osobami w świecie. Dostąpi najwyższych honorów, za jakimi się tylko człowiek ubiegać może; ale jeśli od dziś za lat siedm mnie zapyta i o mojej wróżbie sobie przypomni; tēm lepiej dla niego będzie. Widzę tyle wypadków dotyczących się tego męża, że chcąc wszystko zapisać, grnby tom zapelniczym musiał. Przedewszystkiem niech się północnego wiatru wystrzeżaj.

Wieża w Palaiseau. W włości Palaiseau jest przy kościele wieża, na której sroka niedgdy skradzioną srebrną łyżkę ukryła, i tym sposobem osnowę do napisania sławnej opery: *Sroka złodziej*, podała. Z tēm wszystkiem istotny wypadek ten nie zakończył się tak pomyślnie jak w oparze widzimy, gdyż biedna dziewczynę na śmierć skazano i stracono, a łyżkę dopiero po jej śmierci znaleziono. Traiczny zgon tēj dziewczyny, zjedną sławę wieży w Palaiseau, i od tego czasu podróżni ją zwidzają.

W Sekwanie niedaleko hotelu inwalidów w Paryżu, znaleziono niedawno ciało bankiera Bonnet, o którego bankructwie i zniknięciu pisma publiczne donosiły.

»Niezmiernie się boję piorunów«, rzekła piękna dama w czasie strasznych grzmotów. — »Mając serce ze stali, bardzo słusznie się ich pani obawiasz«, odrzekł jeden z wzgardzonych jej czcicieli.

Na próbie teatralnej pokłóciły się z sobą dwie śpiewaczki z zawiści o role. »Wpani zabierasz mi wszystkie celniejsze rolek«, rzekła z nich jedna, »coż mi nareszcie grać pozostanie?« — »Kłótlive kobiety!« odrzekła druga.