

St. Niewiadomski

op. 45, zeszyt II

Dwadzieścia

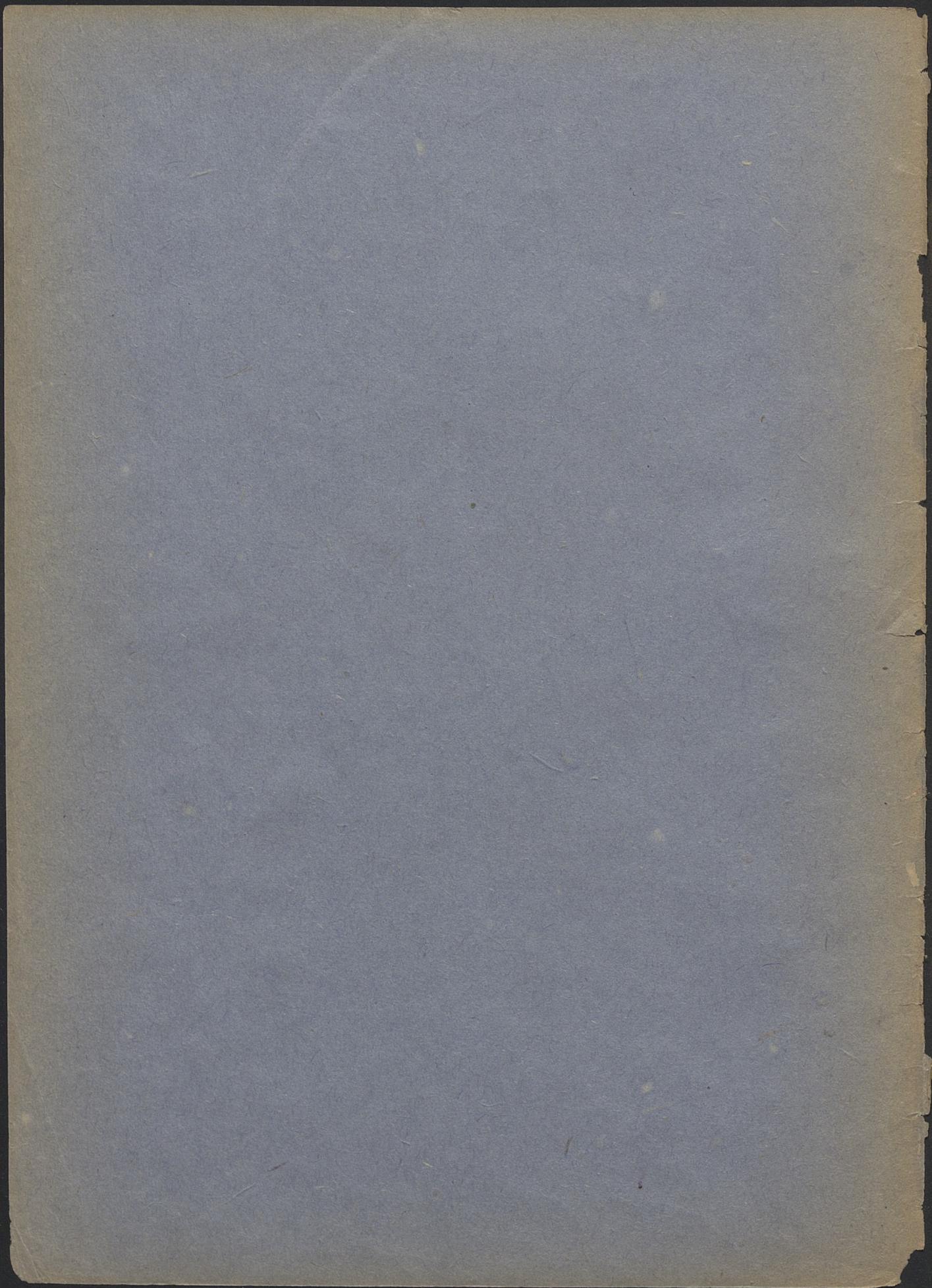
Pieśni Narodowych

na chór mieszany

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. Bogarodzica | 12. O żołnierzu tułaczu |
| 2. Suplikacje | 13. Grzmią pod Stoczkiem
armaty |
| 3. Kto się w opiekę | 14. Bartoszu, Bartoszu! |
| 4. Do Boga | 15. Mazur Chłopskiego |
| 5. Boże Ojczy | 16. Warszawianka |
| 6. Boże, coś Polskę | 17. Walecznych tysięcy |
| 7. Z dymem pożarów | 18. Co to za gwar |
| 8. Jeszcze Polska nie zginęła | 19. Nie dbam jaka spadnie
kara |
| 9. Polonez 3 ^{go} Maja | 20. Przysięga |
| 10. Polonez kościuszkowski | |
| 11. Trzeci Maj | |

B. E. FRIEDLEIN
Księgarnia nakładowa
KRAKÓW.

Nakład i własność wydawcy
LWÓW, G. SEYFARTH



St. Niewiadomski

op. 45, zeszyt II

Dwadzieścia

Pieśni Narodowych

na chór mieszany

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. Bogarodzica | 12. O żołnierzu tułaczu |
| 2. Suplikacje | 13. Grzmią pod Stoczkiem
armaty |
| 3. Kto się w opiekę | 14. Bartoszu, Bartoszu! |
| 4. Do Boga | 15. Mazur Chłopickiego |
| 5. Boże Ojczy | 16. Warszawianka |
| 6. Boże, coś Polskę | 17. Walecznych tysięcy |
| 7. Z dymem pożarów | 18. Co to za gwar |
| 8. Jeszcze Polska nie zginęła | 19. Nie dbam jaka spadnie
kara |
| 9. Polonez 3 ^{go} Maja | 20. Przysięga |
| 10. Polonez kościuszkowski | |
| 11. Trzeci Maj | |

Nakład i własność wydawcy

LWÓW, G. SEYFARTH

15966

II

Mus.



K 1953 m 1484

1. Bogarodzica.

Powaznie.

Sopran.
Alt.

Tenor.
Bas.

Bo - ga - ro - dzi - co, Dzie - wi - co!

Bo - giem sla - wio - na Ma - ry - ja! U swe - go

Ho - spo - dy - na
Sy - na Ho - spo - dy - na Mat - ko zwo - lo - na

Ma - ry - ja Zy - skaj nam spust - wi - nom

Ky - ri - e e - lei - son Twe - go Sy - na Chrzci - cie - la.

2. Suplikacje.

Szeroko i z przejęciem.

p *cresc.*

Świę - ty Bo - że świę - ty mo - cny świę - ty a nie - śmier -

p *cresc.*

tel - ny, zmi - łuj się nad - na - mi.

1. Od po - wie - trza,
2. Od na - głej
3. My grze - szni

1. gło - du o - gnia i woj - ny wy - baw nas Pa - nie!
2. a nie - spo dzie wanej śmier - ci za - cho - wuj nas Pa - nie!
3. do Cie - bie Bo - ga wo - ła - my wysłu - chaj nas Pa - nie!

3. Kto się w opiekę.

Równo i spokojnie.

p

1. Kto się wo - pie - kę po - da Pa - nu swe - mu,
3. Cie - bie on z łow - cych o - bie - rzy wy - zu - je

p

1. a ca - lem ser - cem
3. i w za - ra - zli wem cem wem

szcze - rze u - fa Je - mu,
po - wie - trzu ra - tu - je,

1. szcze - rze u - fa Je - mu. 2. Śmie - le rzec mo - że
3. w po - wie - trzu ra - tu - je. 4. Wcie - niu swych skrzy - del

2. mam o - bron - cę Bo - ga nie przy - dzie na mnie
4. za - cho - wa cię wie - cznie pod Je go pió - ry

3. za - dna stra - szna trwo - ga,
4. u - le - żysz bez - pie - cznie,

za - dna stra - szna trwo - ga.
u - le - żysz bez - pie - cznie.

un poco ritenuto

4. Do Boga.

Nabożnie.
mf

1. Do Cie - bie Pa - nie wzno - sim na - sze pro - śby,
2. Je - śli o da - ry pro - sić się nam go - dzi

mf

1. czy da - ry wien - czysz czy - li stra - szysz gro - żby.
2. Daj niech Oj - czy - znie dro - giej się po - wo - dzi.

1. Zaw - sze jest wspar - cie przed Twym świę - tym pro - giem
2. Niech wie - dzą, co ją gnę - bia przez zu - chwa - łość

1. żeś Ty jest Bo - giem, żeś Ty jest Bo - giem.
2. że dasz jej trwa - łość, że dasz jej trwa - łość.

5. Boże Ojczy.

Z wyrazem lecz nie rozwlekle.

cresc.

1. Bo - że Oj - cze Two - je dzie - ci pła - czą,
 2. My już ty - le krwi prze la - li że nią
 3. Bo - że patrz, my na ko - la - na ście - lem

1. że - brzą lep - szej do - li rok za ro - kiem mar - nie
 2. zmy - te Oj ców grze - chy, my już ty - le łez spła -
 3. ci się dziś w po - ko - rze Pol - ska łza - mi krwią za -

1. le - ci, myw nie - wo - li, my w nie - wo - li rok za
 2. ka - li, że nie sta - nie łez po - cie - chy, my już
 3. la - na, krwią i łza - mi wskrzesz ją Bo - że! Pol - ska

1. ro - kiem mar - nie le - ci, my w nie - wo - li, my w nie - wo - li!
 2. ty - le łez spła - ka - li, że nie sta - nie łez po - cie - chy.
 3. łza - mi, krwią za - la - na, krwią i łza - mi wskrzesz ją Bo - że!

6. Boże, coś Polskę.

Nie nazbyt wolno, z wielkiem przejęciem.

mf

1. Bo - że coś Pol - skę przez tak lic - ne wie - ki bla - skiem o - ta - czał
2. Ty któ - ryś po - tem tknię - ty, jej u - pad - kiem, wspierał wal - cza - cą,
3. Wróć bie - dnej Pol - sce świetność sta - ro - ży - tną po - la u ży - zniaj,

mf

1. wszech - po - tę - gi chwa - ty, coś ją o - sła - niał tar - cza - swej o - pie - ki
2. za naj - świet - szą spra - wę, a chcąc świat ca - ty mieć jej mę - stwa świad - kiem,
3. spu - sto - szo - ne ła - ny, niech szczę - cie, po - kój nam na - no - wo kwi - tną

1. od nieszcze - śc, któ - re kraj przy gnę bić mia - ly. Przed Two - je of - ta - rze
2. wśród nieszcze - śc na - wet jej po - mna - zał sta - wę. wa - ny. Przed Two - je of - ta - rze
3. prze - stał nas ka - rać Bo - że za - gnie wa - ny. Przed Two - je of - ta - rze

p

nie - siem dziś bła - ga - nie, wol - ność Oj - czy - zny racz nam wró - cić Pa - nie!

f

7. Z dymem pożarów.

Szeroko, pełno i bardzo gorąco.

f

Z dy - mem po - za - rów zku - rzem krwi bra - tniej do Cie - bie Pa - nie

f

i - dzie ten głos. Skar - ga to stra - szna jęk to o - sta - ni, od ta - kich

pp *prędzej.*

mo - dłów bie - le - je włos. My już bez skar - gi nie zna - my

pp *prędzej.*

cresc. *rozszerzyć* *f* *Jak z początku.*

spie - wu wie - nec cier - nio - wy wróślnaszą skroń. Wie - cznie jak pom - nik

cresc. *rozszerzyć* *f*

Two - je - go gnie - wu ster - czy ku To - bie bła - gal - na dłoń!

8. Jeszcze Polska nie zginęła.

Energicznie, z zapałem.

Jesz - cze Pol - ska nie zgi - nę - ła — pó - ki my ży - je - my

co nam ob - ca prze - moc wzię - ła — mo - cą od - bie - rze - my

Żywiej.

Co wsczę - ła roz - pacz to do - ko - na męż - two

marsz marsz Po - la - cy — Bóg nam da zwy - cię - stwo

p

Co wsczę - ła roz - pacz to do - ko - na męż - two

p

ten. *a tempo*

marsz marsz Po - lá - cy Bóg nam da zwy - cię - stwo!

ten. *a tempo*

9. Polonez 3-go maja.

Uroczyście. *p*

f *p*

Zgo - da sej - mu

Wi - wat, wi - wat, wi - wat, wi - wat! *p*

to spra - wi - ła że nam wol - ność przy - wró - ci - ła.

f

Wi-watkrzycz - cie wszystkie sta - ny nie-chaj ży - je Król ko - cha - ny,

f

f

Wi-watkrzycz - cie wszystkie sta - ny nie-chaj ży - je Król ko - cha - ny!

ff

10. Polonez Kościuszkowski.

Tempo poloneza.

mf

Patrz Kościusz - ko na nasznie - ba jak wkrwi wro - gów

bę - dziem bro - dzić, tve - go mie - - - cza nam po - trze - ba

by Oj - czy - znę o - swo - bo - dzić. *p* Wol - ność dro - ga

cresc. wbia - fej sza - cie zło - tem skrzy - dłem w gó - rę le - ci,

cresc. na jej czo - le patrzaj bra - cie jak swo - bo - dy gwiazda świeci.

S. A. T. B. glosy solowe unisono.

f
0 - to jest wol - no - ści śpiew, śpiew, śpiew
p
za ten śpiew, za ten śpiew,
p

my prze - le - jem za nią krew, krew, krew!
da - jem krew, da - jem krew, da - jem krew!
da - jem krew

ff *Szerzej.*
0 - to jest wol - no - ści śpiew, śpiew, śpiew
f *p*
0 - to jest wol - no - ści śpiew, za ten śpiew, za ten śpiew
f *p*

my prze - le - jem za nią krew, krew, krew! *ten.*
za ten śpiew my da - jem krew, da - jem krew, da - jem krew! *ten.*
ten.

11. Trzeci maj.

Z życiem.

mf

1. Wol - ność wspar - ta na o świa - cie, ró - wność wszyst - kim
2. Wy - trwa - ło - ści prawych go - dło daj Po - la - kom

mf

1. wo - bec pra - wa tak nam ro - ko - wa - ła bra - cie
2. wy - żyćwbie - dzie bo co dziś się nie po - wio - dło

f con anima

1. trze - cie go ma - ja u - sta - wa Lecz gdzie gwałt
2. mo - że ju - tro się po - wie - dzie Bo - że daj

f con anima

1. bie - dny kraj, nie we - so - ły ta - ki maj!
2. Bo - że daj by za - bły - snął ta - ki maj!

1. Lecz gdzie gwałt bie - dny kraj nie we - so - ły na - wet maj!
2. Bo - że daj Bo - że daj by za - bły - snął ta - ki maj!

12. O żołnierzu tułaczu.*)

Zwolna lecz nie rozwlekle.

1. I - dzie żoł - nierz gó - rą, la - sem, przy - mie - ra - jac
3. Żoł - nie - rzy - ku mów nie - bo - że co ci ul - gę

1. gło - du cza - sem, przy - mie - ra - jac gło - du cza - sem.
3. przy - nieść mo - że, co ci ul - ge przy - nieść mo - że?

2. Rę - kachu - stą ob - wią - za - na dech u - sta - je, krwawi ra - na,
4. A - ni stra - wa a - ni le - ki bo mi po - ra wkraj da - le - ki,

2. dech u - sta - je, krwawi ra - na. da - le - ki!
4. bo mi po - ra wkraj da - le - ki hej! da - le - ki!

Drugą zwrotkę wolniej spiewać niż pierwszą, trzecią najżywiej, bez rit. przy końcu, czwartą najwolniej i najbardziej piano. Między trzecią a czwartą zrobić pauzę.

* Tekst tej piosenki jest autentyczny tylko w pierwszej zwrotce. Inne są, dorobione z powodu, że oryginalny tekst (patrz Wacław z Oleska lub Głoger) skrócić się do czterech zwrotek nie daje.

13. Grzmią pod Stoczkiem.

Zywo i energicznie.

Grzmią pod Stocz-kiem ar - ma - ty bly-szcza bia - te ra - ba - ty

a Dwer-nic - ki na prze - dzie na mos-ka - li rej wie - dzie

rall. *z zapętem* *f*

na mos-ka - li rej wie - dzie. Hej za lan - ce chto - pa - cy

rall. *f*

cze-go bę-dziem tu sta - li, tam się bi - ja - ro - da - cy a my bę - dziem

allarg. *a tempo*

pa - trza - li, tam się bi - ja - ro - da - cy a my bę - dziem pa - trza - li!

14. Bartoszu, Bartoszu!

Z zacięciem krakowiaka.

mf

Bar - to - szu, Bar - to - szu! Bar - to - szu, Bar -

to - szu na - dzie - i nie trać nie trać nie, na - dzie - i nie trać
to - szu na - dzie - i nie trać nie trać nie na - dzie - i nie trać

nie, Bar - to - szu. Bóg po - bło - go - sła - wi. Oj -
nie! Bóg po - bło - go -

czy - znę nam zba - wi, Bóg po - bło - go - sła - wi Oj -
sła - wi Oj - czy znę nam zba - wi Oj -

czy - znę nam zba - wi. Bar - to - szu, Bar - to - szu!
czy - znę zba - wi.

f

1. Bar - to - szu, Bar - to - szu na - dzie - i nie trać nie trać nie na
 2. Tam w gó - rę tam w gó - rę do Bo - ga tam po - głą - daj hen, do

1. nie trać na -
 2. głą - daj

1. Bar - to - szu, Bar - to - szu o j nie trać - wa na - dzie - i
 2. Tam w gó - rę tam w gó - rę po - głą - daj hen do Bo - ga

1. dzie - i nie trać nie, Bar - to, - szu Bóg po - bło - go - sła - wi Oj -
 2. Bo - ga tam po - głą - daj w gó - rę więk - sza mi - łość Je - go

1. dzie - i nie trać nie! Bóg po - bło - go -
 2. tam po - głą - daj tam! Więk - sza mi - łość

1. O j nie trać wa na - dzie - i Bóg po - bło - go - sła - wi
 2. po - głą - daj hen do Bo - ga więk - sza mi - łość Je - go

1. czy - znę nam zba - wi Bóg po - bło - go - sła - wi Oj -
 2. niż - li prze - moc wro - ga więk - sza mi - łość Je - go ni - zli

1. sła - wi Oj - czy - znę nam zba - wi Oj -
 2. Je - go, oj, więk - sza niż prze - moc niż

1. Oj - czy - znę nam zba - wi Bóg po - bło - go - sła - wi
 2. niż - li prze - moc wro - ga więk - sza mi - łość Je - go

1. czy - znę nam zba - wi.
 2. prze - moc wro - ga. 1. 2. Bar - to - szu, Bar - to - szu, Bar -

1. czy - znę nam zba - wi.
 2. prze - moc wro - ga.

Oj - czy - znę nam zba - wi.
 ni - zli prze - moc wro - ga.

pp

do 2 zwrotki. || zakończ. *cresc. e string. f*

1. 2. to - szu, Bar - to - szu! to - szu, Bar - to - szu, Bar - to - szu!
 to - szu, Bar - to - szu, Bar - to - szu!

cresc. e string. f ff

G. S. 210.

15. Mazur Chłopickiego.

Żywo, lecz nie zapospiesznie.

Sopran. Alt.

1. Nasz Chłopicki
2. Naród polski

1. 2. Tra - ra ram pam pam pam pam tra - ra ram pam

Bas.

1. wo - jak dziel - ny śmia - ly po - wie - dzie
2. sta - wny mę - żny śmia - ly a mło - dzież

1. 2. pam pam pam pam pam pam pam 1. po - wie - dzie
2. a mło - dzież

1. na - szych zu - chów wpo - le zwy - cięstw i chwa - ły
2. na - sza dziel - na wpo - lu zwy - cięstw i chwa - ły

1. na - szych zu - chów wpo - le zwy - cięstw i chwa - ły
2. na - sza dziel - na wpo - lu zwy - cięstw i chwa - ły

sfz

1. Po - wie - dzie na - szych zu - chów wpo - le zwy - cięstw i chwa - ly.
 2. A mło dzież na - sza dziel - na wpo - lu zwy - cięstw i chwa - ly.

sfz

1. Po - wie - dzie na - szych zu - chów wpo - le zwy - cięstw i chwa - ly.
 2. A mło dzież na - sza dziel - na wpo - lu zwy - cięstw i chwa - ly.

sfz

1.2. Huk ar - mat szczęk pa - ła - szy za - bor - ców o - de - stra - szy,
 ar - mat...

p *mf* *ff* *Huk*

1.2. Huk ar - mat szczęk pa - ła - szy za - bor - ców o - de - stra - szy,
 ar - mat...

p *mf* *ff* *Huk*

sfz

1.2. hej bra - cia wi - mię Bo - że Bog nam do - po - mo - że,

sfz

1.2. hej bra - cia wi - mię Bo - że Bog nam do - po - mo - że,

sfz

rit. *a tempo*

1.2. hej bra - cia wi - mię Bo - że Bog nam do - po - mo - że.

rit. *a tempo*

1.2. hej bra - cia wi - mię Bo - że Bog nam do - po - mo - że.

rit. *a tempo*

16. Warszawianka.

W tempie marsza, wesoło.

Sopran i tenor, głosy solowe (po kilka.)

1. 0 - to dziś dzień krwi i chwa - ły, 0 - by
2. Grzmij - cie bę - bny rycz - cie dzia - ła, da - lej

Sopran. Alt. *p*
1 0 - to nadszedł chwa - ły dzień, 0 - by
2. Grzmijcie bę - bny da - lejwszyk, da - lej

Tenor. Baś. *p*

1. dniem wskrze - sze - nia był. — W tę - cę Fran - ków o - rzel
2. dzie - ci w gę - sty szyk. — Wie - dzie huf - ce wol - ność

1. on dniem wskrzesze - nia był! 0 - by był! 0 - rzel bia - ły
2. wszyk, da - lej dzie - ci wszyk w gę - styszyk! Wol - ność wie - dzie

1. bia - ły patrzeć lot swój w nie - bo wzbił. — Słoń - cem
2. chwa - ła, try - umf błę - ska w o - strzu pik! — Leć nasz

1. lot swój wzbił, o - rzel bia - ły lotwie - bo wzbił, lot swój wzbił. Słoń - cem
2. huf - ce w bój, try - umf błę - ska już w o - strzu pik, w o - strzu pik. Leć nasz

1. lip - ca pod - nie - ca - ny wo - ła do nasz górnych stron: Powstań
2. Or - le w gór - nym pę - dzie Sła - wie, Pol - sce, świa - ła służ. Kto prze -

1. lip - ca pod - nie - ca - ny wo - ła do nasz z górnych stron z górnych stron. Powstań
2. Or - le w gór - nym pę - dzie Sła - wie, Pol - sce, świa - ła służ, świa - ła służ. Kto prze -

1. Pol - sko zruc kaj - da - ny; dziś twój try - umf al - bo
2. ży - je, wol - nym bę - dzie, kto u mie - ra, wol - nym

1. po wstań Pol-sko pę - ta zrzni, dziś twój try - umf, twój tryumf al bo
2. ży je, wol-nym bę - dzie, wnet kto u - mie - ra ten wolnym, wolnym

Żywiej

1. zgon. 1.2. Hej kto Po - lak na ba - gne - ty! żyj swo-
2. już!

1. zgon, al - bo zgon. 1.2. Hej kto Po - lak na ba - gne - ty! żyj swo-
2. już wol - nym już!

1.2. bo - do, Pol - sko żyj! ta - kiem ha - słem cnej pod - nie - ty tra - bo

1.2. bo - do, Pol - sko żyj! ta - kiem ha - słem cnej pod - nie - ty tra - bo

f Szerzej.

1.2. na - sza wro - gom grzmij, - tra - bo na - sza wro - gom grzmij! -

1.2. na - sza wro - gom grzmij, - tra - bo na - sza wro - gom grzmij! -

17. Walecznych tysięcy.

Bardzo rytmicznie.

Wa - lecz - nych ty - siąc o - puszcza War - sza - we przy - się - ga

kle - cząc świadkiem na - szym Bóg! Z ba - gnetem w rę - ku pójdziem w świę - tą spra - wę śmierć ha - stem

na - szem nie - chaj za - drży wrog. I do - bosz za grzmiał już so - jusz za -

war - ty z pa - new - ką pró - żną nie i - dzie pułk czwar - ty. I do - bosz

za - grzmiał już so - jusz za - war - ty z pa - new - ką pró - żną nie i - dzie pułk czwar - ty.

18. Co to za gwar.

Allegretto.

Co to za gwar! — We - so - ty car, —

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics 'Co to za gwar!' and 'We - so - ty car, —'. The piano accompaniment starts with a forte dynamic and consists of eighth and sixteenth notes.

bo mu mar-graf po - dał pro-jekt jak u - ga - sić żar. —

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'bo mu mar-graf po - dał pro-jekt jak u - ga - sić żar. —'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Da - lej ca - rze ru - szaj w ta - ny już no - we brzę - cza kaj - da - ny

The third system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'Da - lej ca - rze ru - szaj w ta - ny już no - we brzę - cza kaj - da - ny'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

no - we świsz - cza ba - ty knu - ty swie - ża pły - nie krew! —

The fourth and final system of the musical score on this page. The vocal line has the lyrics 'no - we świsz - cza ba - ty knu - ty swie - ża pły - nie krew! —'. The piano accompaniment concludes with a final chord.

19. Nie dbam jaka spadnie kara.

Solo z chórem.

Głos niski. *Andantino.*

Nie dbam ja - ka spa-dnie ka - ra,

Nie dbam ja - ka spa-dnie ka - ra, mi - na, Sy - bir czy kaj -

mi - na, Sy - bir czy kaj - da - ny, zaw - sze jam zaw - sze

da - ny zaw - sze jam zaw - sze zaw - sze jam zaw - sze

wier - ny pod - da - ny pra - co - wać bę - de dla ca - ra,

wier - ny pod - da - ny pra - co - wać bę - de pra - co - wać bę - de dla

zaw - sze jam zaw - sze wier - ny pod - da - ny pra - co - wać bę - de dla ca - ra.

ca - ra jam zaw - sze wier - ny pod - da - ny pra - co - wać bę - de dla ca - ra.

20. Przysięga.



Stanowczo i z zapamiętaniem.

mf

Nie rzu - cim zie - mi skąd nasz ród nie da - my
Do krwi o - sta - tniej kro - pli z żył bę - dzie - my
Nie bę - dzie wróg nasz pluł nam w twarz ni dzie - ci

po - grześć mo - wy. My pol - ski Na - ród pol - ski lud kró - lew - ski
bro - nieć Du - cha. Aż się roz pa - dniew proch i pył ta wro - ga
na - sze ra - nił. Wsta - nie po tę - żny hu - fiec nasz Duch bę - dzie

szczep Pia - sto - wy. Nie da - my by nas gnę - bił
za - wie - ru - cha. Nam twier - dza bę - dzie ka - żdy
nam het - ma - nił. W ten dzień gdy za - brzmi zło - ty

cresc.

wróg - nie da - my by nas gnę - bił wróg -
próg - nam twier - dza bę - dzie. ka - żdy próg - Tak nam do -
róg, w ten dzień gdy za - brzmi zło - ty róg, róg.

cresc. *ff*

allargando

po - móż, tak nam do - po - móż, tak nam do - po - móż, do - po - móż Bóg!

243



St Niewiad

. 45, zeszyt

władzieś

Naro

hór mie

ginęła

owski

ad i własność

W, G. SE

Inches
Centimetres
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Colour Chart #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

R G B WH GR BL
Grey Scale #13
C M Y K

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

DANES PICTA .COM

DANES PICTA .COM

Weag

U.S. 210.