

ROZMAITOŚCI.

Dnia 26. października,

N^o 43.

roku 1844.

PAN MILIJONOWY.

Pewnego poranku zatrzymał się przed hotelem w którym pan Raily w Moskwie mieszkał, modny powóz o czterech pysznie ubranych koniach z długimi powiewającymi grzywami. Na koźle siedział woźnica z dumną i gęstą brodą, ustrojony w kaftan złotem wyszywany, opięty bogatym kazańskim pasem; na jednym z lejących koni zaś, jechał mały czternastoletni pocztylion, wydający ów cienki przeciągły krzyk, którym te karłowate centaury, konie napędzają i przechodniów do ustąpienia z drogi przestrzegają; za powozem stały lokaje w sutęj liberyi, w trójkątnych szerokimi srebrnymi galonami obszytych kapeluszach, — słowem, wszystko było jak najwytworniej i bez najmniejszej nagany.

Z tego powozu wysiada mężczyzna, mający około trzydziestu lat, ubrany podług starodawnej rosyjskiej mody — która czasem jeszcze u szlachty z odleglejszych prowincyj widzieć się daje. Wyraz jego twarzy zaleca się ujmującą szczerością; jego jasne długie włosy spływają na takąż brodę; cała jego powierzchowność znamionuje człowieka z wyższych klas społeczeństwa. Każe się zapowiedzieć w hotelu i wchodzi z ową zgrabną lekkością, która ludziom niemającym innych zalet do nabycia znaczenia w świecie, mimowolnie ugrzecznione przyjęcie uzyskuje.

»Raczysz pan przebaczyć, iż go śniem odwiedzić;« rzekł czystą francuzką wymową do pana Raily. »Powiniennem był prosić wprzód o pozwolenie, ale miałem już przyjemność zdybywania pana w kilku

publicznych towarzystwach i spodziewam się, że ta okoliczność poniekąd mię uniewinni.«

Pan Raily, który teraz go poznaje, prosi go siedzieć i pyta w czém mu służyć może.«

»Rzecz, której panu mam udzielić, jest dla mnie najwyższej wagi. Nim jednak do niej przystąpię, pozwolisz pan, abym odebrał od niego przyrzeczenie, iż, bądź mi to, o co prosić będę, uczynisz lub odmówisz, w każdym razie o tém najściślej zachowasz milczenie. Nieostrożność w tym względzie pozbawiłaby mię na późniejszej wszelkiej nadziei osiągnięcia tego zamiaru, do którego dzisiaj jego pomocy wzywam. Zresztą, możesz pan być przekonany, iż moje zwierzenie się, w niczém go bynajmniej nie skompromituje.«

Pan Raily, którego już jakaś tajemnicza władza sympatyi do tego młodego człowieka pociąga, przyrzeka mu to bez najmniejszego wahania się, wydaje stosowne rozkazy, aby ich rozmowy nikt nie przerwał, i zwraca całą swoją uwagę na opowiadanie.

Rosyjanin zaczyna w następujące słowa:

»Nazywam się Feodor Swerkowicz i jestem jednym z najzamożniejszych kupców w kraju. Wiadomo panu bez wątpienia, jaki stopień stan kupiecki wśród mieszczańskich stanów zajmuje. Mieszkam tutaj w sąsiedztwie pana, ale mój dom handlowy i moje właściwe pomieszkanie są w mieście Tuła.«

»Powiadano mi iż jesteś znakomitym panem angielskim, bawisz od kilku miesięcy w Moskwie, i podobnie jak wszyscy majątni ludzie twojego kraju, grywasz bardzo wysoko i to z najspanialszą obojętnością. To samo i my w Rosyi umiemy.

To samo też dzieje się mniej więcej na całym świecie. Lecz mówią oraz, iż grywasz szczęśliwie, a ja wieszczę panu tego z całego serca, gdyż szczęście jest niezawodnym środkiem przeciw oszustwu. Daruj pan, jeżeli dodam, iż słysząc podobnie o nim wieści, ośmieliłem się przedstawić się panu.»

»Ale jakiż związek« — zapytał Raily zdziwiony — »zachodzi między moimi nałogami i ich pomyślnym lub niepomyślnym skutkiem a odwidzinami w pana? Czy może życzyś sobie, abyśmy się naszego szczęścia lub naszej zręczności w karty lub w kostki z sobą zmierzili? Proszę się jaśniej wytłumaczyć...«

»Nie, tego sobie nie życzę,« odpowiedział młody Rossyjanin — »gdym ja nigdy nie grywam, i nie znam gry żadnej.«

»Cóż więc...«

»Przychodzę« — przerwał mu Feodor Swerkowicz nroczytym głosem, podczas gdy jego twarz nagle wyrazem bolesnej powagi zajaśniała — »przychodzę uczynić mu daleko ważniejsze oświadczenie. Dotyczy ono próby, której pomyślny skutek będziesz mógł od siebie zawisłym zrobić, a która jednakże ma bardzo bliską styczność z grą w karty.«

»Słucham z uwagą.«

»Opisano mi charakter pana jako bardzo szlachetnego człowieka; w tym zaufaniu przychodzę, abym złożył w jego ręce skarb, którego wysoką wartość każdy Anglik oceniać umie — tym skarbem jest wolność!«

Na te słowa, które z wielkim wzruszeniem wymówił, zdziwił się pan Raily i wlepił oczy w swojego gościa, jakgdyby wszystko, co dotąd słyszał, tylko żartem było. Rossyjanin zrozumiał jego myśli, gdyż zaraz z pośpiechem dodał:

»To słowo, w moich ustach, zdaje się dziwić pana. Lecz coż jest po udzieleniu nam życia największym dobrodziejstwem Boga — co podstawą wszelkiej cnoty i szlachetności — jeżeli nie wolność? I tęto wolności, bez której nasze życie jest niczym, pozbawiony jestem na zawsze! Mówię o niej, jak ciemny o świetle! Jestem

niewolnikiem, a panu może dana jest władza, zetrzeć z mego czoła to znamię hańby, — to godło poniżenia, które zmuszeni jesteśmy ustawa, na drzwiach naszych wypisywać — ten herb podłości, który jak znak Haima z pokolenia w pokolenie odziedziczamy!«

»Ale jakże ja temu wszystkiemu zaradzić mogę; chciję mię z łaski swojej oświecić.«

»Racz tylko moję próby wysłuchać. — W tym szalonym tłumie, który zwykle wielkim światem zwiemy, zchodzisz się pan z hrabią K., junkrem w jednym z pułków szlacheckiej gwardyi. Należy on do liczby tych młodych ludzi, którzy największą wziętość w klubie angielskim mają; swoją śmiałością i rozrzutnością wprawia on najzapamiętaleszych graczy w zdziwienie.«

»Tak jest, — znajomość nasza zbliża się prawie do poufnej przyjaźni.«

»O, zaiste — do takiej przyjaźni jaka jest bardzo zwyczajna, śmiałym utrzymywać; gdyż ję zbywa na najpotrzebniejszej podstawie — to jest: na szacunku. Pan nie możesz poważać hrabiego K., i w tym względzie idziesz tylko w ślady publicznej opinii. Chełpliwość nazywa on dumą, bezwstyd odwagą, wielomowność wykształceniem, a co najgorzej, iż mu tu — na wszystkim zbywa;« to mówiąc, wskazał na serce — »zgoła na wszystkim, na sercu i na sumieniu! Takim jest hrabia K. mój panie. Nic dziwnego, wiem o tym; bywają tacy ludzie; nikt ich jednak szczerze nie poważa, nikt z nimi w prawdziwą przyjaźń nie zachodzi.«

»Wpan malujesz, niepochlebiając. Cóż dalej?«

»Dalej? Ha! Oto z hańbą na czole, z piekłem w mój piersi mówię to panu: jestem niewolnikiem tego człowieka; ten człowiek jest moim dowolnym władcą i panem!«

Gdy te słowa wymawiał, zdało się jakgdyby jego oczy, które dopióroco płomien- nym błyskały wzrokiem, zasłonaż się omgłiły.

Rzewne uczucie litości przenikło pana Raily; pojmował bowiem aż nadto dobrze,

jak okrutnym być musiał podobny los dla podobnego człowieka.

»Uspokój się wpan i skończ swoje opowiadanie,« rzekł do niego, ściskając go serdecznie za rękę. »Dotąd mogę tylko ubolewać nad panem; lecz wskaż mi teraz drogę, jak ci mogę stać się użytecznym.«

Młodzieniec zrozumiał tę mowę serca; łązy jego przestały płynąć, i tak mówił dalej:

Ojciec hrabiego mieszkał w swoich dobrach niedaleko miasta Orel. Mój ojciec, który mu już bardzo młodo oddanym został, pozyskał jego zaufanie, służył mu wiernie i doprowadził swoją szczerą przychylnością do tego, iż mu hrabia przy śmierci dość znaczną sumę zapisał, nie myśląc wszakże o jego uwolnieniu! Mój ojciec użył tych pieniędzy do handlu skórami i futrami, które do południowej Rosyi wywoził. Szczęśliwy we wszystkich swych przedsięwzięciach, ujrzał wkrótce swój majątek trójnasób powiększonym i odpowiednio temu, urządził wszystko w stosunku do swojej zamożności. Gdym był jeszcze dzieckiem, przyjął był mój ojciec w dom swój jedną z owych licznych ofiar rewolucyi francuzkiej, którą wygnanie z ojczyzny, aż do naszych dalekich stron zapędziło. Pan B., posiadający gruntownie nauki i inne wiadomości, zajął się mojem wychowaniem; przez to stał mi się drugim ojcem; wszystko czém jestem, jemu zawdzięczam. Znając nasze położenie jako niewolników, namawiał mię kilkakrotnie, abym się oswobodził z tych poniżających więzów, udając się z nim za granicę. Ale natenczas musiałbym być porzucić na zawsze moję ojczyznę, mój ojciec byłby niepokieszonym po mojej stracie; zmuszonoby go niezawodnie do opuszczenia jego świetnego domu i objęcia na nowo podłych zatrudnień prostego niewolnika! Oprócz tego wszystkiego, był jeszcze inny powód, który mię daleko mocniej niż rozum, nierozzerwanym łańcuchem do mego żelźwego poddaństwa przykuwał — byłato miłość, mój panie. Kochałem i byłem nawzajem kochany; — a chociażem odpychał tę myśl od siebie, abym z moim losem połączył los młodej damy, która zezwalała na zwią-

zek ze mną, musiałaby sama przestać być wolną: — pocieszałem się przecież tą nadzieją, iż czas zniesie tę niesprawiedliwą ustawę, że cesarz Alexander, ów moralny odnowiciel swojego państwa, podobnie jak Piotr Wielki był jego założycielem, nasze żelazne jarzmo skruszy, że nas zrówna z włościanami zamieszkującymi brzegi morza bałtyckiego, lub przynajmniej z niewolnikami jego własnych niektórych dóbr cesarskich, że mu Rosyja winną będzie moralne usamowolnienie czterdziestu milionów myślących istot, których postępującą oświatę tylko jarzmo dowolnej władzy przytłumia. Ale nasi panowie przebaczyliby mu raczej najgwałtowniejsze czyny despotyzmu, niżby przystali nato, aby tegoż despotyzmu na korzyść niższych klas swoich poddanych użył. Spodziwiałem się iż wolny nareszcie, będę mógł Eudoxyję przed ołtarz zaprowadzić, nie oszpeconą ową wełnianą niewolniczą przemitką, ale jaśniejącą tym białym, dziewiczym wieńcem, który skronie wolnej narzeczonej ozdabia. Niestety, aż do dnia dzisiejszego napróżno się tego szczęścia spodziwiałem! Tymczasem umarł mój ojciec; ja prowadziłem rozpoczęty przez niego handel, i rozszerzyłem go aż do oryentu. Przez pomysłne zabiegi, w kilku latach podwoiłem dość już znaczny majątek, pozostawiony przez mego ojca.«

»Ale czemuż nie skłonisz wpan hrabiego, aby ci się wykupić pozwolił?«

»Na to on nigdy nie zezwoli. Nie należy on do tych posiadaczy dóbr ziemskich, którzy sobie rozsądnego systemu usamowolnienia życzą. Wielcy rossyjscy panowie mają tę niezmienną zasadę, nie zezwalać nigdy na wykupienie się niewolnika. Niedawno temu właśnie, ofiarował jeden z poddanych hrabiego Szeremetowa dwa miliony rubli wykupna za wolność swoją, lecz nadaremnie, chociaż ten sam poddany opłaca hrabiemu małą tylko daninę kilku rubli corocznie. Te harde, zakamieniałe dusze są dumne z tego, że liczą pomiędzy swymi niewolnikami milionowych bogaczy, którym, jako zawsze tylko od ich samowolności lub od przemocy ich rządzców zawisłym — jedném swoim słowem

zgubny cios zadać i całe ich życie zniszczyć mogąc! Niemal się tym pyszniąc, widząc jak ich niewolnicy z wytwornego powozu, na który sobie swoim przemysłem lub talentami zarobili, wysiadać muszą, — aby im, przed ich obliczem, aż do ziemi pokłony bili! A to wszystko — o nieba! jedynie dla tego, iż, mówiąc słowami pewnego francuzkiego autora, ów pan, który ich tak poniża, jest wysoko urodzonym. Nie jestże to niesłusznie? Nie jestże to okropnie!

Po krótkim milczeniu zaczął mówić znowu z tak żywym oburzeniem, iż można było łatwo poznać, jak głęboką była jego rana.

»Wystawiłem ci obraz tylko w ogólnych zarysach, jakżebyś dopiero wzdrygnął się panie, gdybym cię z jego szczegółami obeznał! Jakaż nienawiścią przejęłaby cię nasza niewola! Cóżto pobudzało owych pisarzy filozofów, którzy tyle dzieł o prawach człowieka, o ludzkiej godności napisali, aby szukać przykładów nadużycia władzy w handlu czarnymi niewolnikami, których z afrykańskich wybrzeży w drugi koniec świata na sprzedaż wywożą? Czemużto oni nie przyszli do nas, patrzeć na nędzę naszą! Byliby widzieli jak dla nas natura wyrodną matką była! Byliby nas ujrzeli obciążonych kajdanami, wleczonych jak zwierzęta z uprawionej naszeimi rękami gleby w dalekie puste stepy, aby i te również naszem potem użyżnić! Byliby się przekonali naocznie, jak nieraz jedna chwilowa zachętka na nasze najświętsze dobro się targa, jak często zmuszają syna być katem swojej rodzonej matki, chłostać różgami to łono, które go wykarmiło; jak nasza dziewica, nasza siostra lub narzeczona, może jeszcze z przenajświętszą hostyją w ustach, staje się przy wyjściu z świątyni pastwą lubieżnych chuci nielitościwego pana! Czemuż to oni tego — tego widzieć nie chcieli! Ach, powtarzam, gdyby byli znali cierpienia nasze, byliby niezawodnie dla poparcia swej świętej sprawy, dla odsłonięcia zbrodni, nie zwracali oczu na dalekie wybrzeża, kiedy je tak blisko na widoku mieć mogli!»

To rzekłszy, jakgdyby osłabiony przywiedzeniem tych czarnych obrazów w pa-

mięć swoją, zamilkł na chwilę. Wkrótce jednak oburzony na nowo tak okropnymi myślami, dodał jeszcze bardziej przerażającym tonem te słowa:

»Otoż mój panie — zakończenie tej strasznej nędzy — posiadanie kobiety — którą ubóstwiam, a która wraz ze mną umrze, jeżeli nas przyjaźny los wkrótce nie połączy, — wolność — ten utrapiony cel moich najgorętszych życzeń — to wszystko mogę panu być winnym! A wtedy — będziesz mi więcej niż śmiertelnym człowiekiem, więcej niż przyjacielem, będę cię czczył jak Bogal!»

»Cóż mam czynić! Podejmę się wszystkiego. Mów wpan — wytłumacz się —«

»Pan grywasz. Co dla pana może tylko rozrywką, dla hrabiego H. jest wyuzdaną namiętnością, której wszystko poświęca, a która go niechybnie w przepaść wtrąci. Z tej strony nie doznasz żadnej przeszkody. Przywiedź go pan tylko do tego, aby grając postawił na kartę mały kawałek ziemi, który nad brzegami Wołgi posiada. Jestto wioska, która nie liczy więcej jak 50 dymów, a której cały przemysł z wyrabiania ćwioków się składa. Jestem pewny, iżby tej wioski za nie w świecie nie sprzedał, gdyż inaczej, byłbym już dawno jej właścicielem. W gorączkowym jednakże gry przystępie — hyc może, iż ją na kartę postawi i — że ją przegra. Na tém polega cała moja nadzieja! Owa wioska jest moją i mego ojca miejscem rodzinnym; skoro się stanie moją własnością — będziemy wszyscy wolni, pan mię rozumiesz, wolni! — Teraz masz moją tajemnicę i cały los mój w swoich rękach! Jeżeli mi pomoc przyrzekniesz — twoje słowo będzie mi poręką mego uszczęśliwienia! Nie żałuj najwyższych stawek, podwajaj je, podnoś stokrotnie — wygraj tylko, choćby to skarby kosztować miało. Daję ci nieograniczony kredyt na moję kasę; użyj go dowolnie i bez wahania. Jakikolwiek skutek usiłowania twoje wezmą, chociażby ci szczęście ciągle niesprzyjać miało, chociażby twoje straty moim upadkiem groziły, — w każdym razie stanę już dla tego samego twoim dłużnikiem, żeś mię chciał zrozumieć, żeś wysłuchał mojej prośby, żeś się starał uczy-

nić mię szczęśliwym — *wolnym człowiekiem!*»

Raily wzruszony przyrzekł mu to wszystko; poczem rozstali się. — Nigdy dwaj turniejowi rycerze, oczekujący z niecierpliwością wystąpienia na plac boju, aby tam w obliczu swoich kochanek o palmę zwycięstwa walczyli — nie mogą tak natarczywie uderzyć o siebie, jak dwaj gracze, którzy wyteżoną palają żądzą zetrzeć się z sobą przy zielonym stoliku! Choćby oni byli nieznanymi sobie, przecież wzajemnie przeczuć się mogą, łączy ich pewien magnetyczny pociąg, któryby ich nawet z dwóch najodleglejszych kończyn świata sprowadził razem o jednym czasie na oznaczone miejsce! Wtedy rozpoczyna się namiętna, nieutrudzona walka, która swoją szaloną zaciekłością nawet zacięty bój boxerów w Anglii przewyższa. Skutek tych obu rodzajów walki jest tenże sam prawie: w walce boxerów, śmierć jednego z współzawodników, w walce graczy, ogołocenie z majątku jednego lub drugiego rywala.

Nie ma się więc czemu dziwić, iż wkrótce ujrzano hrabiego i pana Raily w najzacieńszych zapasach. Anglik w podobnych obrotach wprawny, dał się z początku pokonać. Jego przeciwnik, upojony tryumfem, stał się w ścisłym znaczeniu słowa, cieniem swojego towarzysza; gdziekolwiek ten się obrócił: czy to na polowaniu, na balu, na spacerze, w teatrze, wszędzie był hrabia przy nim; nie opuszczał go ani na chwilę. Żaden dworak w Wersalu lub Saint-James nie pilnował z taką dokładnością godziny porannego *lever* swojego króla.

Za grę obrano: faraona, który był bardzo upowszechniony w Moskwie. Hrabia bank trzymał; przegrane przez pana Raily sumy, wynosiły już więcej niż pięćdziesiąt tysięcy rubli. Bóg sam wie tylko, jaką rokosz hrabia z wygranej czuwał! Nakoniec jednak, przyszła także kolej i na Anglika; i odtąd — karta się odmieniła.

Pewnego wieczora sprzyjało do tego stopnia szczęście Anglikowi, iż wygrał wszystko co tylko hrabia miał w gotówce, asygnatach, ntworach sztuki, a nawet świętych obrazach, które były oprawne diamentami a do których Rossyjanie niezmier-

ną wartość przykładają. Raily wygrał to wszystko, a ze switem leżał ten cały skarb jako zdobycz na tym samym stole, który im służył za pobjawisko.

Hrabia chciał jeszcze grać dalej, ale nie miał już nic do stawienia prócz liczeb, które na zielonym pokryciu stolika krędą napisane, nie miały żadnej ważności. Raily zabierał się do wychodu i chciał właśnie zawołać swoich ludzi, aby te równie bogate jak mnogie łupy do powozu zaniesli.

Postrzegłszy to hrabia, podwoił swe nalegania aby pana Raily do dalszej gry nakłonić. Błagał go tak usilnie, tak czułym głosem, iż pan Raily osądził tę chwilę za najpomysłniejszą porę do wykonania Fedorowi danego przyrzeczenia.

Położył znowu złoto, klejnoty, asygnaty na stole.

»Hrabio,« ozwał się do Rossyjanina — »jestem graczem bezinteresownym jak to wpan sam widzisz. Życzę sobie, chociażby tylko dla samej osobliwości, zostać posiadaczem dóbr w Rossyi. Wpan jesteś właścicielem małej wioski nad Wołgą; jeżeli przystajesz na to, stawiam to wszystko co tutaj leży, na tę wioskę.«

Trzeba znać płomień tej namiętności który w łonie graczy piekielnie wicherzy, aby pojąć, dlaczego hrabia zezwolił nato bez najmniejszego wahania. W tej chwili, gdy już wszelka nadzieja powetowania poniesionych strat zniknęła, gdyby mu był szatan nawet radził postawić duszę naprzeciw jednemu dukatowi, — on byłby się wcale nato przystać nie wahał! Nie mówiąc zatem ani słowa, pobiegł czémprędzej do swego sekretarza, zażądał od niego zapisu na posiadłość tej wioski, i powrócił z pośpiechem, niosąc w tryumfie wzięty dokument, aby go złożył jako stawkę naprzeciw złotu, które cały stół okrywało.

Ale i teraz szczęście nie opuściło Anglika. Po kilku minutach gry, stał się panem owego obiecanego kawałka ziemi i osiągnął cel upragniony.

»Hrabio,« ozwał się, chowając kontrakt, który go właścicielem tej wioski robił, jak również i owe pięćdziesiąt tysięcy rubli, które

był sam wprzód przegrał — »brabio, *quitt* albo *double* o resztę!»

Hrabia wymienił kolor, i — wygrał.

»Weź sobie to wszystko,« rzekł uradowany Anglik — »moja noc — jest mi so- wicie wynagrodzona!»

Początek rozstali się jako najlepsi przy- jaciele. Rossyjanin był zachwycony tym tak niespodziewanym i tak »paniale ofiaro- wanym odwetem; Raily zaś nie myślał o niczém inném, jak tylko o szczęściu, któ- rém swojego młodego przyjaciela uraduje.

Jeszcze tego samego dnia napisał szczę- śliwy gracz do Feodora, odsyłając mu je- go pięćdziesiąt tysięcy rubli i donosząc mu, iż dokument na posiadłość owej wio- ski nad Wołgą, czeka jego rozkazów. W kilka godzin wszedł Feodor do pokoju prowa- dząc jakąś damę za rękę. Tę piękną, świe- żą, jasnowłosą córę północy przedstawia mu jako Eudoxyję, swoją tak ukochaną i tyle kochającą narzeczoną; oboje rzucają się do nóg panu Raily.

»Jesteś teraz,« mówią ze łzami, »naszym panem i ojcem: pobłogosław nas i dokonaj tak swojego szlachetnego dzieła!»

Raily podnosi ich i przyciska ze łzami w oczach do serca.

»Pani, tobie niech Feodor będzie winien całe swe szczęście,« odzywa się nareszcie, zwracając się do Endoxyi i oddając jej dyplom własności. Niesprawiedliwe usta- wy zabraniają wyzwolonemu niewolnikowi posiadać ziemski majątek; lecz pani jesteś wolną, a te same ustawy pozwalają, aby to niesłuszne wyłączenie ustało, skoro pa- ni swojego poddanego na stopień małżon- ka swego wyniesiesz. Na mocy tego doku- mentu jesteś właścicielką jego rodzinnej wioski, przystąp więc z nim do ołtarza, i niech odtąd twoje tylko kajdany nosi.»

W niewysłowioném uniesieniu radości skryła Eudoxyja swój rumieniec i swoje łyzy roskoszy na łonie Feodora.

»Ach panie,« ozwał się młody kupiec do Anglika — »przechodziłoby to nasze siły, gdybyśmy przez całe życie nasze tak wielki ciężar długu dźwigać mieli. Uważalibyśmy się jednak w tém nieszczęściu za szczęśli- wych, gdybyś nie wzgardził tym słabym dowodem naszej wdzięczności. Tylko pod

tym warunkiem byłaby nasza radość zu- pełną i niezmaconą!»

Na pochwałę gracza trzeba wyznać, iż długo ociągał się z przyjęciem nagrody za uczynek, którego całą zasługą był pomy- ślny skutek.

»Prosząc cię — nastawał nań Feodor — »abyś przyjął tę pamiątkę naszej wdzię- czności, nie myślimy bynajmniej uwalniać się przeto od naszego zobowiązania. Nie od- mawiaj nam przyjęcia tego pularesu, lub odbierz panie twe dobrodziejstwo!» dodał padając powtórnie do nóg Anglika.

Pan Raily nie opierał się dłużej.

Po kilku dniach opuścił Moskwę.

Pulares zawierał milion rubli — z na- pisem: »Wolnemu — za uwolnienie — nie- wolnik.»

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

Ze Lwowa: *Tygodnika rolniczo-przemysłowego* pod redakcją T. W. Kochańskiego, wyszedł nr. 43ci i obejmuje: 1) Jeszcze niektóre uwagi nad uprawą buraków cukrowych. (Dokończenie.) 2) O węglanie sody (*Natrum carbonicum*) w pralniach i gorzelniach używanym. 3) Czém można makuchy zastąpić. 4) Jeszcze kilka słów o wytopieniu owsiu z roli. 5) O zbieraniu siana. 6) Raporta handlowe od 14 do 27 października r. b. Targ na woły we Lwowie. Ceny produktów we Lwowie. Z Czerniowiec. Ze Stanisła- wowa 14 października. Z Brzeżańskiego 13 paździer- nika. Znad Sanu od Sieniawy dnia 9 października r. b. *Dziennika mód paryskich*, pod redakcją Tomasza Kulczyckiego, wyszedł nr. 22gi i zawiera prócz mód, następujące artykuły: 1) Uśmiech szyderszy, obraz fantastyczny przez Józefa Dzierżkowskiego. (Do- kończenie.) 2) Dumanie wieczorne, wiersz przez Fr. Wal..... 3) Teatr.

Z Warszawy: *Przeglądu naukowego* nr. 27my zawiera: Wspomnienie o Ignacym Daniłowiczu, przez H. Skim- borowicza. — Nieznane dotąd uwagi Leibnica nad za- sadami Descarta, przez Felixa Jezierskiego. — Poezja: Wyspa, czyli Chrystyjan i jego towarzysz, z lorda Bajrona, przez A. Zawadzkiego. (Dokończenie.) — Kro- nika piśmiennicza polska. — Nowe przestrogi dla pi- jaków.

Autograf Moliera stał się powodem procesu, który się obecnie przed sądem departamentu Sekwany toczy. Stronami procesu są: biblijoteka królewska, która była niegdyś w posiadaniu tego rękopisu i księ- garz Charon, który w kilku latach przechadzeuia te- go rękopisu przez różne ręce, nabył go wreszcie na własność. Trybunał oświadczył się na korzyść księ- garza, o ile że prawa biblijoteki powiane być już przez to samo jako za zadawnione uważane, iż niema na- wet żadnego znaku królewskiej biblijoteki na rękopisie, po którymby różni jego nebywcy mogli byli wnosić na jakiegokolwiek prawa biblijoteki do tego pisma. Sam rękopis jest kwitem Moliera, wydanym dnia 7 sierpnia 1659 podskarbiemu »drobnych wydatków« króla za »au-

mę 144 liwrów dla niego (Moliera) i aktorów jego trupy — a zatem po 6 liwrów codziennie na każdego — w nagrodę za dwa, w nowym zamku *Saint-Germain en Laye*, wyprawione przedstawienia komedyj »*Skąpiec* i »*Tartuffe*«.

Sztuka drukowania malowideł. Z Berlina donoszą: Pan Jakób Liepmann wydrukował tutaj podług wynalezionego przez siebie a teraz już znacznie uproszczonego sposobu, nowy obraz olejny. Jestto portret Kupeckiego, którego oryginał znajduje się w tu-tejszym muzeum. Obraz, z którego się drukuje, jest na 6 cali grubości farbami nałożony i dostarczy około 1500 kopij. Wypracowanie jego wymagało 8 miesięcy czasu. Zato jednak dowiódł pan Liepmann tym nowym przykładem swojej niezmordowanej pilności, w niezaprzedzony sposób, że na wskazanej przez niego drodze mogą artyści tworzyć obrazy olejne, które mają dokładny i swobodny rysunek, żywy koloryt, najdelikatniejsze cieniowanie; jednem słowem: są skończeniemi dziełami sztuki.

Oświetlenie galwaniczne. Profesor Bérard w Montpellier poczynił bardzo szczęśliwe doświadczenia oświetlaniem galwanicznym. To oświetlenie sprawia się skierowaniem galwanicznego prądu stosu Wolty na węgiel, który przeto białawo się rozżarza. Aby się jednak węgiel nie strawił, musi to żarzenie dziać się w przestrzeni niemającej żadnego powietrza, jak np. w banice szklanej, z kąd powietrze wypompowaniem zostało. Wskutek uczynionych w ten sposób doświadczeń pana Bérard, można było na rynku miasta Montpellier czytać duże pismo przy świetle, które gorzało na pobliskiej twierdzy. I w Paryżu, też robią przygotowania do oświetlenia placu karuselu tym nowowynalezionym sposobem.

Uroczystość świętej Rozalii w Palermo. Miasto Palermo obchodzi, jak wiadomo, w lipcu przez pięć nocy stawną uroczystość świętej Rozalii, która zwłaszcza tego roku z powodu obecności króla Bawarskiego, była nadzwyczaj świetną. Główną osobliwością tegoż święta jest wóz olbrzymi. Ta szczególna budowa przedstawia pysnie ozdobną nawę, spoczywającą na czterech kołach a noszącą na sobie podwyższenie nakształt wieży o kilku piątrach, na których szczytach znajduje się posąg świętej Rozalii, ustawiony tak wysoko, iż gzymsów najwyższych domów dosięga. Pierwsze najniższe podziały wozu, zawierają liczną, bo z 40 osób składającą się bandę muzykantów. Następna okręż jest ozdobiona dwunastoma geniuszami w naturalnej wielkości; z czwartej zwisa bogata draperyja, ponad którą unoszą się aniołki na różowych i niebieskich obłokach. Na dalszém podniesieniu stoją naokoło postacie aniołów trąbiących na pużnach; powyżej tego znajduje się druga, lekka nieco draperyja, pomiędzy którą małe aniołki widać, a dopiero nad tem, na samym wierzchołku piramidy, stoi bohaterka obrzędu, święta dziewica róż, w białej szacie niewinności, z wieniec na głowie, z krzyżem w ręku. Podobnie i przednia część wozu jest ozdobiona posagiem religii, chorągiewami i t. d. Wszelkie figury mają malowane twarze i szaty z jaskrawych materyj. Dwadzieścia dwie pary dobrych wołów z ogromnemi rogami ciągną ten wóz olbrzymi, który jak wędrowna wieża posuwa się powoli wzdłuż wązkiej, tłumami niezliczonego i szybkiego ludu nabitęj ulicy Toledo. Cała ta processyja sprawia dziwne wrażenie. Ta nieprzejrzana ulica, te ludźmi napełnione balkony, klasztorne kratami opatrzone domy, jasne kolory leśnych strojów, powszechna żywa wesołość, wreszcie

ów trojański koles ze swoją muzyką — zaprawdę jest to widowisko jakie tylko w Palermo widzieć można.

Uprawa rodzyneków korynckich. Taknazywane »korynty« mają wyborny smak gdy są świeże, i bywają powszechnie na śniadanie jadane. Rosną jak winogrona w pękach, lecz jagody ich są tak razem skupione, iż tworzą jedną stałą masę i wyglądają jak szyszki sosnowe. Oprócz tego różnią się jeszcze tem od gron zwyczajnych, iż nie mają we środku ziarnek, czyli raczej, iż w całym gronie znajduje się tylko jedna jagoda, mająca ziarnko, która przeto męzką jagodą się nazywa. Jest ona także znacznie więkza od innych. Rodzynki te bywają uprawiane na wielkich polach, po największej części na wyspach Zante, Cefalonija, Itaka, — gdzie osobiwie na to uważają, aby dostateczną wilgoć mieć mogły. Zbiór rozpoczyna się w sierpniu. Owoc jest wtedy najzdrowszym, gdy dopiero w trzeciej części dojrzeje; zupełnie zaś dojrzały staje się szkodliwym zdrowiu. Skoro grona całkiem dojrzeją, i przeto prawie czarne się staną, rozpościerają je na równym, gładkiem miejscu, krowim gojem posypanem. Tutaj zostawia się je na słońcu i przewraca tak często, aż póki zupełnie nie uschną. Potem obcina się korzonki i składa rodzynki w magazynach, które nader niemily zapach wydają. Przed wyniezieniem kładą się korynty w beczki, gdzie od najbrudniejszych Greków gołemi nogami udeptywane bywają. Największe niebezpieczeństwo grozi im, gdy są rozpostarte do suszenia na polu; jeśli bowiem w tym czasie deszcz spadnie, wtedy są już na nic nie przydatne. Wina nie robi się z tych gron dla tego, że jest tak nieprzyjemnie słodkawe, że go picie nie można.

Los dam hiszpańskich. Nie można sobie wystawić nic smutniejszego nad domowe życie znakomych Hiszpanek, które bardziej niż zakonnice zamykane bywały. Zakonnice bowiem mogły przyjmować u krat odwiedziny od mężczyzn, ile sobie tego życzyły; damy nie mogły tego czynić, chyba za pozwoleniem swych mężów. Do tego były ich odwiedziny z powodu zachowywanej przytęm etykiety, raczej ciężarem niż rozrywką. Zresztą niemogły nawet wyjeżdżać inaczej jak w zamkniętych powozach. Mężczyźni prawie ich nigdy nie otaczali. Nawet przy obiedzie siadał małżonek sam jeden przy osobnym stoliku, podczas gdy żona i dzieci siedziały wokoło na dywanach. O wspólnem jadeniu w towarzystwie nie było nigdy mowy. Im wyższy był stopień damy, tem większa była też jej niewola. Młode królowe doznawały od swoich pierwszych dam dworu więcej nieprzyjemności niż dzieci od swoich guwernantek, lub uwieżone od swych dozorczyń. Tak na przykład, księżna Terra Nowa, najwyższa ochmistrzyńa pierwszej małżonki króla Karola II, nie pozwalała żadnym sposobem królowej, aby ją małżonka posła francuskiego, pani de Villars lub inne damy odwiedzić mogły. Co więcej, nie chciała nawet dopuścić, aby przez okno wyglądała, a ile razy król z nią wyjeżdżał, nie wolno było nikomu stawać na ulicy po tej stronie, na której się królowa znajdowała. Oprócz tego wzbroniono było królowom śmiać się. Gdy na przykład, powtórna małżonka Filipa IV, widząc raz przy stole śmieszne grymasy królewskiego białza, na głos się roześmiała, napomniono ją, iż dla królowej śmiech jest rzeczą nieprzyzwoitą. Podobnie też nie wolno było tymże królowom mówić bez tłumacza z obcymi książętami, którzy się o rękę infantek hiszpańskich starali, albo rozmawiać z nimi inaczej, jak po hiszpańsku. Gdy Karol I król angielski, będąc jeszcze królewicem, miał pewną hiszpańską księżniczkę posubić, doprowadził ledwie raz jedyny po długich

usiłowaniach do tego, iż mógł kilka słów z królową Elżbietą pomówić.

Wykradanie psów w Londynie. W Londynie przyszło do tego, że się stało prawie niepodobiestwem ostrzedz psów od złodziei. Dla zapobieżenia temu musiał parlament wyznaczyć osobny wydział do zbadań kradzieży psów. Wypadek tych badań jest nadzwyczajnie ciekawy; wszystkie podstępny i wybiegi, jakich przy kradzeniu psów używano, wyszły w ten sposób najaw. Dziennik »Times« poświęca temu przedmiotowi zajmujący artykuł, w którym czytamy: »Pan Dowling, wydawca pisma »Bell's Life« naucza nas, iż sądząc po wszystkich co mu »w tej sprawie« wiadomo, stowarzyszenie dla wykradania psów, przynajmniej 100 członków liczy. Do tych należy niejaki p. Pardy, »bardzo światły człowiek lecz wielki łotr, który od dawaniem kradzionych psów ich właścicielom, niezmiernie się zbogacił, a co szczególniejsza, że »nunie tak mówić jak gdyby był uczciwym człowiekiem;« oprócz niego jest niejaki Ginger, trudniący się wywozowym handlem psów, które poza obrębem Londynu bywają sprzedawane. Sekret kradzenia psów składa się z dwóch ważnych punktów; pierwszym jest porwanie psów i wywożenie, drugim wracanie ich panom. Ten ostatni punkt jest najzyskowniejszy i najciekawszą gałęzią tego przemysłu. Na czele tego drugiego oddziału złodziei stoi wielki łotr, który ile możności wiele wzdiera od stroskanych właścicieli, a ile możności mało z tego złodziejom wywożącym udziela. Osobliwie zabawną jest rzeczą, jak ci oszuści na czułych sercach piękniej poci zarabiają. Biédnej pannie Brown ukradziono ulubionego pieska; mocno stroskana udaje się do pana Bishop, i prosi go aby jej pieska odszukał. Pan Bishop powiada jej natychmiast, iż piesek żyje, inaczey go jednak dostać nie może, jak zapłaciwszy wprzódy 8 funt. szterl., co ją oczywiście bardzo przeraża. Nato radzi jej p. Bishop jako przyjaciel, aby cokolwiek zaczekała; miss Brown wraca zatem do domu. Nad wieczorem, gdy się już ściemniło, przychodzą do niej jacyś ludzie, którzy jej oświadczają iż jeżeli nie zapłaci 6 funtów szterl., tedy natychmiast pieskowi gardło poderzną. Przelękniona udaje się powtórnie do pana Bishop, który ją znnowa uspokaja; nakoniec musi miss Brown iść w nocy, w deszcz, do pewnego oddalonego domu, zapłacić tam 4 funt. szterl. i dopiero wtedy, na rogu jednéj ulicy, odbiera swojego pieska. Ale nie dosyć na tém. Osmieleni takim pomyslnym skutkiem złodzieje, ukradli tegoż samego pieska powtórnie, i znnowu tenże sam targ odbyto. Wkrodcu opuściła miss Brown Anglię, aby tylko swego pieska od złodziei uchować mogła. W ten sposób bywają niektóre psy po sześć i siedm razy wykradane i wykupywane. P. Bishop podał wykaz do parlamentu, podług którego w wypadkach jemu tylko wiadomych, przeszło 1000 funt. szterl. tym sposobem wydarto. W wspomnionym spisie znajduje się niejaka pani Holmes, która zapłaciła 50 funt. szterl., księżę Cambridge, który zapłacił 30 funt., niejaki kapitan Alexander 22 funt., ambasador francuzki półtora funta «

Prosty i pewny sposób wykorzenia chwastów w postaci kłach. Naléwa się do żelaznego koła 30 garcy wody, wysypuje do niej 12 funtów wapna i 3 funty utartej na proszek sody, i daje się wszystkiemu aż do wrzátu gotować. Tę mieszaninę rozpuszcza się potem dwoma trzeciami częściami wo-

dy, i skrapia nią aleje lub wszelkie-miejsca, które mają być od chwastów oczyszczone. W skutek skropienia obumierają chwasty natychmiast, a ziemia zostaje przez kilka lat zupełnie czysta. Użycie tego środka robi wszelkie plewienie i gracowanie ścieżek niepotrzebnem.

Temperamenta wierzyteli. Wierzyteli sanguiniczny jest dobroduszny, da się łatwo poruszyć, prędko przekonać, lubi pobłażać, tylko że się na niego spuścić nie można; dzisiaj przyrzeka czekać, jutro zanosi skargę. Do tego rodzaju dwunożnych należy przed wszystkimi krawiec. — Wierzyteli choleryczny przeciwnie, jest skłonnym do gniewu i łajania, sprzeciwianiem się bywa jeszcze bardziej drażniony, i grozi każdej chwili narobić hańby dłużnikowi. Mimo to jedaak, nie jest on tak strasznym jak się wydaje, i może być rozbrojonym przez spokojność i obojętność. Ma nieustannie skargę w ustach, a rzeczywiście rzadko mu się skarżyć wydarzy. Do tych należy przed wszystkimi szewc. — Wierzyteli flegmatyczny lubi spokój; przystępuje z ostrożnością do dzieła, rzadko kiedy da się unieść nierozważną prędkością; nigdy zaś gniewem lub niełaskawością, napomina on bardzo łagodnie, niestety jednak tém częściej niż którykolwiek inny, a jeżeli tego potrzeba, nawet codziennie, z jaknajradszą stoiczną spokojnością, i niezmordowaną wytrwałością. Ze wszystkich wierzyteli jest on najniezniejszym. Do tej klasy należą osobliwie cerulik i fryzjer. — Wierzyteli melancholijny. Ten jest w ciągłej obawie o swoją przyszłość i ma wielkie skłonności do skapstwa i podejrzania; przez swoją ponurość dręczy bardzo często sam siebie i staje się mizantropem; przedstawia sobie i innym, aby ich do litości nakłonić, najokropiejsze obrazy, i widzi strachy i trupy — gdzie wcale niczego niéma. Do tej klasy należą przed wszystkimi owi poczciwce, coto na olbrzymie procenta piéniędzy pożyczają — lichwiarze.

Grobowiec na powietrzu. Gdy dnia 27 kwietnia b. r. kościół *Notre-dame* w Laon pożarem wczasy zburzonym został, spadł ustawiony na wierzchołku wieżyczki anioł, na brzeg ulicy i złamał sobie szyję. Po ukończonym wyrestaurowaniu kościoła, miano także spoić odłomaną głowę anioła z resztą tułowia i odkryto wewnątrz kolosalnej głowy anioła, małgą ołowianą skrzynekę w kształcie trumny, w której — gdy ją otworzono — kilka mocno zwietrzałemi wstążkami owiniętych kości ludzkich się okazało. Tysiące domystów krążą teraz o początku tego osobliwego grobowca; tymczasem jednak tylko to pewna, iż ten kamienny posąg anioła jest bardzo dawny; gdyż jeszcze przed rewolucją z r. 1789 znajdował się na wieżycze biskupiego pałacu w Laon, a gdy później do tego budynku trybunał sprawiedliwości przeniesiono, natenczas anioł na wstawienie się duchowieństwa został na szczycie wieżyczki kościoła *Notre-dame* umieszczonym.

Wozy pocztowe znikają coraz bardziej, a miły dźwięk pocztarskiej trąbki staje się coraz rzadszym. Para to wszystko wyrugowała, a wkrótce będą chyba w bajkach pocztowymi wozami jeździć. Niedawno obchodzono w Bristolu bardzo smutną uroczystość na cześć ustającej już jazdy pocztowej. Tak wóz, który po raz ostatni swoją podróż odbywał, jak i konie były czarną krepu okryte; pocztyljon i konduktor wystąpili w grubej żalobie.