

Pismo to wychodzi
trzy razy w tydzień
to jest: w Ponie-
dzialek, Środę i
Piątek, o drugiej
po południu.

ZBIÉRACZ LITERACKI.

Zaliczenie na 36^ś
Nrów wynosi Złp.
6 i przyjmuje się w
księgarni Czecha,
w handlach Rocha
i Schreibera.

ŚRODA 14 LISTOPADA

N^{ER} 29.

1838 ROKU.

RÓŻA MARTIN.

S FRANCUZKIEGO.

(DOKOŃCZENIE.)

Pan Lenoir, zostawszy sam na sam w pokoju, poddał się całkiem zapalczywości swego gniewu. Surowy ten spekulant, który dla swojego dłużnika żadnej nieczuł litości, i który swe pieniądze uważał za towar kupiecki, co mu podobnie jak każdy inny, procenta nieść powinien; niémógł tego pojąć, jak można być tak nikczemnym, by oszukać biedną i niewinną dziewczynę.

Napisał do swego syna bilet z rozkazem, aby natychmiast do niego przyszedł. W godzinę później stanął Juliusz Lenoir przed swoim ojcem.

Bankier miał dosyć czasu do ułożenia w myśli sceny, którą dla swego syna przygotował. Na twarzy jego osiadła znowu dawna ponura spokojność. Młody Lenoir nieprzeczuwał bynajmniej, co się wydarzyło, i niewiedział

dla jakiego powodu rozkazał ojciec tak niespodzianie, by się niezwłocznie przed nim stawił. Gdy Juliusz wszedł do pokoju, pan Lenoir zajęty był pisaniem listu, i udawał, jak gdyby niepostrzegł stojącego przed sobą syna, który s trwożliwością zwrócił swe oczy na leżące na biurze pistolety. Ponieważ tajemnicze milczenie to zaczęło nareście przykrém być dla Juliusza, nihy więc dla rozrywki, lub dla zajęcia się jakową rzeczą, wziął pistolet do ręki. Atoli dreszcz go przejęła, gdy ojciec obróciwszy się znienacka, spójrział na niego strasznym wzrokiem. Czuł, iż pobladł na twarzy, a serce jego zaczęło bić gwałtownie. Nareście powstał pan Lenoir, zapieczętował list i rzucił go przed siebie, nienapisawszy na nim adresu; potem obrócił się do Juliusza i złożywszy na krzyż ręce, wlepił w niego wzrok przenikający. — Juliusz spuścił w ziemię oczy; nigdy jeszcze niewiedział

tak straszliwym swojego ojca. —
 » Niemasz jeszcze lat dwadzieścia i dwa, » rzekł pan Lenoir; «jesteś dopiero w dwudziestym drugim roku, a jednak, jak się zdaje, pieniądze mają u ciebie więcej wartości, aniżeli u mnie. Już od dawna mówisz mi, iżbyś chciał pojąć jaką bogatą osobę za żonę, i spostrzegam, iż tym ważnym przedmiotem zajmujesz się s taką gorliwością, jaka w twoim wieku prawie zawczesną się mi być wydaje. St tego wszystkiego wnoszę, że pieniądz ma dla ciebie bardzo wielkie powaby Juliuszu?» — «Niemożę zaprzeczyć,» odrzekł Juliusz jākając się, » iż zasady i nauki, któreś ojeze już za młodu wpoił we mnie, mocno utkwily, w mojem sereu, i przyznaję, iż życzenie moje —
 — «Tym więc sposobem wczesna żądza bogactwa stłumiła w tobie wszelkie inne uczucie?» rzekł spekulant z goryczą. — «O jakieżżeto uczuciu mówisz, mój ojeze? Niemówiłżeś mi sam, iż świetne stosunki i poważanie, którego w społeczności doznajesz, korzystnemu ożenieniu się winien jesteś?» — «Prawda, iż korzystne ożenienie było początkiem mojego znacznego majątku. Lecż sądzę, żem ci także

powiedział, iż nadewszystko cennie tego człowieka, który, gdy idzie o przywrócenie honoru cnotliwej dziewczynie, którą swą występna miłością unieszczęśliwił, niesłucha żadnego innego głosu, jak tylko swego sumienia. — «Prawda ojeze, iż to mówiłżeś,» odrzekł Juliusz błędąc na twarzy. — «Gdybym ci więc majątną zaproponował osobę, mógłżebyś ty bez zapłnienia przyjąć jej rękę?» — «Przebacż, mój ojeze!» zawołał Juliusz padłszy mu do nóg; «przyznaję, iżbym niemógł przyjąć jej ręki!» — «Ha! więc przyznajesz się i do téj zbrodni?» zawołał stary Lenoir, i porwawszy w gniewie ze stolika adres dentysty, trzymał go swemu synowi przed oczyma. — «Cóżto za papier?» zapytał Juliusz drżący i jak trup bład. — «Jestto fałszywy banknot, któryś ty dał córce Martina. Czy go poznajesz? Niekzemniku!» — «Niezaprzeczam ojeze, żem wczoraj Róży Martin dał pugilares, w którym był bilet na tysiąc franków; ale wzywam Niebo za świadka, że banknot ten niebył fałszywym. Ja sam miałem go w rękę, przypatrzyłem się mu dokładnie. To niemoże być ten sam bilet. Oszukano cię, mój ojeze. Zabij mnie

natychmiast, jeżeli mi niewierzysz, lecz przysięgam ci na mój honor, że jestem niewinny!» — Stary Lenoir, usłyszawszy głos, którym Juliusz mówił taką pewnością, i widząc rozpacz, malejącą się w jego twarzy, onieemiał z zadziwienia. «Co za straszliwa tajemnica,» rzekł sam do siebie, poglądając na swego syna badawczym wzrokiem, w którym niepojęcie i wątpliwość czytać się dawały. «Niémogę temu wierzyć,» rzekł nareście, ażeby dziewczyna aż do tego stopnia udanie posunąć mogła; niepodobna, ażeby jej rozpacz i zemdlenie były zmyśłone!... Juliuszu! ty mnie oszukujesz!» zagrzmiał starzec głosem przerażającym. — «O jakieżżে dziewczynie mówisz, mój ojcze?» — «O jakiej? o Róży Martin; o niej samój. Tu jeden tylko jest przypadek: Albo ty, który ją spotwarzasz, jesteś od niej stokroć winniejszym, albo ona, która tak złudnie grała swoją rolę, jest najbezwstydniejszą pod słońcem obłudnicą!» — «Kto, Róża? Róża obłudnicą?» zawołał Juliusz. «O mój ojcze, niewierz temu! Ona jest aniołem, czystą jak sama cnota; ja to, ja sam godzien jestem kary; jamto nadużył jej niewinnej mi-

łości! Nieprawdaż ojcze, ona ci nieprzyniosła tego biletu? Nieprawdaż ojcze, że to nie ona!» — «Mówię ci, że mi ona sama go przyniosła.» — «Niepodobna, mój ojcze! Zapewne ktoś przybrał jej nazwisko, aby cię oszukać! Wszakże nieznasz jej ojcze.» — «Znam ją i mówię ci, że mi ona sama go wręczyła.» — «Choćby i tak, ona przecież jest niewinną; nato ci ojcze przysiędz mogę!» — «A zatem ty jesteś winowajcą. Ty sam, a nie ktoś inny.» — «Ojcze, ojcze! oto na klęczkach przysięgam ci, że to niejest ten sam banknot, który od mego przyjaciela otrzymałem.» — «Jeżeli tak, starajże się przynajmniej docięć jej tajemnicy.» — Juliusz nakrył czoło swoje obiema rękami i zamyśliwszy się mocno, usiadł na krześle. Nagle zerwał się z swego miejsca, a radosny uśmiech przebiegł po jego twarzy. — «Teraz sądzę, że odkrył tę straszną tajemnicę!» zawołał. «Ale będzieszże mi wierzył, mój ojcze?» — «Omal niewierzę, iż się okaże, że oboje niewinnymi jesteście.» — «Od dni kilku przyjaciel mój, Karol, przyrzekł mi pożyczyć kwotę potrzebną do uwolnienia pana Martin z więzienia. Wczoraj znowu

do niego się udałem! zamówił mnie na wieczór. Możesz sobie wyobrazić ojczu, że nieomięszkał stawić się na czas przeznaczony. Zostałem tam kilku moich znajomych, a Karol rzekł mi seicha do ucha, iż mi banknot na tysiąc franków natychmiast wręczy, skoro się obecni rozéjdą. Dozwalał mi dla mego przekonania wziąć banknot do ręki, ale oparł się koniecznie, że go niepiérwéj wziąć mogę, aż z nimi zjadłszy wieczere, już do domu odchodzić będę. Sądząc się mu bardzo być obowiązany — pozostałem. Poczém dano wieczere, albo raczéj bankiet; a gdyśmy już rozchodzić się zaczęli, Karol weisnął mi skrycie do ręki pugilares, który przejrzyć ani mi na myśl przyszło, zwłaszcza, iż głowa moja była nazbyt winem rozgrzana, a umysł za nadto wzruszony, abym tyle mógł mieć przeczności w téj chwili. Tym sposobem niewiedziałem, że banknot jest fałszywy, gdy uniesiony radością do Róży pospieszylem... Dopiero teraz poznaję, iż byłem zwodniczego żartu igrzyskiem. Wszyscy obecni byli zapewne o tém uwiadomieni. Przypominam sobie dokładnie, iż nikczemuik ten, który

mnie zaprosił na wieczere, bez ustanku doléwał mi wina, i że przyjaciele jego głośno się śmiali, gdy niekiedy ozwał się z jakimś słowem, którego znaczenia nierozumiałem, a którego znaczenie teraz aż nazbyt się wyjaśnia! Oto jest ojczu, cała prawda! Tak się ma rzecz, a nieinaczéj; przysięgam ci, mój ocze!» — «Kiedy tak, dobrze,» odrzekł pan Lenoir porwawszy w rękę pistolety; «spodziéwam się, iż człowiek honoru niedozwoli, aby z niego bezkarnie żartowano. Oto masz broń — ja będę twym sekundantem.» — «Kochany ojczu! właśnie uprzedzasz moje życzenie.»

Rzecz się miała tak wsaméj istocie, jak ją Juliusz przed swoim ojcem opowiedział, a że młody człowiek, który go za cel niewczesnego swojego żartu obrał, za urazę osobiście przeprosił; zatém całą tę sprawę załatwiono po przyjacielsku.

Pan Lenoir, powróciwszy do domu ze swoim synem, który już go o całym wypadku swéj miłości na drodze uwiadomił, oddał mu list, który był przed kilką godzin w jego obecności napisal: List ten miał adres bar-

dzo pojedynczy: «Panu Martin, w więzieniu *St. Pelagie*.»

Gdy Juliusz list ten przyniósł biédnemu starcowi, nie mógł znieść surowego wżroku, którym go przywitał, i spuścił w ziemię oczy; treść listu była następująca:

» Mości panie! Prawo chce, abyś mi s procentem tysiąc franków wypłacił, zanim jeszcze wyjdiesz z więzienia; a że w tej chwili niejesteś w stanie wypłacenia mi tej kwoty, starać się więc będziemy pogodzić z sobą innym sposobem, gdyż bardzo mi wiele zależy na tej ugodzie — spowodów, których teraz powiedzieć niemożę, a o których się dowiesz jeszcze dzisiaj wieczorem w mém pomieszkaniu. Oddawcy tego listu oświadczyć waćpan ustnie, ażali zamýślasz oddać mu za żonę córkę swoją? Nie on, lecz ja waćpana o to proszę. Teraz nie więcej nienadmienię, jak tylko, że mocno zblądzono, i że błąd ten naprawić do mnie należy. Jakoż i honor waćpana tego wymaga. Chciej waćpan bez zarzutów skłonić się ku prośbom Juliusza, i nieodmawiaj mu ręki córki swojej, o

którą ja upraszać się ośmielam; bądź oraz tak grzeczny, udać się ratychmiast razem z nim do mego pomieszkania. Czekam waćpana. W dowód méj rzetelności, zostajesz w tej chwili z więzienia wypuszczonym. Córka waćpana jest u mnie i pragnie uściskać jak najprędzej swego ojca.

» Uniżony sługa Lenoir. «

Byłoby to nadaremne usiłowanie chcieć opisywać, co się działo w duszy Martina. Niebyło to uczucie gniewu, które powstało w jego sercu, albowiem rozbroił go wżrok Juliusza ku ziemi nachylony — niebyła to wdzięczność dla starego bankiera, albowiem świeża pamięć więzienia i skrzywdzenie jego córki, cisnęły mu przekłństwo w jego usta. Jednakże stary Martin zdrowym, naturalnym rozsądkiem obdarzony, poznał wkrótce, iż jedyny środek do wynagrodzenia krzywdy, te same podają mu osoby, które do niej były powodem. Sposępną twarzą poszedł za Juliuszem; lecz skoro pierwszym krokiem wstąpił w zaludnioną wesołym tłumem ulicę, ocknęło się w nim uczucie tklivości. Zmiękczone serce skłoniło się do pojednania. Ze łzami w oczach wziął za rękę

młodzieńca i rzekł mu: «Synu mój, staraj się uszczęśliwić moją córkę!»

A Juliusz dotrzymał słowa!



ALEKSANDER PODOLIŃSKI.

Jedno s pierwszych miejsce między żyjącymi dziś rossyjskimi poetami zajmuje Aleksander Podoliński. Jest on uczniem Puszkina i zastępuje w części jego stratę swoim rodakom. Moc i słodycz wysłowienia, które zdaje się dziedzieżyć po swoim mistrzu, łącznie z delikatnością czucia jest wybitniejszą tworów jego cechą, jedyną im wielką wziętość u kobiet. Do większych kompozycy należy jego poemat «Smierć Peri,» do którego zjednego ustępu w Lalaruk Mura wziął pomysł. Mimo wad, jakie można by wykryć w jego całości, odznacza się głębokością pojedynczych obrazów. Takim jest między innemi sam początek załączony tu w wiernym przekładzie.

I.

Gniówny, mroczny i potężny,
Na skrzydłach piorunnych burz,
Jak śród niebrodzonych mórz
Zwiru, olbrzym niebosięzny.

Uragan, nocną mgłą strojny,
Wstał — i Nil wezwał do wojny.

Na skrzydeł wrogowych świsty
Ocknął się i Nil wełnisty:
Złością przeniknion do wnętrzy,
Rwie się i pieni i piętrzy,
Sierdzistą falą wywija,
Jak żądłem deptana żmija.

Sparły się. Straszna i piękna
Ta walka. Niebo i ziemia
Naprzemian zagrzmią, to stękną;
Raz pomrok i kurz je ściemia,
Znów s przelotną błyskawicą
Strugami pereł zaświecą.

Dokoła ryk, jęk i bój.
Jak orzeł, nim na łup swój
Uderzy, w podniebiu tonie,
Tak wiehr w ustawnym rozgonie
Tłucze o Nil, i w łakomy
Gardziel wtlacza żwir i gromy.

Gromadą bezdennych wód
Zakipiał nilowy bród,
I wnet krokodyle garło
Żwiry i gromy pożarło,
A nad niem rzędami skał
Za wałem toczy się wał.

Zostatkiem siły, niezbłagan
Pół stepu wzruszył uragan,
Pomiędzy kręte wpadł jary,
Uderzył — z łożysk Nil stary
Wytracił, i dwójgiem stron
Jak jeńca popędził w płon.

Niehamowany wraz wpada
W grody, siola, bory, stada,
Powodzią wypartéj fali,
Zaléwa niwy, bór wali,
I w głąb piasków, syt polowu,
Ze zgrozą powraca znowu.

II.

Twórczym promieniem zarumienił
(światy

Tajny duch świata płynąc po niebio-
(sach,

Przejrzystém złotem odziewa błękity,
Rubin i perły sypie w rannych rosach,
Stchu kwiatów tworzy obłok biało-

(grzywy

W srebro skąpany, jak morze burzli-
(wy.

Odziana tuczą, piekiel broń i siła,
Groza krawędzi niebios się czępiła,
Wyjrzał dzień biały, i s wschodniej
(krawędzi

Strzała za strzałą jój łono przepędzi,
Padł nocny olbrzym strącony i skłuty,
Krwiał zrumieniwszy siadło swojej buty.

I gdzie ział ogniem duch-burzy,
(duch-mroków

Szatańskie plemię wyzywał ku wojnie,
Promienne strugi bez cugli, bez oków,
W ogromną przestrzeń leją się spokoj-
(nie.

Wzniosło się niebo, błękit rospromie-
(nia,

Jasno i cicho jak wranek stworzenia.

III.

A ziemia? — Spójrzyj! to z ramion
Napaśniczych uragana,

Oblubienica wyrwana:

Przestrach i walkę ze znamion

Odgadniesz; pięknego czoła

Dotąd wyglądzić niezdoła;

Nielad w jój jasnych warkoczach,

Otwarte usta, lzy w oczach,

A pierś strudzona, téj chwili

Napróżno westchnąć się sili.

Podobne jawiła lica

Żyźna nadnilu ziemica

Potrójną walką znękana:

Grozy, fali, uragana.

Jak gdyby rozdarła stroje

Oblekła lekkie mgły zwoje,

Lecz widno bliźnię przy bliźnię:

Gdzie ledwie promień dnia wśliźnie,

Tam Nil, rozlany wrucza je,

Głębokim rowem pierś kraje.

Jój czołem piorun z ukosa

Przemknął, a kędzior jój włosa,

Topole, cisy i brzozy

Wyrwane przelotem grozy.

Darmo kryształy mieniące

Po szmaragdowej wpiérw łące

Sporaną sypią się rosa

Scięła jój kwaty, jak kosa,

Zamiec; jój zieleń zasuly

Kamiénie, piaski i muły,

I oto z rozkosznej bloni

Step bez barw, kwiecica i woni;

W dalekiem pastwisk zakolu

Nieujrzyć stada na polu,

A gród i sioło po burzy

Rozwalinami się kurzy.

O, wstąp do Gizech! z wyżyny

Piramid baczny wzrok wyslij,

Jakiż natłok uczuć, myśli

Wzbudzi widok téj krainy!

Cztérdzieści wieków lała krew,

Widziała wojny pożar, siecz,

Lecz dziś nie bój, nie żar, nie miecz,

Dziś przeszedł z grozą boży-

(gniew.

Ten gniew od osi do osi

Zarówno kwiatom cedr kosi,

I winowajcę wraz z domem

Roztoczy gromem.

A. .

COMBE I TAMISIER.

Tak się zowią dwaj podróżni, młodzi ludzie, którzy bez wszelkiej zachęty i pomocy odbywszy własnym kosztem nader niebezpieczną podróż do Abissynii, obecnie ją pod tytułem: *Voyage en Abyssinie, dans les pays de Galla, de Choa et d'Ifat*, w 4ch tomach wydali. Dzieńnik podróży ich pisany jest po prostu, i zawiera nowe odkrycia, dotyczące się dziejów narodów koczujących w Afryce. Combe i Tamisier błakali się po kraju Galla i Abissynii; w jednym miejscu przyjęci najżyczliwszą gościnnością, w drugim znowu byli na tysiączne udręczenia i groźby, tak dalece, iż omal niepadli ofiarą chytrności i niedowierzania naczelników hord barbarzyńskich. Jakkolwiek przebiegali miejsca, które już przed nimi Salt i Bruce zwiędzili, jednakże o stanie tych okolic dokładniejsze podają nam objaśnienie. W niektórych okolicach ziemia jest bardzo żyzna, obfitująca we wszelkie płody, a niezbędne potrzeby do życia są bardzo tanie. Miészkańcy są pojętni, ale zdolności ich zdają

się być uśpione, i podobno nie jest w stanie wyrwać ich z letargu, który się wszelkiemu rozwinięciu sił umysłowych, wszelkiemu postępowi sprzeciwia. Podróżni nasi są tego zdania, iż Europejcykowie tém łatwiej mogliby w tych krajach znaczne zaprowadzić odmiany, ileże pomiędzy tamtejszym ludem upowszechnione jest to podanie, iż przyjdzie czas, w którym biały król w tym kraju założy swą siedzibę. Jakoż w wielu włościach byli nasi podróżni s tym przyjęci okrzykiem: «Patrzcie, oto nam idą królowie!» A lud tłumem cisnął się dla zobaczenia ich oblicza. Prawie wszędzie chciano zatrzymać ich u siebie, a niektórzy naczelnicy plemion obiecywali im nawet świetne nagrody, aby u nich osiedli. Pamiętnik ich podróży jest pełen przygód i podziwnych zdarzeń: obejmuje krótki zbiór dziejów Abissynii i chronologiczny spis jej władców; nakoniec rzuca światło na handel, przymysłowy stan i cenę żywności, nadto prostuje błędy, które się poniekąd w dziełach Salta i Brucego znajdują.