

ZBIERACZ

LITERACKI I POLITYCZNY.

WIECZÓR
CZYLI
PRZYPADKI PERUKI.

Już w pałacu Belindy o-
twarte podwoje.
Wyszowski.

Zapalajcie świece, mówił pan Talarko do sług swoich, chodząc po przygotowanych na wieczór pokojach. Lichtarze stawie rzadko, to lepiej oświetca, a przytém oszczędniej. Ten stolik umieścić w kąci. Krzesła w pół kole. — I nie kole! odpowiedział sługa, to owszém bardzo miękkie krzesła. — Ja ci mówię, ustawić w pół koła. — Rozumiem, panie, rozumiem, to się znaczy koło ściany. — Mówię ci przecie nie po grecku, czy mnie nie rozumiesz? — tak, jak garki koło komina. — Koło komina, a to co innego, odpowiedział służący i już zabięrał się stawie krzesła koło komina, gdy pan Talarko znie-

cierpliwiony, zył ramionami i z nową burą tłumaczyć mu zaczął swoje żądanie. — Już to dobrodzieju, rzekł namyśliwszy się potém stary sługa, któryś z nas dwóch, musiał się pokropić; bo albo pan mówi bez sensu, albo ja niemam sensu do zrozumienia. Bóg wie, co mi tam pan dysponuje, i kole, i nie kole, i koło ściany i koło komina; a co zrobisz to źle. Już chyba jegomość będzie łaskaw, pozwoli mi pójsć spać, bo mi się we łbie kręci, jak gdybym się upił. — Marnotrawca! zawołał z mimowolnym na ustach uśmiechem pan Talarko, idźże spać, a przyslij tu drugiego, żeby służył za ciebie. No proszę! mówił potém gospodarz do siebie, ręczę, iż go pan Mączka upoił, kiedy chodził prosięgo do mnie na wieczór. Poczciwy to człowiek. Héj! komodę wynieść do drugiego pokoju, ale nieszczęśli-

wy z synem, któremu we łbie świta! Na piecu dosyć trzech lichtarzy. Już i goście pewno przyjdą niedługo. — Witam! witam! rzekł potem, do wchodzącego wysmukłego panicza. — Jak się pan miéwa! Cóż to? widzę jeszcze nikogo niéma? — Niedługo, mam nadzieję, iż się schodzić złączną; posłuchaj no pan tylko, czy niesłyszysz turloty, zajeżdżającego pojazdu? — Tak! ktoś przyjechał, pośpieszajmy na spotkanie. To mówiąć ów szarmant, wybiégl spojrzawszy jeszcze nawiasem w zwierciadło, a pan Talarko z miną poważną i trochę dumną, poprawił mankietki, perukę, guziczki u kamizelki, dewiski i zdmuchnął pył z sukni, posunął stolik, utarł świecę i udawał wielce zatrudnionego. — Trzeba, myślał sobie w duchu, udawać coś większego niż za zwyczaj; ten, kto wydaje wieczory, ma prawo trochę wysoko głowę nosić. Ale-ale-nuż się tém gościé obrażą? myślał znowu. O nie! owszem kontenci, że od tak wysokiego i bogatego człowieka, jakim ja jestem, mają honor być zaproszeni, na tańczujący wieczór!

Nastrojmy dobrą minę, już idą. Co za niegrzeczny kawaler z tego... fi! rozmawia z panną Benigną! z moją kochanką! bo, zdaje mi się, że ją kocham? tak, kocham, serdecznie miłuję. Jój ojciec nie zły ma mająteczek, będzie miała ze sto tysięcy posagu, trzeba byé grzecznym, trzeba byé bardzo nadskakującym, panie Talarko! — Tak mówił gospodarz sam do siebie i mile do wchodzących gości się uśmiechał. — Nie jest powinnością żadnego pisarza powieści, ani téż moją, wyliczać cały szereg ludzi i ich nazwisk, gdy się oni, zdaleka tylko pokazują czytelnikom. Niemyśle więc przerywać uwagi opisem przybyłych gości. Ze wszystkich osób zgromadzonych w sali, najwięcej holdów i czułych oświadczeń odbierała znajoma już panna Benigna, o której myślał, jak to mówią, pan Talarko. Miała ona tego wieczora, ubior całé piękny i modny; włosy jój długie przepięte kłką strzałami pozłocistemi; kapelusz, na którym dowód zrzeczności dała pierwsza modniarka, kapelusz ten, mówię, wisił na jój ręku, a szal prze-

pyszny, sływał po ramionach. Może się kto zadziwi, iż ta sama Benisia, która niedawno siedziała w piekarskim sklepie, przy bułeczkach, dziś jak bogata występuje pani? nie w tém niema szczególnego, bo zasady i sposób myślenia pana Mączki, wszystko to wytlumaczyć potrafią. Zaczny ten piekarz, chciał żeby w domu była piekarka, a na wieczorach i tańcach żądał od niej wielkiej pani. To było upodobanie ojca, a że rodzice mają prawo nad dziećmi, cóż dziwnego, że panna Benigna, miała szal kaszemirowy i przedawała bułeczki? — Staęło koło do mazura, a pan Talarcko, który przed piętnastą laty, brał przez dwa tygodnie lekcye skoków, prosił z sobą panny Benigny. Nogi jego poruszające się tam i sam, zdawały się przygotowywać do tańca, spoglądał po sobie, i od półgodziny stanawszy w pierwszej pozycyi, mocno ścisnął rękę obranej panny. — Zabrzmiała kapela; z zapalem w środek kola, rzucił się gospodarz, ciągnąc za sobą, ledwie zdążyć mogącą pannę. Ktoby go choć raz w życiu widział tańczącego, rę-

czę, do śmierci by niezapomniał: głowę podnosił do góry, nogi stawał prosto i sztywnie; a ręką, w lewo i prawo kreślił w powietrzu kola, zagrażając bliżej stojących nosom i głowom. Przytomni powiadają, iż żywoseć, charakteru i wino wypite przez pana gospodarza, były przepowiednią straszego jakiegoś wypadku, i utrzymują, że się w tym tańcu bez kozery obejść nie mogło. Za pierwszą jednak figurą, nie się nie stało, a pan Talarcko był zupełnie z siebie kontent. W drugiej, gdy ogień życia prędzej popędził krew w żyłach tańczącego, gdy coraz gwałtowniej, coraz silniej, cały jego korpus się poruszał — peruka spadła pod nogi panny Benigny, i o mało nie była przyczyną straszego upadku tancerki. — Zagrżany tańcem, winem i radością nie czuł gospodarz, iż głowa jego pozostała bez ochrony, łysa polyskująca; kończył dalej figurę, a gdy własna jego ozdoba, pod nogami mu się zaplątała, podrzucił ją ze śmiechem przytomnych, a peruka po gładkiej posadzce wyśliznęła się za kolo tańczących. — Przytomni go-

ście polegali od śmiechu, którego sobie gospodarz wytłumaczyć nie mógł, uważając go jedynie za oznakę wesołości. — Pan Talarko starannie do téj pory ukrywał, że nosił cudze włosy na głowie; do jakiego więc stopnia doszła zapaleczność marcowego kawalera, gdy mijając zwierciadło ujrzał w nim postać swoją, utratą drogiego pokrycia zeszpeconą. W pierwszym gniewu zapale, miał już straszne na ustach przekleństwo, i pięść na stłuczenie nieprzyjaznej tafli zwróconą; ale go od tego przytomność wielu osób wstrzymała. Poszedł tedy krokiem niepewnym ku miejscu, gdzie jak mu się zdawało, musiała leżeć jego zguba. Udawał, że chodzi tylko dla odpoczynku po tańcu, ale mocno się zarumienił, gdy ujrzał w ciemnym kątku, dwa pieski szarpiące drogą, fryzowaną perukę. Ażeby większego nie wzbudzić śmiechu, z sercem pełnym goryczy i niesmaku, udał się w kąt i zaczął odbierać należność swoją od natarczywych rabusiów. — A fuj! a puść, ha! a nie pójdziesz! mówił półgłosem, żeby go nie usłyszano.

Piesek odwrócił się, pokazał zęby i darł dalej. Gospodarz zaś nieśmiałą rękę posunął ku przedmiotowi poszukiwania i prędko ją cofnął, gdy pies trzymając silnie zdobycz, zawarczał przeraźliwie. Otoż to pożytek wieczorów, myślał zasmucony gospodarz, koszt, wydatek, wstyd i nie więcej: — Pójdź tu — filon tu! dał się słyszeć głos w bliskości, a pan gospodarz szybko psa zasłonił od wołającej. — Niech się sobie bawi! rzekł drżącym głosem. — Ach! zawołała czule, pani Eksaktorowa, on podobno coś psuje. — Ej nie, odparł gospodarz, nie chcąc na śmiech peruki wystawić — niech się bawi. — Filon! pójdź tu! filuś — i filon wybiegł podskakując z za krzesła, z peruką w zębach. — Co ja widzę! rzekła z tragicznym przestachem, pani Eksaktorowa — on psuje czyjaś perukę! — Perukę! mruknął gospodarz; unikając tłumaczenia, bodajby licho, ciebie i twego psa i peruki i wieczory! — Są niektóre tak upartej natury stworzenia, że niełatwo dadzą sobie odebrać, to, co się im raz w pyszczek dostanie — a z tego rodzaju by-

ło pieścidelko pani Eksaktorowej. Na żadne wołania, groźby i proźby nieczule, spokojnie pobiegło po pokojach, ze swoim łupem. Pani jego równie upartego musiała być humoru, bo za nim pobiegła; mąż jej, chcąc się dowiedzieć o co chodzi, zaczął ją gonić; gospodarz niespokojny pobiegł za Eksaktorem, za nim pogonił się gagatek, kilkoro ciekawych dzieci poszło za tym ostatnim, za nim znowu matki troskliwie i lękliwie niańki — a ciekawi, których, chwala Bogu, nigdy na świecie nie krakło, dopełnili rzędu, i cała ta processya, poprzedzana od psa z peruką w zębach, ze śmiechem i gwarem wokoło pokojów obiegać zaczęła. — Jest to pewną cechą zwierząt, a czasem i ludzi, że tém prędzej uciekają, im kto lepiej goni, i filuś też miał dobre nogi, i zmykał jak najęty. — Łapaj! goń! krzyczano zewsząd, wśród śmiechów, a gospodarzowi tehu i mowy brakło. Ale los uparty, niewyczerpał był jeszcze wszystkich ciosów, któremi miał starego skąpca obsypać; postanowił jeszcze jednego zrobić figla, a

że jest słownym, więc swego dokonał. Na drodze tych gonitw, stał piękny stolik mahoniowy, na nim dwie świece, i cały porządek do herbaty. W tłumie i zamieszaniu, trącił ktoś stolik, niewiem umyślnie czy przypadkiem, a wszystko co na nim było, runęło pod nogi przechodzących. Woda z samowaru płynęła strumieniem po podłodze; cały serwis porcelanowy, okrył szczątkami swemi miejsce pogoui, a świece połamane; leżały gorzące na ziemi. Co za straszny i poruszający widok! krzyk, wrzask, zamieszanie, tumult, rozlegały się po pokojach. Pan Talarko znieść tego dalej nie mógł, i mimo nóg będących w pewnych ścisłych stosunkach z podagrą, skoczył z okna w ogród, i uciekł, Filuś zaś, korzystając z chwili, wymknął się na ulicę, unosząc drogą perukę. Jak niefortunna zaświeciła nad nią gwiazda, później, milezą dzieje — perukarskie.

K. F. P.

PYTANIA.

(Z Perskiego.)

Powiedz mi moja luba, czy twych
Są wiotsze i niestalsze, czyli moje
Co mniejsze, czyli atom, czy twych
Czy me serce strawione przeciwnemi
Czy czarniejsze, twe serce — moje
Czy mała plamka co na twarzy twój
Co słodsze, czyli miody, czy twych
Czy słowa, które duch mój jak bry-
Co wabniejsze, twe zęby, albo sznur
Co wznioślejsze, twa postać — cyprys —
Czarowniejsza pieczęta twoja, czy
Straszniejszy mój śpiew żalu, czy twe
Więcej świetny mój dowiep — Słoń-
Zmienniejsze Niebo — los mój, czy twe
Mniejże skrzywione dzisiaj są twoje
Niż grzbiet mój, niż brwi twojej dwie
Twoje wyrazy mniejszej podlegają
Niżeli wiatr, niżeli moje spodziewanie!
Czyli moja cierpliwość, czy wierność

Czy twój strach gniewa mego, by-
Do upadku, — czy większy urok twe-
Czy większy ból i smutek co mnie
Twoje to źrennice — los — Szahfura
Za których sprawą więcej krwi po-
Twój wzrok — oręż — czy moja dola
Serce ostrzem najbardziej dotkliwem

MYŚLI MORALNE.

Kto narzeka na to, że nie
jest dosyć bogatym, niech ra-
czej narzeka, że nie umie prze-
stawać na rzeczach istotnie po-
trzebnych.

Kogo w ubóstwie nie mamia
okazałość bogaczy, tego blask
jego własnego szczęścia nie o-
mami.

Gdyś w gniewie, nie pisz;
słówko wyrzeczone, częstokroć
niebezpieczniejsze bywa od pu-
ginału. Jakież napisane będzie.

Dobra książka, dobra mowa,
mogą zrobić wiele dobrego; ale
dobry przykład nierównie mo-
cniej mówi do serca.

Znaczenie przeszłej Szarady:
Okólniki.

P O L I T Y K A .

FRANCYA. *Paryż 2 Marca.* — Wczoraj przytrzymano na przedmieściu *Temple*, robotnika pod nazwiskiem *Dusserre*, i natychmiast przedstawiono go kommissyi śledczej w sprawie *Meuniera*. — Dzień do rozpoczęcia processu *Meuniera* jeszcze nie wyznaczony. Słychać atoli, iż miał tenże nowe zeznania zrobić, które śledztwo znacznie przedłużą. — Dwaj młodzi ludzie, *Oursel* i *Fontelle*, którzy o zamach na życie króla posądzeni byli, lecz uczynionym zeznaniem, iż tylko zażartować z politycy chcieli, i sami twórcami ostrzegających o témże bezimiennych listów byli, wówczas uwolnieni; 4 b. m. zostali przez policją poprawczą na jedno-roczne więzienie i zapłacenie 100 fr. za noszenie zakazanej broni wskazani. — *Journal de Paris* donosi: iż w *Bruxelli* i *Darmsztadzie* z rozkazu paryżkiej policji jednocześnie uwięziono osoby, u których ukonieczone piekielne maszyny znaleziono. — *Ministryalna wieczorna gazeta*, umieściła następującą telegraficzną depezę z *Marsylii* 2go *Marca*: — Konsul francuzki w *Walencyi* donosi, iż 2ga brygada dywizyi wojska *Krystynów* przezna-

czona do bronienia równiny przed *Walencyą* zupełnie pobita została. *Kommenderujący* też *officer* miał się zastrzelić. *Jazda* uratowała się, a reszta wpadła w nieprzyjaciół ręce; utrzymują atoli na *gieldzie*, że powyższa telegraficzna depeza jest przesadzoną. — *Dziennik Sporów* umieścił dziś artykuł, w którym wystawia sprawę królowej *Hiszpanii* zagrożoną bardzo. *Wspomniony* *dziennik* mniema, iż *Krystyni* dotąd zwyciężyć nie mogą, dopóki ich *jenerałowie* podług wspólnego planu działać nie będą, dotąd bowiem każdy z nich postępuje podług własnego widzimisie, nie troszcząc się o zamiary drugich. — 5 *Marca*: *Rząd ogłosił dziś następującą telegraficzną depezę z Bajony z d. 3 Marca*: — *Espartero* donosi pod d. 25 p. m., iż ciągle dęszcz przeszkadzał mu dotąd do uderzenia na 11cie *batalionów* *Karolistów* pozostałych w *Durango*. *Infant Don Sebastian* stoi w *dolinie Ulzama* z 15 *batalionami* na przeciw *jenerała Saarsfield*, który ich ma 19cie. *Guibelalde* stoi w *Hernani* z 9cią *batalionami*, na przeciw niego *jenerał Evans* z 21; a *Goni* stoi pod *Zornoza* naprzeciw *Espartera*. *Saarsfield* opuścił

nią pod Zubiri, dla zebrania 15,000 ludzi w Pampelunie, którzy mają Karolistom komunikacyą z granicami Francyi przeciąć. — Evans dostał w pomoc 1100 ludzi od hiszpańskiej marynarki.

HISZPANYA. *Madryt* 25 Lutego. Ciągłe dochodzą nas zasmucające wiadomości o spotkaniu pod Bunol. Brygadyer Aznar został z 40ma officerami rozstrzelany, i tylko 40 do 50 ludzi uszło z całego oddziału, którzy tę wiadomość do Walencyi przynieśli. Obawiają się, że Walencya zostanie w oblężeniu jak się już z Morellą i zamkiem Sagonte stało, obadwa te miéjsca są tylko przez mieszkańców broniene. — Przybyły do Infantes kuryer z Ruillo donosi, iż Kabrera żądał od tego miasta 6000 realow i że władze są w największém pomiészaniu. Wszysey ułaskawieni przyłączyli się do wojska Rabrery. Alkad tamtéjszy doniósł tutéjszemu, iż wszysey mieszkancy z Albacety wyszli. Do-

myślają się, że Karoliści są w Incesta lub Tarazona. — Katalonia jest jeszcze jedną z pomiędzy prowincyj, wojną domową spustoszonych, gdzie oręż Krystynów czynnym jest, i nawet niekiedy zwycięstwo nad Karolistami odnosi. Z wielu atoli źródeł dowiadujemy się, że i tamże już siły Karolistów wzrastać zaczynają. Wszelkie komunikacye utrudzone; Trystany i wielu naczelnych dowódców niszczą okropnie okolice, małe oszańcowane stanowiska, które małą załogą lub odwagą gwardyi narodowej są broniene, chcą zupełnie ogłodzić.

PORTUGALIA. *Lizbona* 21 Lutego. W okolicach Porto ukazali się Gueryllasy, wiele domów zrabowali i spalili. W Loule liczba Miguelistów tak jest znaczna, iż jedna z tamecznych gazet obiecuje dostawić listę imienną kupców i officerów, którzy Don Miguela wspierają.

(G. P. S.)

Pismo to wychodzi trzy razy w tydzień to jest: w PONIEDZIAŁEK, ŚRODĘ i PIĄTER o drugiej po południu. — Zaliczenie kwartalne na 36 Nrów wynosi Złp. 6 i przyjmuje się w handlach Wych Koeha i Szreibera.

W Krakowie Czcionkami Józefa Czecha.