

Na oświatę ludową!

TEATR AMATORSKI w WIELICZCE

Staraniem komitetu pań „Towarzystwa Oświaty ludowej“

w **Niedzielę dnia 6. Maja 1894.**

WICEK i WACEK

Komedia w 4 aktach przez Zygmunta Przybylskiego

(Zalecona do grania na konkursie warszawskim w roku 1886).

OSOBY:

Jan Żymalski		Modrzycka	
Jadwiga, jego żona		Krysia	} jej córki
Helena	} ich dzieci	Niusia	
Edward		Pelcia	
Rotnicki	} sąsiedzi Żymalskiego	Wicek	} synowie Klepackiego
Klepacki		Wacek	
Zabawnicki		Paulina	} służba dworska u Żymalskich
Mirski		Marysia	
Faust	Magda		
Wiercińska		Franka	
Józia, jej córka		Kuba	

Goście — służba.

Rzecz dzieje się na wsi — I. II. IV. akt u Żymalskich — III. u Wiercińskiej.

CENY MIEJSC: Miejsce numerowane w pierwszych trzech rzędach po 1 złr., w następujących trzech 80 ct., w dalszych 50 ct., Parter 40 ct., Balkon numerowany 30 ct., Galerya 20 ct.

Biletów na miejsca numerowane wcześniej nabyć można w handlu Wgo Kocha a w dzień przedstawienia przy kasie od godziny 5-tej wieczorem.

👉 Ze względu na cel przyjmuje się naddatki z wdzięcznością. 👈

Początek z uderzeniem godz. 7 wieczór.

Wszystko dla ludu!

TEATR AMATORSKI W WIELICZCE

Staraniem Komitetu pan. Towarzystwa Oświaty Ludowej

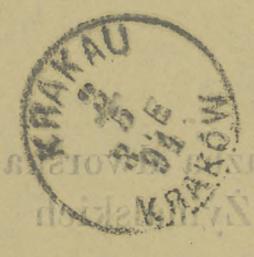
w niedzielę dnia 6. Maja 1894.

WIECZOR I WAGŁEK

Komedya w 4 aktach przez Zygmunta Przydyskiego
(Wskazano do grania na konkursie warszawskim w roku 1886)

OSOBY:

Modrzycka	Jan Nymalski
Krzysz	Jadwiga, jego żona
Nina	Helena
Polina	Edward
Włodek	Rotnicki
Wacek	Klepacki
Paulina	Zabawnicki
Marysia	Mirski
Magna	Faust
Franka	Wiercińska
Kuba	Josia, jej córka

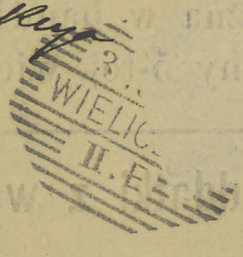


Rozesz dzieje się na wsi — I. II. IV. akt w Nymalskiej — III. w Wiercińskiej.

CENY MIEJSC: Miejsce numerowane w pierwszym rzędzie trzech rzędach po 1 zł., w następujących trzech 80 ct., w dalszym 50 ct., Parter 40 ct., Balkon numerowany 30 ct., Galerya 20 ct.

Pracownia Redakcyjna

"Czas" "Wieliczka"



Początek z udzieleniem "Kratkoni" "Wieliczka"