

# K U R Y E R

## ОДН ПЛЕС ПІСЬМІСЬ.

C Z Y L I

DZIENNIK LITERATURZE, KUNSTOM, NOWOŚCIOM  
i MODOM POŚWIĘCONY.

Ner

4.

*Dziennik ten wychodzi w Składzie sztuk pięknych A. BRZEZINY trzy razy na tydzień, to jest: w Poniedziałek, Środę i Sobotę z dołączeniem kwartalnie dwunastu rycin, miedz których jedna miedzka. Prenumerata na 36 Numerów, przysyła się w Stolicy, w kwocie Złp: 15. na Prowincyi Złp: 18*

### KRUK i JASKÓŁKA.

*Bayka.*

Po nadpowietrznie przelatując szlaki,  
Gdy śnieżne przemiął chmury.

Nayczarniejszy między ptaki;

Tak zawołał Kruk ponury:

„Zawitay zimo, poro požadana!

I słodkie Borea tchnienie!

Twym wdziękiem pierś ma zagrzana

Wieczne poświęca ci pienie.—

A tam gdzie sarna lekliwym biegiem

Miia niezmiernie przestrzenie

Na polach srebrnym okrytych śniegiem;

Pierś ma twem wdziękiem zagrzana;

Spiewać ci będzie to pienie,

„Zawitay zimo żądana”

Siedząc na gniaździe Jaskółka smutna,

Żal swój w te słowa szerzyła:

Czemużes przyszła zimo okrutna!

Czemuż cię srogi czas zsyla!

Nieszczęsna! przed twem ostrym powiewem  
 Ostać się w gnieździe nie mogę,  
 I by się cieszyć zielonem drzewem,  
 W daleką muszę iść drogę.—  
 Ach wszędzie śpiewać będę ci smutna,  
 „Czemużes przyszła zimo okrutna! —”

Gdyby los ślepy dwa te stworzenia.  
 W Mażeńskie zamienił stadło,  
 Cóżby z takiego złączenia,  
 Co z związku tego wypadło? —  
 Odpowiedź na to! to: samo prawie  
 Co codzień widziam w *Warszawie*.  
 Że gdy za zysku, lub dumy natchnieniem,  
 Jaki kruk zimny ponury.  
 Złączy się wiecznie z stworzeniem  
 Słodkiey iaskółczey natury  
 Bez płomienia wzajemney i czystey miłości  
 Wnet sama żądza ochłódnie,  
 A posłuszni trybowi wrodzonych skłonności,  
 Pan-Mąż leci na północ, Żona na południe.

\*\*\*\* —

## o L I T O Ś C I.

Kiedy z nieszczęsney Puszeki *Pandory* (mówią poeci) uwolnione  
 wszystkie złe i dobre przymioty, po ziemi się naszym rozbiegły;  
*Litość* ta najpiękniejsza najwięcej dobroczynna cnota, lekliwą  
 stopą na naszym świecie stanęła. — Opuszczona od wszystkich ob-  
 ca na ziemi gdzie iey jeszcze nieznano, głodem i pragnieniem  
 przez dwa dni dręczona, zapukała drzącą dłonią do pierwszey  
 którą napotkała chaty. — Była ona siedliskiem Alpeyskiego paster-  
 rza, którego sam dla siebie żyjąc, na tem co miał przestawał, lecz  
 również o resztę nie troszczył się ludzi. — Chwielejąc się *Litość*  
 słabym już głosem o mierny prosiła go posiłek, lecz nieludzki pa-  
 sterz ledwie iedno na nią rzuciwszy spojrzenie, zamknął przed nią  
 niegościinne swę chaty podwoie. — Cztery jeszcze razy do podo-  
 bnych pukała mieszkań, lecz cztery razy nieznający iey ludzkie, o-  
 krutnie nędznego odmawiali posiłku. — Nareszcie bezsilna, znużo-  
 na upadła bez zmysłów i bylibyśmy, mówią Feba syłowie, cnotę  
 tę iedyną *Litość*, dla nas na zawsze postradali, gdyby Bogi nie  
 zesłały bóstwa opiekuńczego, w postaci młodey i piękney dziewi-  
 cy. — Ta widząc nieznaną sobie bez znaku życia leżącą, po-



biegła do bliskiej skały i ucierpaną z niej zdrojową wodą, bezsilną *Litość* nazad do życia przywołała. — By dokończyć rozpoczętego dzieła, skromna pasterka poprowadziła ją do swej chaty a tam gościnnie i słodko przyjąwszy, pokrzepiła odbiegłe w niej siły. — Przez długi czas mieszkaly razem z sobą, i gdy nareszcie *Litość* powołana do koła Bogów, opuścić niewinną pasterkę musiała, wznosząc po nad ięą głową Boskie swe ręce rzekła: „Wyższe powołują mnie przeznaczenia, lecz ty nadobna dziewico, weź w dowód mej wdzięczności to zapewnienie, iż lubo oddalona, przecież w sercach tylko płci twojej dla siebie zamierzam mieszkanie, ona dopiero przymiotów moich, będzie drugiej mistrzynią i nikt nie na daremnie od was wzywać nie będzie.” — To mówiąc wzniosła się na wysoki Olimp, a ięą słodkie przymioty, wyłącznym tylko płci niewieściej stały się udziałem, my zaś płci tej zwolennicy, od niej dopiero uczemy się je wykonywać. —

To wszystko biali dawni poeci, i byż nawet może, że to wszystko szczerą prawdą byż mogło. — Teraz niestety zmieniły się czasy. — Płec piękna terazniejsza, zda się szukać w cierpieniach naszych iedynę rokoszy, im więcęj ofiar Jęą okrucieństwa, tem więcęj dla niej zadowolenie i my w brew przyrzeczeniu Bogini nieraz nadaremnie, wzywamy unich *Litości*. — O wy młode dziewice, pomniycie iż cnota ta iest iednym z najsławniejszych wdzięków, mogących przyozdobić czułą waszą duszę, pomniycie na to, a bądźcie przekonane, iż idąc za tęą cnoty natchnieniem, nie tylko swą wartość ale i nasze powiększycie szczególnie! —

## † P O D R O Ż .

Do Stanów Zjednoczonych Ameryki,

w latach 1819. 1820. i 1821.

przez JP. WRIGHT.

Uznanie niepodległości Kolonii Północno-Amerykańskich przez Anglików, było zapewne przyczyną, iż wszelkie wiadomości które nas dotąd o tym dochodziły Kraiu, nosiły na sobie cechę osobistości. — Miłą zatem spodziewamy się czytelnikom naszym uczynić przysługę, czyniąc wyciągi z najnowszey podróży przez młodą Panią Wright dokonanej. —

Miss Wright przybyła do Nowego Jorku przed zachodem słońca. „Na widok tego miasta” słowa są Autorki „dzieliłam prawie radość z matkami którzy w nim swe rodzinne witali siedlisko. Zaledwie łódź nasza przybiła do brzegu, a wnet mnóstwo rąk przyjaznych ułatwiał nam wylądowanie, iedni kładli deski, ażeby za-

pewnie śliskie na brzeg przeyscie, drudzy wspierali nasze drżące kroki a wszystko i jakiś głos wewnętrzny, dawał nam poznać żeśmy na koniec stanęli na ziemi prawdziwej wolności.

Ulice *Nowego Jorku* są nader obszerne, i ozdobione porządnymi dla pieszych chodnikami.

Wyjawszy gmach ratuszowy, oko podróżnego żadney w *Nowym Jorku* nie spozstęga z publicznych budowli, któreby zastanowienia iego godnymi były, — lecz przeciwnie, zadziwia go przepych, gust i wytworność dający się widzieć i cechujący wszystkie prywatne domy. W którakolwiek obrócisz się stronę mówi *Miss Wright* wszędzie zdawać ci się będzie że się w kunsztu i przemyśle znajduiesz siedlisku.

W chęci zgłębienia harakteru ludzi tak nazwaney niższej klasy, *Miss Wright* udała się dnia pewnego piechotą, do daleko mieszkającej znajomey. W podróży téy zbłądziła, a jakiś usłuszny uliczny kramarz, bojąc się byź źle zrozumianym, rozciągnął na swej stradzie plan całego miasta, i palcem wskazał iey prawdziwą drogę. I to też spowodowało naszą podróżną do nazwania *Nowego Jorku* miastem pełnym grzeczności.

Dziewczęta w *Nowym Jorku* odznaczają się pięknoscia rysów twarzy, które zawsze pospolicie są drobnejsi, kibić ich kształtna i śmiejąca się postać, nadają im nieskończone powaby, lecz w dwudziestu najdalej czterech latach wszystkie wdzięki nikną, co zapewne jest skutkiem tamtejszego Klimatu.

MODY tamtejsze, są naśladowaniem francuzkich, a piękności *Nowego Jorku* przenoszą nad nudny narodowy taniec, *contredanse* francuzki. Kobiety tutejsze, mówi JP. Wright tańczą z nadzwyczajną lekkością i przyjemnością, nadewszystko bez żadnego przymusu, lecz owszem z miłym zaniedbaniem.

Zwyczaj wczesnego zawierania związków małżeńskich jest w *Nowym Jorku* panującym. „Zaślubiny” mówi nasza Autorka, odbywają się zwykłe w domu oycy oblubienicy i powinnością jest młodych małżonków zamieszkiwać go najmniej przez rok cały. — Rzadko zdarza się, ażeby żona wносиła mężowi iakikolwiek posag. Natura tam, cała otwiera swe łono dla każdego z przychodniów i chociażby najuboższy, może śmieje z wybraną serca swojego szukać na ich powierzchni uczciwego życia.

Z *Nowego Jorku* udała się *Miss Wright* do Philadelfii, — Ulice tego miasta, gmachy, mieszkańcy, na koniec wszystko „słowa są iey” przedstawia nayprzyjemniejszy w świecie widok i lubo Philadelfia nie może się cieszyć tak rokosznym położeniem iak *Nowy Jork*, którego widok zachwyca podróżnych, lecz za to zdaie się więcej zbliżać do wielkiej stolicy. Wypadałoby sądzić iż Ulice których regularność jest iak nayskrupulatniejszą i jednakowy prawie rozmiar domów, trudzą ciąglej jednorodnością nieprzyzwyczajone oko, lecz czystość i wytworność zabudowań przymuszają nas do przebaczenia Philadelfianom tego małego uchybienia.

Wielu podróżnych mniemaniem było, że w Europie można znaleźć rokosz bez szczęścia, a w Ameryce przeciwnie szczęście bez rokoszy. Nie jestem tego zdania mówi *Miss Wright* i sądze iż tak rokosz iak i szczęście w obydwóch półkólach ziemi zarówno się znajdują: z tą tylko jedyną różnicą iż w jedney, spływają na wiek młody; w drugiey są udziałem dopiero starości.



*Miss Wright* radzi wszystkim podróżnym, którzyby byli kiedy w chęci zwiedzenia Ameryki, nie zaopatrzac się w żadnych służących. Właśni służący mówi są jedni z najgorszych których w Ameryce mieć można. Nieobeznani z czynnościami, które kłopot tamtejszy koniecznymi czyni, w ciągu kilku tygodni, a nawet i kilku dni, zamiast bycia swym panom użytecznymi, stają się owszem ich ciężarem. Każdy bowiem przyzna, iż w nieoświeconych umysłach wolność i równość tam panująca, przeciwne najczęściej sprawia wrażenie, i że nadużycia tych dobrodziejstw są zwykłemi tego wrażenia skutkami.

*Miss Wright* uważa jesień za najprzyjemniejszą porę w tamtej strefie; twierdzi bowiem; że to między zimą i latem przeyscie które my wiosną nazywamy, pod Niebem Ameryki, zawsze słotnym i posepnym bywa. *Miss Wright* zwiedziła razem i Baltimore i o mieście tym w tych się wyraża słowach: „Pocieszającym było dla mnie widokiem, gdy zamiast regularnych i wymierzonych Ulic Philadelphii znalazła Baltimore w przyjemnym rozrzuceniu na wzgórzach zabudowaną. Wspaniałe domy, wykładane marmurem i chodniki z białego kamienia, które codzień przez stróżów mytemi bywały, nadały jej postać świetną i błyszczącą.

Z Baltimore udała się do Washingtonu; ponieważ jednak okręg zawierający miejsce, na którym Washington ma się podług nowego planu budować, jest niezmierzony, można go dotąd jeszcze, uważać raczy za kilka bliskich siebie osad, aniżeli za jedno miasto. Tu jest siedlisko Reprezentanta Zjednoczonych stanów, a z rzeczywistym ich Prezydentem jest Półkownik *Monroe*.

Z wszystkich Emigrantów w stanach zjednoczonych osiadłych najwięcej podług *Miss Wright* udają się Niemcy i Holendrzy; po nich Szkoci, po tych Francuzi, Irlandczykowie na koniec Angliey.

Spokojny Niemiec przestał na małym i pracuje z uwagą przysłości: Hollender uważa się za tamtejszego rodaka, pracuje przez wzgląd dla Ojczyzny której mieni się bydź synem: Szkot trudni się przemysłem, Francuz polowaniem, Irlandczyk pijaństwem a Anglik spekulacją.

Z zapałem mówi *Miss Wright* o wzroście handlu i ludności stanów zjednoczonych. Wszystko tu zda się mieć tak powabną postać mocy, i świeżości że przybywający podróżny z smutnymi i ruinami okrytych Europy przestrzeni, wierzy nieledwie iż człowiek z nowego powstał źródła, że czas złożył swe skrzydła i że za wzięte parki rzuciły niszczące nożyce.

Zawsze z uwagą na obce najn zwyczaje *Miss Wright* mówi o początkach tamtejszych w stronach niełudnych w te słowa: „Przebywając raz w towarzystwie dość licznej Karawan y puste i niezmierzone pola, zdziwiłam się niezmiernie widząc przewodnika naszego w pewnych miejscach, rozrzucającego jakieś papiery po drzewach, tam gdzie się żadna żyjąca istota widzieć nie dała. Na moie w téj mierze zapytanie odpowiedział iż w miejscach tych powinien był zastać czekających na siebie osadników którzy papiery takowe winni byli odbierać. Gdy ich nie widzę, rzekł daley, rzucam przeznaczony z listem papier na drzewo, z którego go za przyściem swoim osadnik odbiera.

*Miss Wright* zwiedziwszy jeszcze przez ciekawość część Indyi, w któręj mało co nad wewnętrznością się zastanawiając powierzchowne a już nam znane tych ludów skreśliła rysy, wróciła nazad do swęj Ojczyzny.

### **Zwyczaj dawnych Wieków.**

Jedną z najulubieńszych potraw średniego wieku, któręj nigdy na stołach Królewskich i Xiążęcych nie brakowało był Paw. — Starzy Pisarze Romanów nazywali go szlachetnym ptakiem: któren tylko mężnym lub kochankom za pokarm powinien był służyć. Zastawiano nim nacyelniejsze stoły, i tak zręcznie przed pieczeniem zdejmowano zeń skórę z piórami, iż po wdzianiu iey nazad na upieczonego, w całęj znowu błyszczący ukazywał się okazałości. Zaden z germków nie mógł bydz tyle śmiałym, aby te szlachetną pieczeń z różną zdiać się odważył. Ta cześć należała się tylko nayıpiękniejszęj i nazyznaczniejszęj z Dam Dworskich. W orszaku licznych wspaniale przybranych dworzanek, z towarzyszeniem muzyki wnosila na srebrnym półmisku Królowa Fety wspaniałego ptaka. Przy odgłosie trah i kotłów, stawiała go naprzeciw Gospodarza, ieżeli dosyć na ten zasługiwał zaszczyt; lub też w przeciwnym razie przed nayeźniejszym rycerzem. Jeżeli Turniey poprzedzał te uroczę, i ieżeli rycerz na nim wieńcem zwycięztwa uwieniczony był iey przytomnym, on wtedy a nie kto inny cześć tęj dostępował, i w takim razie winien był zręčność swoją przy rozbieraniu okazać, i tak się z pawiem obeysć, ażeby się każdemu z gości, wielu ich nawet bydz mogło, dostało. Przy takim rozbieraniu czynili zazwyczaj rycerze w zapale ciężkie i niepodobne do wykonania śluby, a rola ich przysięgi była: „Przysięgam na Boga, Matkę Boską, na kochankę i pawia etc. etc



W dniu dzisiejszym Komitet Administracyi Wieczorów Muzycznych, rozpoczynając nowy kwartalny Abonament, odbędzie wieczór pierwsze swe posiedzenie. Jeżeli w zeszłym kwartale, w świetnym i dobranym towarzystwie wieczory te były dla Członków nayprzyjemniejszą zabawą, spodziewać się również można, iż i w ciągu tego kwartału, tą samą cieszyć się będziemy przyjemnością. Początek wieczoru dzisiejszego, w zwykłej Sali Towarzystwa Dobroczynności, jest zwykłym godziną 6stey. —

Na odebrany z Seyny List P....a Redakcyja oświadcza podług żądania P....a iż gdy opieczętowywanie Numerów pisma trzy razy na tydzień wychodzącego byłoby nadto dla Pocztańtu Król: utrudzającym, przeto Redakcyja żądaniu iey zadosyć uczynić nie może. Chcąc jednak z swęj strony ile możności ująć P....a nieprzyjemności na którą się uskarża; uwiadamia ją iak również każdego z JP. Prenumeratorów na prowincyi, iż Redakcyja przyjęła na siebie obowiązek przysyłania opieczętowanych Numerów *Kuryera* tygodniowo, zwyczajną pocztą. — Każdy zatem życzący sobie wprost też pismo odbierać raczy przesłać kwotę Złp. 18. z wyrażeniem swego Adressu *franco* do Redakcyi Kuryera pod Adresem w prospekcie wyrażonym, a niezawodnie co tydzień po trzy Numery zwyczajną pocztą, na swój koszt odbierze.

Również oświadcza Redakcyja JP. O. N. iż Listu Jego we względzie miod Bronisławy, bez wiadomości nazwiska Jego, umieścić w swym piśmie nie będzie mogła.

### S z a r a d a.

Pierwsze zwrótnie odsyła, dwie następne mierzy,

Wszystko razem jest cechą Sarmackich Rycerzy.

### Teatra i Widowiska Stolicy.

Teatr NARODOWY. W dniu 6. Stycznia r. b. daną była w Teatrze Narodowym Maskarada. — O godzinie 8męj

odegrano Krotofilę *Los na Loteryę*. — Sztukę tę możemy nieledwie policzyć do rzędu tych, które na scenie naszey iedyndnie talent i niezrównana *Zółkowskiego* gra przyjemnymi czyniły. — Tem boleśnieszem było dla nas to wspomnienie, tym więcey czuliśmy nienadgodzoną stratę iaką scena Polska w Artystcie tym poniosła, im więcey się naocznie z ostatniego przekonałiśmy wystawienia, iak wiele, nawet w mnięy znaczących sztukach, zastępstwu *Zółkowskiego* niedostaie, i iak dalecy iesteśmy od nadziei widzenia go kiedyś zapełnionem. — O godzinie 10 odegrano Komedyo-Operę, *Miłości Hulańskie*. — Przekład ię trafny, dowcip i zwięzłość w śpiewkach się odznaczające i gra naszych Artystów, są to przymioty, które *vau-devii'e* ten długo na naszym utrzymują. Teatrze O godzinie 12. danym był Balet *Fletrawers zaczarowany*. — Znaczny postęp w tańcu przyznają znawcy JP. Mierzyńskięy, w ciągu ostatniego roku. — Kształtna ię kibić, taniec lekki i pewny i przyjemne ruszenie, liczne w tym Balcie ściągnęły ię oklaski. — Pan Damse również w swym rodzaju nie nam do życzenia, oprócz mnięy trochę przesady a więcey przyzwoitości, niepozostawił.

Nadzwyczajne zimno sprawiło, iż Publiczność tak w podobnego rodzaju smakująca zabawach w wieczor ten nie bardzo licznie się zgromadziła, masek wcale mało uważaliśmy, a między niemi nie wiele gustem lub pięknością się odznaczających. Po godzinie 12. nikogo już prawie w salach nie było i trzeba się samą tylko cieszyć nadzieją, że przyszła Maskarada, zrówna się tak w liczbie osób iak i w przyjemności zabawy przeszłorocznym.

W dniu dzisiejszym iak również wczoray, dla mocniejszego mrozu, żadnego w Teatrze nie mamy widowiska.

TEATR FRANCUZKI. Jutro dnia 9. b. m. daną będzie przez Artystów Francuzkich Komedyo-Opera *La Danse interrompue*. Rozpocznie widowisko Komedyo-Opera P. Scribe. *Gascou et Normande*. —

W przyszły Piątek, to iest dnia 10. Stycznia 1823 r. na dochód P. Kudlicza, daną będzie pierwszy raz nowa Traiedyia *Szylera*, w 5. Aktach pod tytułem: *Intryga i Miłość*. — Poczem nastapi Komedyo-Opera w 1. Akcie: *Gdzie się kurzy z komina*, czyli *Żarłok bez pieniędzy*.