

2370

III
MUSICALIA

Cieniom ś.p. Teofila Lenartowicza:

MARSZ ŻAŁOBNY



na

fortepian

przez

ADAMA WROŃSKIEGO:

Dyrektora Tow. muzcz. w Kołomyi, i Orkiestry,
zdrojowej w. Krynicy.

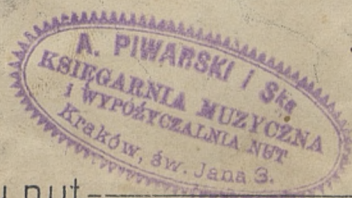
Cena 50 ct.

OP. 124.

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.



Cieniom s. p: Teofila Lenartowicza.
Marsz Żałobny.

Adagio.

Adama Wrońskiego Op. 124.

Piano.

The musical score is written for piano in a major key with a common time signature. It consists of five systems of two staves each. The first system is marked 'f' (forte) and 'Adagio'. The second system continues the melody. The third system continues the melody. The fourth system is marked 'p' (piano) and features a more active melodic line. The fifth system is marked 'ff' (fortissimo) and concludes with 'Fine.'

S. A. K 152.

Stich der Musikaliendruckerei v. Jos. Eberle & Co Wien, VI.

dar dr Marii Amouraux

1247 - 6. 1937/8



2370
III

Trio.

p

f

ff

ff *mf* *p*

ff

D. C. Marsz do Fine.

