

7805
5642

7805
Czasopismo


I
THECA
AGELL
VIENENSIS

Biblioteka Jagiellońska



1002036074

Kalend.

KALENDARZYK

D L A

PĘCI PIĘKNEY

N A R O K



8 0 5.



w K R A K O W I E

w Drukarni JANA MAJA.

CZTERY CZĘŚCI ROKU

5642

Ta

Zimny początek i przesilenie
się dnia z nocą zimowe nastą-
piło podczas wstępu Słońca w
znak *Koziorożca* dnia 22 Gru-
dnia godziny 7 minuty 48
północy 1804.

Wiosny początek i dnia
nocą porównanie , przypad-
podczas wstępu Słońca w zna-
Barana dnia 21 Marca god.
min. 11 z północy



Lata początek i przesilenie
się dnia z nocą letne, nastąpi
podczas wstępu Słońca w znak
Raka dnia 21 Czerwca god. 11
min. 45 prze północą.

Jesieni początek i porówna-
nie dnia z nocą iesiennie przy-
pada podczas wstępu Słońca w
znak *Wagi* dnia 23 Września
god. 1 min. 15 z południa.

Mięsopustu, podług obrząd-
ku Kościoła Rzymskiego, ra-
chując od Nowego Roku do
Popielcu będzie tygodni 8 i
dzień 1.

Suchedni pierwsze dnia 6 2
i 9 Marca.

Suchedni drugie dnia 5 7 i 8
Czerwca.

Suchedni trzecie dnia 18 20
21 Września.

Suchedni czwarte dnia 18 20
i 21 Grudnia.

Krzyżowe dni dnia 20 21
22 Maia.

Niedziela pierwsza Adwen
towa dnia 1 Grudnia.



STYCZEN ma dni 31.

1	W. NOWY R.	Nów Przy-
2	S. Makarego.	bysza dnia 1
3	C. Genowefy.	Stycznia g. 2
4	P. Tyta Bisku.	m. 10 z pół-
5	S. Telesfora.	nocy.
6	N. TRZECH K.	
7	P. Kleta Męcz.	Kwadra 1
8	W. Seweryna.	Przybysza d.
9	S. Marcyanny.	8 Stycznia g.
10	C. Agatona M.	7 m. 21 po
11	P. Higiniusza.	południu.
12	S. Honoraty P.	
13	N. 1 po 3 Kro.	
14	P. Felixa Kap.	Pełn. Przy-
15	W. Pawła i P.	bysza d. 15
16	S. Marcella Pa	Stycz: go. 9
17	C. Antoniego.	m. 53 z rana.
18	P. Sto. S. P. w R.	
19	S. Kanuta Mę.	

20	N. IMIE: JE:	
21	P. Agnieszki P.	Kwadr: 2
22	W. Wincente:	Przybysza d.
23	S. Zaśl: M. P.	22 Stycz: go.
24	C. Tymoteusza	4 m. 5 z po-
25	P. Nawr: S. Pa:	łudnia.
26	S. Polikarpa B.	
<hr/>		
27	N. 3 po 3 Krol.	Now Lute:
28	P. Karola W.	d. 30 Styczn:
29	W. Fran: Sale:	g. 8 m. 26 w
30	S. Martyny P.	nocy.
31	C. Piotra z No:	

Wschód.

D. G. M.

5 8 0

15 7 50

20 7 44

24 7 47

Zachod.

G. M.

4 10

4 10

4 16

4 30

LUTY ma dni 28

1 P. Ignacego B. |

2 S. GRO. M P. |

3 N. 4 po 3 Krol: |

4 P. Weroniki P. |

5 W. Agaty Pan. |

6 S. Doroty Pa. |

7 C. Romualda. |

8 P. Jana deMat. |

9 Apollonii P. |

Kwadra 1

Lutego dn. 7

tegoż g. 3 m.

31 z półno-

cy.

10 N. Starozapu. |

11 P. Eufrozyny. |

12 W. Gaudent. |

13 S. Juliana M. |

14 C. Walen: Ka. |

15 P. Faustyna: |

16 S. Julianny P. |

Peł: Lute:

dn. 13 tegoż

go. 10 mi. 8

przed półno-

cą.

17 N. Mięso-pust: |

18 P. Konstancyi. |

19	W. Konrada.	Kwadra
20	S. Leona Pap.	Lutego d. 2
21	C. Eleonory P.	tegoż go. 1
22	P. Kate: S. P.	m. 42 z połud.
23	S. Mikołaja	

24	N. Zapustna.	
25	P. Felixa Pa.	
26	W. Alexan: B.	
27	S. <i>Popielec:</i>	
28	C. Romana O.	

Wschód			Zachód	
D.	i.	M.	G.	M.
5	7	20	4	40
15	7	8	4	57
20	6	54	5	6
28	6	83	5	22

MARZEC ma dni 31.

1	P. Albina Bis.	Now Mar: d.
2	S. Heleny Ces.	1 g. 11 m. 51. przed połud:
3	N. Wstępna.	
4	P. Kazim: Kro:	Kwadra 1
5	W. Prze. S. W.	Marca dn. 8
6	S. Suche: Kol:	tegoż go. 10
7	C. Tom: z Ak.	m. 59 przed
8	P. Such: Jan. B	południem.
9	S. Such: Fran:	
10	N. Sucha 40 M	
11	P. Pelagii Pen.	Peł: Marc:
12	W. Grzego. P.	dn. 15 tegoż
13	S. Nicefora B.	go. 11 m. 12
14	C. Zacharya.	przed połud-
15	P. Longi: Set:	niem.
16	S. Cyrya: Dy.	
17	N. Głucha.	
18	P. Gabryela.	

19	W. Józefa O.M.	Kwadra 2
20	S. Ludgera B.	Marca d. 23
21	C. Bened: Op.	tegoż g. 9 m.
22	P. Katarz: Szl:	43 z rana.
23	S. Ottona żoł:	
<hr/>		
24	N. Srodo. Aga.	
25	P. ZWIA. M. P.	Now Kwie-
26	W. Teodo. W.	tnia dnia 30
27	S. Ruperta B.	Marca g. 12
28	C. Syxta Pap.	m. 11 z pół-
29	P. Metyldy p.	nocy.
30	S. Kwiryna M.	
<hr/>		
31	N. Biała Korn.	

Wschód.		
D.	G.	M.
5	6	30
15	6	11
20	6	2
30	5	43

Zachód.	
G.	M.
5	30.
5	49.
5	58.
6	17.

KWIECIEŃ ma dni 30.

1	P. Hugona B.	
2	W. Fran. z Pau.	Kwadra 1
3	S. Teodozyi.	d. 6 tegoż g.
4	C. Izydora B.	5. min. 32 3
5	<i>1. 7 Bol: M. P.</i>	południa.
6	S. Syxta zap.	

7	N. Kwietnia.
8	P. Dyonize. B.
9	W. Maryi Eg.
10	S. Makarego B.
11	C. <i>Wiecz: Pań:</i>
12	P. <i>Męki Pań.</i>
13	S. Hermen. M.

14	N. ZMAR: P.	Peł: Kwieca
15	P. WIEL. An:	d. 14 tegoż
16	W. Lamberta.	g. 12 m. 41 3
17	S. Rudolfa M.	połnocy.
18	C. Juliana Bis.	

19	P. Leona IX.	
20	S. Agniesz: łol.	
<hr/>		
21	N. i Przewod:	
22	P. Sotera i Ka.	Kwadra 2
23	W. Woyciecha	Kwiet: d. 22
24	S. Jerzego M.	tegoż god. 4
25	C. Marka Ew.	m. 21 z pół
26	P. Kleta i Mar.	nocy.
27	S. Anasta: p.	
<hr/>		
28	N. z Grobu Je.	Now Maia d.
29	P. Piotra Mę.	29 Kwie: g 9
30	W. Katar. Sen	m. 55 z rana.

Wschód.			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	5	32	6	28.
15	5	13	6	47.
20	5	5	6	55.
25	4	57	7	3.

M A Y ma dni 31.

1	S. Filipa i Jak.	
2	C. Atanazego.	
3	P. Znal: S. Krz:	
4	S. Floryana.	
5	N. 3 Opie: S. Jo.	
6	P. Jana w ole.	Kwadra 1
7	W. Domicelle.	Maia d. 6 te.
8	S. STANI: B.	goz go. 1 m.
9	C. Grzegorza.	14 z półno-
10	P. Antonina B.	cy.
11	S. Mamerta B.	
12	N. 4 po Wielk.	
13	P. Serwacego.	Pełn. Maia
14	W. Bonifa: Bi.	dn. 13 tegoż.
15	S. Zofii z 3 còr.	go. 3. mi. 46
16	C. Jana Nepo.	z południa.
17	P. Paschalisa.	
18	S. Felixa Kap.	

19	N. 5 Krzyż: Co.	
20	P. Krzy: Bern.	Kwadra 2
21	W. Krzy. Hele.	Maia do. 21
22	S. Krzy: Julii.	tegoż g. 7 m.
23	C. w NIEBO.	58 z połudn.
24	P. Urbana p.	
25	S. Madaleny.	

26.	N. 6 p Wiel.	
27	P. Jana papie.	Now Czerw:
28	W. Germana.	d. 28 Maia g.
29	S. Teodozyi P.	5 m. 42 z po.
30	C. Felixa pap.	łudnia.
31	P. Petronelli.	

Wschód.

5	4	40
15	4	26
20	4	19
30	4	7

Zachód.

7	20.
7	34.
7	41.
7	53.

CZERWIEC ma dni 30.

1	S. Symeon. W.	
2	N. ZESŁA: D.	
3	P. SWIATE.	Kwadra 1
4	W. Gwalberta.	Czerw: d. 4
5	S. Suched: Bo.	tegoż g. 9 m.
6	C. Norberta B.	33 z rana.
7	P. Such: Robe.	
8	S. Such: Med.	
9	N. 1 SSS. Troy.	
10	P. Małgorzaty.	Peł: Czerw:
11	W. Barnaby.	dn. 17 tegoż
12	S. Onufrego.	go. 7 m. o z
13	C. B. CIAŁA.	rana.
14	P. Bazyle: W.	
15	S. Wita i Mo.	
16	N. 2 po Swiąt:	
17	P. Adolfa Bis.	
18	W. Mar: i Mar.	

19	S. Gerwazego.	Rwadra 2
20	C. Sylwery: p.	Czerw: d. 20
21	P. <i>Serca Jezus</i> :	teg: , g. 7 m. 55
22	S. Paulina Bis.	z rana.
<hr/>		
23	N. 3 po. Swiat:	Now Lipca d. 27 Czerw: go. 12 m. 38 z północy.
24	P. Naro: S. Ja.	
25	W. Prospe: B.	
26	S. Jana i Paw:	
27	C. Władysła:	
28	P. <i>Wig</i> : z pos.	
29	S. Piotra i Pa.	
<hr/>		
30	N. 4 poświęat.	
<hr/>		

Wschód.			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	4	2	7	58.
15	3	56	8	4.
20	3	56	8	4.
30	3	57	8	3.

LIPIEC ma dni 31.

1	P. Teobal: O.	Kwadra
2	W. Naw. M. P.	pier: Lipca d.
3	S. Awita Kap,	3. tegoż g. 7.
4	C. Józefa Kal.	m. 53. z po-
5	P. Udalryka.	łudnia.
6	S. Izaiasza P.	
7	N. Jana z Duk:	
8	P. Elżbiety K.	Pełnia Lip-
9	W. Cyryal. B.	ca d. 11 te-
10	S. 7 Braci śpią:	goż g. 10 m.
11	C. Cypryana.	22 przed pół-
12	P. Jana Gwab.	nocą.
13	S. Małgorzaty.	
14	N. 6 po Swiąt.	Kwad: dru-
15	P. Rozesłań:	ga Lipca d.
16	W. Szka: M. P.	19 tegoż g. 4
17	S. Alexego W.	m. 48. po po-
18	C. Szymona.	łudniu.
19	P. Win. z Pau.	

20 S. Eliasza Pr.

21 N. 7 po Swiät.

22 P. Maryi Mag.

23 W. Apolinare.

24 S. Krystyny P.

25 C. Jaköba Ap.

26 P. An. M.M.P.

27 S. Pantale. M.

28 N. 8 Koneg.p.

29 P. Marty Gos.

30 W. Abdon. M.

31 S. Ignacego W.

Nów Sier-

pnia dnia 26

Lipca g. 7 m.

44 z rana.

Wschöd.

Zachöh.

D. G. M.

G. M.

5 4 0

8 0.

15 4 7

7 53.

20 4 12

7 48.

30 4 24

7 36.

SIERPIEN ma dni 31.

1 C. Piotra w O.

2 P. P. M. Aniel.

3 S. Znalez. S.S.

4 N. 9 Dominik. Kwadra

5 P. P. M. Snież. pierw. Sier-

6 W. Przem. P. pnia d. 2 te-

7 S. Kajetan. W. goż.g. 9 m. 2

8 C. Cyryak: i T. przed połu-

9 P. Romana M. dniem.

10 S. Wawrzeń.

11 N. 10 po św.

12 P. Klary Pan. Pełnia Sier-

13 W. Hippolita. pnia d. 10 te-

14 S. Euzeb. Wig. goż g. 1 m.

15 C. Wnie. M.P. 13 po połu-

16 P. Rocha W.y. dniu.

17 S. Mamerta M.

18 N. 11 Jacka W.

19	P. Benigny P.	Kwadra
20	W. Bernarda.	druga Sier-
21	S. Ioanny Fre.	pnia d. 17 te-
22	C. Symforyan:	goż g. 11 m.
23	P. Zacharya.	43 przed pół-
24	S. Bartłomieia	nocą.

25	N. 12 po św.	
26	P. Roży Pan.	Nów Wrze-
27	W. Rufina M.	śnia dnia 24
28	S. Augustyna.	Sierpnia g. 3
29	C. Ście. S. Jan	m. 58 po po-
30	P. Felixa M.	łudnia.
31	S. Raymunda.	

Wschód			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	4	33	7	27.
15	4	50	7	10.
20	4	59	7	1.
30	5	15	6	45.

WRZESIEN ma dni 30.

1	N. 13 Joachi.	Kwadra pierw: Wrze- śnia d. 1 te- goż g. 1 m. 19 z północy.
2	P. Stefana K.	
3	W. Eufrozy. P.	
4	S. Rozalii P.	
5	C. Urbana P.	
6	P. Zacharyas.	
7	S. Reginy Pań.	
8	N. 14 N. M. P.	Peł. Wrze- śnia d. 9 te- goż g. 2 m. 52 po północy.
9	P. Gorgoni. M.	
10	W. Mikołaja.	
11	S. Prota i Jac	
12	C. Gwidona.	
13	P. Makrobias.	
14	S. Pod S. Kr.	
15	N. 15 Imie. M.	Kwad. dru- ga Września d. 16 tegoż g. 5 m. 50 z ra- na.
16	P. Kornel. i C.	
17	W. Piątn. S F.	
18	S Such. Jozef	
19	C. Januare. B.	

20 P. Eustachiu.

21 S. Mateusza A.

22 N. 16 Władcy.

23 P. Tekli Pan.

24 W. Gerarda B.

25 S. Kleofas. M.

26 C. Józefata M.

27 P. Prze. S. Sta.

28 S. Wacław. h.

29 N. 17 Michała

30 P. Hieronima.

Nów Paź-
dziernika d.
23 Września
g. 2. m. 14 z
północy.

Wschód.

Zachód.

D. G. M.

G. M.

5 5 26

6 34.

15 5 45

6 15.

20 5 54

6 6.

30 6 13

5 47.

PAZDZIERNIK ma dni 31.

- | | | |
|-------|-----------------|----------------|
| 1 | W. Remigius. | Kwa: pier- |
| 2 | S. Aniołow S. | wsza Paźdz: |
| 3 | C. Kandyd. M. | d. 30 Wrześ: |
| 4 | P. Franeisz. S. | g. 8 m. 22 w |
| 5 | S. Placyda M. | nocy. |
| <hr/> | | |
| 6 | N. 18 różań. | |
| 7 | P. Justyny P. | Pełnia Paź: |
| 8 | W. Brygidy. | d. 8 tegoż g. |
| 9 | S. Dyonize M. | 3 m. 33 po |
| 10 | C. Francisz. B. | południu. |
| 11 | P. Placydy p. | |
| 12 | S. Maxymilia. | |
| <hr/> | | |
| 13 | N. 19 Win. K. | |
| 14 | P. Kalixta pa. | Kwad: dru- |
| 15 | W. Jadwi. i T. | ga Paździer- |
| 16 | S. Gawła Opa. | nika d. 15 te- |
| 17 | C. Florenty. B. | goż g. 12 m. |
| 18 | P. Łukasza E. | 26, z półudn. |
| 19 | S. Piotra Alka. | |

20	N. 20 Jana K.	Nów Li- stopada d. 22 Października g. 3 m. 3 z południa.
21	P. Urszuli Pan.	
22	W. Korduli P.	
23	S. Jana Kapis.	
24	C. Rafała Ar.	
25	P. Kryspy. i K.	
26	S. Ewarysta M	
<hr/>		
27	N. 21 po Sw.	Kwad: pier- wsza Listo- pada d. 30 Paździ: g. 14 m. 41 z połd.
28	P. Szym. i Jud	
29	W. Narcyza B.	
30	S. Marcella P.	
31	C. Wiglia z po.	

Wschód.			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	6	23	5	37.
15	6	42	5	18.
20	6	51	5	9.
26	7	9	4	51.

LISTOPAD ma dni 30.

-
- 1 P. WSZY: SS.
2 S. Dzień Zad.
-
- 3 N. 22 po Sw.
4 P. Karola Bor. Pełnia Li-
5 W. Emeryk. K stopada d. 7
6 S. Leonarda O. tegoż g. 1 m.
7 C. Engelberta. 13 z półno-
8 P. 4 Koron. M. cy.
9 S. Teodora M.
-
- 10 N. 23 Op. M. P.
11 P. Marcina B. Kwad. dru-
12 W. Marcina p. ga Listopada
13 S. Dydała W. d. 13 tegoż g.
14 C. Serapio. M. 8 m. 11 w no-
15 P. Leopolda C. cy.
16 S. Edmnda B.
-
- 17 N. 24 Stani. K. }
18 P. Grzegorza. }

19	W. Elżbiet. K.	Nów Gru-
20	S. Felixa de V.	dnia d. 21 Li-
21	C. Ofiar. M. P.	stopada g. 6
22	P. Cecylii P.	m. 58 z rana.
23	S. Kiemensa	
<hr/>		
24	N. 25 Jana.	Kwad: pier-
25	P. Katarzyny.	wsza Gru-
26	W. Piotra Ale.	dnia d. 29 Li-
27	S. Waleryana,	stopada g. 12
28	C. Rufina M.	m. 23 z połu-
29	P Saturna M.	dnia.
30	S. Andrzeia A.	

Wschód.			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	7	19	4	41.
15	7	34	4	26.
20	7	41	4	19.
30	7	53	4	17.

GRUDZIEN ma dni 31

- | | | |
|----|------------------------|----------------|
| 1 | N. 1 Adwent. | |
| 2 | P. Chryzologa. | Pełnia Gru- |
| 3 | W. Fran. Xa. | dnia d. 6 te- |
| 4 | S. <i>Post.</i> Barba. | goż g. 2 m. 29 |
| 5 | C. Sabby Opa. | z południa. |
| 6 | P. <i>Post.</i> Miko. | |
| 7 | S. Ambrożego. | |
| 8 | N. 2 NIE.M.P. | |
| 9 | P. Waleryi P. | Kwad: dru- |
| 10 | W. P. M. Lor. | ga d. 13 tegoż |
| 11 | S. <i>Post.</i> Dam. | g. 6 m. 0. z |
| 12 | C. Spirydio. k. | rana. |
| 13 | P. <i>Post.</i> Łucyi. | |
| 14 | S. Nikażego B. | |
| 15 | N. 3 Adwento. | Nów Sty- |
| 16 | t. Anan asza. | cznia d. 21 |
| 17 | W. Łazarza B. | Grudnia g. 1 |
| 18 | S. <i>Such.</i> O.P.M | m. 49 z poł- |
| 19 | C. Nemezy. B. | nocy. |

19	P. Such. Teofi.	
21	S. Such. Tom.	
22	N. 4 Adwento.	
23	P. Wiktoryi P.	Kwad. pier-
24	W. A. i E. Wi.	wsza Stycznia
25	S. BOZE NA.	d. 29 Grudnia
26	C. SZCZE. M.	g 5 m. 38 z
27	P. Jana Ewan.	rana.
28	S. Młodzian.	
29	N. 1 po Bo. N.	
30	P. Dawida K.	
31	W. Sylwest. P.	

Wschód.			Zachód.	
D.	G.	M.	G.	M.
5	7	58	4	2.
15	8	4	3	56.
20	8	4	3	56.
30	8	3	3	57.

KAWALER
DO DAMY.

*z Powińszowaniem nowego
Roku.*

Słuchay! iak władna miłości
siła!

I w wykonaniu łatwe iey roz-
kazy:

Ona lat tobie tyle przegna-
czyła,

Ile mię dzisiay pocałujesz, razy.

Cóż? Zgódź się w reszcie o-
głosem wyroku;
Tego ci życzę w tym nowym
Roku.

Obraz Hymena (Bożka mał-
żeństwa). Młody zakochany
mając się żenić, kazał malarzowi
człowiekowi pełnemu
dowcipu, odmalować obraz Hy-
me, ze wszystkimi jakie
tylko byź mogą, ozdobami.
Malarz przyrzekł i dotrzymał
słowa, ale nowożeniec nie był
kotent z tego obrazu. "brakuje
mu rzeczy przyjemności, jakie-
goś powabu, i powierzchow-
ności wesołej.,, Na prozno
malarz starał się go przekonać,
że Hymeniego piękniejszy niż
Adonis, pochodnia w ręku ie-

go świetniejsza nad pochodnią
samey miłości ” Nie!,, rze-
cze Hymen tu jest słabo wyra-
żony. Nie jest to Bóg, które-
go ja mocą iestem zachwycony,
w momencie, gdy poślubiam
śliczną Lucyllę,, Prawda! rze-
cze malarz zastanowiwszy się
nieco, poznaie to sam. Obraz
mój ieszcze niewysechł i kolo-
ry za świeże. Pozwol W Pan
niech on ułanie zostanie przez
czas nieiaki, a upewniam że
bedziesz kotent.

Jakoż w kilka miesięcy przy-
nosi znowu ten Obraz malarz,
nietknawszy go nawet pezllem;
nowo żeńcowi zaś zdało się,
że go zupełnie poprawił.

” Teraz poznaie, rzecze że W
Pana kolory odmieniły się na-

lepsze. Widać żeś wiele ko-
rzystał z moich uwag, które
mu zrobiłem w dzień ślubu mo-
iego, owszem! nawet ślepo
przywiązałeś się do moich po-
strzeżeń i nadto skrypatnie
brał wszystko, ponieważ Hy-
men Wpana znówu iest nadto
wesoły, za nadto żywe oczy,
iego postawa i pochodnia za
nadto ożywione. Zapały Hy-
menu są stałe, ale płomienie
iego nie powinny być tak
świetne iak miłości. Zgoła iuż
to nie iest właściwie Hy-
men.,,

Właśniem to przewidział,
rzecze malarz, Hymen nie iest
tak piękny i żywy w myśli
Wpana, iak na moim obrazie,
a przeciwnie, było przed trzema

miesiącami. Nie moje to malowanie w tym razie, ale Wpanna wyobrażenie o nim zmieniło się, cała tego jest przyczyna, że na ten czas byłeś kochankiem, dziś ieteś małżonkiem.

Opis Gracyi.

Gracye były córkami Jowisza i Wenery, i zwyczajnie z niemi obcowały. Było ich trzy: Eufrozyna, znaczy wesołość i ukontentowanie. Talia rozkosz, Aglae piękność zajmująca. Malnią one uśmiechające się, mające ręce wzajemnie z sobą powikłane i są prawie nagie.

Poeci mówią, że są bardzo drobnego wzrostu, dla okazania, że przyjemności znajdują się w małych rzeczach: w jednym poruszeniu, uśmiechu, czasem w zaniedbaney powierzchowności. Muzy i Merkury bywają często w towarzystwie Gracyy. Pauzaniasz je uznaje za towarzyszkę Bogini Perswazyi, iakoż w rzeczy samey podobanie się i uciecie działa mocno na perswazyę.

Gracye przodkują dobrodzieystow i wdzięczności. Temu to szacownemu przymiotowi przyznać trzeba większą część ołtarzów, które im Ateńscy i wszystkie narody Grecyi stawiały.

Twarz mają uśmiechającą się

dla okazania, że powinniśmy
równie czuć roskosz w świad-
czeniu dobroczynności iako i w
zawdzięczaniu nam uczynio-
wey. — Są nagie, ponieważ nie-
można zobowiązać sobie przy-
jacioł, tylko z otwartością i
bez wymusu. Są młode, bo
pamięć dobrodzieystw nigdy
się starzec nie powinna. Są
dziewicami, któraż bowiem
cnota wyciąga, więcej roztrop-
ności i meztwa iak skłonność
dobroczynna. Są żywe i lek-
kie, co znaczy że dobroczyn-
ność nie każe się czekać. Na-
koniec trzymają się za ręce dla
pokazania ludziom, że powin-
ni przez dobroczynność zobo-
pólną, wzmacniać węzły łą-
czące ich iednych z drugimi.

Druga ta allegorya Gracyy, to iest przewodniczenie dobroczynności i wdzięczności stała się, nową naszym wiekom. Nie znamy prawie tylko Gracye piękności i w towarzystwie miłości. Może ten obraz bardziej iest wruszający, ale pierwszy ie bardziej zaleca, ponieważ przezeń blisko one przystępuią do cnoty.

Powieść.

Henryk II. wyjeżdżając na polowanie pytał swego Astrologa o pogodę, który mu za czas najpiękniejszy zaręczył. Wybrawszy się przeto, spotyka w drodze chłopa, który gnał osła swego do domu. A gdy go Henryk spyta o przyczynę,

Nayias: Panie! rzecz, wnet
deszcz będziemy mieli, bo mój
osieł na dół uszy zwiesił: na
co się Król rozśmiał. Ale co
tylko roztoczono sieci; wnet u-
lewa wielka, całe polowanie
zepsuła. Rozgniewany Henryk,
powróciwszy do domu wygnał
astrologa, a osła na jego miej-
sce osadził. I poki ten osieł
był w znaczeniu, nayzyskow-
niejsze urzędy, były osłami
zaięte.

Kosmopolita na Ogród P...

Słusznie zazdrozczą twej swo-
bodzie,

Który masz Ray w ogrodzie;
Lecz ja się nad cię szczęśliw-
szym czuję,

Gdyż i tego nie potrzebuję.

* * * * * * * * *

Drzewka co sama natura wy-
dała,
Zdroj wody żywey, co wydaie
skała,
I łąka, którą dwa razy w rok
koszą
 To moją rozkoszą.

* * * * * *

Chociaż nie moje!.. bo te bro-
gi siana,
Łaski i woda, co z skały bieży,
Wcałości idą na zysk swego
Pana;
Domnie tylko powietrze i wi-
dok należy.

GATUNKI

ZABAWEK PISMOWYCH.

Nie zawsze w książkach szukamy rzeczy wyciągających napięcia rozumu, lecz częstokroć rozrywki, a ledwie nie wszyscy przyjemności złączoney z użytkiem. I rozum też ma swoje bawidełka, które są właściwie jego wypoczynieniem.

Umieć się bawić przyzwoicie,
nie jest rzeczą próżną zupełnie:
do czego płeć piękna ma pier-
wsze zawsze prawo, ile prze-
znaczona do uprzyemnienia ży-
cia towarzyskiego.

Język i Narod Francuzki
przodkuie innym w tym wzglę-
dzie i rozmaite nam onych sta-
wia gatunki. A luboć wszyst-
kie służą do rozrywki, mają
atoli swoje rozmaite nazwiska,
rownie iak wartość i szacunek
onych jest różny zobaczymy:

I. Zagadka.

Nieprzyjaciołkam ludzkiej spo-
koyności
Tysiąc kochankow losu mi za-
zdrości.

Krwia się pasę, a ramie, z
którego się żywię,
Wszędy mię ściga i zabija mści-
wie.

II. Szarada czyli zagad- ka słowna.

Gdy nazwisko wrzącej wody,
Powoz dla naszej wygody,
Połączysz razem w iednym sło-
wie:

Masz stroy na kobiecey głowie.

III. Logogryf.

*Jest to wyciągnięcie słów róż-
nych z iednego.*

Na sześciu nogach stoię,
Dawno sławne imię moię,

Jestem stołecznem miastem a
w mey sferze
Znaydzie, kto szuka: ziemno-
wodne zwierze.
Iczwornożne domowi dogodne.
Imię owadu od niego pochodne.
Sprzęt do chowania zboż lub
drobnych rzeczy.
I wiąż, co łączy z głową tu-
łób człeczy,

IV. Rebus.

Francuzi nazywają zagadką
liter.

I.

T. G. Liers (pour.
mes

Tak się czyta.

J'ay apprêté me souliers pour
danser.

2.

G. T. les D.

— la table

Czyta się:

Jetter le Dez sur la table.

3.

Pir vent venir.

Un vient d'un.

Czyta się.

Un Soupir vient souvent d'un
souvenir.

V. Bons Mots.

Jest to dowcipna mowa ży-

w o uderzająca, czasem szczy-
piąca :

Widząc raz zamysłonego i samotnie przechadzającego się pewien rzekł do niego: Jak W Pan możesz znieść tę samotność? Dopiero zaczynam być samotnym odpowie, gdy W Pan do mnie przychodzisz.

Są wyrazy w każdym języku, którym dobrać nie można rymu. Dama pewna żądała od *Poety*, aby iey dobrał kadencyi do wyrazu *kweff.* — Niepodobney po mnie *WP.* wyciągasz rzeczy, odpowie złośliwie, gdyż co się ściąga do głowy kobiecey, to niema ani rymu, ani sensu.

Przemawiano się raz o dawności świata, pewien słuchają-

cy spokojnie, skończył dyspu-
tę mówiąc: A ja sędzę, że
świat podobny do starey ko-
kietki, która swą starość ma-
skuie.

Alexander W. który chciał,
aby go uznawano za syna Jo-
wiszowego, i ścigał Scytów i
wszędzie ich napastował po
lasach i skałach w których o-
ni sobie żyli spokojnie. Je-
den z jeńców przyprawdzo-
nych do niego rzecze: Ty nie
musisz być Bogiem, bo tylko
źle robić ludziom umiesz!

W izbie sądowej widząc pe-
wien sprawiedliwość i pokoy
pod postacią osób całujących
się z sobą, rzecze do przyia-
ciela: ściska ją się i całują, bo

się może więcey iuż z sobą nie zobacze.

Lady Conterat żona Lieutnanta Irlandyi, rzekła raz do Doktora Swift, że powietrze waszego kraiu iest dobre. Swift natychmiast padłszy na kolana: dla Boga! zawoła, nie wymówże się Włani z tem będąc w Anglii, boby na nie włożono podatek.

Autor Dramatu, którego pierwsza sztuka odebrała poklaski, za drugą sztuką był wygwizdany. A! zawoła z gniewem, teraz poznałem, że publiczność iest głupia i ciemna. A ia to poznałem zaraz, odezwie się ieden, z oklasków publiczności na pierwszą twoją sztukę.

VI. Saillie (Skok) żowie się
przeyscie' mniey spodziewane
z iedney myśli do drugiey od-
ległej.

Pewny Xiążę żądał portretu
ładney kobiety, na co mąż
niechciał żadną miarą zezwo-
lić. A gdy go pytano, czemu
był tak oziębłym na przyiaźń
Xcia. Rozumiem, rzecz, te-
raz prosi o kopią, a potem
naprze mi się oryginału.

Niechciało raz dziecko za-
czynające się uczyć czytać, za-
dnym sposobem wymówić A.
pierwszey litery w abecadle,
pomimo proźb i podchlebiania
oyca i matki. A gdy go po
niejakim czasie pytano, o przy-
czynę. Tak iest, odpowie:
wiem ia dobrze dla czego? Co

tylko bym wymówił A ; zaraz
by mi kazano wymawiać B.

Raz oyciec sędzia kupiwszy
dla syna swego syndykow
stwo, nauczał go, iako mało
inaiącego doświadczenia, aby
sprawował ten urząd z korzy-
ścią dla siebie, pociągając pod
opłatę tych wszystkich, któ-
rzyby go potrzebowali. Coż
to Oycze, chcesz, abym ia
sprawiedliwość przedawał?
bez wątpienia Synu! Rzecz ta
osobliwsza w naszych czasach,
nie powinna się udzielać bez-
płatnie.

Zakazują pospolicie dzieciom,
aby się nie napierały u stołu,
a za to prędey otrzymają.
Chłopiec siedzący przy swym
oycu spokojnie, gdy widział

iż go miniono z potrawą, a nie-
śmiejąc się przypomnieć, pro-
szę o sol! rzecze głośno. Na
co ci? pytaią go. — Posolę so-
bie mięso iak mi go tata dadź
każe.

Karol IV. Cesarz dowiedzia-
wszy się że ieden z urzędni-
ków, przekupiony ód iego nie-
przyaciół, myślał go zabić
lub otruć, kazał mu przyść
dó siebie i rzekł: dowiedzia-
łem się z przykrością, że ci
brakuie na sposobach i pomo-
cy do wydania za mąż córkę
twoiey, która iuż dorosła,
masz oto 1000 dukatów zdraj-
ca uięty tą dobroczynnością,
zapomniał o swoim złośliwym
zamyśle.

D

Leopold Xiążę Lotaryngi, znany był powszechnie z swojej dobroczynności. Obdarzwszy raz pewnego cudzoziemca dobrodzieystwy, odesłał go do swojej oyczyzny, A gdy mu doniesiono że tenże okazał mu się niewdzięcznym: bynajmniej rzeczy nie gniewam się o to, ponieważ ja mu uczyniłem dobrze dla ukontentowania moiego.

VII. Pointe. Jest to żarcik nie stanowiący, możnaby go czasem dwuwykładem nazwać. Używa się tylko w potocznych rozmowach, ale nie w dziełach z gustem pisanych: Cotton znaczy w francuzkim bawełnę; pewny zaś Jezuita

nazwiskiem Cotton, miał wiele wpływu do Henryka IV; co dało powód do tego żarciku: nasz Król jest dobrym monarchą, kocha sprawiedliwość, tylko szkoda, że ma bawełnę w uszach.

Zdarzyło się u dworu polskiego że pewien ambasador wchodząc na salę, ambasadora innego dworu, który miał wielkie znaczenie, wziął za Króla i pierwszy mu ukłon oddał. Przykro mu było gdy poznał swoją omyłkę, a grając w karty na wieczornej zabawie razem z Królem i tymże ambasadorem, zadał waleta i zawołał: zadsie Króla! Gdy mu powiedziano że to jest walet, przeproszam W. K. M.

Żuż to drugi raz dzisiay bład
ten popełniam, biorąc waleta
za Króla.

Pewien Rosyanin żaląc się
przed swoim przyjacielem na
Zubowa, który mu przeska-
dzał do promocyi u dworu,
przydał: że ia w ten czas
chleb mieć będę, kiedy nie bę-
dzie Zubow.

Pleban z wioski nazwiskiem
Piekło, prosił o względy Bi-
skupa dla siebie. A gdy mu
Biskup wymawiał się że włoś-
nie niemam Plebauui, któraby
odpowiadała iego wartości i
zasługom. Wszędziem gotów
poyść J. W. P. bylem do Pie-
kła nie wracał.

VIII. Calambour. Zarcik
zależący na przekręceniu nie-
znacznych słów, lub na roz-
dzielaniu onych z nieiako od-
mianą w pisowni.

Pewien lubił bardzo grać w
karty, a gdy rozmawiał o daw-
niejszych Filozofach, drugi
mu rzecze: Ja sądzę, że Wac-
Pan nad wszystkich Filozofów
przekładasz Pana Des Cartes
(Karty,)

Mamy wiele podobnych zar-
cikow, osobliwiey w starey
Poezyi, między innemi o Ja-
gielle i jego wodzu Krupa zwa-
nym.

Król Jagiełło zbił Kozaki,
I ty Krupa chcesz być taki!
Darmo susysz łeb nieboże;
Krupa iagłą być nie może.

IX. Znaydujemy ieszcze w
języku polskim ieden gatunek
igraszki wyrazowej, gdy sło-
wa wspak czytane tęż samą,
lub inną, ale całkowicie rzecz
znaczą: nazwać by ie można
Odwrotami. Takimi są sło-
wamił Sas, dowod, zaraz,
Anna i t. d.

Odwrod I.

Imie me z trzema nogami
Znaydziesz między odwro-
tami,
A z prostym lub odwrotnym
stanem,
Jestem zmysłowym orga-
nem.

Odwrót 2.

Na trzech nogach się to imię
wspiera,
Raz sybkie rzeczy w sobie za-
wiera,
Drugi raz wspacznym użyte
stanie
Przynosi w zysku pól osusza-
nie.

X. Turlupinada. Pospolicie
zwana Buffonadą, gatunek
żarcikow, który bierze swe
nazwisko od Turlupina sław-
nego żartownisia; był to Cas-
perl Francuzki. Ludzie z gu-
stem odrzucają tego gatunku
żarty; był atoli czas kiedy
Turlupinady panowały na
Dworze Francuzkim, d'Arma-

nae był Królem Turlupinow,
Boileau wspomina o nich.

Damy w podeszłym wieku
zastawszy Pana d'Aubigne w
jedney z sal z starego Luwru
pytały się coby tu robił? wi-
dzicie Panie, poglądaiąc na
nie, że oglądam starożytności.


Maiący nos malenki kich-
nął w przytomności Turlupi-
na, ten mu życząc zdrowia
przydał: Niech Bóg chowa o-
czy WacPana w czerstwości.
Zdziwiony takim wiwatem ki-
chający, spyta o przyczynę te-
go przydatku. Bardzoby było
źle z W Panem, gdybyś wzrok
utracił, gdyż nos iego nie zda
się pod okulary.

XI. Quotlibet. Jest niktzemna Turlupinada, zasadzająca się na zimnem przystosowaniu i płytkiej dwoyznaczności. Pochodzi z łacińskiego i znaczy: co się tylko podoba: to jest co tylko od razu wpada na język czy źle czy dobrze. Moliere sam tego używa, ale tylko w mowach osób równie niktzemnych. Młodzież zwykła używać podobnych żarcików, biorąc je za dowód zwrotności dowcipu.

Pewna kobieta skarżyła się na nagniotki. Młody mający dowcip znarowiony tego gatunku żarcikami rzecze: Nie są to nagniotki, ale grzybki Mościa Pani; owoc to, który wyrasta u pnia wdzięków.

Niemający nosa przegrał raz sprawę i odebrał jeszcze nagane od sądu. A gdy się na to żalił. Ktoś z przeciwney strony rzecze do niego: Owszem cieszyć się Włan. powinieneś że przegrywając zyskujesz. Jak to? spyta. Oczywiście! idąc do sądu, nie miałeś nosa, a teraz wracasz do domu z łokciowym nosem.

Rozwiązanie Zagadek.

- I. Zagadka - - Pchła.
II. Szarada War - Kocz.
III. Logogryf Krakow - w
którym wyra-
zie zawiera się
Rak, Krowa,
Krówka, Wór,
Kark.
IX. Odwrot 1. Oko.
Odwrot 2. Wór - Rów.
- 

OBRAZ ŻYCIA.

Głupie lata przepędzamy
Nieznając swobod' co mamy.
W dalszych latach po kolei,
Cała szczęśliwość w nadziei.
Starość projektu układa,
Lecz nim się ie spełnić nada.
Nowe wyroki bierzemy:
Aby z życiem ustępować:
I nakoniec załuiemy,
Niemaiąc czego załować.

SŁOWNICZEK KIESZONKOWY

Ale. Tak małej rzeczy
wszystkim nam do szczęścia,
brakuje. Orfeusz miałby być
swoją Eurydykę; ale się na
samym progu obeyrzał. Xiądz
i leban piękne kazanie powie-
dział; ale mu je wikary napi-
sał. Paweł miał odebrać nad-
grode publiczną; ale nie
grode na nie. Ignacy chciał-
zastużyć

by sobie żyć spokojnie; ale mu wierzyciele iego spać nie dadzą. Antoni mógłby siebie i drugich uszczęśliwić; ale mu chciwość nie pozwala. Filon zgani moję robotę; ale mu tego brakuje, aby sam co lepszego zrobił.

Bohater. Nie ten, który innych, ale siebie zwyciężyć może.

Burze. Niepodobna ich się ustrzedz, ale to jest pociechą przynajmniej, że po nich słońce zabłyśnąć musi.

Bydłota. O wieleż to ich jest w postaci ludzkiej!

Cierpliwość. Cnota katwa do zaleca nia.

Charakter. Jest to stałość, iednostayność w postępowauiu naszym, bądź złem bądź lobrem. Niesprawiedliwie zowią złego, człowiekiem bez charakteru, który gorszy iest od łego. Niemaiącemu nauk ani adnych świetnych zasług, dwie zeczy Charakter i Rozsądek, iednać mogą nazwisko uczciwego człowieka, którego inni zukać zawsze będą.

Czas. Jest starcem dla tych którzy go marnuią, ale dziećciem uśmiechającym się dla smiejących go użyć.

Dostoieństwo. Nie chlubmy się że ie posiadamy, ale pyamy się czyśmy go warci.

Dosyc. Wyraz naytrudniejszy do wymuwienia: bogaty, ubogi, wojownik, uczony, kupiec, gospodarz, żaden go nie chce wymówić. Ani sławy, ani majątku, ani roskoszy nie mamy dosyc. Przecież iednego znam, który szczerze wyznaie że ma dosyc, a tym iest moy sąsiad, który iuż trzy dni iak się ożenił.

Echo. Nigdzie Echo nieodbiie się tyle razy iak w miłości. Coż bowiem usłyszyć można od kochających się, ieżeli nie same powtarzania.

Filozof. Który w samym sobie szczęścia swego szukać umie.

Fortuna. Jest to ślepy któ-
rego prowadzić trzeba.

Głupstwo. Jest duszą świa-
ta, a głupi nie jest ostatnim
w dobrodzieystwach życia.

Honor. Znaczenie iego rzad-
ko bywa zrozumiane.

Język. Przyrodzenie w potrzeb
miarę

Dało nam barków parę.
Dwoie uszów do słyszenia,
Oczów dwoie do widzenia.
Nóg dwie ku dźwigania sile
I rąk też do pracy tyle;
A zaś na głupstwa bez liku,
Dosyć o jednym języku.

Kolebka. Stan na który nie

ieden powinien pamiętać, to-
by częstoć miarkowała jego
pychę.

Kredytorowie. Ludzie któ-
rzy uczą grzeczności.

Krok. Pewien Filozof mó-
wi: że więcej kosztuje odwa-
żyć się na pierwszy Krok, niż
potem od iednego posunąć się
do dwudziestego.

Lekkość. Robić i gadać o
niczem, stało się tonem wszyst-
kich stanów. Nie zostawiają-
cy żadnych śladów życia swe-
go, nazwany jest zabawnym i
słodkim w posiedzeniu.

Łzy. Są pięćiorakie; 1. Łzy

smutku; te pospolicie są bezużyteczne, ulgę tylko czasem ciała przynoszą. — 2. Radości, te pochodzą z dobrośliwego serca. — 3. Złości, płynące z złośliwego serca; niechciałbym się temu powierzać, który je wylewa. — 4. Miłości, najiałośniejsze ze wszystkich; przebaczyć je atoli można kobietom, gdy je wylewają dla mężów swoich, ale twierdzą niektórzy że to im się rzadko zdarza. — 5. Nakoniec zalu i pokuty; mówią że one w naszym wieku więcej nie płyną, szczęśliwy atoli, komu żal za złe postęпки one wyciska!

Łaska. W ten czas warta swego nazwiska, kiedy jest u

znana za łaskę od tego co ją
odbiera, nie zaś od tego który
ją czyui.

Matka. Dobra matka widzi
siebie z roskoszą w swoiey
córce młodey i ładney, która
do niey iest podobna: napa-
trzyć się dosyć niemoże. Mat-
ka kokietka, oddala ją od sie-
bie iak może, i niechciałaby
iey widzieć: iest to zwiercia-
dło, którego ona nie lubi.

Męszczyzna. Tysiącne swe ma
wady męszczyzna.
Rzadko w nim zasług, rza-
dziey ie przyzna.
Niestaty, fałszywy.
Dziwaczny, podeyrzliwy,



Przykry, niedogodny zrzę-
dny

Zalotny, próżny, bezwzględ-
dny . . .

Ah! prawda.. lecz zdwoyga
złego.

Kiedy świat niema nic w so-
bie lepszego.

Z resztą musi po staremu
Kobieta ulegać iemu!

Miłość własna. Jeżeli zo-
stawać, sam na sam z osobą
wkochaną sprawuje rozkosz;
dziwna rzecz, dla czego człek
pełen miłości siebie samego,
nie może ani momentu bawić
się z sobą samym.

Nic. Jest początkiem złego.
Kiedy złudzeni namiętnością-

mi, przymuszeni jesteśmy dla pokrycia naszej ułomności wymawiać zwyczajnie; nie to! już to jest krok pierwszy.

Niedorzeczność. To słyszymy i odmawiamy codziennie niektórzy sami.

Nowiny. Nie pyłaj się o nie kochających się, o niczem prócz siebie nie wiedzą.

Oczy. Są świadkami duszy, naydoskonalszym są organem, a ileż przeciwności nie zawierają w sobie, milczą a mówią, rzucają ogień same się nie paląc, ranią i goją nie tykając przeciwnika, i są nakoniec skła-

dem nayprzeciwniejszych sobie żywiołów: ognia i wody.

Pieniądz. Jest sprawcą największych cudów. W jednym momencie nadaie człowiekowi rozum, szlachetność urodzenia, naukę, wziętość, a nawet samą cnotę. Odwołuję się w tym razie do wierszopisów pochwalnych, niech powiedzą.

Pomiarkowanie. Naytrudniejsza z cnót.

Przyiaźń. Kto chlubi się z tego że wielu ma przyjaciół, niezdatny jest mieć żadnego prawdziwego.

Pytanie. Są niektóre pyta-

nia, które zadawać nigdy nie
powinien ważyć się kochający.

Piękność. Mówią że kobie-
ta przedzey wszystkie urazy da-
ruie, prócz iedney, kiedy się
iey piękność obrazi.

Rozsądek. Różne są zalety
ludzi. Przebaczymy im łatwo
brak talentów, piękności, ma-
iątku, biegłości w naukach,
ale brak rozsądku nie pozysku-
ie przebaczenia.

Rozum. Pospolicie twierdzą,
że Rozum nie pogodzony jest z
miłością. Ale skoro on nieu-
sprawiedliwia przedmiotu mi-
łości, stałość jest niepodobną
rzeczą.

Smiech. Wzruszenie pomocne ciału: Nie zawsze jest znakiem prawdziwego ukontentowania. Zbyteczny a częsty jest dowodem słabego serca i lada iako opatrzoney głowy.

Świat. Kiedy głupstwo iego duszą coż powiemy o ciele. Ostateczności same są iego prawidłem. Dobrze Luter mówi: że świat jest podobny do pijałego chłopa. Wsadź go z iedney strony na konia, on ci upadnie z drugiej.

Starość. Mówią: że serce się nie starzeie, tem ci gorzey bo może wszystko wyrabiać na ten czas z resztą ciała, które się staie bezsilnem.

Temperament. Pan i Rządca wielowładny duszy i ciała. Smutna prawda dla stworzenia rozumem obdarzonego.

Ubiór. Dystynkcyja dla głupich.

Używanie. Bezskuteczna zakazywać ludziom używania rzeczy. Raczy toby im trzeba często powtarzać od młodości: Posiadaj a nie bądź posiadany; używaj a nie pozwalaj się używać,

Wiersze. Chwała zrobienia najlepszych wierszy nie nadgradza pracy, a coż powiemy o biedney percepcie ladaiakie robiących!

Wstrzemięzliwość. Rodzi się z podwoynego stosunku sił sposobności używania. Częstość zalecanie oney iest bez skutku, bo źle ten wyraz bywa zrozumiany. Chlubiący się bowiem z swoiey wstrzemięzliwości, podobny iest do owego starca, który mówił: iż posiada sekret że nie podlega nigdy bóleniu zębów, a gdy wszyscy czekaliśmy na odkrycie tak ważnego sekretu, bo niemam żadnego iuż odpowie. Albo do owego goletniego generała, strofującego młodych officyerów, których zastawszy w podłej zabawie z nieuczciwemi osobami, zawołał: takież to ią Włanom zawsze sta-

ram się z siebie dawać przy-
kład.

Wielkość duszy. Prawdziwa pogardza bogactwy i nieszczęściem samym.

Wierność. Kobiety są powszechnie wierniejszemi a mężczyźni stalszymi, bo pierwsze więcej mają do czynienia z zmysłami, a ostatni z sercami.

Zapalczywość. Mówią, że kobiety wpadają w zapalczywość gniewu, kiedy je kto zapomina, lub się niechce giąć pod ich iarzmo; a nayskuteczniejszy na to ma być sposób, wszystko w żart obracać, a swoje robić.— Niewiem czy tak jest w rzeczy samey.

Zastuga. Trzeba samemu mieć zasługi, aby je umieć szacować.

Zazdrość. Żalimy się częstokroć na zazdrość, ale rażony iey pociskami, zna zupełną pociechę i ulgę wystawując sobie, iż iego stan byłby daleko nędzniejszy, gdyby mu niemiano czego zazdrościć.

Zefiry. Żywioł kochanków i wierszopisów; czasem zaś pierwszych robią zazdrośnemi, a drugich nudnemi.

Zdrowie. Jeżeli piękne kolory twarzy są znakiem zdrowia: damy są najzdrowsze z ludzi.

Ziewanie. Płeć piękna używa go znajdując się z uczonymi lub głupimi, jest to ich odpowiedź zwyczajna tym, którzy się nudzą. Bywają atoli zdarzenia, gdzie ziewanie bynajmniey nie obraża.

Złoto. Probuje się przez ogień, kobieta przez złoto, a mężczyzna przez kobietę: tak mawiał jeden mędrzec.

Życie. Pasmo nieszczęść i nudów, a jeżeli ma w sobie coś przyjemnego, nie niestalszego nad to! Jednakże rzadki chce z niego zrobić ofiarę dla stałej rozkoszy lub uwiecznienia się.



