

PRZEGLĄD KRYTYCZNY.

Nr. 2.

29 lutego.

1876.

Filozofia.

Bolesław Limanowski: Socyologia Augusta Comte'a. Rozprawa filozoficzna. Lwów. 1875. str. 156. 8vo.

14] August Comte, urodzony 19go Stycznia 1798 r. w Montpellier we Francyi, a zmarły w Paryżu d. 5go Września 1857 r., zasłynął w swoim czasie jako twórca nowego kierunku filozofii, który on sam i jego zwolennicy nazwali pozytywnym. Nazwa ta oznaczać miała właściwy sposób rozpatrywania zagadnień filozoficznych, odmienny od dotychczasowego, opartego raczej na krytyce, na negacyi, niezdolnój do zbudowania i utrzymywania trwałego systematu umysłowego, lub moralnego.

Zdaniem Comta, wszelka wiedza ludzka przez trzy przechodzi stopnie. O ile który z nich przeważa, o tyle wpływa na ogólne usposobienie wieku albo społeczeństwa, i staje się podstawą jego moralnej organizacyi. Na pierwszym stopniu, umysł ludzki śledząc ostatecznych przyczyn bytu sądzi, iż szukać ich należy w czynnościach działaczy nadprzyrodzonych, nazwanych bóstwami. Ten sposób zapatrywania zowie się teologicznym; w społecznym ustroju, hierarchia i militarizm najdokładniejszym jego bywają wyrazem. Z czasem przypuszczenia o istnieniu i wpływie potęg nadziemskich tracą moc przekonywającą; rozum je zastępuje ogólnikami sił oderwanych, co pośrednie trzymają miejsce pomiędzy tworamı częściej wyobraźni, a opartemi na rzetelném doświadczeniu prawdami. Jestto stanowisko metafizyki, która się nie może pozbyć dążności do wynajdywania ostatecznych, a dla rozumu ludzkiego niedostępnych i niedocieczonych przyczyn skierowanėj, nie baczy jednak, że podstawiane za nie wyrazy są tylko ujemnymi, co raz subtelniejszymi pomysłami, bez właściwój, poważnėj rzeczywistości. Pod wpływem takiego zapatrywania, także w społeczném życiu ludzkość, olśniona urokiem ogólnych zasad, jakimi są np. wyobrażenia o wolności przekonań, równości i t. p. łącno ulega jednostronnym częstokroć i błędnym teoryom, powierając się kierownictwu jednostek, co się mienia ich zwolennikami lub krzewicielami, a wykonywają je nie na zasadzie ustalonego jakiegoś porządku myśli i rzeczy, ale czerpią raczej swe upoważnienie do tego z własnego uroszczenia. Jak na polu teoryi metafizycy, tak w życiu praktyczném le-

giści i publicyści są w oczach Comta takimi przewodnikami wątpliwego pod względem pochodzenia i drogi, którą postępują, autoramentu. Jedynie zwrot ku myśli pozytywnej może wyprowadzić ludzkość z odmetu, w jaki ją wtrąciły stopnie poprzednie i położyć kres anarchii, która niekorzystnie wpływa na jej pochod ku stałej i ostatecznej organizacji.

W stanie pozytywnym zręka się umysł dociekań o początku i o przeznaczeniu świata, do tego jedynie ograniczając swe usiłowania, aby wykryć rzeczywiste prawo zjawisk, albo mówiąc inaczej, niezmiennie względności ich następstwa i podobieństwa. Tłumaczenie faktów, sprowadzone tym sposobem do wyrazów rzetelnych, nie jest niczém inném, jak wykazaniem związku jaki zachodzi pomiędzy zjawiskami pojedynczemi a faktami ogólnej natury, których liczbę postęp nauki stara się coraz bardziej umniejszać.

Poszczególne gałęzie ludzkiej wiedzy nie zdążyły równym krokiem i w równym czasie do tego celu. Które z nich miały do czynienia z faktami ogólniejszymi i prostszymi, a tém samém od reszty więcej niezależnymi, wcześniej przybrały postać pozytywną, inne, mając przed sobą zagadnienia zawilsze i trudniejsze, o wiele później dopiero uwalniały się z przydatków, jakimi je obarczyło zapatrywanie teologiczne lub metafizyczne. Tém się stało, że z pomiędzy wszystkich nauk, astronomia najpierw jako „fizyka niebieska“ weszła na właściwe ściślej naukowości tory. Po niej nastąpiła „fizyka ziemska,“ a w szczególności naprzód pospolita czyli mechaniczna, a potem „chemiczna.“ Dopiero w końcu przyjsć mogła kolej na „fizykę organiczną“ czyli tak zwaną fizyologią w najobszerniejszém słowa znaczeniu; bo zjawiska, które ma tłumaczyć nie tylko są zbyt skomplikowane i przeto w wysokim stopniu utrudniają jej zadanie, ale nadto, aby były zrozumiane, wymagają uprzedniej znajomości fizyki ciał nieorganicznych. Niepodobna zatém, aby ta część wiedzy ludzkiej rozwinęła się przed tamtymi, które tworzą lub zawierają jej podstawę. Należy stworzyć jeszcze fizykę społeczną, jako dalszy ciąg organiczny, na tych samych podstawach obserwacyi na których spoczywają inne umiejętności, co już przybrały charakter pozytywny. Dotąd bowiem tak zwane moralne nauki zależne jeszcze prawie całkowicie od warunków, jakie na nie włożyły teologiczne i metafizyczne zapatrywania, przejęte są wskróś ich duchem. Póki nie zdołają wyzwolić się z pod tego wpływu i przejść wspólnie z innymi umiejętnościami na grunt przez nie przygotowany, dopóty nie może być mowy o zaokrągleniu i ostatecznym zamknięciu wiedzy pozytywnej. Dopóty téż wiedza pozytywna nie jest w stanie zająć tak ogólnego stanowiska, jakie przed nią zajmowała bądź wiedza teologiczna, bądź metafizyczna, nie jest w stanie stworzyć filozofii pozytywnej.

Według twierdzenia Comta bowiem filozofia w ogóle, a pozytywna w szczególności winna być całością zasad ogólnych, cały zakres wiedzy ludzkiej obejmującym. Tylko taka umiejętność ogólna, któraby oraz wykazywała związek każdej pozytywnej nauki z ich całością, może się stać rzeczywistą podstawą ostatecznej i trwałej organizacji świata naukowego, i nie zostałaby bez wpływu na zbawienną organizacją społeczeństwa, sprowadzając umysły na tory wytrawnego i jednolitego rozumowania.

W słynnym „Kursie filozofii pozytywnej“ a później w innych także pismach rozwijał August Comte zasady swojego systematu. W nich zawarty jest wykład wszystkich gałęzi nauki; z natury rzeczy i z całej dążności autora wynika, że pomiędzy nimi „socyologia,“ jako rys fizyki społecznej najznakomitsze zajmuje miejsce. Jest ona kresem, do którego cały systemat zmierza; jej dokładne i wszechstronne rozwinięcie uważał Comte widocznie za główne zadanie swojego dzieła, a może i życia. P. Bolesław Limanowski umyślił w pisemku, którego tytuł podaliśmy na czele, obznajmić czytającą publiczność polską z treścią i ze znaczeniem tej teorii.

Praca p. Limanowskiego, starannie i sumiennie wykonana, składa niezbity dowód, że jest owocem poważnych studyów nad systematem Comta. Wystawienie rzeczy proste, przedmiotowe i jasne zapoznaje czytelnika w sposób zwięzły i łatwy z głównymi zasadami nauki, która nie będąc co do szczegółów dość rozpowszechnioną, była przecież nie raz powodem zaciętych sporów literackich. Autor, ogłaszając swój rozbiór, tém samém niepomału przysłużył się naszemu piśmiennictwu, iż podał środek i sposobność przypatrzenia się z bliska spornemu przedmiotowi.

Należy téż do zalet pracy p. Limanowskiego, że się starał w historii umysłowego życia w Polsce wykazać zawiązki pozytywnej metody, jakotéż, że sprostował niektóre mylne mniemania samego twórcy pozytywnej filozofii co do naszej przeszłości i stanowiska Polaków w obec cywilizacji europejskiej.

Ponieważ jednak p. L. swą pracę nazwał rozprawą filozoficzną, upoważnił tém samém czytelników do wydawania o niej sądu ze stanowiska filozofii. Wszakże pod tym względem rozprawa wiele pozostawia do życzenia. Uderza w nią przedewszystkiém brak filozoficznej metody, a za nim idzie brak należytej ścisłości w określaniu pojęć i wysnowywaniu z nich wywodów. Pomimo różnic, jakie w szczegółach zapatrywań zachodzą pomiędzy autorem rozprawy a jego źródłem, podany wszelako w niej rozbiór socyologii Comta ma raczej cechę historycznego rysu zawartych w jego dziełach o tej nauce mniemań, aniżeli wyrozumowanego wykładu, jakiego się w rozprawie filozoficznej należało spodziewać.

Uważając pozytywną filozofię Comta za celniejszy objaw realizmu filozoficznego, uznał p. L. za stosowne, zastanowić się zaraz na wstępie swój pracy nad przyczynami, jakie temu właśnie kierunkowi nadały w naszych czasach stanowczą według jego mniemania przewagę nad idealizmem. Nie usiłował ich atoli wyciągnąć z samej istoty myśli filozoficznej, lecz wykazując rzekomy brak powodzenia idealizmu, lub mniemaną jego niedarność w rozwiązywaniu zagadnień naukowych, wyprowadza ztąd wniosek, że uzasadnione na siebie zewsząd ściągnął potępienie. Jakkolwiek w pochodzie historycznym tego rodzaju powody nie raz stają się przyczyną zasadniczych nawet zwrotów, wszelako nie rozstrzygają nigdy same przez się o wytrawności kierunku na stanowisku naukowym. Na tém stanowisku o to głównie chodzić powinno, o ile rzetelne są założenia systemu, jaka jest ścisłość jego metody i jak dalece uzasadnione są wyniki, które płyną z założeń. Autor nietylko nie wyjaśnił dostatecznie istoty filozoficznego idealizmu w stosunku do tak zwanego realizmu, ale nadto mówi o nim jako o kierunku, zewszeh miar zużytym, chociaż nie usprawiedliwia swoich twierdzeń dowodami z istoty rzeczy czerpanymi. W ogóle sądy jego o systematach filozoficznych wszelkiej barwy nie są wolne od pewnej pobieżności, której w rozprawach filozoficznych przynajmniej należałoby unikać.

W drugim rozdziale, przystępując autor do kreślenia ogólnych zasad pozytywnej filozofii Comta, nie wykazuje jój stosunku do stanowiska, jakie sobie w ogóle zdobyła nowoczesna filozofia. W ślad za tokiem myśli, przez samego twórcę systemu wskazanym, wyróżnia metodę badania pozytywnego od metody teologicznej i metafizycznej jako jój poprzedniczek, nie wyjaśnia jednak ani ich znaczenia, ani logicznej konieczności, iżby ztąd można wnosić o zasadach lub donośności każdej z osobna. Autor ogranicza się prawie wyłącznie do samych tylko rezultatów, do których doszedł twórca filozofii pozytywnej, posługując się wszędzie jego własnymi zwrotami, zamiast wykazywać drogą logicznej rekonstrukcji podstawy, na których spoczywa jój budowa. Tego zarzutu nie uchyla bynajmniej sposób, w jaki autor za Comtem wylicza korzyści, które w skutek przystosowania metody pozytywnej do filozofii spłynąć mają na rozwój umiejętności i społeczeństwa. Wszystko to raczej potocznie opowiedziane aniżeli umiejętnie wyłuszczone, nie przysparza nowych na przedmiot poglądów, ani też nie służy do głębszego uzasadnienia wiadomych. Co do klasyfikacji umiejętności, tej głównej podstawy filozofii pozytywnej, znajdzie czytelnik w rozprawie p. L. wiele cennych szczegółów, oraz jednak brak owej ścisłości w przeprowadzeniu rzeczy, która tak korzystnie odznacza 2. lekcję kursu filozofii Comta. Porównywając tę klasyfikację z rozkładem umiejętności przez angielskich pozytywistów podanym, zdaje się, ja-

koby im autor przyznawał słusność, nie rozwija jednak dokładniej swoich poglądów, któreby poprzec mogły jego zdanie.

W trzecim rozdziale z napisem „ogólne pojęcia o socyologii,“ możnaby się spodziewać, iż autor bliżej oznaczy stanowisko, jakieby ta nauka miała zajmować w rzędzie innych gałęzi wiedzy ludzkiej, i określi dokładnie jój zadanie. Co nam jednak w tej mierze podaje autor, jest zanadto pobieżne, aby mogło zadowolnić. Oslabiwszy, jakoby pod powagą Comta związek, jaki w filozofii pozytywnej zwykł łączyć naukę o społeczeństwie z biologią, już nie przywraca go stanowczo, by na nim oprzeć dalsze szczegóły tej teorii. Nie bez słusności wprawdzie uskarża się p. L. na zbytnią rozległość swojego źródła; z tém wszystkiém niejedną szczegół z 46 lekyi kursu pozytywnej filozofii zřęcznie wyzyskany, byłby nadał wykładowi rozprawy więcéj dosadności i gruntowności. Nie dość jasno wyłuszczone są prawdy, dla których Comte odmawia zasługi tak zwanéj ekonomii politycznej, ani téż dość ściśle skreślony wpływ, jaki wywierał wiek krytyczny na stan umysłów i społeczeństw w Europie.

Mówiąc w czwartym rozdziale o „Statyce społecznej,“ jako o pierwszej części socyologii, autor rozprawy już co do niektórych ze zasadniczych pojęć objawił zdania odmienne od tych, na jakich Comte zbudował tę część swojej nauki. Zgodnie z Millem, mieni ją téż najslabszą częścią dzieła. Zamiast jednostki radzi uważać rodzinę za najniższy szczebel lub za związek organizmu społecznego, z któregooby wyrastać miały społeczność, państwo i ludzkość. Nie tutaj miejsce rozstrzygać pomiędzy spornymi w szczegółach zdaniem; wszakże sam autor nie rozwinął i nie uzasadnił dostatecznie swoich poglądów, ani téż nie wskazał, jaki kształt na ich podstawie miałyby przybrać statyka społeczna. Owszem, powołując się w dalszym toku swojego wykładu na teorię Haeckla o monerach, będących podstawą ustrojowości, chociaż są jestestwami bezustrojowemi, zdaje się jakoby przynajmniej pośrednio przyznawał słusność zganionym przedtém założeniom Comta, według których jednostka, niby monera społeczna, miałyby być związkiem społecznych ustrojów. Także co do innych szczegółów, jak np. wpływu umysłowych władz człowieka na jego byt społeczny, co do znaczenia rodziny i stanowiska pośród niej jój członków, nareszcie co do różnicy między rżdem doczesnym a duchowym w społeczeństwie, nie zgadza się często z przywódcą pozytywistów; jego rozumowanie atoli nie dociera nigdzie do rezultatów dodatnich, lecz porzasta zwykle na samém przeczeniu, opartém nie tyle na wywodach filozoficznych, jak raczej na powadze zajmujących się podobnemi kwestyami pisarzy.

Rzecz o „dynamice społecznej,“ wystawiona w rozdziale piątym dość związle i odpowiednio według lekyi 51—56 kursu filozofii pozytywnej

Comta. Ponieważ jednak autor z góry zarzucił tej części systematu niedokładności i dowolność w wywodach, powinien byłby dosadniej wskazać, w których miejscach potrzebowałyby naprawy lub sprostowania. Jeżeli tym punktem ma być stopniowa przewaga celowości nad zasadą przyczynowości, to należało te mniemane zboczenia od głównych podstaw pozytywizmu wyraźniej określić, a oraz wykazać niewłaściwość opartych na nich w szczególności twierdzeń.

W szóstym nareszcie rozdziale swjej pracy zebrał p. L. wyobrażenia Comta o przyszłym stanie ludzkiego społeczeństwa, jeżeliby na podstawach filozofii pozytywnej miało być zbudowane. Tę część systematu nazywają obaj polityką. Comte rozwinął jej zasady także w późniejszym dziele: „*Système de politique positive*“ W niém atoli, jak już Littré zauważył, zeszedł ze swojego dawniejszego stanowiska, puszczając niewłaściwie wodze tak zwanęj przedmiotowęj metodzie. Pan Limanowski pozostaje na gruncie „kursu filozofii pozytywnej“, oceniając w miarę swych zapatrywań wypowiedziane tam zdania, w którémto ocenianiu jednak nie zawsze tylko ściśle filozoficznymi posługuje się wywodami, lecz nieraz, np. by wykazać zalety stowarzyszeń, lub donośność powszechnego głosowania, ucieka się do poglądów wyłącznie politycznej natury, które właściwie nie mają tam zastosowania, gdzie chodzi o rozbiór, lub ocenę filozoficznego systematu.

Jeżeli mimo powyższe usterki przychylnie witamy pracę p. Limanowskiego, to czynimy to w przekonaniu, że wytknięte przez nas niedokładności uchylić mogą po części dłuższe tylko, z rozmaitych stron podejmowane usiłowania. Dotąd u nas nie wiele w tym zawodzie pojawiało się monografii. Praca obecna będzie może początkiem podobnych usiłowań, z kądby niemała urosła dla autora zasługa, zwłaszcza, jeżeli sam nie poprzestanie na tej pierwszej próbie, lecz zechce się zająć dalszém badaniem poruszonego w nięj przedmiotu.

Cz.

Pedagogia i książki szkolne

Dr. V. F. Klun: Geografia powszechna. Podręcznik do nauki w szkołach średnich. Opracowali: **Ludomir German i Romuald Starkel.** Lwów. Karol Wild. 1875. Str. VIII. 336. 8vo.

15] Pretensyi naukowej ta książka nie ma, sam napis o tém jasno mówi, a treść niemniej wyraźnie. Dzieło p. Kluna należy do tuzinkowych podręczników, których w Niemczech jest legion. Czemu tłumacze właśnie ten wybrali? chyba dla tego, że doczekał się kilkunastu wydań. Najlepszym on nie jest, daleko mu do podręcznika wydanego przez Dra S o p h u s a R u g e, profesora drezdeńskiego polytechnikum.—Od geograficznej książki

szkolnej żądamy praktycznego rozkładu, jasnych definicji, trafnego wyszczególnienia rzeczy ważnych przed mniej ważnymi. Fałszów nie powinno być absolutnie żadnych. Jeżeli te postulaty postawimy naprzeciw dzieła p. Kluna, to przekonamy się, że niekoniecznie jest ono dobrą książką szkolną.

Rozkład najpierw, naszym przekonaniem, nietrafny. Autor dał w rozdziale II, który nosi napis „Geografia fizyczna“, przegląd gór i rzek wszystkich części świata. Przy szczegółowym opisie pojedynczych krajów nie powtarza tego przeglądu nigdy w zupełności, jedyna Austria i niektóre niemieckie kraje stanowią wyjątek. Przekonaniem naszym, mówimy to z doświadczenia, jestto rozkład bardzo niepraktyczny. Uczeń uczy się szczegółowego opisu krajów w rok później, jak owego „oro-hydrograficznego przeglądu,“ część zapomniał, a trzeba chyba nie znać natury uczniów, żeby przypuszczać, że każdy będzie przy każdej rzece przewracał pięćdziesiąt stron poprzedzających, aby wyszukać poboczne Loiry albo Sekwany. W państwie niemieckim już zaszłoby porządek, w jakim różne kraje niemieckie następują po sobie. Najpierw Bawaria i tak dalej, jak chyba humor autorowi kolój nakreślił. A co tam za rolę odgrywa Luksemburg albo Lichtenstein, to trudno odgadnąć. Zdawało nam się, jak gdyby tych anachronizmów była przyczyną ta okoliczność, że prawdopodobnie pierwotne wydanie dziełka p. Kluna pochodzi z czasów przed r. 1866 i ze względów na drukarza nie zmieniano starego porządku. Ta sama pewno przyczyna kazała na str. 59 prawie jeszcze o elektorstwie Hessen-Kassel, księstwie nassauskiem, królestwie hanowerskiem, ks. holztyńskim, kiedy o ks. szlezwickim nie wspomniano, że należy do Prus: oczywiście, bo do dawnego Bundu nie należał Szlezwik, więc w korekcie starego egzemplarza zapomniano o nim. Z tego powodu także pewnie jeszcze do dziś dnia należy północno-zachodnia Ameryka do Rosyi.

Tak samo nie dość troskliwie pamiętał autor o różnicy pomiędzy ważnemi a mniejszej wagi wiadomościami. Nigdzie nie wspomniano nawet takich osad, jak Tourcoing i Roubaix, w okolicy Lille, z których każda około 70,000 mieszkańców liczy i jest siedzibą olbrzymiej przemysłowości; ani słowa o kopalniach węgla około Beuthen, albo pokładach soli pod Spereberg, gdzie świder górniczy dowiercił się największej głębokości pod powierzchnię ziemi. Ani wspomniane jest Elton, słynne z pokładów soli, Albert Hyanza w Afryce i t. d.

Balamutnych fałszów wcale obfity plon można zebrać w tym podręczniku. Na str. 20 identyfikuje błędnie autor prąd gulfu z zimnym prądem, który płynie z południa ku północy na zachodnim brzegu Afryki. Nieprawda, żeby Mälström był skutkiem starcia się prądów morskich, jak powiedziano na str. 21: przypływ i odpływ morza wytwarza to zja-

wisko. Nie prawda, aby można, jak czytamy na str. 23 „z gatunku kamieni na pewno wnioskować o prawach warstwowania i tworzenia się pokładów.“ O tém tylko skamieniałości roślin i zwierząt świadczą, nigdy rodzaj kamienia. Niemen nie utworzył zatoki Kurońskiej (str. 30), bo jej Nehrung to stare tereyalne pokłady, jak dowiódł Richthofen. Na stronie 37 czytamy, że zachodnia Sahara jest morzem lotnego piasku: chyba autor nie czytał żadnej podróży przez Saharę. A gdzie autor wyanalizował definicyę, że atmosferą zowie się tylko dolna warstwa powietrza, sięgająca do wysokości 7½ kilometra nad ziemię (str. 45), to prawdziwie zagadką. Na str. 205 czytamy, że w dolnym Egipcie w porze chłodnej deszcz często pada. To nie prawda. W Kairo spada przez cały rok nie więcej deszczu jak 1·5 cala par. Zwykle bywa 240 dni przez rok pogody zupełnej, w 86 dniach widać lekkie chmury, w 31 dniach bywa niebo pokryte chmurami, a w 8 bywa mgła. Raz na rok bywa tęga burza, a raz albo dwa razy deszcz. Fellahy egipskie nie są arabskiego pochodzenia, jak napisał autor na str. 185. W inném miejscu (str. 70) pisze autor, że klimat w Ameryce północnej jest przeciętnie zimniejszy jak w Europie. Ależ to tylko prawda jest dla wschodnich, a wcale nie dla zachodnich Ameryki północnej brzegów. W książce szkolnej takich błędów być nie powinno, bo zaszczerpione w młodych, wrażliwych umysłach, tém trudniej dają się później wyrugować.

Panom tłumaczom mamy do zarzucenia niekonsekwencyę w ortografii i przepolszczaniu obcych nazwisk. Jesteśmy z zasady przeciwni pisaniu: Szaranta, Owernja, Zyga i t. d., bo pod tymi znakami bardzo trudno się domyślić Charente, Auvergne, Sieg. Przekonaniem naszym lepiej pisać te nazwy rodzimą ich ortografią: od czego nauczyciel, żeby nauczył wymawiać, bo później uczeń będzie umiał znaleźć te imiona i na niemieckiej i na francuzkiej karcie. A w każdym razie należało przeprowadzić jakąś zasadę, albo pisać nazwy tak, jak się po polsku wymawiają, albo rodzimą ortografią, ale nie obok siebie Franche—Comté i Szampania.

Jeszcze jedno. Rozumiemy, że używamy polskich nazw dla krajów i miast w takich razach, gdzie te nazwy polskie są utarte, albo gdzie okoliczna słowiańska ludność w codzienném, żywém użyciu ma swoje słowiańskie nazwy. Rozumiemy zatém, że się pisze Budyszyn, Lublana, Preszów; ale kraj przedarulański zamiast Voralberg, Solnogród zamiast Salzburg, to za wiele gorliwości. Nie wiemy także czemu tłumacze piszą konsekwentnie „ciepłota“, zamiast ciepło.

Gdyby nas się kto spytał, czy z powyżej przytoczonych powodów tę książkę uważamy za zupełnie niepożyteczną i złą, odpowiemy, że wcale nie. Podręcznik to szkolny taki, jak zwyczajnie wszystkie z nielicznymi

wyjątkami. Za kardynalny jego błąd uważamy przytoczone fałsze, które przy powtórzném wydaniu powinny być koniecznie sprostowane. S. W.

L. Tatomir: Geografia Galicyi. Podręcznik dla uczniów seminaryów nauczycielskich i dla nauczycieli szkół ludowych. Lwów. Karol Wild. 1874. str. XVI. 262. 8vo.

16] Z prawdziwą przyjemnością przeczytaliśmy tę książkę: mając teraz całą przed sobą, chcemy ponownie zwrócić na nią uwagę, choć już kto inny w Przegl. kryt. (Nr. 5 z r. 1875) o jej części słów kilka wspominał. Na każdej stronie znać, że autor zna wybornie swój przedmiot, że nie od wczoraj został geografem, a nadto, że jest praktycznym pedagogiem, który wie, jak należy pisać książki szkolne. To dzieło ma zresztą tę zaletę, jaką się odznaczają wszystkie rzekomyście dobre podręczniki szkolne, że ich wartość sięga po za szkołę.

Opis Galicyi p. Tatomira jest bardzo dobry. Mianowicie część etnograficzna i statystyczna doskonała. Mniej dobry jest naszém przekonaniem opis geologiczny i klimatyczny. To co autor powiedział na str. 32 i następujących o klimacie nie zdawało nam się dosyć jasne. Wiatry są przeważnie i wschodnie i zachodnie, a potem i północne i południowe, że czytelnik nie potrafi sobie z tego jasno zdać sprawy. Nadanie klimatowi Galicyi wschodniej nazwy „zbliżonej do oceanowego,“ zdaje nam się także być trochę śmiałym. Wolelibyśmy czytać o gładach erratycznych, bo ta nazwa przyjęta, aniżeli „narzutowych,“ która to nazwa nie jest zrozumiałą. Nie koniecznie szczęśliwém także zdaje nam się przetłumaczenie niemieckiego wyrażenia *atmosphärischer Niederschlag* przez „opad napowietrzny“, chociaż przyznajemy, że to wyrażenie w nielicznych polskich książkach geograficznych używane. Nakoniec, wedle naszego przekonania, nie należało przy opisie pojedynczych miast ograniczyć się tylko na wspomnieniach historycznych, ale i uwzględnić dzisiejszy ich stan, ludność, stosunek narodowości i wyznań, ruch przemysłowy i handlowy.

Lecz to wszystko drobne usterki, książka jako taka jest wyborna; cieszylibyśmy się, gdybyśmy mieli taki opis dokładny wszystkich ziem dawniej polskich, a seminaryum lwowskie może się cieszyć, że posiada takiego nauczyciela geografii, jak p. Tatomir. S. W.

Dr. Izidor Szaraniewicz: Krótki opis geograficzny i topograficzny austriacko-węgierskiej monarchii dla użytku niższych szkół średnich. Lwów. 1874. str. VIII. 171. 8vo.

17] Od podręcznika szkolnego, jakim ma być ta książka, niepodobna wymagać, aby w niej na każdym kroku zużytkowano wszystkie zdobycze

najnowszych naukowych badań; jednakże żądać można i należy, aby i szkolna książka traktowała przedmiot w taki sposób, któryby odpowiadał obecnemu stanowi umiejętności.

O książce p. S. nie możemy tego powiedzieć. Przedewszystkiem rażą w niej dwa zasadnicze błędy: jeden wypowiedziany już jest w samym jej tytule i podziale przedmiotu. Topografia nie jest bowiem ani czemś odrębnym od geografii, ani też osobną jej częścią, ale jest samą geografją pewnego kraju lub prowincyi pojedynczo wziętych: równie dobrze można o geografii powiedzieć, że jest topografią ziemi całej, jak na odwrót o topografii, że jest geografją tego lub owego kraju, prowincyi lub okręgu. Jedynym zaś umiejętnym podziałem w geografii jest podział na geografję fizyczną i polityczną, a tę znowu należy ująć w dwie osobne części: ogólną, w tym wypadku więc zajmującą się opisem monarchii austriacko-węgierskiej, jako jednej całości i szczegółowo opisującą pojedyncze tej monarchii kraje. Widocznie przyczyną tego błędu jest drugi również zasadniczy: fałszywe pojmowanie geografii. Dziś za zadanie swoje uważa geografia jako umiejętność, ażeby badać i pokazywać ścisły stosunek między ziemią a jej mieszkańcami, wzajemne oddziaływanie przyrody na człowieka i człowieka na przyrodę: a takiego pojmowania geografii ledwie słabe ślady w książce pana S. spotykamy. Raz tylko mówiąc o zaludnieniu, zdaje się autor zwracać uwagę na ten stosunek: ale w owych kilku wierszach pomieszał to, co jest istotnym warunkiem większego zaludnienia, tj. geograficzne właściwości kraju, z tém, co od zaludnienia właśnie zależy, jak przemysł i handel.

Już te błędy wcale niekorzystnie oddziałują na stronę pedagogiczną książki; nie rachuje się też z nią autor, gdy przechodzi wszelką miarę w polszczeniu nazw geograficznych: ciężki to obowiązek dla ucznia pamiętać oprócz nazw rzeczywistych, jakie znajduje na mapach, także nazwy polskie, w wielkiej części w języku naszym nieutarte, jak np. Solnogród, (Salzburg), Rzyrzurzec (Dreisesselberg), Filamempt (Tagliamento), góry Macholskie (Matzel Gebirge) itd. itd. Trudno w tém polszczeniu dopatrzeć się zasady, jaka autorowi przewodniczyła, lub konsekwencyi, skoro prawie drugie tyle nazwisk nie przetłumaczył. Dziś geografia właśnie stara się taki chaos w nomenklaturze raz na zawsze usunąć.

Co się tyczy szczegółów to nie wiemy, co znaczą w podręczniku dla szkół średnich takie wyrażenia jak „napływowy charakter,“ „głazy pierwotne,“ „krédowy wapień,“ „góry bazaltowe,“ (str. 7, 9, 16), skoro ich nie zrozumie, kto nie ma choć elementarnych pojęć o geologii; a tych tutaj nie podano; „klimat stepowy“ nic nie objaśnia; jeżeli się go bliżej nie określi; a rażący to błąd, (str. 38) że, według słów autora „różnica między największym zimnem, a największym ciepłem jest w Pradze o 24°

mniejszą niż we Lwowie,“ skoro różnica ta wynosi jedynie 1·90 Cels. (zob. Hann: *Meteorologie* w dziele: *Allgemeine Geographie von Hann, Hochstetter i Pokorny*). Podobnie razić będzie przyrodnika, gdy w książce p. S. przeczyta: „koral i gąbka jako twór przejściowy z roślinności do fauny“... (str. 45); ekonomistę taka definicya: „przemysł polega jużto na ręcznych robotach, jużto na użyciu machin“ (str. 46). Wreszcie książka szkolna powinna unikać błędów językowych jak: „wybrzeże morza Adryatyckiego czy ni przeszło 130 mil“ (str. 1), „ziemia rodzajna i nierodziejna“ (str. 42), „zwierzęta do wojny służące“ (str. 46), „handel przywózowy sprowadza towary“ itp. F. C.

Sztuki piękne.

Willanów, Album widoków i pamiątek, oraz kopie z obrazów Galeryi willanowskiej wykonane na drzewie w drzeworytni warszawskiej, z dodaniem opisów skreślonych przez Dr. H. Skimborowicza i W. Gersona. Warszawa. Drukiem S. Orgelbranda i Synów. 1876. Zeszyt I, i II. folio.

18] Nie wiele zapewne naliczyłoby można w wydawnictwie książkowym pomysłów, któreby tak życzliwie przez ogół publiczności były powitane, jak pomysł Wydawnictwa Album Willanowa.

Pomimo wszakże całej sympatyi dla wydawnictwa oraz dla imion, które tak pod względem literackim jak artystycznym stoją na jego czele, niezadowolniły nas, przynajmniej o tyle, jakby się tego ze względu na przedmiot spodziewać należało, dwa jego pierwsze zeszyty. Mówimy tu przeważnie o części artystycznej — i mówimy szczerze, w przekonaniu, że jeszcze czas, by się to przydać mogło. Otóż zanadto już w naszych czasach rytownictwo, a z niém poczucie artystyczne, zrobiło wielkie postępy, a Warszawa przyzwyczała nas do okazów, co mogłyby nieraz współzawodniczyć z najpierwszemi drzeworytniami Europy, byśmy się zadowolnić mogli miernością. Tę zaś spotykamy w obecnej publikacji wszędzie prawie, gdzie rysunek przedstawia bądź widoki, bądź wizerunki. Oprócz bowiem wizerunku Jana Kazimierza wykonanego z portretu przez Gersona, dziewczynki z Greusa przez Pillatego i Chrystusa, który jednak nie jest bez błędów co do rysunku, — wszystkie inne zostawują mniej lub więcej do życzenia. Że wymienimy już tylko wśród innych: Wizerunek Maryi Kazimiry rysowany z marmurowego popiersia (umieszczony na czele prospektu?) wizerunek Władysława IV. i żony jego Cecylii Renaty — rysowane z portretów Dolabelli. Wykonanie tych ostatnich kazałoby mniemać, że robione były raczej podług lichych miedziorytów niż portretów niepospolitego mistrza, jakim był Dolabella. W widokach zaś i wnętrzach uderza

prawie wszędzie brak wypracowania — pośpiech, na czém utracić musiała konieczna w tym rodzaju miękkość, a z nią perspektywa powietrzna. Co się zaś tycze figur, te mniej niż mierne. — Czyja w tém wina, rysownika, rytownika lub drukarza, nie wiemy; nie możemy wszakże zapomnieć, że imię Regulskiego, które tu spotykamy, związane jest z najpiękniejszymi kliszami warszawskiego rytownictwa. Najlepszą stroną części artystycznej Albumu stanowią rysunki fantazyi, jak karta tytułowa, winiety, inicjały, w których niejedna z wielkim smakiem pomyślana i ułożona, — a do których obfitego dostarcza materyału ornamentyzm i sprząty pałacu willanowskiego.

Na zakończenie więc pozwolimy sobie zrobić uwagę, — a mniemamy, że to czynimy w interesie tak wydawnictwa jak i publiczności, — że skoro obecnie ilustracje rzeczy peryodycznych, które tylko dni kilka zająć mają uwagę publiczności, wymagają starannego wykonania, aby były pożądane, to o ileż staranniejszą byćby powinna ilustracya dzieła, które ma być stałą ozdobą salonów, dzieła, którego prawdziwą wartość stanowi rysunek a treścią przedmiot tak bliski sercu polskiej publiczności. E. P.

Nauki prawne i polityczne.

Władysław Holewiński: O zobowiązaniach podług kodeksu Napoleona. Wykład tytułu 3 i 4 księgi trzeciej. Warszawa. 1875. (Biblioteka Umiejętności prawnych. Serya II. N. 14.) str. 408. 8vo.

19] Dzieło to, są to wykłady Prof. Holewińskiego, a zawierają tak zwaną część ogólną nauki o zobowiązaniach. Mówi tu autor o zobowiązaniach w ogólności, o źródłach, o podziale, o skutkach i o ustaniu zobowiązań.

Wykład ten opiera się na kodeksie francuzkim (art. 1101 — 1386), przedstawia zaś rzecz w porządku systematycznym wyżej wspomnianym. Szanowny autor rozwija swoje poglądy na podstawie ściśle umiejętnej i wykazuje ich trafność na przepisach kodeksu, powołuje w notach prawo rzymskie i najważniejsze dzieła francuzkie i niemieckie.

Jeżeli zwrócimy uwagę na znaną okoliczność, że we Francyi, podzielonej dawniej na *pays du droit écrit* i *pays coutumier*, w których obowiązywało prawo rzymskie i polegające na zasadach prawa niemieckiego *droit coutumier*, w r. 1804 ogłaszano kodeks po większej części z źródeł dawniejszych czerpany; przynajmniej musimy, że wykład tego kodeksu, a mianowicie najtrudniejszej może części jego, jaką jest nauka o zobowiązaniach, wymaga znajomości całej literatury prawa rzymskiego i niemieckiego. Szanowny autor z ścisłością naukową w sposób prosty i dziwnie jasny bez czczej frazeologii, tak częstiej w dzisiejszych książkach, wyłożył

tę część kodeksu, a stając wszędzie na stanowisku dzisiejszej umiejętności, ogłaszaniem swych znakomitych wykładów oddał prawdziwą przysługę naszej literaturze prawniczej, bo z części teoretycznej tej pracy i nasi młodszy prawnicy, ucząc się kodeksu austriackiego lub pruskiego, wiele skorzystać mogą, gdyż i te kodeksy na tych samych polegają zasadach. Można by wprawdzie na podstawie najnowszej literatury polemizować z szanownym autorem o tę lub ową kwestyę, lecz zwrócić należy uwagę na to, że wykłady te tyczą się kodeksu obowiązującego, że były miane do uczniów, pominięcie więc w nich owych sporów literackich mniej ważnych i często bardzo drobnostkowych, stanowią zaletę, bo one muszą być dla początkującego mniej zrozumiałymi i utrudniającymi naukę.

M. Z.

Rolnictwo.

Encyklopedia rolnictwa i wiadomości związek z niem mających. Wydawana pod redakcją **J. T. Lubomirskiego**, **Ed. Stawiskiego**, **St. Przystańskiego**, przy współdziałaniu **L. Krasińskiego**, **L. Kronenberga** i **J. Zamoyskiego**. Tom I. A—C. Warszawa 1873, str. 769. Tom II. D—G. (gosp.) 1874, str. 1219. 4to.

II.*).

20] Każde zbiorowe wydawnictwo chcąc odpowiedzieć swemu zadaniu, powinno przeprowadzić stosowny podział pracy. Recenzent działu botanicznego musiał wytknąć, jako rzecz dla wartości Encyklopedyi szkodliwą to, iż powierzono nie tylko redakcyę, ale samo nawet opracowanie tego działu jednej głównie osobie; my zaś, oceniając tu artykuły **działu rolniczego**, żałować musimy, że w nim widocznie brakuje jednolitej redakcyi pojedynczych części, których większa liczba osób dostarczyła.

Geologia jest jedną z tych nauk pomocniczych, których znajomość rolnikowi niezbędnie jest potrzebną: rolnik będący w ciągłej styczności z przyrodą, znać powinien odbywające się w ziemi przemiany, znać jej części składowe i wiedzieć, w jaki sposób wytworzyła się warstwa urodzajna, którą on uprawia. Mimo to, znajomość geologii wśród rolników bardzo mało jeszcze jest upowszechnioną. Autorowi treściwego a przystępnie napisanego zarysu tej nauki (tom II. str. 457), należy się zatem wszelkie uznanie ze strony polskich rolników, skoro właśnie pod tym względem literatura nasza jest nader ubogą. Dodatkiem licznych i starannie wykonanych rycin, ułatwia autor nadzwyczaj zrozumienie rzeczy. Zwrócićlibyśmy tylko jego uwagę, że n. p. mapę geologiczną W. Ks. Poznań-

*) Zob. Przegl. kryt. N. 1 z r. 1876.

skiego należało wykonać z nieco większą znajomością geologicznych stunków i z większą dokładnością. Księstwo posiada trochę więcej pokładów torfu, jakby się z tej mapy zdawać mogło; nie widzimy też na niej pokładów czystego wapna (zwanego zwykle wapnem łąkowym) w powiatach Mogilnickim, Międzyrzeckim itp.; głązy naniesione w większej się znajdują ilości. Podobnych faktów możnaby wiele przytoczyć na dowód, że dobre chęci nie zawsze wystarczają, gdzie chodzi o naukę.

„Drenowanie“ (tom II. str. 27) opracowano starannie i zaopatrzone w wiele objaśniających rycin. Autor zaznaczywszy w kilku słowach wpływ wody, i zastanowiwszy się nad mechanicznym układem ziemi, opisuje rozmaite sposoby podziemnego odprowadzania wód, uwzględniając w szczególności drenowanie.

Z narzędzi rolniczych w dwóch pierwszych tomach Encykl., opisano rozmaite odmiany bron (tom I. str. 168) do uprawy roli używanych, z których jednakże niektóre pominięto. Przy bronach czworokątnych należało wymienić np. brony brabantkie, które zasługują na uwagę z powodu swój lekkości i tanioci; przy bronach trójkątnych nie ma wzmianki o bronie używanéj powszechnie w Anglii, której zębom nadać można dowolną odległość stosownie do ustawienia ruchomych ram; nie należało również przemilczeć o trójkątnej bronie żelaznej p. Romana Cichowskiego, stosownéj szczególniej na ziemi cięższe. Encyklopedia powinna dać sposobność poznania wszystkich znających w kraju lub za granicą odmian bron, bo bez tego czytelnik będzie zmuszonym zasięgać wiadomości w innych dziełach, które o narzędziach rolniczych traktują. Rysunek bron gzygzakowatych Howarda, podany zamiast opisu, nie zupełnie jest dokładnym (str. 171), bo zęby ich inny mają kształt a końce są ostrzem naprzód pochylone. Nie jednemu rolnikowi mogłaby się także przydać uwaga, że fabryki dostarczają zwykle trzech odmian powyżéj wymienionych bron, które różnią się szerokością przestrzeni jaką zajmują i długością zębów. Autor nie odróżnia bron „ruchomych“ od „łąkowych“ mówiąc o bronach „ruchomych łąkowych“, chociaż opisana i rysunkiem zaopatrzona brona „łąkowa czeska systemu Althanna“ zupełnie inną ma konstrukcyę i w innym bywa używaną celu, aniżeli „właściwa“ brona ruchoma szlązka. Bron gałazkowych obecnie już nie używamy, a podane przez autora użycie ich do pokrywania drobnych nasion, rozprowadzania ziemi z świeżych kretowisk i kompostów na łąkach zastosowaniem jeszcze bywa tylko w krajach, w których rolnictwo niezbyt naprzód postąpiło. Przy zaopatrzeniu rycin odnośnemi cyframi, do treści się stosującemi, zaszły liczne pomyłki, tém szkodliwsze, że mogą się przyczynić do naprowadzenia na mylne wnioski czytelnika nieobebranego jeszcze dokładnie z rozmaitemi odmianami bron. Bronę np. „wirującą“ ma przedstawiać fig. 6 (str. 172); tymczasem spo-

ztrzegamy tam „broneę czeską łąkową systemu Althanna“ a „broneę wirującą znajdujemy dopiero na fig. 11 (str. 174). Fig. 9 ma oznaczać „broneę łańcuchową“ (str. 173), zamiast niéj, jednak napotyamy charakterystyczne gałęzie bron gałązkowych itp.

Tenże sam autor opracował artykuły o „gnoju czyli oborniku“ (tom II. str. 601), gnojówce (str. 613), gnoju płynnym (str. 617), gnojowiskach (str. 619), z dokładną znajomością rzeczy i oparł je na własném doświadczeniu; to téż nauka idzie tu ściśle w parze z praktyką, co niezbyt często się spotyka. Podane wskazówki co do obchodzenia się z nawozem stajennym w stajniach, na gnojarniach i po wywiezieniu na pole, zgadzają się z nowszemi pojęciami naukowemi i ze wszech miar na polecenie zasługują. Za to układanie stosów nawozu na polu nieco pobieżnie opisano (str. 609): jest niejako „złe konieczne“, którego jednak nieraz chwytać się trzeba, jeżeli nie chcemy narazić się na dotkliwej straty. Autor nie mówi o tém, że mając często pola zbyt odległe i nie mogąc ich we właściwym czasie nawieść, układamy tamże w czasie wolnym od pracy stopy; to samo można powiedzieć o polach zbyt mokrych, do których często wozem dojechać nie można. Sądzimy, że natychmiastowe przyzwanie nawozu należy zalecać na wszystkich ziemiach związłych, gdyż ziemie te obdarzone są znaczną siłą przytrzymywania wody i nie wymagają już owego niejako ocieniającego pokrycia nawozem; przytem przez natychmiastowe przyzwanie nawozu powiększamy tychże czynność i luźność. W ziemiach luźnych odwrotny zachodzi stosunek co do własności fizykalnych, a zatém pozostawienie nawozu rozrzuconego przez niejaki przeciąg czasu na ich powierzchni z korzyścią może być połączone. Zgadamy się w zupełności z autorem na to, aby na ziemiach bardzo lekkich, suchych, nieurodzajnych, posiadających bardzo małą własność absorbcyjną, natychmiast nawóz przyorywać (str. 610). Przy obliczaniu ilości produkowanego nawozu, trzyma się autor ściśle cyfr podanych w „*Lehrbuch der Duengerlehre*“ Heidena (przetł. na polsk. R. Brühl), dziwimy się jednakże, dla czego opuszcza wszędzie ułamki (str. 612); jeśli dla ułatwienia, to należało zaznaczyć, że w oryginale inne zachodzą cyfry. Pożądanymby było opisanie sposobu obliczania rocznej produkcyi nawozu. Sposoby oznaczania wartości nawozu spisał autor według Heidena; jego téż a nie autora własnością jest ostateczny wniosek, do którego autor dochodzi (str. 613), o czém wypadało choć w kilku słowach wspomnieć! Przestroga, aby nigdy zamarzniętej ziemi nie polewać gnojówką, a w lecie rozwozić ją tylko w dzień pochmurny (str. 615), nie ma podstawy, bo doświadczenie stwierdziło, że użycie gnojówki w takim razie nie wywołuje żadnych szkodliwych następstw. Na poparcie zdania, że system nawożenia gnojem płynnym coraz mniej liczy zwolenników (str. 618),

przytacza autor wiadomość zaczerpniętą z pisma *Mark Lane Express*; należało wspomnieć, że wiadomość ta wzięta z Heiden'a tom II. str. 183. Sposobowi zakładania wysokich stosów nawozowych w gnojarniach na powierzchni ziemi będących, nie możemy przypisywać tak wielkich zalet, jak to autor czyni (str. 624); w teorii i na rycinie przedstawia się on bardzo pięknie i misternie, w rzeczywistości jednakże okazuje się zbyt często odwrotna, nie tak już nęcąca, strona obrazu.

Wiadomo, jak wielką plagą są w rolnictwie „chwasty“ (tom I. str. 600), z którymi rolnik staranny na każdym prawie kroku zawziętą toczyć musi walkę. Autor artykułu o chwastach wypowiada zdanie, że przewaga w roli pierwiastków atmosferycznych nad mineralnymi sprzyja rozwojowi chwastów i twierdzi, że nie możemy przypuszczać, aby bez udziału pierwszych same zarodki tych wszystkich roślin, których nikt nie sieje, do życia pobudzić się mogły. Następnie zaznacza, że ponieważ rolnik wkłada w ziemię nasiona lub korzenie roślin uprawnych, w których nagromadzonym jest zapas materii (mineralnych i atmosferycznych) potrzebnych do odtwarzania organów pokarmobierczych, to z tego już wynika, dla czego rozrost roślin uprawnych, w tak wielkiej mierze jak nieuprawnych, od obecności w roli pierwiastków atmosferycznych nie zależy. Z przytoczonego zapatrywania się widzimy, że autor przypuszcza jakieś „same zarodki“ chwastów; tymczasem u wszystkich wyżej zorganizowanych chwastów zarodki zaopatrzone są, również jak u uprawianych ziemiołódów, materiałem rezerwowym, dostarczającym pożywienia na pierwszą drogę życia. O jakimś „samorodztwie“ (str. 601) mowy być nie może; wprawdzie nie siejemy zarodków chwastów, lecz pomimo największej staranności pewna ilość nasion lub korzonków chwastów ze siewem lub nawozem do ziemi się dostaje, a nie mniejszą ilość nasion przynosi powietrze z otoczenia. Następujący opis chwastów polnych i łąkowych jest niedostatecznym, gdyż właściwego opisu ustroju zewnętrznego tu nie znajdujemy, co należało uwzględnić chociaż tylko przy mniej znanych chwastach. Przechodząc do środków przyczyniających się do wyniszczenia chwastów, występuje autor głównie przeciw pieleniu, powołując się na doświadczenie własne z burakami w Czernichowie przeprowadzone, według którego mogą buraki obejść się bez pielenia(!) Jakie znaczenie przypisać należy powyższemu doświadczeniu, już Redakcja Enc. w swojej uwadze (str. 612) określiła; dodać tu jeszcze tylko wypada, że we wywodach dedukcyjnych nie należy nigdy przekraczać pewnych granic.

Z ziemiołódów uprawianych napotykamy krótki tylko opis: bobu i bobiku (tom I. str. 148), brukwi (str. 180), bulwy (str. 300), buraków (str. 303), chmielu (str. 508) i esparcety (tom II. str. 270); dokładniejszy ich opis nastąpi przy „uprawie szczegółowej.“ Udawanie się

bobiku na ziemiach zimnych, sapowatych, jest nawet pomimo starannéj uprawy niepewném, nie można także polecać bronowania natychmiast po tegoż zasiewie. Rdza bobowa nazywaną bywa nie *Succinia Fabae Link.* lecz *Uromyces appendiculatus Lév.* Obłamywania liści brukwi nie należy zalecać, bo to zmniejsza wartość pożywną korzeni. W artykule o bulwie słusznie podnosi autor wartość téj rośliny i zachęca do jéj uprawy. Buraki kwitną w pierwszym roku nie tylko podczas „bardzo ciepłego a wilgotnego lata“ (str. 304), lecz także i wtedy, gdy ziarno wysiane nie zupełnie było wykształcone i z wierzchołka łodygi zebrane. Zważając na odmienny kształt korzeni, stosowniejszym jest podział buraków na: a) podłużne, b) jajowate, c) kuliste, d) talerzowate (str. 305). Mówiąc o wartości pożywnéj buraków (str. 307), zbija autor sam siebie, skoro nadmienia tamże, że 11 *℥.* buraków tyle znaczy, co 9 *℥.* brukwi, a na str. 182 czytamy, że brukiew jest mniej pożywną aniżeli buraki! Tenże autor poleca pod chmiel grunt piaszczysty, po poprzedniém poprawieniu tegoż trocinami drzewnymi!.. (str. 510). Szkoda, że autor nie przestał na botanicznym opisie, z pominięciem praktycznéj części uprawy.

Z powyższych uwag okazuje się przeto, że artykuły działu rolniczego w „Encyklopedyi“ pomieszczone, nie wszystkie są jednakowéj wartości. W niektórych spotykamy usterki rażące, których w interesie tego tak pożytecznego wydawnictwa unikać koniecznie należało. *A. Smp.*

Matematyka i fizyka.

E. Skiba. Teorya matematyczna pochłaniania światła. W Pamiętniku wydz. matem. przyr. Akad. Umiejęt. w Krakowie. 1874. Tom 1. str. 105—132.

21] Każdy promień światła padającego na ciało, zostaje częścią odbitym i rozproszonym, w części przechodzi przez ciało, a w pewnéj części znika zupełnie dla oka naszego. Przyczyny i prawa odbijania się i przechodzenia promieni światła są do pewnego stopnia dobrze znane i wyjaśnione; lecz teorya znikania światła, t. j. tego, co w fizyce nazywa się pochłanianiem, potrzebuje jeszcze wielkiego opracowania, aby mogła iść w porównanie z teoryą zjawisk powyższych.

Wymieniona praca pana Skiby ma właśnie na celu wytłumaczenie przyczyn i praw pochłaniania światła. Pan Skiba miał już w tym względzie poprzedników, z których zasługują na uwagę Wrede i Stokes, nie wymieniając innych pomniejszych.

Według p. Skiby, przyczyną pochłaniania światła jest niezgodność drgań odpowiadających pewnym barwom światła z drganiami właściwemi eterowi międzycząsteczkowemu, co pociąga za sobą jako następstwo, że

ruch wytwarzający się w cząsteczkach ciała nie będzie w ogóle takim, jak ruch pochłonięty eteru. Z tego więc względu, że przy pochłanianiu światła, ruch eteru przenosi się na cząsteczki materialne, teoria pana Skiby jest zgodną z teorią Stokesa; lecz autor nie stawia za powód tego przenoszenia zgodności drgań eteru z drganiami właściwymi cząsteczkom ciała, lecz przeciwnie stawia niezgodność, która w tym razie w ogóle powinna mieć miejsce.

Zasadę powyższą przyjmuje p. Skiba za podstawę teorii matematycznej pochłaniania, którą następnie rozwija bardzo ogólnie, przechodząc przez szereg długich lecz nadzwyczaj zręcznie pomyślanych rachunków. Formuły ostateczne, otrzymane przez p. Skibę, zdają sprawę bardzo dobrze ze wszystkich praw dotyczących pochłaniania światła, z wyjątkiem znanego twierdzenia Kirchhoffa, że ciała przy świeceniu, promieniają najbardziej temi barwami, które pochłaniają. W. G.

Nauki przyrodnicze.

J. Rostafiński: Śluzowce (Mycetozoa). Monografia. Paryż. 1875. 4to. str. 432 z XIII. tablicami.

22] Mamy przed sobą księgę imponujących rozmiarów, owoc niezmordowanej kilkoletniej pracy. Jestto odbitka z Vgo i VIgo tomów Pamiętnika nauk ścisłych.

W całym naszym piśmiennictwie botaniczném, a nawet i całym piśmiennictwie przyrodniczném, nie mieliśmy dotąd żadnej pracy samodzielnej, coby pod względem objętości mogła iść w zawody z tą, o której mamy dzisiaj zdać sprawę. Ponieważ nie rozmiary i śliczne wydanie stanowią główną zaletę tego dzieła, lecz jego wartość wewnętrzną, przeto możemy się prawdziwie poszczycić, że ona w naszym języku świat boży ujrzała.

Przedmiotem książki p. R. są śluzowce, które dawniej do grzybów były zaliczane, a dzisiaj są uważane za przejście od roślin do zwierząt. W stanie dojrzałym one bardzo przypominają grzyby z pozoru; historia zaś rozwoju dowodzi ich najbliższego pokrewieństwa z monadami, a więc także pokrewieństwa z najniższemi zwierzętami. Zobaczmy teraz, co autor o tych istotach napisał.

Cel swojej pracy wyłuszcza p. R. w „przedmowie“ (str. 1—7), w której uzasadnia swój sposób postępowania z dotychczasową terminologią, oraz podaje słownictwo polskie dotyczące się Śluzowców.

Rozdział Iszy: „Rzut oka na dotychczasowe prace dotyczące się śluzowców“ (str. 9—18), zawiera dwie części. Pierwsza

jest poświęcona przeglądowi prac dotyczących się systematyki śluzowców; cała literatura tego przedmiotu, od początku XVIIIgo wieku do naszych czasów, jest tu zebrana i zestawiona. W drugiej części rozdziału pan R. podaje dawniejsze wiadomości o rozwoju śluzowców i streszcza znakomite prace de Barego i Cienkowskiego w tym przedmiocie, oraz późniejsze prace Brefelda, Famincyna, Woronina i Aleksandrowicza.

W roz. II gim: „Porównawcze kształtowanie śluzowców“ (str. 23—28) autor opisuje cechy zewnętrzne, a więc podaje wszystkie znane kształty zarodni i trzoneczków, sposób otwierania się zarodni i rozsiewania zarodników. Następnie przechodzi pan R. do „zrosłozarodni,“ bardzo obrazowo kreśli czytelnikowi jej powstawanie, a raczej budowę z grubsza, i znajduje tam cztery główne wzory.

Z rozdziału III go: „Budowa wewnętrzna śluzowców,“ część szczegółowa (str. 29—74) jest organologią rodzin (zwanych przez autora „pokrewieństwami“) i rodzajów śluzowców z dodaniem rozwoju, jeżeli jest znanym. W części ogólnej (str. 75—82) znajdujemy ustanowienie pojęcia „pierwoszczowocni“ (*Plasmodiocarpium*), którą autor odróżnił od zwykłej zarodni; potem idzie porównanie składowych części zarodni u różnych śluzowców, a więc błony, leźni (*Hypothallus*), trzonka, podsady (*Columella*), zarodników i włóśni.

Najważniejszą i najobszerniejszą częścią dzieła p. R. jest rozdz. IV: „Systematyka śluzowców“ (str. 85—310), która się rozpoczyna kluczem analitycznym rodzajów. Ustanowienie klasyfikacji i systematyczne opisanie gromad, rodzin, rodzajów i gatunków, było głównym zadaniem autora. Przy każdym gatunku znajdujemy najprzód kilka wierszy poświęconych głównym jego cechom, potem synonimie podług daty ułożoną, dalej streszczenie i krytykę tego, co inni o tym gatunku pisali, następnie szczegółowy opis, a w końcu znajdowanie się gatunku. P. R. podał opisy 174 gatunków, z pomiędzy których wielka część była dotąd w niewłaściwych umieszczoną rodzajach, a niemała całkowicie nieznaną. Opisy autora są bardzo dobre, dokładne i zawsze oryginalne; gatunki, które pozostały p. R. nieznanne, wylicza on przy każdym rodzaju. Na końcu rozdziału spotykamy się ze spisem jestestw w rozmaitych czasach uważanych za śluzowce, a należących do grzybów lub porostów: liczba takich tworów dochodzi 177!

Rozdz. V ty jest poświęcony „pokrewieństwu śluzowców.“ W części pierwszej (311—326) dotyczącej się stanowiska, jakie zajmują śluzowce w łańcuchu jestestw organicznych, autor przebiega dawne poglądy i baśnie o grzybach, z którymi łączono śluzowce, zastanawia się nad dzisiejszymi pojęciami, zbija bardzo niemądre zapatrywania Famincyna i Woronina, odrzuca podprowadzanie zarodni śluzowców pod ogólną teorię a

raczej szemat komórki, porównywa śluzowce z monadami, za przykładem de Barego i Cienkowskiego stawia dwie te gromady pomiędzy roślinami i zwierzętami i tak jak Cornu przypuszcza, że skoczki (*Chytridiei*) mogą być do pewnego stopnia śluzowcom pokrewne. W drugiej części (327—337) p. R. rozbiera pokrewieństwa, jakie zachodzą pomiędzy rozmaitemi rodzajami śluzowców i takowe układa w dwie tablice: żywobarwnych i ciemnobarwnych, zastrzegając się jednak, aby jego tablice pokrewieństwa nie brano za drzewa genealogiczne z fabryki Haeckla et consortes, lecz uważano tylko za umysłowanie związku, jaki zachodzi pomiędzy różnemi rodzajami śluzowców.

Najkrótszym, ale bardzo pożytecznym jest VIty i ostatni rozdział: „O znajdowaniu, zbieraniu, oznaczaniu i przechowywaniu śluzowców, oraz wzmianka o ich rozmieszczeniu jeograficzném i potwornościach napotykanych w tych ustrojach“ (338—342). Po tém następuje „spis prac odnoszących się do śluzowców i wspomnianych w monografii“ (342—353), „spis łacińskich nazw śluzowców“ czyli synonimia bardzo starannie zebrana (254—400), spis nazw polskich, objaśnienie tablic (401—418), a wreszcie „dodatek“ zawierający uzupełnienie synonimii i opis jeszcze czterech gatunków (419—432).

Już wyżej powiedzieliśmy, że dzieło pana R. jest białym krukiem w naszym piśmiennictwie przyrodniczym, a w ogólném piśmiennictwie botaniczném zajmie prawdziwie zaszczytne miejsce, skoro przetłumaczoném zostanie na którykolwiek z więcej ogółowi dostępnych języków europejskich. Potrzeba takiej książki o śluzowcach dawała się czuć bardzo dotkliwie tym, którzy temi istotami zajmować się chcieli. Wprawdzie Elias Fries w swém sędziwém dziele „*Systema mycologicum*“ nie pominął śluzowców, które jako „*Myxogastres*“ zaliczał do grzybów, wprawdzie opisy Friesa były bardzo dobre na owe czasy, ale od r. 1829 nauka zrobiła ogromne postępy, znaleziono dużo nowych gatunków, wykształciły się nie tylko przyrządy, ale i sama metoda badania, wreszcie wykryto całkiem wówczas nieznaną rolę śluzowców. Trzeba więc było zebrać i przetrwać cały surowy materiał odnoszący się do tych istot, i z całym arsenalem nowych poglądów na systematykę wyruszyć ku odszukaniu nici Aryadny w tym labiryncie, który przedstawiała systematyka śluzowców.

Że autor najzupełniej sprostał swemu zadaniu i potrafił wprowadzić ład i porządek pomiędzy śluzowce, musimy to przypisać nie tylko jego gruntownemu i wszechstronnemu wykształceniu botanicznemu, ale i prawdziwemu zmysłowi systematycznemu, który nie każdemu jest danym.

Wędrować po lasach i łąkach, bagnach i polach, w Europie lub innej części świata, zbierać rozmaite rośliny, porządkować je w zielnik,

określać podług książki, a nieznanne gatunki opisywać, to rzecz wcale pożyteczna, ale jeszcze nie nauka, a w żadnym razie nie systematyka! Myśmy niestety przywykli każdego, co robi zielnik, nazywać botanikiem, a co najmniej systematykiem. A jednak systematyka to przecie nie zabawka dyletantów, lecz nauka wymagająca obszernych wiadomości i studyów nad organologią, anatomią oraz fizyologią roślin. P. R. jest systematykiem w dzisiejszém znaczeniu tego słowa, a jego książka jest pierwszą pracą systematyczną ogłoszoną w naszym języku.

Znajdzie się zapewne parę zarzutów do uczynienia autorowi. Najprzód korekta całego dzieła jest bardzo niedbale wykonaną i znać, że jój sam p. R. nie prowadził. Terminologia polska jest w ogóle doskonałą, ale pierwoszcznia brzmi nieładnie, a pierwoszczowocnia jeszcze gorzej. Podsada (*Columella*) nie wyraża wcale pojęcia do niej przywiązanego. Analogia i homologia są przez autora używane (str. 317) w odwrotném ich znaczeniu (patrz *Agassiz: l'Espèce*). Z rycin niektóre są zbyteczne, a potrzebnych czasem nie znajdujemy. W tekście nie ma wcale odsyłaczy do tablic, numeracya zaś figur, zapewne z winy rytownika, bardzo niesystematyczna i utrudniająca odszukanie objaśnienia. W „porównawczém kształtownictwie“ (str. 27, 28), objaśnienie czterech wzorów zrosłozarodni jest dla czytelnika niewystarczającym, a to z przyczyny, że autor tam milczy o włośni; czytelnik zrozumieć nie może, dla czego *Amaurochaete*, *Reticularia*, *Brefeldia* i *Lycogala* mają posiadać nie zarodnie, lecz zrosłozarodnie. Wprawdzie ten niedostatek p. R. wynagradza w opisie budowy śluzowców, ale i tam nie znajdujemy motywów dla czego rulik (*Lycogala*) ma być zrosłozarodnią, a nie prostą zarodnią. Oprócz tych drobnych zarzutów, mamy jeden ważniejszy do uczynienia. Autor zaczął druk swojej pracy przed jój ukończeniem, dla tego system śluzowców podany w rozdziale IIIcim jest odmienny od systemu przyjętego w dalszym ciągu samego dzieła. Zmiany wyszły bardzo na korzyść układu; najważniejszym zaś ulepszeniem jest skasowanie rzędu wewnętrzniaków i wcielenie rulika do pyszniaków, a mianowicie do rodziny strzępkowatych (*Arcyriaceae*.)

Nie możemy brać za złe autorowi, że historię rozwoju śluzowców wyłączył prawie ze swego dzieła; „*die Mycetozen*“ de Barego i monografia p. R. będą się wzajemnie dopełniały. Byłoby natomiast do życzenia, aby autor ze względu na kompletność swego dzieła mniej się brzydził korzystaniem z cudzych spostrzeżeń, a mianowicie, aby podał obszerniejszą wiadomość o śluzku (*Ceratium*), który w monografii powinien przecie zarówno być traktowanym jak i inne rodzaje.

Wykazane przez nas drobne usterki bynajmniej nie wpływają na wartość pracy p. R., w której znajdujemy dużo nowych i ważnych spo-

strzeżeń nad budową śluzowców, całkiem nowe poglądy na ich organografię, przedewszystkiem zaś systematykę śluzowców opartą nie na cechach zewnętrznych, ale na dokładnej znajomości ich budowy, a nawet rozwoju. Język w ogólności bardzo dobry, a styl jasny i czysty. Niektóre ustępy czytać się dają z prawdziwą przyjemnością, np. dyskusya z Faminicynem i Woroninem prowadzona w tonie całkiem poważnym a przytém z prawdziwym dowcipem. Rysunki są w ogóle bardzo ładne, a niektóre artystyczne, bo téż i wychodzą z pod rylca Picart'a.

Wdzięczność więc autorowi, że nas obdarzył pracą wysokości, której lat kilka poświęcił, wdzięczność i Towarzystwu nauk ścisłych, które tak pysznie wydało pierwsze dzieło systematyczne w naszym języku!

E. J.

Nauki lekarskie.

Dr. Alfred Sokołowski (lekarz przy zakładzie leczniczym dla chorób piersiowych w Goerbersdorfie): **O leczeniu przeciwgorączkowym suchotników.** Warszawa. 1875. str. 13. 8vo.

23] Rozprawka, którą mamy przed sobą, nie wielka co do objętości, ważną jest pod względem treści; podając sposoby zapatrywania się i leczenia jednej z chorób dziś najwięcej rozpowszechnionej i mnóstwo ofiar zabierającej, całkiem odmienne od przyjętych i używanych dotychczas, zwłaszcza przez starszych lekarzy.

Uwagi autora zasługują na tém większe uwzględnienie, iż tenże przepędziwszy blisko dwa lata w Goerbersdorfie, z początku jako pacjent, później jako lekarz, miał sposobność uważania i badania bardzo wielkiej liczby chorych tego rodzaju, którzy tamże $\frac{9}{10}$ ogólnej liczby chorych piersiowych w zakładzie leczonych stanowią.

Za najważniejszy środek przeciwgorączkowy u suchotników, uważa Dr. S. świeże i czyste powietrze; gdy niedawno jeszcze największe powagi lekarskie twierdziły stanowczo, że chory gorączkujący winien w łóżku pozostać, gdyż spokój zupełny jest najpierwszym warunkiem leczenia przeciwgorączkowego; w Goerbersdorfie chorzy tego rodzaju zalecają używać ruchu na świeżem powietrzu, nie tylko latem i jesienią, ale nawet w zimie w dnie pogodne, słoneczne, gdy ciepłota nie przechodzi—8 do 10° R., oraz przejeżdżać się sankami.

Ruch umiarkowany na świeżem powietrzu nie tylko nie wpływa na powiększenie gorączki, ale przeciwnie zmniejsza ją, a w wielu razach nawet zupełnie usuwa bez używania środków aptecznych. Nadto ruch na świeżem powietrzu obok działania przeciwgorączkowego, wpływa zbawien-

nie na stan ogólny, duchowy chorego, co przy leczeniu chorych piersiowych jest nader ważnym; wreszcie przywraca zmniejszone łaknienie, oraz sen. Chorzy trapieni przez całe miesiące bezsennością, nawet przy użyciu silnych środków nasennych, szybko sen odzyskują przy leczeniu świeżem górskim powietrzem.

W pomieszkaniach chorych zaleca okna (górną część) otwierać w lecie na cały dzień, w zimie na kilka godzin, gdy chory w pomieszkaniu nie jest obecnym. Obok tego, przy stosunkowo dobrym stanie ogólnym, zaleca się zimne natryski czyli tusze, które zdaniem Brehmera należą do najsilniejszych środków przeciwgorączkowych w ścisłym znaczeniu tego wyrazu; utrzymuje on, iż takowe u chorych suchotników z umiarkowanym stopniem gorączki i względnie dobrym stanem ogólnym, pod żadnym pozorem nie są przeciwwskazaniami. Z licznego zapasu właściwych tak zwanych środków przeciwgorączkowych trzy tylko zaleca: mianowicie okłady lodowe, wyskok i kwas salicylowy, utrzymując, że przy użyciu innych, nie otrzymywał stałego polepszenia.

Okłady lodowe metodycznie stosowane, działają wybornie, zwłaszcza przy znacznym podniesieniu ciepłoty do 40 lub 41° C. w przebiegu suchot płucnych; przy użyciu tego środka ciepłota obniża się o 1/2 do 2 1/2 stopnia.

Wyskok podług ścisłych spostrzeżeń Binza, Liebermejsiera, Bouvier'a i wielu innych, wcale nie wpływa jak dotychczas mylnie sądzono na podniesienie ciepłoty, lecz śmiało zadany stanowczo ciepłotę obniża i może być uważanym za środek przeciwgorączkowy. W tym celu w Goerbersdorfie podają chorym wino lub koniak w postaci grogu (z wodą ocukrzoną). Co do kwasu salicylowego ten wprawdzie stanowczo wpływa na obniżenie ciepłoty, lecz ma tę złą stronę, że niepodobna ściśle oznaczyć zadawkę potrzebną, a w znaczniejszej ilości może wywołać objawy zatrucia.

Ograniczamy się do tej krótkiej wzmianki, ciekawych odsyłając do samej rozprawy, która poprzednio zamieszczoną była w Nr. 38 i 39 Medycyny z roku 1875; napisanej językiem jasnym, polszczyzną czystą; nie zgodzilibyśmy się tylko na wyraz *po n i ż e n i e* ciepłoty kilkakrotnie użyty, wyraz ten w języku ruskim znaczy upokorzenie, w témże znaczeniu i u nas bywa używanym; w jego miejsce lepiej zdaniem naszym użyć wyrazu *obniżenie* lub *zniżenie* ciepłoty.

W. S.

Dr. G. P. Stański: Les conclusions du congrès sanitaire international de Vienne et les commentaires de Mr. Fauvel devant la logique. Paris. 1875. str. VIII. i 94. 8vo.

24] Gdy cholera po raz pierwszy Europę nawiedziła, znalazła świat lekarski europejski zupełnie nieprzygotowanym; wtedy większość lekarzy

zgodziła się na to, że jest to choroba zaraźliwa przyrody przyrzutowej, a mniemanie to zyskało sobie w krótkim stosunkowo przeciągu czasu powszechne uznanie. W miarę jednak, jak nadarzała się sposobność dokładniejszego badania téj zarazy, coraz więcej słabła ta wiara w przyrodę przyrzutową cholery. Choroba tak kapryśna jak cholera, która mimo kwarentan i różnych środków ochronnych, dostawszy się do jakiejś miejscowości, raz ogranicza się do kilku tylko przypadków, gdy drugim razem wywołuje zarazę straszna, a przytém zdradza zawsze szczególne upodobanie do pewnych miejscowości, nie da się właściwie ściśle podciągnąć pod pojęcie chorób przyrzutowych. Dla tego téż szeregi zwolenników téj teorii powoli przerzedzały się tak, że gdy cholera następnym razem Europę nawiedziła, uchodziła już prawie powszechnie za chorobę zaduchową. W roku 1848 zawrzała na nowo walka stronników obu pojęć i w skutek obopólnych ustępstw uznano: że cholera nie tylko udziela się bezpośrednio, ale także i pośrednio, za pośrednictwem pewnych nośników, i że przyroda jęj nie jest ani czysto przyrzutową, ani czysto zaduchową, ale pośrednią, przyrzutowo-zaduchową i to mniemanie do dziś dnia przeważa między lekarzami. Wprawdzie pojęcie to nie odpowiada wymogom i zapamiętaniu ściśle naukowym, bo co jest przyrzutem, nie może być zarazem zaduchem, ale powjawy zarazy cholerycznej tłumaczące się raz lepiej przez przypuszczenie przyrzutu, drugi raz lepiej przez zaduch, zmuszają nas do uznawania, że jad cholery jest przyrody mieszanej przyrzutowo-zaduchowej. Istnienie zaś jakiegoś jadu przypuścić musimy, bo choroba, która wszędzie bez względu na położenie geograficzne kraju, na zwyczaje i obyczaje mieszkańców zawsze i wszędzie występuje w téj samęj postaci, która się zawsze jednakowo szerzy, a to powoli po drogach handlowych i po drogach wzajemnych stosunków ludzkich, choroba taka musi mieć zawsze jedną przyczynę i polegać na pewnym jądzie, zawsze jednakiego pochodzenia. To téż śledząc bieg różnych zaraz cholery, jakie już ludzkość nawiedziły, udało się wykazać, że one wszystkie rozpoczęły się w Indyach, i że jeszcze nigdy w Europie cholera samodzielnie nie powstała.

Dopóki jednak nie uda się niezbitie wykazać istoty jadu cholerycznego, dopóki nie przekonamy się o jego przyrodzie, cała teoria szerzenia się cholery będzie tylko przypuszczeniem i zawsze znajdą się lekarze, którzy stać będą w opozycji z większością, twierdzący: że cholera nie jest zaraźliwą, że polega na wpływach atmosferycznych i że wszędzie na ziemi wśród danych okoliczności rozwinąć się może. To téż mimo obfitości pism o choleryze zdania co do zaraźliwości cholery są jeszcze podzielonemi. Większość jednak lekarzy uznaje dziś istnienie jadu, tak téż uznano cholery za przenośną i zaraźliwą na konferencyach cholerycznych

delegowanych przez różne rządy, jakie się odbyły w Konstantynopolu w r. 1856 i w Wiedniu w r. 1874 i na zjazdach lekarskich międzynarodowych w Wiedniu w roku 1873 i na ostatnim w Brukseli w roku zeszłym odbytym.

Do rzędu stałych przeciwników zaraźliwości cholery należy Dr. Stański od samego początku powstania téj teoryi i nie po raz to pierwszy bierze on pióro do ręki, aby występować przeciw zapatrywaniom większości w broszurze, której tytuł na czele przywiedziono, — owszem, każde oświadczenie się jakiegoś grona lub zgromadzenia lekarzy za zaraźliwością cholery, wywoływało niejako odczyn z jego strony i nową broszurkę z odpowiedzią. Uchwały więc ostatnich zgromadzeń lekarskich, mianowicie zaś uchwały konferencyi wiedeńskiej, mające dla rządów wskazywać drogę postępowania, nie mogły zostać bez odpowiedzi z jego strony i istotnie téż w r. 1875 wydał on broszurkę przeciw tym uchwałom zwróconą.

Bronić zapatrywań większości i zbijać mniemania Dra Stańskiego, nie mającego zresztą jawnych zwolenników, nie może być zamiarem niniejszej oceny, któraby przeto przybrać musiała znaczne rozmiary, dla tego pokrótce tylko przejdziemy zarzuty podniesione przez Dra S. przeciw uchwałom konferencyi wiedeńskiej.

Autor podnosi najpierw niestosowność głosowania w kwestyach dotyczących zjawisk przyrody. Zdaniem jego, i pod tym względem zgodzić się z nim trzeba, przedstawiciele jakiegoś narodu mogą głosować nad nałożeniem podatku, nad zniesieniem lub zatrzymaniem kary śmierci i t. d. w ogóle nad sprawami czysto ludzkimi, od woli ludzkiej zawisłemi, ale rozstrzyganie przez głosowanie wątpliwości zjawisk przyrody dotyczących jest nieuzasadnioném i nie powinno mieć żadnego znaczenia, tém bardziej, że stopień znajomości rzeczy u wszystkich delegowanych nie jest jednako- wym. Autor występuje dalej przeciw zdaniu konferencyi, że cholera samodzielnie li tylko w Indyach się pojawia, a jeżeli gdzie indziej wybucha, musi tam być zawleczoną. Autor innego jest zdania i mniema, że cholera może w Europie wybuchnąć samodzielnie, jak np. wybuchła w Kijowie w r. 1869.

W dalszym ciągu zarzuca brak stanowczości w uchwałach konferencyi, gani mianowicie wyrażenie: konferencya przypuszcza przenośność cholery itd. Pod tym względem autor zapominać się zdaje, że mamy dopiero do czynienia z przypuszczeniem, że więc dogmatyczne orzekanie byłoby zawczesném.

Zwolennicy zaraźliwości cholery opierają się na spostrzeżeniu, że nigdy cholera nie przenosi się z jednego miejsca na drugie w krótszym czasie, niż to ludzie uczynić mogą. Autor krytykuje to mniemanie, bo ani zaraza, ani choroba, jako takie, nie mogą być przeniesionemi, a je-

dynie tylko jad choleryczny, który dotychczas istnieje tylko w przypuszczeniu, jakże więc można mówić o czasie, w którym się to nieznanne nam bliżej coś przynosi. Dr. St. zapomina, że wprawdzie przyrody jądów chorobotwórczych w zarazach nie znamy, ale znamy do pewnego stopnia ich nośniki, można więc pod tym względem czynić pewne przypuszczenia.

Dr. Fauvel, naczelnik służby zdrowia we Francji, delegowany francuzki na konferencję wiedeńską, zdawał sprawę i rozbiarał w Akademii lekarskiej paryżkiej uchwały téj konferencji. Dr. St. więc w dalszej części swój pracy, poddaje krytyce zapatrywania tego lekarza, przyczém streszcza swoje własne zapatrywania. Istota przyczyny jakiegokolwiek rzeczy jest materyalną o tyle tylko, o ile jest ściśle złączoną z materyą, ale w swój istocie może nie posiadać nic materyalnego i nie być niczém innym, jak tylko własnością, przymiotem materyi; a więc, gdyby ją można oddzielić i gdybyśmy to uczynić chcieli, przyczyna ta nie istniałaby, gdy materya zostałaby czém była, tj. materyą. Za pomocą np. baterji elektrycznej możemy wywołać wstrząśnienie, rozbroiwszy baterją, pozbawiamy ją własności wywoływania wstrząśnień, ale baterja zostanie baterją. A więc pojąć łatwo, powiada autor: że w skutek jakiegoś przeobrażenia w przyrodzie ciała w ogóle, a w naszym przypadku jeden lub drugi z żywiołów, pod wpływem których żyć musimy, mogą chwilowo nabierać własności mniej więcej zgubnie na ustrój ludzki działających. Ztąd wynika, że przyczyna cholery może być li tylko przemijającą własnością, zgubnie na ludzi działającą. Ta więc własność nie będzie mieć w sobie nic materyalnego; a jeżeli nie ma się objawiać jak tylko wyłącznie swym wpływem niszczącym na żywe ustroje, to nie da się żadnemi środkami badania wysledzić. Kto wie, czy do podobnych przyczyn nie należy odnosić większej części zaraz, w których system nerwu współczulnego wielką odgrywa rolę.

Przytoczyliśmy tu ten ustęp, bo jest on streszczeniem zapatrywań autora, w rozbiór ich jednakże wchodzić nie jest naszym zamiarem.

W dalszym ciągu Dr. St. rozbiara zapatrywania Dra Fauvela pod względem łączności z sobą ostatnich epidemij, wykazując, że chcąc wyjaśnić pojawianie się cholery w różnych miejscowościach, Dr. F. ucieka się do rozmaitych sposobów tłumaczenia. Jeżeli jednak jeden sposób tłumaczenia nie zawsze wystarcza, to zdaniem naszym okoliczność ta okazuje właśnie: że akta téj sprawy nie są jeszcze zamkniętymi, i że szczegóły całego przypuszczenia uledez mogą i muszą przemianom.

Następnie zwraca się autor do kwestyi kwarantan, którą rozbiara szczegółowo, albowiem nieskuteczność ich przemawia przeciw zwolennikom zaraźliwości, a niejako na poparcie jego mniemań.

Przechodzi następnie Dr. St. do odwietrzania, pod którymto względem członkowie konferencji wiedeńskiej na dwa obozy się podzielili. Autor, rozumie się, jest przeciwnikiem odwietrzania, o tyle, o ile ono jest zwrócone przeciw przyrzutowi materyalnemu, którego nie przypuszcza, a uznaje o tyle skuteczność środków odwietrzających, o ile wstrzymują gnienie i o ile nagromadzenie istot gnijących szkodliwy wpływ w ogóle na zdrowie ludzkie wywiera.

W dalszych dwóch rozdziałach swęj broszurki niejako dodatkowych, (bo sprawami temi nie zajmowano się na konferencji wiedeńskiej), mówi autor o zaraźliwości gorączki połogowej i pomoru. Autor i co do tych chorób nie przypuszcza zaraźliwości, wbrew opinii innych lekarzy mianowicie angielskich, którzy tak dalece przekonani są o zaraźliwości gorączki połogowej, że trzymają się zasady: iż lekarz lub akuszerka pielęgnujący położnicę dotkniętą gorączką połogową, nie powinni podejmować się pielęgnowania innych położnic.

W zakończeniu autor zestawia znamiona wyróżniające choroby, zdaniem jego, przyrzutowe od chorób nagminnych, zaliczając do pierwszych choroby o stałym przyrzucie jak kiłę, wściekliznę, nosaciznę, węglik i ospę krowią, t. j. choroby udzielające się przez bezpośrednie zetknięcie, przeczy bowiem stanowczo istnieniu udzielania się jakiegokolwiek choroby na odległość (*contagion à distance*).

Teby były niejako główne zarzuty podniesione przez autora z jego stanowiska przeciw uchwałom konferencji wiedeńskiej. Co się tyczy zapatrywań samego autora, to przypuszczenie własności nie dających się wyśledzić, zanadto przypomina zasady homeopatyi i pojęcie sił żywotnych ukrytych, nie zgadza się też zupełnie z duchem i kierunkiem badań obecnego czasu, tak, że nie dziwi nas, iż autor z zapatrywaniami swemi jest odosobnionym.

Autor w ciągu całej pracy rozbiera rzecz li tylko ze stanowiska francuzkiego, pomijając zupełnie zapatrywania niemieckie, to też ani jedném słowem nie dotyka ważnych w szerzeniu się chorób zaraźliwych czynników, a przeważnie przez Pettenkofera podniesionych, tj. usposobienia miejscowego i osobowego, na czém dzisiejsza teorya o chorobach zaraźliwych głównie się opiera, a które nie jeden dziwny objaw w występowaniu cholery nam tłumaczą.

W przedmowie twierdzi jeszcze Dr. St., że uchwały wiedeńskie zamiast rozjaśnić kwestyę zaraźliwości, raczej ją zaciemniły, a w ciągu broszurki kilka razy wspomina: że uchwały konferencji są bezpłodne i bez żadnego dodatniego skutku. Na to z autorem zgodzić się trudno, bo zażalenie uchwał konferencji konstantynopolitańskiej pod względem pochodzenia cholery z Indyj i niepowstania jęj samoistnego w Europie,

choćby tylko przez kilkudziesięciu lekarzy z różnych krajów, już ma swoje znaczenie i dowodzi: że w przeciągu czasu między jedną a drugą konferencyą nie zaszło nic takiego, coby zmusiło do zmiany zapatrywań.

Również za pomyślny skutek konferencyi wiedeńskiej uważać należy utworzenie stałej komisji pomorowej, o której jednak autor całkiem nie wspomina, a której badania wkrótce zapewne rzucą światło na nie jeden ciemny jeszcze punkt w epidemiologii, a może nawet wykażą słuszność twierdzeń Dr. St. Komisya pomorowa jest zresztą niejako zwiastunką międzynarodowych przepisów higienicznych, których zbawienności na przyszłość trudno zaprzeczyć.

Choćby więc konferencya wiedeńska nie miała innego naukowego rezultatu, jak autor mniema, to już z powodu utworzenia przez nią komisji pomorowej nie można jęj uważać za mało znaczącą.

Co się tyczy zewnętrznej formy broszurki, o której mowa, to znajdują się w niej wszelkie zalety cechujące pod tym względem wydawnictwa francuzkie. Styl jęj piękny, gładki, lekki, miejscami nawet żartobliwy, jest jednak całkiem odpowiednim uwzględniając charakter więcej polemiczny tęj broszurki, oraz sposób pisania lekarzy francuzkich, nie szczędzących przycinków, a broszurka ta właśnie przeważnie dla Francuzów jest przeznaczoną.

K. G.

Dr. Rieger: Kilka słów o łyżwowaniu ze stanowiska higieny i medycyny. Lwów. 1876, 12o. str. 15.

25] Jest to nader odpowiedni szkic higieniczno-lekarski, w którym autor skreśliwszy przepisy higieniczne, jakich przy łyżwowaniu pod względem doboru łyżwy i stósownego ubioru przestrzegać należy, rozbiera wpływ higieniczny łyżwowania oraz działanie jego zapobiegawcze i lecznicze. łyżwowanie, jako rodzaj gimnastyki na wolném powietrzu w zimie, gdy zresztą zazwyczaj mało mamy ruchu, może oddać cenne usługi w leczeniu blednicy, utrudnionego trawienia, niektórych zбочeń narządów płciowych i skłonności do nieżyków, a wedle spostrzeżeń autora także w leczeniu bólu głowy połowiczego (migreny). Lekarze nasi nie omieszkają zapewne skorzystać z danych wskazówek stosując łyżwowanie jako środek leczniczy, a broszurka ta przyczyni się zapewne prócz tego do pokonania wielu istniejących u nas pod tym względem przesądów. Szkoda tylko, że autor nie uwzględnił i nie odparł możebnego zarzutu, jakoby ślizgawka była niebezpieczną zabawką z powodu zdarzających się czasem nadwreżeń w skutek upadnięcia. Daty statystyczne Towarzystw łyżwiarskich, od lat kilku u nas istniejących, stanowiłyby zapewne dowód wymowny, iż zarzut ten nie jest uzasadnionym.

G.

Historya literatury.

Aleksander Zdanowicz: Rys dziejów literatury polskiej. Podług notat (A. Z.) opracował i do ostatnich czasów doprowadził **Leonard Sowiński.** Wilno. T. I. 1874. str. VI. 760. T. II. 1875. str. 501. 8vo.

26] Do licznych kompilacyj, historję literatury naszej za przedmiot mających, przybyła nowa w dziele, którego napis przywieśliśmy. Jestto jednakże szczególnego rodzaju utwór i prostą nazwą kompilacyi dostatecznie nacechowanym być nie może. Po ś. p. profesorze Aleksandrze Zdanowiczu pozostały różne notaty dziejów piśmiennictwa polskiego dotyczące, które księgarz wileński p. Zawadzki, ufając w zdolność i naukę sławnego w okolicach swoich ś. p. pedagoga, chciał zużytkować i w tym celu podał je ostatecznie p. Sowińskiemu, znanemu z poezyj swoich i kilku ostrych krytyk. Ten widział luźność i niedostateczność notat Zdanowicza, ale ofiarowanėj sobie pracy nie porzucił i owszem wziął się do obrobienia żadanego dzieła. Taka jest zewnętrzna historya powstania „Rysu Dziejów.“ Co do wewnętrznej zaś rzecz się ma, jak następuje:

Wydane dotychczas dwa duże tomy obejmują przestrzeń czasu od pierwocin cywilizacyi ogólno-słowiańskiej aż do Brodzińskiego włącznie. Jestto więc rzecz na obszerniejszą pomyślana skalę. P. S. przeznaczają przedewszystkiē dla nauczycieli. Nie ma kwestyi, że dzieło takie dobrze wykonane mogłoby bardzo wielkie oddać usługi. Ale w tēn nieszczęście, że p. S. nie potrafił dobrze wykonać zamierzonego planu, a nawet, jak się zdaje, nie zdał sobie dostatecznej sprawy ze sposobu pisania dziejów literatury. Bo naprzód przejął od swoich poprzedników metodę bijograficzno-katalogową, metodę ś. p. Łukaszewicza Lesława; posegregował piśarzów podług działów poezyi i prozy, a nadto rozdzielił literaturę łacińską od polskiej, religijną od świeckiej. Powtōre, zamiast oprzeć się na badaniu źródeł, lub wreszcie na monografiach, wolał zawierzyć dziełom zawierającym ogół piśmiennictwa polskiego lub jego połowę. Po trzecie, nie tylko poglądy użytkowanych autorów, ale ich zdania pojedyncze, ich słowa i frazesy wcielił do swego dzieła. Po czwarte, nie dość na tēm, że je wcielił, ale ich nawet nie cytował (z bardzo nielicznymi wyjątkami.)

Tym sposobem „Rys Dziejów“ stał się, że tak powiem, składanym czy zszywanym plagiatem głównie z dzieł Maciejowskiego, Bartoszewicza, Spasowicza i Rycharskiego (a względnie tego, z którego Rych. przepisował), wraz z paru innymi podręcznikami np. Nehringa, Wójcickiego itp. Nie zamierzam tu wykazywać wszystkich pożyczek, jakie się w dziele zredagowanym przez p. S. znajdują, gdyż byłoby to rzeczą nużającą i na niewieleby się dziś po wydrukowaniu przydać mogło. Ażebym jednak uniknąć

posądzenia o gołosłowność zarzutu, prosimy każdego o porównanie miejsc, w krótkości tu wskazanych :

W Rysie Dziejów I, 135—143 u M. I, 37—73, R. Dz. I, 153—159. M. II, 66—69, 204, 72—75; R. Dz. I, 278—288, M. I, 413—449; R. Dz. I, 334—337, M. I, 634, 637, 644 itd. itd.

W Rysie Dziejów I, 143, 144, 145, 146 — 159, u Bartoszewicza 147—149, 150—161; R. Dz. I, 161—163, B. 70—72; R. Dz. 185, 186, 188—190, 191—194, Bart. 168—172, tudzież 143—146 itd. itd.

W Rysie Dziejów I, 128—131 u Spasowicza ¹⁾ 372—375; R. Dz. I, 219, 223, 307, 368, 369, u S. 383—398; Rs. Dz. II, 2—8. Sp. 425—430; R. Dz. 28, 31, 33, 34. Sp. 437—440; R. Dz. II, 69—73, Sp. 443—446 itd.

W Rysie Dziejów II, 32, 53, 61, Rycharski II, 30—32; R. Dz. II, 68, 69, 70, 73, 79, 83, 84, 90, 91, Rych. II, 15—18; R. Dz. II, 327—338, Rych. II, 83—90 itd.

Rozumie się, żeśmy w powyższych zestawieniach zaledwie bardzo drobną cząstkę artykułów przepisanych wytknęli; na spisanie ich wszystkich potrzebaby przynajmniej ze dwie kolumny druku, co by było zbyt czynnem, jak się zdaje, dla naocznego przekonania, że „Rys Dziejów“ nie jest ani źródłową, ani nawet kompilacyjną pracą w dobrém tego słowa znaczeniu. Jestto kompilacya cudzych okresów, zdań i frazesów bez zacytowania ich. Często tak bywa, że na jeden krótki ustęp w „Rysie Dziejów“ składa się trzech do pięciu autorów z własnymi swemi frazesami. Wykazywać te połączenia, to mozaikowanie dziwne byłoby rzeczą nie mającą rzetelnego celu przed sobą. W ogóle pierwszy tom najwięcej zawdzięcza Maciej. i Bartoszewiczowi, drugi zaś Bartosz., Spasowiczowi i Rycharskiemu.

Ponieważ autor zupełnie bezkrytycznie brał materyał, jaki mu w ręce popadł, znajdują się więc liczne błędy, które krytyka już wytknęła i sprostowała. Błędne są np. poglądy co do czasu powstania króloworskiego rękopisu, kroniki Chwalczewskiego, daty śmierci Górnickiego, szczegółów biograficznych kilku pisarzy i t. p. Jeszcze więcej niewłaściwości spotykamy w poglądach na epoki lub działalność pojedynczych pisarzy. Nie podnosimy tych szczegółów, gdyż zostały one wytknięte w rozbiórach dzieł Maciejowskiego, Bartoszewicza i t. p.

Wspomnieć tu jednakże musimy o jednej okoliczności: „Rys Dziejów,“ jak powiedzieliśmy, składa się z dwu grubych tomów. Skąd powstała ta jego otyłość? Rzecz prosta. Autor jego starał się nagromadzić z różnych stron najrozmaitszych szczegółów biograficznych i poglądowych,

¹⁾ W dziele: Обзоръ славянскихъ литературъ. 1865, gdzie literaturę polską obrobił p. Spasowicz.

a klejonek tę wydał szerokimi cytatai mianowicie z poetów a czasami i historyków. Cytaty te bardzo rzadko przyczyniają się do zarysowania fizjonomii umysłowej pisarza, gdyż są brane prawie na chybi-trafi, ale w każdym razie zapełniają pustą przestrzeń. Prócz tego znajdujemy czasami kilkokartową rozprawę o pisarzach nadzwyczaj małej wartości, albo o rzeczach drobnój wagi, np. rzecz o ks. Bace, lub o tém, dla czego Karpiński jednemu się podoba a drugiemu nie, itp. Oto jest tajemnica obzerności dzieła.

Najsłabszą ze wszystkich częścią dzieła jest początek okresu V, tj. obejmującego czasy najnowsze od Brodzińskiego i Mickiewicza począwszy. Autor sądził, że wcieliwszy jedną i drugą przedmowę Mickiewicza do dzieł swoich, porobiwszy ogromne wypisy z Mochnackiego i Brodzińskiego, utworzył pogląd ogólny na poezję czasów najnowszych, a niepomyślał widocznie o tém, że pisarze dopiero co wspomnieni nie byli bądźco bądź prorokami i nie mogli przewidzieć i przepowiedzieć przyszłego rozwoju poezji polskiej. To téż to, co przy końcu tomu IIgo „Rysu Dziejów“ znajdujemy, może do pewnego (ale tylko do pewnego) stopnia charakteryzować poezję naszą przed r. 1830; ale nie może się stosować do chwil po r. 1830 następujących.

Kończąc to sprawozdanie, któreśmy cokolwiek przedłużyli ze względu na zagęszczające się u nas przepisywanie dzieł, musimy napomknąć, że pod względem bibliograficznym „Rys Dziejów“ po macoszemu został obrobionym. Podanie wydań, dokładnego tytułu itp. zależało od fantazyi przepisującego.

Jaka jest wartość téj książki? Pod względem naukowym — żadna, pod względem praktycznym — może służyć jako udatna mozaika z cudzych a różnorodnych kamyków złożona tym rutynicznym nauczycielom, którzy nie mają czasu na przeczytanie kilku czy kilkunastu książek ich fachu dotyczących. Gdyby przynajmniej były cytaty, możnaby „Rysu Dz.“ używać jako repertorium różnych zdań, przez kilku historyków literatury wypowiedzianych. — Pod względem stylu i języka niewiele zarzuciłby się dało i owszem obok szczegółowości biografij, jest on największą dzieła zaletą.

P. Ch.

Poezye i powieści.

El..y: Żyd, dramat współczesny w 3 aktach. Kraków, nakład Dygasińskiego, 1876. str. 80. duże 8o.

27] [Dwa są odrębne punkta widzenia, z których można oceniać utwory dramatyczne: artystyczny i moralny.] Ten drugi próżno starają się ośmie-

szyć i negować niektórzy krytycy. Niech mówią co chcą, dramat stawiając przed oczy ludzi działających, ich dążenia, walki, zwycięstwa lub klęski, tak żywo pokazywać nam ma rzeczywistość i to rzeczywistość naga, bezpośrednią, że na przedstawieniu teatralnym zapominając mamy o poecie i o kompozycji, a patrząc na scenę, jakby istotną sceną świata była, na aktorów, jakby na prawdę byli tém, co przedstawiają i czuli to, co mówią. Skoro tak jest, skoro to mają być rzeczywiste stosunki i działania ludzkie, więc i moralność być tam musi, która stosunki te porządkuje, i jest właściwym kluczem do ich ocenienia. Tylko oczywiście nie moralność katechizmowa. Byłoby śmiesznym potępiać jako prostych zbrodniarzy Odoarda Galotti, lub Gretchen i Fausta dla tego, że w społeczeństwie żywym musielibyśmy ich uważać za ludzi wysoce niemoralnych.

Moralność o której tu mówię, nie zależy od jednego przestępstwa lub zbrodni popełnionej, lecz od ogólnego wrażenia, jakie w nas pozostawia dramat. Mogą w nim być wielkie okropności i straszne potwory moralne: a przecie wychodzimy z teatru podniesieni na duchu, jeżeli uczujemy moralną wyższość dobrego, jeżeli w całości dramatu przebija potęga porządku wyższego, siła praw moralnych, pierwszeństwo ideału pięknego przed wszystkiém innym. Nie chodzi o danie wzorów cnoty do naśladowania, lecz o zadowolenie lepszéj części człowieka; indywidua niechby były różnej wartości moralnej: stosunek i los ich może robić umoralniającé wrażenie.

Lecz ze stanowiska czysto artystycznego można ocenić prawdę charakterów i dramatyczność ich wzajemnego oddziaływania, nie wdając się w wartość sztuki moralną. Wszak to dzieło smaku, a nie przewodnik etyczny. Tak mówi wielu, i nie mogą czy nie chcą zrozumieć, że w dziele sztuki sama prawda nie wystarcza, ani do tragiczności nie wystarcza sama okropność, że niekażda dramatyczność jest piękną, ale dopiero przedstawienie zwycięstwa porządku duchowego nad materyalnym; oceniając więc utwór dram. nawet pod względem estetycznym, nie można w żaden sposób zapomnieć o przepisach téj artystycznej moralności.

Tych kilka uwag wypowiedzieć, nie nowych zresztą i nie oryginalnych, wydało mi się koniecznym, aby uzasadnić sąd o dramacie wymienionym na początku. Występuje w nim młode małżeństwo: żona poszła do ołtarza głównie dla tego, żeby się pozbyć natręctwa zubożonego żyda; mąż słabego a brudnego charakteru; dalej kuzynka, młoda panna, chcąc gwałtem się wydać za mąż. Do téj trójki przyłącza się znajomy, młody człowiek o przeszłości także splamionéj; dla poprawy życia chce skąpać się w prawdziwéj miłości i uwieść żonę przyjaciela; wreszcie żyd wychrzestony i perfumowany, kolega i przyjaciel obu „przyjaciół,” który ratuje Leliwskiego od bankructwa i hańby publicznej, lecz za to rości prawa

do jego żony, oddawna pożądanéj Natalii. Pozornie dopomaga do jéj uwiedzenia młodemu Augustowi, lecz w ostatniej chwili zajmuje jego miejsce przemocą. Gdy zdrada się wykryła i los pojedynku amerykańskiego między nim a Leliwskim, jemu śmierć przeznaczył, nie cofa się przed śmiercią: boć dla niego nie ma już miejsca na świecie, chyba w kryminale; lecz przedtém strzela do Natalii, zamiast którój zabija tylko zasłaniającego ją uwodziciela Augusta.

Słowem: podłość, brudy, oszukaństwa, złamanie wiary, zemsta, zbrodnie, oto części składowe dramatu. Jeżeli autor chciał nas podnieść przez wzbudzenie wstępu do tych wszystkich rzeczy, w takim razie nie mielibyśmy nic do zarzucenia; nie ma tu w istocie ani jednej postaci dodatniej. Ale czy poeta obrał rzeczywiście taką drogę negatywną? Bo nie odnosi się tu wrażenia, jakoby autor chciał okazać brzydote moralnego upadku społeczeństwa. August, uwodziciel żony przyjaciela, a były fałszerz weksłów, jest niejako jedynym dodatnim charakterem w sztuce, bo tylko upadł dawniej z niedoświadczenia, teraz z szału miłości, prawie z poświęcenia dla nieszczęśliwéj Natalii; wreszcie za nią życiem przypłaca swe winy. Natalia, co bez wielkich ceremonij naznacza schadzke noenä kochankowi i chce z nim uciekać od męża, śmie temuż samemu mężowi prawie kazania: nawet nie czyni tego z jakowejś hipokryzyi, ale szczerze, dla wytłomaczenia jemu i sobie, że go kochać nie może. Potém upadłszy tak nisko, śmie przebaczać żydowi, co ją oszukał, — jakby sama sobie nic nie miała do wyrzucenia. Proces jéj upadku nie jest dostatecznie przeprowadzony, a mimo wszystko, co o niej wiemy, do końca pozuje na istotę lepszą od całego otoczenia. Co zaś najdziwniejsza, to, że żyd Weinberg, ten zły demon losów całej rodziny i społeczeństwa, jak szatan prowadzący na bezdroża każdego co z nim ma styczność, — Weinberg wcale nie jest odrażającym: owszem, on jeden z tych wszystkich postaci prawdziwie interesuje, on jeden ma rozum, wie czego chce i umie dopiąć celu; nawet moralizuje wszystkich po kolei, dając nauki, które niestety są szczerą prawdą; kilka razy mówi sentencye dla użytku całego społeczeństwa i narodu, doprawdy, jak gdyby autor w niego chciał wcielić swe własne zasady.

Podobać się więc „Żyd“ nie może; budzi niesmak brakiem owéj artystycznej moralności. Zarazem jednak wywołuje ogromne zajęcie i robi wielkie choć przykre wrażenie. Są w nim tak niesłychane zalety pomysłu i wykonania, postaci tak prawdziwe i wycieniowane, motywa działania tak psychologicznie przeprowadzone, dyałogi tak żywe i w ogóle wielka ilość scen i sytuacji tak wybornych, (wspomnimy tylko ową niezrównaną scenę aktu II, w którój Róża chce wyciągnąć oświadczenie się Weinberga o jéj rękę) język tak dziwnie przejrzysty a myśli tak piękne, — że samo

wskazanie zalet sztuki szczegółowe, musiałyby przybrać rozmiary sporéj rozprawy. Wstrzymując się więc od tego, musimy tylko wyrazić życzenie nasze i wszystkich, co tak jak my mogli się cieszyć widzeniem téj sztuki na scenie, aby nasz ulubiony liryk i w téj gałęzi nie zaniedbywał niepospolitego uzdolnienia.

S. Tz.

Ruch naukowy w Akademii Umiejętności.

Podając czytelnikom naszym wiadomość o pracach Akademii, na takie głównie przedsięwzięcia uwagę zwracać musimy, do których nie jeden może z naszych czytelników przyłożyć się byłby w stanie. Zbiorowego współdziałania właśnie żądać zamierza w niedalekiej przyszłości komisya prawnicza, która w ogóle większą rozwija ruchliwość. Donieśliśmy już o zamierzonym przez nią ułożeniu Encyklopedyi prawniczej (program takowéj podano w Numerze I Przegl. Kryt.); obecnie postanowiła zająć się zbieraniem zwyczajów prawnych przechowanych między naszym ludem, jako ciekawego i ważnego materiału zarówno dla badań prawnych, jakoteż i dla etnografii. Zbierać te zwyczaje mają ludzie, w bliższych z ludem stosunkach i ciągłym zetknięciu zostający, a z pomiędzy tych większość pewno nie jest bliżej z prawem obznajomiona. Dla tego najważniejszym prawie warunkiem powodzenia całego przedsięwzięcia jest, aby ułożono dokładne pytania, na które odpowiedzi sami zbieracze dostarczą: komisya wyznaczyła już kilku członków z swego grona, którzy takie pytania ułożą. Niemniej koniecznym warunkiem wszakże będzie znaleźć odpowiednią ilość ludzi chętnych, gotowych wezwaniu komisji odpowiedzieć; i dla tego właśnie uprzedzamy o tém przedsięwzięciu zawczasu tych czytelników naszych, których pomocy w przyszłości komisya pragnąć będzie musiała.

Dla komisji historycznej również pomoc nie jednego z czytelników naszych staćby się mogła pożyteczną w jedném z większych obecnie rozpoczętych przedsięwzięć, tj. zgromadzeniu i przygotowaniu do druku korespondencyi kardynała Hozjusza. Już przed kilku miesiącami wspominaliśmy, że z Warmii nadeszła propozycja, czyby nie było stosowném, ku uczczeniu 300-letniej rocznicy śmierci tego księcia kościoła (w roku 1879), ogłosić jego korespondencyę, w której nadzwyczaj bogaty i ważny materiał historyczny się ukrywa, zwłaszcza téż do czasów Zygmunta Augusta. Po bliższem porozumieniu się w tym względzie, komisya w istocie postanowiła do wydawnictwa takowego przystąpić: część materiałów odpowiednich o ile się w tutejszej bibliotece Uniw. znajdują, zbadano, dostarczenie innych jeszcze ważniejszych w archiwach warmińskich złożonych, jest przyrzeczoném. Ale Hozyusz tak liczne miał i różnorodne w kraju i za gra-

nicą stosunki, że korespondencya jego po wielu bardzo archiwach i bibliotekach jest rozproszoną. Do takich, w których możnaby się spodziewać ją znaleźć komisya nie omisszka się udać z prośbą o bliższą wiadomość lub dostarczenie odpisów; o nie jednym jednak liście, który się w prywatném ręku, w zbiorach mniej znanych lub dostępnych, znajduje, komisya wiedzieć nie może. Ktokolwiek przeto z czytelników naszych wiedziałby o jakich listach przez Hozyusza lub do Hozyusza pisanych, ten się przysłuży dokonaniu tak ważnego dla dziejownaszych w 16 w. wydawnictwa, jeśli odpowiednią wiadomość lub przynajmniej wskazówkę, według której do wiadomości dokładnej by przyjść można, komisji historycznej przy Akademii Umiejęt. przesłać zechce.

W Krakowie 25 Lutego 1876 r.

Wiadomości z literatury naukowej obcej.

Kuno Fischer: Francis Bacon und seine Nachfolger, Entwicklungsgeschichte der Erf. phil. Zweite völlig umgearb. Auflage. Leipzig. Brockhaus. 1875. 788 S.

Od czasu, gdy Liebig w namiętny sposób Bacona potępił, weszło w modę poniewierać naukową sławą tego angielskiego myśliciela. Od razu mnóstwo znalazło się krytyków, którzy nibyto na podstawie samodzielnych studyów zaczęli przesadzać się w poniżaniu Bacona. Doskonałą też daje odprawę wszystkim takim niepowołanym krytykom w pow. dziele K. Fischer, znany autor historii i filozofii nowożytniej. Jakkolwiek dawniej pod wieloma względami przeceniano znaczenie Bacona szczególnie w obec Włochów, to jednak ma on znaczne zasługi w historii filozofii, jak to wybornie wykazuje K. Fischer. To też dzieło pow. jest ważnym przyczynkiem do dziejów filozofii nowożytniej.

Charles Rémusat: Histoire de la philosophie de Angleterre depuis Bacon jusqu'a Locke. IV. vol. Paris. 1875.

Ostatnie to dzieło znanego francuzkiego pisarza, męża stanu i myśliciela. Gruntowny znawca umysłowości angielskiej kreśli nam tutaj ze znaną swoją jasnością stylu obraz ruchu filozoficznego w Anglii w epoce od Bacona do Locka. Wielką zasługą tego dzieła jest, iż autor scharakteryzował w niém wielu bardzo mało znanych albo nawet po historyach filozofii niewspominanych filozofów angielskich takiego P e m b l e np. Brukanstorp, Bulverwel i innych. Ważnym bardzo jest ostatni ustęp o wpływie filozofii Locka.

A. Stöckl: Lehrbuch der Geschichte des Philosophie. 2 Auflage. Mainz. Kirchheim. (900 Seiten.) 1875.

Jest to drugie znacznie powiększone wydanie dzieła wyszłego w r. 1870. Autor należący do tak zwanego nowo scholastycznego kierunku, kreśli z talentem

i z głęboką erudycją obraz rozwoju filozofii od najdawniejszych czasów aż do dni naszych. Nie pomija także starożytnego wschodu wyzyskując na tém polu najważniejsze badania orientalistów. Najlepiej opracowaną częścią dzieła jest historia filozofii średniowiecznej. A jakkolwiek charakterystyka nowożytnych systemów filozoficznych nie jedno pozostawia do życzenia, to trzeba jęj jednak przyznać, iż jest samodzielną i z oryginalnego podjętą stanowiska. Dzieło powyższe można polecić każdemu, ktoby pragnął zaznajomić się dokładniej z historją filozofii.

(M. St.)

Rönne Dr. Ludwik: Das Staatsrecht der deutschen Reiches. Zweite völlig umgearbeitete Auflage. I. Bnd. str. X i 396 Leipzig. Brockhaus. 1876. (8 marek).

Laband Dr. Paul: Das Staatsrecht des deutschen Reiches. 1. Band. XII. i 618 str. Tübingen. Laupp. 1876. (12 marek).

Od czasu, gdy po dwóch wojnach szczęśliwych, naród niemiecki niespodziewanie z niedołężnej formy dogorywającego i smutnej pamięci związku niemieckiego przeszedł przez formę przejściową związku północnego—do jednolitego ustroju politycznego potężnego cesarstwa niemieckiego, także i literatura niemiecka zwróciła się ku temu nowemu długo oczekivanemu słońcu—upatrując w gruntownym rozbiorze praktycznych kwestyj życia politycznego rękojmię prawdziwego postępu. Wprawdzie ludzie naukowii mało byli przygotowani do traktowania kwestyj politycznych, bo oplakany stan Niemiec, tak jak ongi w Rzymie więcej zwracał umysły ku prawu prywatnemu, niż ku mozolnemu i oplakanemu prawu politycznemu. Przyznać atoli należy, że Niemcy wkrótce wżyli się w nowe stosunki, a do r. 1874 literatura nowego prawa politycznego niemieckiego do tego stopnia się wzmogła, że uczeni powitali z radością pojawienie się książki dającej pogląd na tę literaturę (Schulze: *Die reichsrechtliche Literatur seit Entstehung des norddeutschen Bundes 1867 bis Ende 1874 in lexicologisch-chronologischer Ordnung aufgestellt.* Leipzig. 1875). Z tęg obszernęj literatury—przy sposobności, którą nam nadarza ogłoszenie dwóch najświeższych publikacyj—podać chcemy czytelnikom kilka dzieł najciekawszych.

A) Z dzieł, których celem zgromadzenie materyałów do prawa publicznego państwa niemieckiego, jest najstaranniejsze Dr. E. Bezold: *Materialien der deutschen Reichsverfassung.* Berlin. 1872, 1873, 3 tomy z rejestrem. Oprócz tego zasługują na uwagę Dr G. Hirth'a: *Annalen des deutschen Reiches.* Lipsk. 1872—1875 dotychczas VIII roczników i Holtzendorffa *Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung u. Rechtspflege des deutschen Reiches* dotychczas 3 roczniki (1871—1874.) W pierwszych znajdujemy (w tomie IV) między innymi znakomitą rozprawę Dra P. Labanda „*das Finanzrecht des deutschen Reiches*“, która najlepiej ze wszystkich prac dotychczasowych przedstawia skarbowość nowego cesarstwa. Holtzendorffa zaś rocznik spełnia wybornie cel

podwójny: daje pogląd na źródła i materiały ustawodawcze, a powtórę w obszernych rozprawach rozbiera te przedmioty, które właśnie są na porządku dziennym.

B) Z dzieł naukowych o prawie państwowem niemieckiem a przedewszystkiem wspominamy o komentarzach. Najlepszym pod względem prawniczym jest komentarz Riedla Emila: *Die Reichsverfassungsurkunde vom 16 April 1871 Nördlingen* (Beck) 1871—podezas gdy dzieło Maks. Seydla: „*Commentar zur Verfassungsurkunde des deutschen Reiches*. Würzburg. 1873, grzeszy tem, że naciąga ustawę do powziętych z góry uprzedzeń naukowych np. że państwo związkowe jest niemożliwem.

b) Z dzieł systematycznych pierwszym było Rönne: *das Verfassungsrecht des deutschen Reiches*. Leipzig. Brockhaus. 1872. Znany z prac około prawa politycznego pruskiego, autor podał tutaj rys prawa publicznego niemieckiego krótki i dość trafny, chociaż przeciw wywodom pojedynczym wiele możnaby zarzucić, np. że panujący osobiście jest związanym umową międzynarodową, jeżeli takowej parlament nie potwierdzi. Z tego dzieła urosło w wydaniu drugiem zacytowane na wstępie, którego dopiero część pierwsza się pojawiła. Zaletą drugiego wydania jest większa obszerność, trafne zużytkowanie nowszych materiałów, a szczególnie rozpraw parlamentarnych, a trafniejszy układ systematyczny. Oprócz tego przytoczyć należy Auerbach: *das neue deutsche Reich und seine Verfassung*—i Mayer: *Staatsrechtliche Erörterungen über die deutsche Reichsverfassung* 1872. Held z dziełem: *Die Verfassung des deutschen Reiches von staatsrechtlichem Standpunkte aus betrachtete. Ein Beitrag zu deren Kritik*. Leipzig. 1872 nie szczególne znalazł powodzenie, z powodu, że krytyka ze stanowiska wymarzonego systematu i wyrobionych a priori pojęć, nie mogła być trafną. Z tego powodu też rezultaty badań autora są dziwaczne. Gdy Westertany: „*über die Reichsverfassung*.“ Hanower. 1873 uznaje konstytucyę niemiecką za dobrą, Held widzi tylko w niej plany i nie wróży jej trwałości; gdy pierwszy uznaje podobieństwo tej konstytucyi z innemi mianowicie amerykańskimi, drugi uważa ją za nowotwór bez przykładu w dziejach; gdy wreszcie W. uważa Niemcy jako państwo związkowe za utwór żywotny, Held w państwie związkowem widzi tylko ślady już przechodowe bez żywotności.

Najznakomitsze ze stanowiska czysto prawniczego jest dzieło Hänela: *Studien zum deutschen Staatsrechte*, których pojawił się tylko tom I. (Lipsk. 1873) zawierający *Die rechtmässigen Elemente der deutschen Reichsverfassung*“ ze stanowiska zaś politycznego przez najznakomitszego autora politycznego Niemiec, w listopadzie 1875 zmarłego Mohla: *Das Deutsche Reichsstaatsrecht. Rechtliche u. politische Erörterungen*. Tübingen. 1873. Wszystkie zalety pism innych tego autora, znanego także polskiej publiczności z przekładu „Encyklopedyi nauk politycznych“ i w tej pracy zachodzimy, pogląd wszechstronny, sąd bystry, wykład jasny, gruntowy i przystępny. Niestety zraża nas jedno zdanie, wykazujące, jak dalece dzisiejszy prąd polityczny w Niemczech zniszczył nawet u lu-

dzi tak znakomitych jak Mohl wszelkie poczucie sprawiedliwości. Nie wzdyga się albowiem na str. 18 wypowiedzieć co do polityki względem Polaków z całym cynizmem słów „*Scheuen wir das Wort nicht—Germanisirung.*“

Szereg tych prac zamyka godnie Laband. O ile z pierwszego dość sporego tomu wnosić można, będzie to praca, o prawie konstytucyjnym niemieckim najlepsza, ze sumienną znajomością, gruntownością i nadzwyczaj jasno napisana. Życzymy, aby autor tak pięknie rozpoczęte dzieło wkrótce mógł skończyć.

Cobden Club essays: Local government and taxation Edited by J. W. Probnz 1875. London. 1875. VI, 454, 8.

Jestto szereg mniej lub więcej udatnych artykułów o administracyi gminnej i opodatkowaniu miejscowem w państwach różnych. Tom powyższy obejmuje Anglię ze Szkocją i Irlandyą, kolonie angielskie, Belgię, Holandję, Francję, Rosję, Hiszpanię i Niemcy. Dalsze prace o Austrii, Włoszech, Szwecyi i Norwegii, Ameryce północnej i Szwajcaryi są zapowiedziane na później. W obec pierwszorzędnego znaczenia, jaki ma dla nas kwestya reformy gminnej, zwracamy uwagę na tę pracę i pokrewną niemiecką Stolpa: *Die Gemeindeverfassung Deutschlands und des Auslandes* 1870. (F. K.)

Papyros Ebers, Das Hermetische Buch über die Arzneimittel der alten Aegypter in hieratischer Schrift; herausgeg. mit Inhaltsangabe und Einleitung versehen von Georg Ebers; mit hieroglyph.-latein Glossar von Ludwig Stern; mit unterstützung des Kgl. Sächs. Cultusministerium. 1. Bd. Einleitung u. Text, Taf. I.—LXIX. 2. Bd.: Glossar u. Text, Taf. LXX.—CX. Leipzig, 1875. Engelmann. (Fol.)

Jestto przedruk, częściowe tłumaczenie i wyjaśnienie okazałego egipskiego dzieła z czasów przedmójżeszewych, mniej więcej z 16 w. przed Chr., napisanego na zwoju papyrysu przeszło 20 metrów długim, które Ebers od pewnego mieszkańca Luksoru nabył. Dzieło to dokonane po 3-letniej pracy przynosi wielki zaszczyt nauce i staranności wydawcy.

Sayce A. H.: An elementary grammar with full syllabary and progressive reading book, of the Assyrian language, in the cuneiform type. London, 1875. S. Bagster et Sons. (str. VI., 129, 4to).

Najnowsza assyryjska elementarna gramatyka, książka bardzo pożądana dla każdego, kto chce poznać pismo i ważniejsze zasady assyryjskiego języka. Połowę jej zajmuje największy z dotychczasowych spis liter (522 znaków) pisma klinowego akkadyjsko-assyryjskiego. O składni tylko kilka rozrzuconych uwag.

Deecke. Dr. W.: „Etruskische Forschungen“. I. Heft. I. Die Conjunction—c. II. Die Genitive auf—al. Stuttgart, 1875, Heitz. (str. 83, wielkie 8vo).

W badaniu zagadkowego etruskiego języka dotarł D. do kilku nowych rezultatów, z których jednak jeszcze wcale nie można wnosić o pokrewieństwie jego z językami indoeuropejskimi, chyba owszem przeciwnie. Badanie jest trzeźwe i oględne.

Wehrman Dr. P., Fasti praetorii ab a. u. DLXXXVIII. ad a. u. DCCX. Berlin, 1875 Weidmann. (str. 88, w. 8vo).

Autor zestawia porządkiem bardzo dokładnie pretorów rzymskich od roku 168 do 44 przed Chr., stwierdzając każdy rok dowodami. W pracy tej podnieść należy sumiennosc, z jaką autor z dzieł dotąd drukowanych korzystać umiał.

„**Domenico Comparetti, papiro Ercolanese inedito**“ (Estratto dalla rivista di filologia e d'istruzione classica, Anno terzo, s. 449, 8vo). Firenze, Torino, Roma, Ermanno Loescher, 1875, str. 1112, 4to.

W wysokim stopniu zasłużył się autor umiejscowieniu, opracowawszy sumiennie ten papyrus z popiołów Herkulaneum już w r. 1808 wydobyty i odrysowany. Jestto wynik mozolnych, długoletnich trudów.

Pismo owo było prawdopodobnie własnością epikurejczyka Filodema (z czasów Cycerona), a zawiera historią stoickiej szkoły. Jakkolwiek nie wiele, w każdym jednak razie przynosi ono pewne cenne wiadomości jak np. o nieznanych dotąd piśmiennych źródłach, kilku chronologicznych datach, o uczniach i wyznawcach złościstej filozofii itp.

Lapidarium septentrionale, or description of the Monuments of Roman Rule in the North of England. Published by the Society of antiquaries of Newcastle — upon — Tyne. London, Bernard Quaritch; Newcastle — upon — Tyne, William Dodd 1870—1875, str. XVI. 492, fol. (z mapami, planami i rycinami).

Przeważnie kosztem księcia Northumberlandzkiego wydany zbiór wszystkich rzymskich starożytności, które znaleziono w północnej Angli. Ryciny są w ogólności dokładne, objaśnienia krótkie, lecz wyczerpujące, a głównym ich autorem Dr. Bruce. Są w tym dziele braki jak np. niedosc przejrzysty układ geograficzny wykopalin, tu i owdzie mniej skrupulatności w drzeworytach itp., jednak co do rodzaju i rozmiarów nie dorównywa mu żadna ani niemiecka, ani francuzka publikacya.

Gerber Gust.: „**Die Sprache als Kunst**“, Bromberg, Mittler. 1sza część 1873 (III. 245), część 2ga 1874 (IV. 301), wielkie 8vo.

Zajmujace to dzieło traktuje ludzką mowę jako sztukę. Wytłomaczywszy się z swojego zapatrywania we wstępie roztrząsa autor powstanie źródłosłów i przechodzi następnie do rozmaitych figur, jakie w mowie z czasem powstały i do jej samodzielnych sztucznych utworów. Autor złożył w tym piśmie dowody wielkiej pilności i erudycyi i rozrzucił wiele ciekawych myśli. Przedstawienie rzeczy jest staranne i przeważnie weale ponętne.

M. von Strauz: „**Die Blumen in Sage und Geschichte**“. Skizzen. Berlin. Th. Chr. Fr. Enslin, (Adolph Enslin), 1875, VIII. str. 472, 8vo.

Sam tytuł budzi ciekawosc i poleca książkę stanowiącą bardzo cenny przyrędek do historyi cywilizacyi człowieka ze strony uczucia ujętej. Autor nie miał naturalnie na celu pisać botanicznej rozprawy. Do każdego kwiatu przytoczone jest motto z znakomitszego poety, albo wiersz samego autora.

Bibliografia.

- Bérangera** Piosnki, wolno przełożył **M. Rodoc**. Kraków, nakł. Kurowskiego, 1876 str. VIII i 129. 8vo.
- Błociszewski** Thadeus: Physiologische Untersuchungen über die Keimung und weitere Entwicklung einiger Samentheile bedecktsümmiger Pflanzen. (Odbitka z Landwirtschaftliche Jahrbücher V, str. 145—161.) Berlin. 1876. 8vo.
- Bronikowski**, Aleksander: Hippolit Boratyński, romans historyczny, tłomaczył z niemieckiego Jan Kazm. **Ordyniec**. Warszawa. 1876. 8vo. 526 str. 1-80.
- Czyrniański**, Dr. Emil: Teorya mechaniczno chemiczna, oparta na ruchach wirowych niedziałek. (Odbitka ze sprawozdań Akad. Umiej.) Kraków. 1876. str. 38. 8vo.
- Engeström**, Wawrzyniec hr.: Henryk Ibsen, poeta norwesk. Szkic literacki, z portretem poety. Warszawa. 1875. str. 95. 8vo.
- Górski** Kazimierz: Borys, ustep z dziejów XII wieku. Lwów. Belza. 1876. str. 38. 8vo. (Odbitka z Przewod. nauk i liter.)
- Grzymułtowski** Krzysztofa wojew. poznań. Listy i mowy, wydał A. Jabłonowski. (Źródła dziejowe tom I.) Warszawa. 1876. 8vo. str. 152. rs. 1-80.
- Jeziorański**, Feliks: O znaczeniu kontraktów zahipoteczných w sprzedażach nieruchomości. Warszawa. 1876. str. 80. 8vo.
- Łyskowski** Ignacy: Trzy nauki gospodarskie napisane dla włościańskich gospodarzy. Poznań. Leitgeber. 1876, str. 95. 16ka.
- Maryan**: Wielkopolski kucharz. Poznań. Leitgeber. 1876. str. 239. Cena 2½ marki.
- Merunowicz**, Teofil: Wewnętrzne sprawy Galicyi. Lwów. Wład. Belza. 1876. str. 130. 8vo.
- Mochnacki**, Edmund: Dr. Kaiserfeld i ustawodawstwo gminne. Lwów, odbitka z Przegl. sadow. i admin., 1876. str. 20. 8vo.
- Nowicki** Władysław: Jakób Falkowski, założyciel instytutu warszawskiego Głuchoniemych, przyczynek do dziejów dobroczynności. Warszawa. 1876. 8vo. 81 str. kop. 50.
- Plewińska**, Marya: Powiastki dla moich siostrzenic i siostrzeńców (z rycinami). Warszawa. Gebethner i Wolff. 1876. str. 247. rs. 1 20 kop.
- Pogadanki naukowe przez autorke Wieczorów Czwartkowych. Warszawa. 1876. 8vo. 178 str. 75 kop.
- Rakowicz**, Dr.: O interesie depozytowym, odczyt na sejmiku w Krotoszynie. Poznań. Leitgeber. str. 40. 8vo.
- Rogosz**, Józef: Wspomnienia z Włoch od r. 1864 — 67. Lwów. nakład „Tygodnia“. 1876, str. 270. 8vo.
- Słowacki**: Oeuvres choisies, 2 livraison: Beniowski, le tombeau d'Agamemnon, mon testament, traduction de **Jules Mien**. Kraków. 1876. str. 32. 8vo.
- Stella-Sawicki**, Dr. Jan: Stan szpitali powszechných w Galicyi w r. 1876. Zebrańie Sprawozdań złożonych wydział. kraj. Lwów. 1876. str. 160. 8vo.
- Straszewski**, Dr. Maurycy: Jan Śniadecki, jego stanowisko w dziejach oświaty i filozofii w Polsce. Wyd. Akad. Umiej. Kraków. 1875. str. 623 i LXXXVI.
- Świeżawski**, Ernest: Przyczynek do studyów nad podaniem o Twardowskim. Warszawa. 1875. 8vo. 21 str. kop. 40.
- Szczepeński** Alfred: O powszechných i krajowych wystawach. Kraków, 1875. str. 33. 8vo.
- Ustawa z 30 Grudnia 1875 o zniesieniu prawa propinacyi dla Galicyi. Lwów. „Przegl. sąd. i adm. 1876. str. 40. 16ka.
- Załęski**, Dr. Witold: O filozofii krytycznej Kanta, w zastosowaniu do nauki prawa. Lwów. 1875. Odbitka z „Prawnika“. str. 56- 8vo.
- Zgliński**: Ricardo, tragedia w 5 aktach. Warszawa. 1876. 8vo. 60 str. kop. 40.