

PRZEGLĄD KRYTYCZNY.

Nr. 8.

31 Sierpnia.

1876.

Filozofia.

Władysław Daisenberg: Ogólny pogląd na filozofię duchowego rozwoju. Część I.
Kraków. W drukarni uniw. Jagiel. 1876. 8vo. str. VIII i 106.

100] Książka niniejsza jest, według tego co nam autor zapowiada, pierwszą częścią obszerniejszej pracy, której przedmiotem ma być krytyczne przedstawienie „dzisiejszych prądów filozoficznych“. Ogłoszona zaś drukiem część pierwsza ma zaznajomić czytelnika z filozoficznym stanowiskiem autora. W tym celu autor postanowił „wyłożyć ogólny pogląd na filozofię, którą uważa za jedynie rzetelną i prawdziwą“. Filozofią tę autor nazwał filozofią duchowego rozwoju albo filozofią rozwojowego spirytualizmu. Dla czego takim mianem autor swój pogląd ochrzcił, zostanie bez wątpienia dla każdego czytelnika wieczną zagadką, chyba że ją autor w innej swój pracy rozwiąże. Wprawdzie autor tu i i owdzie mówi o rozwoju w ogólności i rozwoju ducha w szczególności, ale myśli te występują w całej pracy tylko pobieżnie i trudno nieraz dociec, jak się one łączą z całością. Więcej racji miałby autor nazwać swój pogląd filozofią katolicyzmu; wszystkie bowiem jego usiłowania zmierzają do wykazania, że jedynie od religii katolickiej można się spodziewać zbawienia dla filozofii i dla całego świata.

Więcej o treści tej pracy sprawozdawca nie jest w stanie powiedzieć, — tę bowiem tylko myśl autor wyraźnie wypowiada. W szczegóły udowodnienia i przeprowadzenia jój niepodobna się wdawać, gdyż nie każda praca, ogłoszona drukiem, nawet w naszej ubogiej literaturze filozoficznej, zasługuje na poważną krytykę. Kto, jak autor, zwycięstwo humanizmu XVI w. przypisuje modzie i schlebieniu namiętnościom ludzkim, kto, jak on, oplakuje wynalazek druku i odkrycie Kopernika dla tego, że się do tego zwycięstwa przyczyniły, — ten nie ma prawa żądać poważnego sprawozdania ze swój pracy. A jednak herezye te nie są jeszcze najgorszą stroną książki p. Dajsenberga; zapomina się bowiem o nich w obec niedołęzstwa myśli i języka, które czytelnika w każdym niemal wierszu to śmieszają, to oburzają. Gdyby tytuł książki nie pouczał nas, że mamy przed sobą utwór „doktora praw i filozofii etc. etc.“ sądzilibyśmy, że

mamy do czynienia z ćwiczeniem wyrostka gimnazjalnego, który zabrał się do dzieła filozoficznego, zanim się porządnie pisał nauczyl.

Oto próbki stylu autora: „Ztamtąd wyczytacie, że stoimy na rozdrożu, udawszy się w prawo dojdziemy tam, a udawszy się w lewo dojdziemy znów gdzieindziej“ (str. 17 i 18).—„Chemia, dążąca do rozkładu materii“ (str. 19).—„Trudno żądać, aby wszyscy ludzie zarówno przenosili komedję nad dramat“ (str. 21).—„Strawienie to odbywa się w ten sposób, że idee i ideały wnikają w naszego ducha ustrój, rozwojowi ulegający“ (str. 28).—„Zwłaszcza Rousseau szalał (sic!) za tą epoką historycznego rozwoju“ (str. 30). . . „Skoro się żona nie podoba mężowi, odłącza (!) ją od siebie bez żadnych korowodów“ (str. 36).—„Za-tém znów poszło, że małżeństwo nie uważano za związek na całe życie zawarty, ale za związek zerwanym być mogący (!)“ (str. 38).—„Naczelnik plemienia jest władcą życia i śmierci każdego z należących do jemu podległego plemienia“ (str. 53).—„Gdyż dobry Bóg i im tylko dobrze robił będzie“ (str. 59). Próbki te, wybrane na chybi trafi, dostatecznie — spodziewamy się — charakteryzują uzdolnienie pisarskie autora.

I do takiejto roboty dodaje autor przedmowę, nacechowaną taką pewnością, taką zarozumiałością, jaką nawet uznanej powadze trudno było wybaczyć. Poprzednich prac autora sprawozdawca nie zna. Najznakomitsi nasi pisarze odezwali się o nich — według zapewnienia autora — bardzo pochlebnie: „Dosyć na tém — mówi on — że najkompetentniejsi sędziowie oświadczyli się o moich filozoficznych pracach z pochwałami, prawie bez granic i więcej niż zasłużonemi“ (str. VII). Być może! Ale zarówno te pochwały, jak i przytoczony przez autora sąd „jednego z koryfeuszów“ uniwersytetu krakowskiego, że: „Daisenberga ma uzdolnienie na profesora, ale my go nie chcemy“ (str. VIII) wydają nam się gorzką ironią, której prawdziwego znaczenia autor nie rozumiał.

G — g.

Historja.

- F. K. Szlossera** *Dzieje poweszechne*, przekład z najnowszego wydania przez Włodzimierza Górskiego, Józefa Tretiaka i Bronisława Komorowskiego. Tomów (dotąd) 15. Lwów. Księgarnia polska 1873—76. 8-vo.
- F. K. Schlosser**: *Historja XVIII i XIX wieku do upadku cesarstwa francuzkiego*, tłómacz. z 5go wydania niem. Tomów (dotąd) 6. Warszawa. Nakład Spółki wyd. księgarzy. 1875—76. 8vo.
- W. H. Prescott**: *Dzieje panowania Filipa II króla hiszpańskiego*, przełożył z angielskiego Bronisław Grabowski. Część I i IIga. Nakład Redakcyi Przeglądu Tygodniowego. 1874—75. 8vo.

Edward Laboulaye: Historia Stanów Zjednoczonych, przekład z wyd. 4go. (Wydawnictwo M. Glücksberga). Warszawa. 1876. str. (dotąd) 160. 8vo.

T. B. Lorda Macaulaya Szkice historyczne (Barère, Mirabeau, Fryderyk W., Machiavelli), przełożył z oryg. angielskiego Jan Karłowicz. (Wydaw. M. Glücksberga). Warszawa. 1876. str. (dotąd) 64. 8vo.

101] Łatwo zrozumieć ubóstwo naszej literatury w dzieła historyczne o dziejach powszechnych, bezpośrednio nas nie obchodzących; łatwo zrozumieć, że szczupłe grono naszych historyków wyłącznie się pracy nad dziejami krajowymi oddaje. Tyle tu przecież jeszcze do zrobienia, a po kimże się tego mamy spodziewać? Ani też to ubóstwo wyłącznie naszej literaturze właściwe; — w tém jednak nasza od innych mniej obfitych niekorzystnie odbija, że prawie jedni tylko nie staramy się braku tego zastąpić dobrymi przekładami ważniejszych obcych dzieł histor., jak to inni czynić zwykli. Ledwo parę celniejszych, francuzkich lub niemieckich dotąd sobieśmy przyswoili i nawet arcydzieło Macaulaya ledwo świeżo naszej publiczności dostępném się stało. Więc naturalna, że każdy przekład historycznej książki witać należy z radością: — byle do przekładu wybrano odpowiednią i pożyteczną, byle przekładu dobrze dokonano.

Czy można to twierdzić o lwowskim wydawnictwie Dziejów powszechnych Schlossera, które już 4ty rok postępuje wytrwale, choć powoli, i obecnie z 91 zeszytem do 15go tomu (dziejów Ludwika XIV) dotarło?

Wątpliwości nie ulega, że potrzeba nam niezbędnie podręcznika na szerszy zakres do dziejów powszechnych takiego, któryby treściwie zbierał rezultaty wszystkich dotychczasowych badań specjalnych, któryby i dla młodzieży uniwersyteckiej mógł stanowić podstawę przy jej studiach i publiczności dawał możność uzupełnienia lub przypomnienia sobie swój histor. wiedzy; w którymby zatem obok samego opowiadania wskazaną była — choć bez szczegółowych cytat — literatura, jaka się do każdej kwestyi odnosi: to właśnie umożliwiłoby własne kształcenie się dalsze. Najlepiejby było, żebyśmy się na podręcznik taki sami zdobyć potrafili; — skoro jednak na to się dotąd nie zanoszą, słuszną, abyśmy sobie przyswoili który z istniejących obcych.

Czy dzieje powszechne Schlossera są takim podręcznikiem? — Sądzimy, że zdania mogą tu być bardzo podzielone. Nie myślimy bynajmniej wydawać tu sądu o Schlosserze, jako historyku: wartość jego, przymioty zarówno jak wady, są dostatecznie znane i uznane. Wiadomo, że pilny i pracowity, żadnej części dziejów nie pomiął, żeby je samodzielnie i źródłowo nie badał: ztąd pewna świeżość jego podręcznik przed innymi zaleca, skoro nie jest kompilacją tylko z prac obcych. Więcej niż inni zwracał uwagę na związek między wewnętrznym a zewnętrznym stanem

ludów historycznych, zwłaszcza na wzajemne oddziaływanie literatury na życie polityczne i na odwrót. Sąd jego stanowczy zawsze szlachetne pobudki dyktują, a na dość dokładnej znajomości przedmiotu polega: wszędzie znać prawy, niepodległy charakter. Ale wiadomo także z drugiej strony, że Schlosser lekko traktował krytykę histor., gardził nią prawie; że nigdy nie starał się wyczerpująco zgromadzić materiału historyczny i wszechstronnie go wyzyskać, co „sztuczną mozaiką drobiazgów“ on i jego bezwzględni wielbiciele nazywać zwykli. Rzadko też prawdziwie bezstronnym i sprawiedliwym być umiał, skoro urobiwszy sobie pewne przekonania i wyobrażenia — zawsze zacne i prawe — przy ich świetle na wypadki wszystkich ludów i czasów spoglądał i jedną do wszystkich przykładał miarę. A przecież bezstronność i sprawiedliwy sąd wtedy tylko są możliwe, jeśli historyk umie o sobie zapomnieć i na stanowisku tych ludzi i i czasów się stawić, o których swój sąd wydaje. O formę też zewnętrzną, o styl urozmaicony, ożywiony i obrazowy, nie dbał, co za zaletę poczytywać trudno.

A jednak dzieło jego cieszyło się w Niemczech wielką popularnością: bo jego przekonania podzielała wówczas, gdy pisał, najlepsza część ludności niemieckiej, a Schl. pisał „dla ludu niemieckiego“, jak to wyraźnie we wszystkich wydaniach jego dziejów powszechnych stoi, a co w przekładzie polskim opuszczono, skoro taki dodatek mógłby łatwo wywołać wątpliwość, czy właściwem dla naszej publiczności to, co tak wyraźnie na niemiecką tylko książkę ludową przeznaczono.

Otóż to wszystko razem i w nas wątpliwość taką budzi, zwłaszcza, że inne też względy jeszcze dodać należy. Schl. pisał już dawno: niektóre części jego dzieła, mimo późniejszych przeróbek i uzupełnień, dziś całkiem przestarzałe. Szczególniej też pierwsze tomy, zwłaszcza dzieje starożytnego wschodu. O nowożytnych odkryciach na tém polu mógł nie wiedzieć Schl., bo wówczas ledwo się pokazywać zaczęły: jemu zarzutu z tego nikt nie robi. Ale dziwne na każdym wrażenie robić musi, gdy w książce o naukowym charakterze a wydanej w r. 1873 spotka w dziejach Assyrii i Babilonii szerokie bajanie o Ninusie i Semiramidzie, już dawno z dzieł naukowych usunięte, a nie znajdzie nawet nazwy Sargona, najpotężniejszego z władców zachodniej Azji, ani słowa o tak mnogich dziś napisach assyryjskich pismem klinowem, którego nazwa zaledwo tu wspomniana. — Nawiasem wspomnieć tu wypada, że nie posiadamy dotychczas prawie nic o tych odkryciach i badaniach, które w ciągu ostatnich lat 30 całą postać dziejów starożytnego wschodu zmieniły, a których nie znać dziś żadnemu wykształconemu człowiekowi nie wolno. Wydawcy nasi z pewnością przysłużyliby się publiczności przekładem np. takiego dziełka jak Maspero: *Histoire ancienne des peuples de l'Orient*,

które po roku już 2giém się cieszy wydaniem, a które, choć ściśle naukowe, w dostępny dla każdego sposób napisane; lub téż jeszcze popularniejszych dziełek Birch'a o Egipcie i George Smith'a o Assyrii, wydanych przez angiel. towarzystwo *for promoting Christian knowledge*.

W dalszych tomach nie ma już rzeczy tak zupełnie niezgodnych z dzisiejszym stanem studyów histor.; zawsze jednak znajdzie i tu wiele rzeczy dziś przestarzałych. Brak zaś zupełny wskazówek co do literatury odpowiedniej, za ważną téż wadę uważamy. To wszystko więc sprawia, że naszym zdaniem pożyteczniej byłoby o wiele, gdyby zamiast tego, jakiego innego niemieckiego podręcznika dziejów powszechnych przekładu dokonano, lub téż szeregu drobniejszych, częściowych, podręczników o dziejach pojedynczych epok lub krajów, jak się takie we francuzkiej i angielkiej literaturze spotyka.

Skoro jednak, gdy wybierano, wybór wydawcy padł już na Schlossera, to wykonanie przekładu należało koniecznie złożyć w odpowiedniejszej ręce, niż się to zrazu stało. Przekład 3ch pierwszych tomów (przez p. Włodz. Górskiego) stoi poniżej wszelkiej krytyki: język tam tak niegodziwy, że go prawie polskim nazwać nie można, a wyrażenia lub nazwy niekiedy całkiem fałszywe. Dla przykładu wspomnimy, że Indów azyatyckich nazwano Indyanami, t. j. nazwą pierwotnych mieszkańców Ameryki, że ludy Semityckie zowią się inaczej aramańskimi (zam. aramejskimi); wskażemy na takie ustępy, jak ostatni na str. 41 tomu I, gdzie zgoła sensu nie znajdzie, lub na str. 17 t. IIgo o Filipie Maced., gdzie sens fałszywie i w błędnej formie językowej oddany. — Poprawia się przekład znacznie w dalszych tomach, odkąd się nim pp. J. Tretiak i Br. Komorowski zajęli, nawet staje się wcale dobrym, a ztąd i wartość dalszych tomów się zwiększa. Jednym słowem, pierwsze tomy przekładu dziejów Schlossera prawie żadnej więc wartości nie mają; w dalszych jest to dzieło bądź co bądź pożytecznym. Podręcznika, jakiegobyśmy dla naszej literatury histor. pragnęli, nie zastąpi w zupełności: dla szerszej jednak publiczności pożyteczna to, bo pouczająca, lektura, a zatem i całe przedsięwzięcie na poparcie zasługuje.

Zewnętrzność tego wydawnictwa skromna bardzo, cena jednak dość znaczna (5 złr. za tom). Jeden błąd formalny należałoby usunąć, bo niedbałością razi: imię Dra Bernhardta na tytule i ostatnich tomów nawet przekładu spotykane, choć w oryginale już dawno zniknęło, skoro ten przyszedł kontynuator pracy Schlossera umarł przed kilku już laty, niedokonawszy swój pracy.

102] Inaczej nieco wypaść musi sąd o tém, czy odpowiedniém [było podjąć przekład dzieła tegoż autora o *Historii 18 i 19 wieku*, obe-

nie doprowadzony do końca tomu 6 (do pokoju tyłżyckiego). Właściwości Schlossera, o których powyżej wspomniano, sprawiają, że i to jego najcenniejsze dzieło, szwankuje w niejednym co do wartości ściśle naukowej. Od czasu, gdy Schlosser pisał, materiały historyczne do dziejów 18 wieku także znakomicie się pomnożyły: w skutek archiwalnych badań nowszych poznano dokładnie nie jedno, o czém jeszcze podówczas niedokładne miano wyobrażenie. Nie mniej jednak to właśnie dzieło Schl. jest zawsze jedynem o historii całego 18go wieku; dzieło Noordena dopiero kilka pierwszych lat tego wieku objęło; a zużytkować i streścić licznych i cennych nowszych monografij o tym peryodzie nikt nie przedsięwziął. A jednak każdy wykształcony człowiek musi znać dokładniej dzieje przeszłego stulecia, jeżeli chce zrozumieć dziś istniejące stosunki, dzisiejsze walki i spory polityczne i społeczne, zwłaszcza téż genezę wielkiego przewrotu, który stworzył ten grunt, na jakim dziś wszyscy stoimy: — więc słuszna i pożądana, że takie jedyne dzieło, acz dziś już nie zawsze wystarczające, naszej literaturze przyswoić postanowiono.

Z zadania zaś tego spółka wydawnicza księgarzy warszawskich wywiązała się wcale zadawalniająco. Wzorowym wprawdzie przekładem (zrazu bezimiennego; dopiero w 6 tomie p. Wład. Bogusławski, jako tłumacz występuje) nie nazwiemy. Zanadto używano konstrukcyi biernej, w polskim języku mniej właściwej, lub téż imiesłowowej i to nawet wtedy, gdy w oryginale zamiast imiesłowu spotyka się całe zdanie zależne. Niektóre wyrażenia nie zawsze całkiem wiernie oddano, (wyjątkiem jednak jest niedorzeczność zupełna, w nagłówku 3 rozdz. I. t. listy piśmiennicze, co ma znaczyć *Literaturbriefe*; wnet bowiem prawdziwie listami o literaturze je nazwano), w innych razach znów nie przepolszczono imion własnych na utarte polskie nazwy (np. *Ostfriesland* zam. wschodnia Fryzja, *Speier* zam. Spira i t. p.). Mimo to jednak przekład ten wcale staranny, czyta się dość gładko; i — o ile sprawdzając w wielu miejscach, przekonać się mogliśmy — wierny. Bo choć się nie raz spotyka znaczne opuszczenia lub skrócenia, to takowe każdy za konieczne uzna, kto zwąży, że to warszawskich księgarzy spółka to dzieło wydaje.

Co do druku i papieru, wydawnictwo to należy do najlepszych u nas; szkoda tylko, że korekta nie zawsze staranna i że, dając nagłówki pojedynczym stronicom, — co na uznanie zasługuje — nie trzymało się w tém ściślej niemieckiego oryginału. Powtarzać zawsze tylko tytuł całego rozdziału, nie raz bardzo długiego — nie na wiele się przyda. Cena (po 2 rsr. za tom), na nasze stosunki bardzo umiarkowana tak, iż życzyć tylko należy, żeby to dzieło licznie się rozeszło i zachęciło spółkę wydawniczą do przekładu jakiej innéj jeszcze poważnéj książki historycznéj.

103] Podobnie jak dzieło poprzednie, i Prescottta Dzieje panowania Filipa II hiszpańskiego, zaliczyć należy do takich, których przekład (dokonany przez p. Br. Grabowskiego) w pożądanym sposobie wzbogaca ubogą naszą literaturę histor. Mimo wszystkich niedostatków, jakie krytyka, zwłaszcza niemiecka, zarzuca amerykańskiemu dziejopisowi, należy jednak ta jego praca do najcelniejszych dzieł historycznych, jakie się w ostatnich 30tu latach pojawiły: a żywość i barwność opowiadania i plastyczne przedstawienie rzeczy sprawiają, że szerszą publiczność, z którą przekłady nasze przedewszystkiém rachować się muszą, w wysokim stopniu zainteresować powinno.

Czy zainteresowało istotnie? czy się licznie rozeszło? Nie wiemy: nam bardzo ciężko było spotkać się z tym przekładem. Może to dla tego, że go utopiono w zbiorze innych przekładów dzieł całkiem odmiennych; może dla tego, że wydawnictwo — co prawda tanie — staranném bynajmniej nie jest. Nawet spisu rozdziałów nie dodano tu wcale, tak, iż kto wie, że Prescott dziejów Filipa nie skończył, nie wie, biorąc książkę do ręki, co w niej znajdzie. Niedbalstwo wydawnictwa tłumacz starał się wynagrodzić: przekład niewątpliwie bardzo staranny, nie mało kosztować musiał trudu. Czy zawsze był równie szczęśliwym? Zbytecznego a niewłaściwego polszczenia niektórych wyrazów nie uważamy za zaletę, gdy n. p. *bigotry* oddano przez świętoszeństwo, *ceremonial* przez obrzędowość, (I, 13), *aspect* przez pozór (14 i 488), wyraz *loyal* stale bywa tłumaczony: prawo wity; nie łatwo zrozumieć, że prawowity urzędnik lub poddany ma znaczyć posłusznego lub wiernego. *Accounts* nie znaczy podanie, II, 171, bo podanie po polsku to tylko tradycya. Te niewłaściwe wyrażenia, niekiedy niezrozumiałe zwroty (np. owe słowa Filipa, I, 513, że „czas i on drugim dwom dadzą radę“, co jest błędném tłumaczeniem) czynią cały przekład ciężkim, choć staranny. Bądź co bądź, książka ta zajmująca, na szersze rozpowszechnienie zasługuje.

104] Wreszcie jeszcze słów parę o dwóch przekładach, dopiero rozczętych w wydawnictwie M. Glücksberga: Laboulaye'a *Historji Stanów Zjednoczonych* i Macaulaya *Szkicach historycznych*. Co do pierwszej, to uznając zupełnie i talent pisarski jój autora i potrzebę dla nas poznania przeszłości Stanów Zjednocz., wyrazimy tylko wątpliwość, czy bezwzględna admiracya amerykań. stosunków, jaka Lab. cechuje, nie szkodzi wierności i prawdzie obrazu, który nam tu podaje. Samo tłumaczenie (bezimienne) wcale za dobre uchodzić nie może, sądząc z tych kilku arkuszy, jakie się dotąd okazały. Zbyt niewolniczo oryginału się trzymano: dla tego książki téj, choć łatwo napisanej, w tym przekła-

dzie czytać gładko nie można, bo pełno w niej niestosownych w polskim języku zwrotów i wyrażień.

105] Za to tłumaczenie p. Karłowicza Szkieców Macaulaya (dotąd 4ch tylko arkuszy) do najlepszych należy; że zaś szkice do przyswojenia się nadają, czyż dowodzić potrzeba? Ale gdy wątpliwe można, czy wszystkie będą tłumaczone (obecnie 4ry tylko zapowiedziano), to pragnęlibyśmy byli innego nieco wyboru. Szkice takie jak Pitt lub Warren Hastings, dając poznać publiczności naszej stosunki i wypadki mniej jój znane a ważne, byłyby odpowiedniejsze, niż szkic o Barère'ze: ani osobistość ta na bliższą znajomość przed tamtymi nie zasługuje, ani téż szkic nie ma większych zalet niż tamte; a czasy i ludzie rewolucyi francuzkiej dokładniej téż nam stosunkowo znane, niż wielki mąż stanu angielski, albo pierwszy organizator angielskiego panowania w Indyach.

Forma zewnętrzna wydawnictwa tego szkaradna. Wolno pragnąć wydawcy, aby wydawane przezeń dzieła jednako się rozchodziły wszystkie; wolno więc naznaczać na kupowane oddzielnie znacznie wyższą cenę niż ta, którą płaci nabywca wszystkich. Ale zmuszać każdego, aby wszystkie kupował, skoro oddzielnie żadnego nie dostanie, łączyć w każdym zeszytcie po kilka arkuszy paru dzieł całkiem różnych, — to się nie godzi; tę formę wydawania, która się obecnie zagęszcza w Warszawie, koniecznie porzucić należy.

Kończymy cały ten przegląd polskich przekładów historycznych różnej wartości, bo dzieła nie wszystkie równie trafnie dobrane — nie wszystkie téż równie dobrze przetłumaczono. Że ich jednak się sporo zebrało, to zawsze świadczy, jak wzmaga się wśród naszej publiczności potrzeba poważnej literatury, jak rozbudzony ruch księgarski i ku historii się zwraca. Zaznaczamy ten objaw, naszym zdaniem pomyślny, życząc, aby na tém nie poprzestano. Dla panów wydawców obszernie tu jeszcze pole.

W. Z.

Dr. E. Volckmann: Katalog des Elbinger Stadtarchivs. Elbing. 1875. 4vo. str. 63.

Maximilian Curtze: Die Handschriften und seltenen alten Drucke der Gymnasialbibliothek zu Thorn. I. Theil: Die Handschriften und Incunabeln. (Aus dem Michaelis-Programm 1875 des Gymnasiums zu Thorn besonders abgedruckt). Thorn 1875. 4to. str. 40.

106] Liczne były stosunki, które niegdyś łączyły Prusy krzyżackie z Polską; ztąd każda publikacya, która tyczy się dziejów pruskich, przynosi pożytek i korzyść także dziejom naszym. Przekonywa nas o tém dziełko

Volekmanna powyżej zacytowane, które nam w formie regestów podaje treść stukilkudziesięciu dokumentów znajdujących się w archiwum miasta Elbląga i odnoszących się do lat 1242—1500. A choć największa część dawniejszych przywilejów *in extenso* już była drukowana, mianowicie w *Monumenta Warmiensia*, to jednak znajduje się tam jeszcze nie jeden dokument dotąd wcale nieznan. Nas mianowicie interesować może wiek XV; dokumenta z tego czasu po większej części dotąd nieogłoszone, rzucają nowe światło także na ruchy polityczne Prus zachodnich i działalność Polaków.

Wydawcą jest p. Dr. E. Volekmann znany publiczności polskiej nie z najlepszej strony; ogłosił bowiem przed kilku laty najdawniejszy zabytek prawa polskiego jakoby przez siebie odkryty, chociaż powinno było mu być wiadomém, że dawno przed nim odkrył ten zabytek w Elblągu p. Adam hr. Sierakowski, który śp. Helelowi odpis wręczył do ogłoszenia. Za wzór wziął sobie pan Volekmann regesta warmińskie. Większą część materiału wygotował już śp. F. Neumann, radca miejski elbląski. Co ten zostawił, Volekmann na nowo opracował, rozszerzył i drukiem ogłosił.

Choć, jak już powiedzieliśmy, regesta same przez się są ciekawe, to jednak robota około nich p. Volekmanna jest dosyć płytka i powierzchowna. Co np. powiedzieć o znajomości historii prowincyi pruskiej człowieka, który bez wahania się, bez żadnego znaku zapytania ze swęj strony umieszcza pod r. 1402 (!) dokument, w którym występuje *Joannes von Damerau, Culmischer woywode awfm Raden howptman* (Jan Dąbrowski, wojewoda chełmiński starosta radzyński). Że ten dokument nie pochodzi z czasów krzyżackich, kiedy wojewodów nie było, każdy wykształcony, a co dopiero archiwaryusz elbląski wiedzieć powinien. Dokument ten pochodzi z r. 1502; wszyscy świadkowie bowiem w tym dokumencie wymienieni żyli wówczas, a Krzysztof vom Felde (Zakrzewski), prawdopodobnie w tymże roku jeszcze umarł, bo tylko do tego czasu nazwisko jego napotkałem w aktach radzyńskich. Dokument więc nie jest wystawiony dnia 23go Maja r. 1402, lecz dnia 24 Maja r. 1502.

Wydawca dodaje także notatki o pieczęciach, ale te wzmianki wcale nie zadawalniają, bo ograniczają się zwykle na frazesach „*Mit Siegel*“, „*ohne Siegel*“, „*mit drei (vier etc.) anhangenden Siegeln*“ i t. p. Skoro wydawca rzeczy o pieczęciach tak powierzchownie traktuje, więc nie dziw, że z niektórych osobliwości nie zdał ani sobie ani nam sprawy. Co n. p. może znaczyć, że dokumenta książąt Mestwina, Przemysława II i Władysława Łokietka z lat 1293, 1294 i 1298 mają pieczęci w pudełkach blaszanych (ob. nr. 16, 16a i 17 na str. 5—6)? Rzecz to jest dziwna, bo w XIIIym wieku pudełka blaszane nie były w używaniu i wymagałaby

objaśnienia ze strony wydawcy; bo owe blaszki albo są pierwotne i ściśle należą do pieczęci, a w takim razie dokumenta są podrobione, albo później dodano je dla ochrony pieczęci; co tu właściwie ma miejsce, wydawca powinien był nam powiedzieć. Powiedzieć także należało, czy pieczęci te mają odcisk, czy nie, a to tém bardziej, że i tekst sam różni się nieco od zwykłej aktykacyi ówczesnych dokumentów pomorskich i polskich. W dwóch dokumentach np. świadkowie, dygnitarze pomorscy, noszą tytuł „pan“, podczas, gdy w innych jest tylko „*dominus*“ lub imię i godność bez „*dominus*“.

Ale i osoby świadków niejedną nasuwają wątpliwość. We wszystkich trzech tych dokumentach, które jednej tylko dotyczą sprawy, występuje jako świadek *Henricus abbas de Polplin*; tymczasem według najnowszych badań X. Kujota, opat Henryk rządził klasztorem pelplińskim od r. 1298—1305, a poprzednikiem jego był Jan z Byszewa, który od r. 1292—1298 rządził klasztorem, złożył urząd i w klasztorze pozostał jako „były opat“.

Te same wątpliwości zachodzą także co do opata oliwskiego Rudygiera.

Gdyby zarzuty tu podniesione się stwierdziły, pokazałoby się jeszcze, że p. Volckmann autentycznych dokumentów od nie autentycznych rozróżnić nie umie.

Z tego zaś wszystkiego wynika, że jego katalog archiwum elbląskiego pod względem naukowym nie odpowiada słusznym wymaganiom, które rościć można do niego i do jego wydawcy.

107] Inaczej ma się rzecz z katalogiem rękopisów i inkunabułów biblioteki gimnazjalnej w Toruniu, ułożonym przez p. Maksymiliana Curtze.

Autor opisuje dokładnie treść 162 rękopisów, w których nie jedno się znachodzi, co się odnosi do historii i literatury polskiej, prócz tego daje opis dokładny 52 inkunabułów tamże się znajdujących. Dziełko swe zaopatrzył autor w trzy indeksa, które zoryentowanie bardzo ułatwiają.

Dla bibliografów zaś ciekawszą będzie część IIga, która obejmować ma 2000—3000 dzieł z XVI i XVII wieku, pomiędzy którymi znajdują się rzadkości pierwszorzędne, zwłaszcza z dziedziny literatury polskiej. Wiadomość ta zapewne wystarczy, aby zwrócić uwagę wszystkich, których to obchodzi, na cenną pracę p. M. Curtze'go.

Dr. W. K.

Archeologia.

Dr. Kazimierz Szulc: Autentyczność kamieni mikorzyńskich zbadana na miejscu z polecenia danego przez Towarzystwo przyjaciół nauk poznańskie. Osobna odbitka z Roczników tegoż Towarzystwa. (T. IX. str. 71—222). Poznań. Czcionkami N. Kamińskiego i Spółki. 1876. 8vo- karty 2 nl- i str. 152.

108] Piśmiennictwo polskie o mniemanych napisach runicznych na kamieniach mikorzyńskich,—jednego z nieckowatém wyżłobieniem i wyobrażeniem na nim, jak się niektórym zdawało, jakiegoś bożka Prowego, drugiego z rysunkiem konika, odkrytych niby w jesieni r. 1855 i w r. 1856 przez śp. Piotra Droszewskiego w Mikorzynie w W. Ks. Poznańskim, i darowanych przez niego św. p. Feliksowi Wężykowi, właścicielowi sąsiedniego Mroczenia, od którego przeszły na własność Towarzystwa nauk krakowskiego, obecnie zaś Akademii Umiejętności,—pomnożyło się o jeden numer więcej. Praca Dra Sz., choć na jego wywody i rozumowania nie zgadzamy się wcale, staje śmiało w rzędzie pism i artykułów, ogłoszonych w téj sprawie przez śp. Lelewela, Dra Łepkowskiego, Prof Cybulskiego, ks. Pietrusiewicza, hr. Przeździeckiego, Dra Estreichera, Dra Małeckiego i innych. Jedni z nich, jak Cybulski, (choć żałował tego później), Pietrusiewicz i Przeździecki, kruszyli kopią za ich autentycznością; drudzy uważają je tylko za proste fabrykaty z roku 1855 i 1856. Dr. Estreicher w szczególności, na posiedzeniu oddziału archeologii i sztuk pięknych w Towarzystwie krakowskim dnia 22 Lutego r. 1869, i w osobnym artykule „O runach słowiańskich“ w Kalendarzu illustrowanym Ungra na rok 1873, posądził Droszewskiego wprost o „podrobienie“; Dr. Małecki zaś r. 1872, w rozprawie „Co rozumieć o runach słowiańskich i o autentyczności napisów na mikorzyńskich kamieniach“, oświadczył stanowczo, po należytem rozpatrzeniu całej sprawy, że „co się dotyczy samych kamieni, nie ma żadnego dowodu wątpić o ich odwiecznej autentyczności“, ale „runy i rysunki na nich są sfałszowane“, przyczém autor run i napisów posługiwał się rozprawami Lelewela: „Bałwochwalstwo słowiańskie“ i „Cześć bałwochwalcza Słowian i Polski“, drukowanemi r. 1853 i 1855 w Poznaniu, w których archeolog ten pomieścił rysunki bożyszcz i mniemanych run słowiańskich, sfabrykowanych przez Sponholza w zeszłym wieku na tak zwanych bałwankach prylwickich.

Żałujemy téż mocno, że Dr. Sz., który z polecenia Towarzystwa poznańskiego, i to właśnie w skutek wątpliwości podniesionych tak stanowczo przez Drów Estreichera i Małeckiego, zajął się zbadaniem téj sprawy na miejscu w Mroczeniu i Mikorzynie, nie postawił się w dochodzeniach swoich od razu i całkiem wyraźnie na stanowisku, wytkniętem przez Dra Małeckiego. Kamienie same są autentyczne, o tém nie ma co

wątpić; chodziło tylko o zbadanie: czy owe napisy i rysunki były już na nich w chwili wydobycia ich z ziemi, czy też znalazły się tam dopiero później? Rzecz przed rozpoczęciem dochodzenia ze strony Dra Sz., była o tyle ułatwioną, że jak powszechnie głoszone, mieli „mieszkańcy Mikorzyna przed kilkudziesięciu laty więcej kamieni runicznych wmurować we fundamenta karczmy“, a właściciel Mikorzyna podejmował się delegatowi poznańskiemu poszukiwania na miejscu „nawet tak dalece ułatwić, o ileby na całość karczmy godziły“. Tymczasem do tego nie przyszło, a stanowiska, jakie Dr. Sz. w dochodzeniach swoich zajął, nie możemy nazwać właściwem: zamiast o autentyczności napisów, traktuje on raczej, jak tytuł jego pracy brzmi, o autentyczności kamieni mikorzyńskich!

Lecz przechodzimy do szczegółów wydatniejszych. Dnia 15, 16 i 17 Kwietnia r. 1873 zjechał autor do Mroczenia i Mikorzyna i po obejrzeniu w obecności osób, które się doń przyłączyły, miejsc i okolic, gdzie kamienie znaleziono, spisał cztery „Protokóły“: 1) z opowiadania właściciela Mroczenia, p. Juliana Wężyka, syna śp. Feliksa, i Dra Józefa Lipskiego z Lewkowa; 2) z parobkiem Mikołajem Tyszkiewiczem z Mikorzyna, który obydwa kamienie w r. 1855 i 1856 z ziemi wydobył; 3) z Franciszkiem Pieczonką, nauczycielem elementarnym od lat wielu w Mikorzynie, który żył, jak mu się zdawało, w ścisłych stosunkach z Droszewskim; 4) z Andrzejem Axamskim, włodarzem dworskim wsi Mikorzyna, który był obecny przy stawianiu każdego zabudowania dworskiego, z wójtem Mikorzyna w r. 1856 Wojciechem Hadziakiem, i jeszcze raz z Mikołajem Tyszkiewiczem. Po skończonych też protokółach, które autor sam uważa „za najważniejszą część swój czynności“ (str. 24), zapewnia Dr. Sz.: „Wrażenie ogólne, jakie z badań i przesłuchów na miejscu przedsięwziętych odebrali wszyscy w Mikorzynie im obecni bez wyjątku jest, że autentyczność kamieni z figurkami i napisami w Mikorzynie znalezionych, nie ulega najmniejszej wątpliwości, że o podrobieniu, zfałszowaniu ich, w całości lub w części, przez osoby im znane, żadnej nie może być mowy“ (str. 38).

Dla czego wszyscy obecni odebrali takie „wrażenie“, nie pojmujemy; na nas przynajmniej badania te i przesłuchy zrobiły właśnie wrażenie, że nie przemawia za autentycznością napisów i rysunków i że nie ma żadnego dowodu, aby się one znajdowały były na kamieniach już w chwili ich znalezienia.

Pan J. Wężyk nie zeznał nic wyraźniejszego w tej sprawie, przy wynalezieniu bowiem kamieni „nie był obecny, gdyż chodził wtedy do szkół“ (str. 31), i dowiedział się o wszystkim dopiero później. Dr. J. Lipski nie był także przy tém obecny, a „pan Grabowski z Tokarzewa

opowiadał mu, że wedle opowiadań ludzi, są kamienie runiczne z figurami wmurowane nie tylko w karczmę, ale i we dwór“ (str. 32).—Wyraźniej przemawiał M. Tyszkiewicz, „używany przy wszystkich budowlach za kamieniarza w Mikorzynie“. Napotkał on w ziemi na kamień, a „wydobywszy go, ponieważ był kształtny, zaniósł go przede dwór i o takowy oparł. Gdy dnia następnego, czy parę dni później spadł deszcz i opłókał go, ukazała się na nim figura, otoczona w koło kréskami“ (str. 34). Dowodu więc na to, żeby figura i napisy znajdowały się na kamieniu już w chwili znalezienia go, nie dostarczył wcale, i owszem, według niego pokazały się one tam dopiero później, gdy niby deszcz kamień spłókał. Lakoniczniej opowiedział zresztą wydobycie drugiego kamienia: „Kilka dni czy tygodni później, szukając w polu kamieni, znalazł ów z konikiem“ (str. 34); ale zrobił natomiast inne wcale ciekawe zeznanie: „Zapytany, czy nie wie, czy tego rodzaju kamienie były wmurowane w fundamenta karczmy lub dworu, powiada, że nie wie, a pytany, czy mu dawniejszy, albo obecny właściciel nie zakazał powiadać o tém, że w tych budynkach są tego rodzaju kamienie wmurowane, odpowiada, że nie, ale głowę odwraca, oczy spuszcza i uśmiecha się“ (str. 35).

Wyraźniejsze zeznanie zrobił także Fr. Pieczonka, nauczyciel elementarny: „Dnia pewnego, na jesieni, czy na wiosnę, czego nie pamięta, wrócił z przechadzki z Piotrem Droszewskim, i kiedy zbliżyli się do płota, odgraniczającego ogród od podwórza, spostrzegł św. p. Droszewski kamień, wydobyty niedawno z ogrodu i oparty o płot wymieniony. Kamień ten postawiony był w tym celu, aby jeżdżący drogą, płota nie uszkodzili. Chcąc się pożegnać, stanęli i wtedy to św. p. Piotr Droszewski bezmyślnie uderzył kijem w ziemię pokrywającą kamień, a ponieważ ziemia, glina, się usuwała, ciekawością zdjęty, twardą skorupę odłupywać począł. Po wydobyciu ziemi z wklęsłości, znaleźli obydwa jakieś znaki, a później ujrzeli wykutą osobę, trzymającą trójkąt (mniemanego bożka Prowego); Droszewski też zwrócił uwagę na to, że kamień ten sięga niezawodnie czasów starożytnych. Co się tyczy drugiego kamienia, słyszał opowiadający, że go znaleziono także w ogrodzie“. Pieczonka dodał, że „podczas przechadzki mówili dużo o wykopanych niedawno czterech urnach w ogrodzie dworskim“ (str. 36 i n.).

Zeznanie jego nie zgadza się więc z opowiadaniem Tyszkiewicza, choć naszym zdaniem, więcej jest zbliżone do prawdy. Nie możemy też pojąć, dla czego delegat poznański, będąc na miejscu, nie starał się zaraz obydwóch świadków skonfrontować, i przyjść tym sposobem pamięci ich w pomoc. Jesteśmy przekonani, że rezultat konfrontacyi byłby stanowczo wypadł na niekorzyść autentyczności napisów i rysunków: Tyszkiewicz byłby z pewnością „głowę odwrócił, oczy spuścił i uśmiechnął

się“, a Pieczonka byłby się przeświadczył, że Droszewski bynajmniej „bezymyślnie“ kijem o ziemię czy glinę na kamieniu nie uderzył, lecz wiedział z góry, co z pod błota pokaże się, i scenę całą urządził sobie tylko *ad hoc*, ażeby mieć w danym razie „elementarnego“ świadka, swego niby odkrycia.

Zeznania wreszcie sołtysa Hadziaka i włodarza Axamskiego dostarczyły tylko jednego ważniejszego szczegółu. Andrzej Axamski, który „był obecny przy stawianiu każdego zabudowania murowanego“ w Mikorzynie, oświadczył, że żadnych kamieni runicznych z figurami i napisami w budynku nie wmurowywano, bo, „gdyby wmurowane były, wiedziałyby“ (str. 37). I wieść zatem, szerzona dotychczas powszechnie, że więcej podobnych kamieni wmurowano w karczmę mikorzyńską i inne zabudowania dworskie, okazała się fałszywą, i nie dziwimy się też wcale, że po takim zeznaniu sam Dr. Sz. się zawahał, i oświadczył, że „z jednej strony nie ma pewności, czy kamienie z wyobrażeniami i napisami wmurowano w fundamenta gmachów mikorzyńskich“ (str. 38), a choć właściciel Mikorzyna, pan Adolf Wężyk, na to zezwalał, do badania karczmy lub innych budynków nie przystąpił, ale „zostawił załatwienie tej sprawy późniejszemu czasowi“.

Nie mniej obfita część dzieła Dra Sz. stanowi przeprowadzona przez niego korespondencya z różnemi osobami, mającemi styczność z odkryciem kamieni, którą też daje w całości. Szanowny autor kończy ją także zapewnieniem; „Wobec tylu i tak różnych świadectw wątpię, ażeby ktoś jeszcze zakwestyonował prawdziwość kamieni runicznych, w Mikorzynie znalezionych“ (str. 64). My pierwsi oświadczamy mu na to, że prawdziwości kamieni bynajmniej nie kwestyonujemy, ale co do napisów i rysunków na nich jesteśmy innego zdania; na to bowiem, żeby napisy te i rysunki były autentyczne, tj. znajdowały się na kamieniach już w chwili wydobywania ich z ziemi, nie dostarcza korespondencya ta, złożona z samych „nie przypuszczam“, „zdaje mi się“, „słyszałem“, „opowiadano mi“, i t. p. także żadnych dowodów, któreby krytykę wytrzymywały. Najciekawszym w tej mierze jest jeszcze szczegółowy bardzo list Dra Kobyłańskiego (str. 53—62), mieszkającego obecnie w Warszawie, który w roku 1856 był lekarzem praktykującym w Zduńskiej Woli, z kąd często do Mikorzyna dojeżdżał. Dr. Kobyłański nie wątpi wprowadzić ani na chwilę w autentyczność kamieni razem z rysunkami i napisami na nich, ale cóż z tego, kiedy „kamień z Prowem był mu przedstawiony po raz pierwszy w Kwietniu r. 1856“, t. j. w pół roku po udanym odkryciu napisów na nim, i dopiero „w jesieni roku 1856 dowiedział się, że znaleziono drugi kamień z wyobrażeniem konika“. Wcale ważnym jest tylko inne jego zeznanie. Kamienie obydwaj mają na pierwsze wejrzenie czarno-szarawym

kolorem powierzchni swojej pozór niezwykłej starości. Otóż dowiadujemy się teraz od Dra Kobylańskiego, z kąd to poszło: śp. Feliks Wężyk, otrzymawszy je w darze od Droszewskiego, „kazał obydwu smołą oczernić“!

Leez i z innej jeszcze strony nabiera korespondencya, przytoczona przez Dra Sz., a po części i owe Protokoły, niepospolitej doniosłości: osobistość śp. Piotra Droszewskiego, naówczas młodziana 26letniego, który niby odkrył figurki i napisy na kamieniach, wystąpiła w nich, zdaniem naszym, całkiem jasno. Wprawdzie wszyscy obecni w Mikorzynie i w Mroczeniu, i wszyscy piszący listy do Dra Sz., „ani na chwilę nie przypuszczają nawet, żeby Droszewski dla jakichkolwiek powodów zfałszował był kamienie runiczne, a nawet, żeby był w stanie je zfałszować“, i sądzą, że „ani był zdatnym, ani dosyć wytrwałym, aby podejrzenie jakiegokolwiek podrobienia nań paść mogło“; ale przypuszczenie to znowu w obec innych ich oświadczeń żadną miarą krytyki wytrzymać nie może. Ci sami panowie bowiem zeznali między innymi także: że Droszewski „był człowiekiem dobrego wychowania, choć bez gruntownego wykształcenia“ (str. 30); że „zajmował się szczerze czytaniem książek i z dziełami Lelewela był obeznany“ (str. 37, 43 i 62); że „był miłośnikiem starożytności“ (str. 40); że wspólnie z p. Szymborskim, przyjacielem swoim i byłym sąsiadem Mikorzyna, często „gonił za zbieraniem kamyków, wyróżniających się od innych“, dla czego téż inni żartując, nazywali ich „minerałogami“ (str. 42); że „zajmował się z całym zamiłowaniem i poświęcał prawie wszystkie fundusze na zbieranie biblioteki, tak klasyków polskich, jak dzieł ludzi uczonych, że nabywał starożytności i zbierał różne ziemne pokłady“ (tamże); że „miał słabość, i to wielką, należenia do ludzi znaczenia, i z całym poświęceniem chorował na archeologa, że wiele nad sobą pracował i wiele czytał“ (str. 43); że „stryj własny skarżył się na niego, że zamiast gospodarstwa bawia go kamienie i urny“ (str. 45), itp. Odwiedzał naturalnie przytém często i śp. Feliksa Wężyka w Mroczeniu, także „lubownika kamieni“, który posiadał „bogate zbiory biblioteki, numizmatyki, rękopismów i starych zabytków“, i gdzie właśnie Droszewski „nabrał najwięcej chęci do pracy, mając silnego bodźca dwoje ócz magnetycznie ciągnących serce jego“ (str. 42). Szkoda, że pan Szymborski, który ostatnie wiadomości udzielił Drowi Sz., nie nakreślił jej nieco wyraźniej; tak urywkowem bowiem rzuceniem słów tych dostarczył chyba tylko naszym powieściopisarzom wybornego przedmiotu do romansu archeologicznego na temat kamieni mikorzyńskich!

Po przytoczeniu wreszcie z uwagami od siebie Protokołów i korespondencyi, Dr. Sz. pozyskawszy, jak mu się zdaje, „pewność nie ulegającą wątpliwości względem autentyczności kamieni mikorzyńskich“, zastanawia się w dalszych rozdziałach swój pracy (str. 64—152) nad róż-

nemi zagadnieniami: „Czy napisy na kamieniach mikorzyńskich są polskimi czy słowiańskimi? „Stopień oświaty Słowian w czasie ich przyjścia z Azji do Europy“; „Jakiego pisma używali pierwotnie Słowianie południowi“? i t. d. i t. d., i buduje w ogóle, jak się sam wyraża, „na filarze kamieni mikorzyńskich zamek malborski nauk archeologicznych słowiańskich“ (str. 64). Szanowny autor daruje, że w ślad za nim nie pójdziemy dalej, lecz odpowiemy mu słowami Józefa Przyborowskiego, który „już dawno wiarę stracił w pomniki runiczne“, a pisząc do autora w tej sprawie, oświadczył: „Nie masz co żałować tej urojonej chluby runicznej, bo mamy dowody cywilizacji przedhistorycznej miliony, i nie potrzebujemy ich podrabiać“ (str. 20).

Kończymy zatem rozbiór niniejszy zapewnieniem, że według naszego przekonania, za autentycznością napisów i figurek na kamieniach mikorzyńskich nie dostarczył Dr. Sz. żadnego dowodu, i owszem przytoczył nawet mimowolnie kilka szczegółów, które potwierdzają w zupełności gruntowne i na sprawiedliwej krytyce oparte orzeczenie Dra Małeckiego, że „kamienie są autentyczne, ale runy i rysunki na nich sfałszowane“. Orzeczenie to byłego profesora języka i literatury polskiej przy Uniwersytecie lwowskim nabrało teraz nawet większej jeszcze stanowczości, gdyż jak sam Dr. Sz. zeznaje: „kamienie nieckowate na podobę mikorzyńskich, tylko bez napisów i rysunków“ (str. 26 i n.) znaleziono niedawno i w innych tamtejszych stronach, jeden w Bieganinie, trzy w Kotowiecku itd. Na zakończenie wszakże ośmielamy się jeszcze tylko zrobić wyrzut autorowi, że niepotrzebnie niektóre korespondencye w całości przytoczył. Te i owe ustępy z nich, jak np. ów, w którym pan Kazimierz Droszewski, brat śp. Piotra, oświadcza, że w r. 1873 po przeczytaniu rozprawy Dra Estreichera, miał zamiar „wziąć się do osobistej obrony honoru śp. brata swego“ (str. 47), można było bez ujmy całkiem opuścić. Takie pogroźki mogą być dobre dla ram gazet politycznych i dzienników literackich drugiego rzędu, wydawanych tylko na dzisiaj, ale bądź co bądź, szpecą dzieło naukowe, które w każdym razie dla materiału i ciekawych szczegółów, jakich dostarcza, ma zapewnioną na dłuższy czas wartość. Zdaje się nam się przecież, iż tak Dr. Sz., jak pan Kazimierz Droszewski powinni być sami przekonani o tém, że krytyka taką bronią walczyć nie może, i nikt spornych wątpliwości naukowych, ani rewolwerem, ani pałaszem rozstrzygać nie będzie.

Dr. W. W.

Nauki prawne.

Walenty Dutkiewicz: O mniemaném prawie zwyczajowém w Polsce. (Bibl. umiej. prawnych, zeszyt 35 seryi II). Warszawa. 1876. str. 71. 8vo.

109] Po wydaniu wielkich kodeksów, nastąpiła w Europie z początkiem bieżącego stulecia epoka, w której kodeksy te zaczęto uważać za alfę i omegę wiedzy prawniczej, lekceważyć dawniejszy rozwój prawa, a przede wszystkim zapoznawać doniosłość prawa zwyczajowego. Niebezpieczeństwo było w tém wielkie, bo zrywano naturalny związek ustawodawstwa z wyrobionemi w ciągu wieków pojęciami prawnymi każdego narodu, gubiono najlepszą podstawę jego dalszego rozwoju a popadano już w zgubny obłąd, że starano się wypracować kodeksy tak na wskrós doskonałe i tak nieliczące się ze stosunkami różnych narodów i krajów, żeby mogły obowiązywać od gór Marokańskich aż do wyżyn Uralu. Szczęściem, że nowo-powstająca szkoła historyczna prawników obaliła ten zarozumiały przesąd. Wykazała ona, że niedość jest napisać i wydać ustawę, bo jeżeli ustawa ta nie będzie licować z potrzebami i wyobrażeniami narodu, to żadna moc jój utrzymać nie zdoła; zwróciła zarazem uwagę na prawo zwyczajowe, jako drugie samoistne i spórzędne źródło prawa, i dowiodła, że zwyczaj i ustawodawstwo współdziałały ku wytworzeniu prawa każdego z istniejących narodów, wzajemnie się uzupełniając i nieustannie z sobą rywalizując. Prawda ta niezbita odniosła świetne zwycięstwo nad przeciwnikami zaskorupiałymi w chwilowej kodyfikacji a pozbywszy się formy przesadnej, z jaką wystąpiła była pierwotnie, stanęła beznamiętnie jako podstawa całej nowszej nauki prawa i dalszego jego rozwoju. Z tą myślą przewodnią wyjaśniali wielcy badacze historye prawa pojedynczych narodów pierwój niezrozumiane, gromadzili i wydobywali z zapomnienia pomniki zarówno ustawodawstwa, jakoteż prawa zwyczajowego, kreślili działalność obu tych źródeł prawa i ich wzajemny, różnym kolejom w biegu wieków i w każdym narodzie podległy stosunek. Pokazało się, że prawo pierwotnie wszędzie na zwyczaju się opierało, ustawodawstwo powstawało później, bardzo powoli i nieśmiało; wpływając pojedynczemi postanowieniami na reformę prawa zwyczajowego, wzmacniało coraz to więcej swoje znaczenie; a tam dopiero i wtedy osiągnęło nad prawem zwyczajowém przewagę, gdzie i kiedy zdobyło się na sformułowanie ogólnych zasad prawnych, i takie określenie każdej pojedynczej instytucji, że cały jój system znalazł się w ustawie i wszystkie wypadki praktyczne dały się z ustawy wprost lub w drodze analogii wyprowadzić. Od téj albowiem chwili prawo zwyczajowe musi na drugi plan ustąpić, zadowolnia się wypełnieniem luk ustawodawstwa, nie pozwala mu się tylko zbyt daleko posuwać i jest dlań skuteczną kontrolą.

Na tych w całej dzisiejszej umiejętności prawa uznanych spostrzeżeniach oparli badania swoje nad prawem polskim i jego historią już oddawna Romuald Hube i Z. A. Helcel „wykazując, że ustawodawstwo polskie nawet w najpóźniejszych Rzpltej czasach, choć w grube urosło volumina było tylko dopełnieniem prawa zwyczajowego albo reformą“ — „rzadko podnosiło się do pojęć ogólniejszych a zwyczajnie było z natury swój specjalne, urywkowe i urzędzało to tylko, co wypadało koniecznie zmienić, bo po za niem stał cały systemat prawa zwyczajowego“. Zdania te wielkich naszych prawników starał się i recenzentpiszący te słowa w kilku swoich rozprawkach bliżej przeprowadzać i na historycznych faktach wykazywać. Porównyując rozwój prawa w Polsce z rozwojem jego w Rzymie i w państwie frankońskim i niemieckim przedstawiał powolny w państwie polskim średniowiecznym patrymonialnym wzrost władzy ustawodawczej i jej działalności aż do r. 1505go, a zarazem powolny wzrost ustawodawstwa w obec przemożnego prawa zwyczajowego, przedstawiał walkę tych dwóch źródeł prawa za Zygmunów, która, na nieszczęście, skończyła się upadkiem usiłowań kodyfikacyjnych i pozostawiła prawu zwyczajowemu zbyt szerokie pole, nad siły jego zadanie aż do ostatnich chwil Rzpltej.

Przeciw temu wszystkiemu występuje p. D. w ostatniej swój pracy, a stojąc na stanowisku kodexistów, przeczy przynajmniej od czasów Kazimierza Wgo niemal istnieniu prawa zwyczajowego w Polsce, nazywając je tylko „mniemaném“ t. j. przez autorów innego zapatrywania wymyśloném.

Z naszej strony uważamy za rzecz zupełnie bezpożyteczną bronić powszechnój nauki o „prawie zwyczajowém“, bo to rzecz oddawna już rozstrzygnięta w umiejętności, w której czytelnik pracy p. D. znajdzie na wszystkie jego zarzuty gotową odpowiedź. Co się zaś tyczy zastosowania nauki tej o prawie zwyczajowém do historii prawa polskiego, podniesiemy z rozprawy p. D. tylko dwa zasadnicze twierdzenia.

Na str. 7 czytamy: „Skoro wszystkie zwyczaje prawne były spisane za Kazimierza Wgo i z nich utworzono statuty, to ustało prawo zwyczajowe ogólniejszego znaczenia, bo albo było zatwierdzone w stosownej redakcyi, albo zmienione, czyli odrzucone. Obok zatem statutów żadnego już znaczenia zwyczaje mieć nie mogły“. Otóż pojąć nam trudno, jakim sposobem tak uczony i bystry prawnik jak pan D. mógł wystąpić z twierdzeniem, że w statutach Kazimierza Wielkiego wszystkie zwyczaje zostały spisane! Przyznaje p. D., że przed Kazimierzem W. nie mieliśmy statutów, a więc te kilkadziesiąt przepisów, z których się cztery statuty Kazimierza W. składają, to już ma być całe prawo polskie w XIV wieku? Wszakże w statutach tych, jak to wszyscy uznają, ani jedna instytucya prawna zasadniczo określoną i wyczerpniętą

nie jest; wszakże wszystkie przepisy zawierają tylko luźne postanowienia w pewnych szczegółach prawnych, które wymagały reformy; wszakże, jeżeli korektura z r. 1534 (jak to p. D. uznaje) nie jest kodeksem całością prawa wyczerpującym, to jakże statuty Kazimierza W. kodeksem takim być mogą? Jeżeli Kazimierz W. nakazywał, aby podług statutów jego sądzono, to przecież postanowienie to tak tylko można rozumieć, że kwestye, na które w statutach znajdował się przepis, podług statutu należało rozstrzygać, nigdy zaś, jak to rozumie p. D., że Kazimierz W. prawo zwyczajowe zupełnie usunął, o czém w statutach nie tylko nie ma wzmianki, ale czemu statuty całą osnową swą wprost przeczą. Czy p. D. może sobie wyobrazić sędziego polskiego w XIVtym wieku, któryby nie mając przed sobą żadnego prawa zwyczajowego tylko statuty Kazimierza Wgo, zdołał podług prawa sądzić? my sobie w żaden sposób wyobrazić nie jesteśmy w stanie. Upada więc i wniosek jaki p. D. z twierdzenia swego wyprowadza, że prawo zwyczajowe istnieć przestało. Na co zresztą wszelkie rozumowanie. Mamy ogłoszone przez Helcla zapiski sądów krakowskich od r. 1388—1505 i widzimy z nich, że wszystkie postanowienia sądowe zapadają „*iuxta consuetudinem terrestrem*“ a w ciągu stu kilkudziesięciu lat zaledwie kilka razy ustawy są powołane.

Drugi punkt. Autor przedstawia sobie całe nasze *volumina legum* jako jeden kodeks wydany w państwie dzisiejszém z uorganizowaną władzą prawodawczą, z dziennikiem praw państwa, z sądownictwem wykształconymi prawnikami obsadzoném, z siłą niezawodną w danym razie zbrojną egzekutywy. Dla tego też p. D. sądzi, że każda ustawa, w dawniej Polsce wydana, była bezwzględnie i wszędzie zastosowaną i każdy przepis ustawy uważa za fakt historyczny, że tak a nie inaczej się działo. Autor oburza się na porównywanie Polski Piastowskiej z państwem Karolingów, niespostrzegając się, że sam wtłacza ją najnienaturalniej w ramy *du Consulat et de l'Empire* i czas ogłoszenia kodeksu Napoleona. O ile takie zapatrywanie się jest błędném, zbyt szero ko się rozwo dzić. My przepis dawnych ustaw uważamy tylko za fakt, że taka była wola prawodawcy, ale uwzględniając, że od wydania ustawy do wykonania jęj droga była daleką, czytając jedną i tę samą ustawę kilkadziesiąt razy powtarzaną a niewidząc jęj skutków, szukamy wszystkiemi środkami, jakie nam daje metoda historyczna, jak i o ile wykonaną została, co jęj przeszkadzało i o ile odmienna zasada prawa zwyczajowego się utrzymała. To już rzecz trudna; — przedstawiając prawo w jego kilkuwiekowym rozwoju nie dość być znakomitym komentatorem kodeksowym, trzeba być historykiem i panować nad metodą historyczną, którą p. D. w zupełności pomija.

Uważamy téż, że młodzi pracownicy na polu prawa polskiego zamiast zapuszczać się w szczegółowe zbijanie wywodów p. D. i tworzyć spór niemający racji bytu, lepiej przekonają szanownego autora szeregiem wydawnictw i prac oryginalnych, które obok ustaw krytycznie opracowanych, historycznie wyjaśnionych, opierać się będą nadto na nieprzejrzanym materiale prawa zwyczajowego. Będąc jednymi z pierwszych, którzy uznają długoletnią i tak skuteczną pana D. nad prawem polskiem pracę, jesteśmy pewni, że sędziwy badacz niczego więcej nie pragnie. *M. B.*

Nauki społeczne.

Bericht der Handels- und Gewerbekammer in Lemberg über den Handel und die Industrie sowie deren Beförderungsmittel im Kammerbezirke für die Jahre 1866—1870, erstattet an das hohe kk. Handelsministerium. Lemberg. Verlag der Handels und Gewerbekammer. 1879. str. 531 i CLXIII. 8vo, tudzież spis rzeczy.

110] Do najsluszniejszych wymagań, jakim powinna uczynić zadość praktyczna statystyka, należy żądanie, aby wyniki badań statystycznych ile możliwości najrychlej ogłaszane były drukiem, przez co dopiero staje się możliwem wszechstronne zużytkowanie tych rezultatów w celach gospodarczych, administracyjnych i naukowych. Zestawienia o kilka lat spóźnione tracą największą część wartości, jaką mają dla ocenienia stosunków gospodarczych, stają się po większej części bezużyteczne dla administracji, a i pod względem naukowym pożytek z nich w skutek spóźnionego ogłoszenia znacznie jest mniejszy. Opracowanie materiałów statystycznych, polegające na obliczeniach procentów i innych cyfr stosunkowych, porównanie ze stosunkami innych krajów, wyprowadzenie wniosków z uzyskanego i opracowanego materiału, to wszystko są rzeczy wymagające wiele pracy a przeto i czasu, lecz zestawienie mieszczące materiał pierwotny bez innych obliczeń, jak sumy u dołu tablic, powinny być ogłaszane ile możliwości najrychlej i wszelka zwłoka jest tu nie do darowania. Tém trudniej usprawiedliwić zwłokę, jeśli chodzi o stosunki przemysłowe i handlowe, jeśli ogłoszone daty mają na celu przedewszystkiém poinformowanie kół handlowych, przemysłowych i osób mających stosunki z niemi o stanie pewnej części kraju, mają być podręcznikiem informacyjnym (*ein Nachschlagsbuch*, jak Niemcy mówią). A przecie mamy przed sobą książkę, którą oddano w ręce publiczności dopiero w połowie Czerwca 1876 r., pomimo, że w sierpniu 1872, jak świadczy notatka na wstępie, ostatnie wykazy zostały wygotowane i przedłożone ministerstwu, pomimo wreszcie, że w r. 1873 druk jój rozpoczęto. Widocznie lwowska Izba handlowa i przemysłowa mało dba o należyte informowanie kół interesowanych o stosunkach swego okręgu, ale téż w takim razie trzeba było być kon-

sekwentnym i zaoszczędzić znaczne koszty, jakich wymagało wydanie tak piękne, a będące dziś w skutek opóźnienia mało co więcej, niż makulatura. Tak uczyniła krakowska Izba handlowa, która wcale nie wydrukowała sprawozdania z lat 1866—70, podczas, gdy brodzka Izba handlowa wydała swoje jeszcze w roku 1872, pomimo, że takowe zawiera daty w części nie pierwotne, lecz już opracowane, a mianowicie tablice graficzne.

Drugi zarzut, jaki mamy zrobić niniejszemu sprawozdaniu lwowskiéj Izby handlowéj jest ten, że sprawozdanie ogłoszono wyłącznie w niemieckim języku. Zachodzi tu widocznie potrzeba przypomnienia gadki o tabakierze i nosie i zapytania, czy Izba i jéj prace są dla kraju, czy kraj dla Izby. Jeżeli tedy Izba zdecydowała się ogłosić drukiem sprawozdanie o stosunkach kraju, które przedłożyła ministerstwu, niechby była kazała przetłómaczyć je na polski język, co było bardzo łatwém, skoro tablice z cyframi zapełniają cały tom, a tekst jest nadzwyczajnie szczupły. Nagłówki tablic mogły być równocześnie i w niemieckim języku, co umożliwiłoby korzystanie ze sprawozdania obcym, np. Izbom handlowym po za granicami kraju.

Co do saméj treści zauważyć musimy przedewszystkiém, że sprawozdanie odnosi się do okręgu terytoryalnego Izby, zatém nie zawiera dat z zachodniéj i ze znacznej części wschodniéj Galicyi, a okręgi Izb handlowych w Galicyi złożone wyłącznie ze stanowiska administracyjnego nie stanowią żadnéj całości gospodarczéj tak, iż przy czytaniu co chwila daje się uczuwać potrzeba uzupełnienia dat podanych datami z okręgów Izby krakowskiéj i lwowskiéj. Témbardziej żałujemy, że jednego z tych sprawozdań nie ogłoszono wcale drukiem i w drugiem zastosowano odmienne formularze tak, iż porównanie i zestawienie dat tego sprawozdania z sprawozdaniem lwowskiém jest częścią bardzo utrudnione, częścią niemożliwe. Lwowskie sprawozdanie jest o wiele szczegółowsze i jako podręcznik informacyjny byłoby wcale cenném, gdyby było o parę lat wcześniéj wydaném. Pomijając tę okoliczność, życzylibyśmy sobie jeszcze więcej krytyki przy zestawianiu materiału nadesłanego przez starostwa, władze skarbowe i innych korrespondentów. Wszak to dla téj fachowéj krytyki przez ręce Izb handlowych przechodzi ta część materiału statystycznego. Nie należy przeto cierpieć w zestawieniach takich błędów, jakim jest np. w odpowiedzi na pytanie o ilość godzin dziennéj pracy robotników przy gorzelnii zapisek, że robotnik pracuje 24 godzin dziennie. Oczywiście mylną jest także data, że wartość 5480 wiader miodu wywarzonych w 10 miodosytniach wynosi tylko 5360 złr. a więc niespełna 1 złr. za wiadro! Wykazy stanu bydła na podstawie spisu z r. 1869, wykazy zbiorów rolniczych na podstawie wiadomości zebranych przez władze polityczne, a

właściwie skomponowanych przez nie przy zielonym stoliku, mogły bezpiecznie odpaść, skoro pierwsze są ogłoszone dawno w publikacjach rządowych, a drugie ogłaszane były w szematyzmach, zaś od r. 1869 zastąpione są o wiele dokładniejszymi datami zbieranymi przez towarzystwa rolnicze. Również nie było potrzeby drukowania w sprawozdaniu, przestających do tego, dat o szkołach ludowych, średnich i wyższych.

T. P.

Nauki lekarskie.

A. S. Berger. Dr. med. **Przewodnik dla pijących wody mineralne**, oraz sposób zachowania się podczas picia tychże. Lwów 1876. 8-o 29 str.

111] Od piszącego dziełka popularne przedewszystkiem wymaga się, by sam umiał to, czego innych uczyć zamierza, i by pod pozorem uczoności nie rozszerzał zgubnych błędów. Książeczka pana Bergera może przeciwnie służyć jako wzór, jak można na 29 stronnicach zebrać niezliczone mnóstwo błędów i fałszów i udowodnić najzupełniejszą niewiadość przedmiotu, który się zamierza popularyzować. Ażeby zdanie to usprawiedliwić, przytoczymy tylko kilka szczegółów, gdyż na obszerniejszą krytykę ten płód literacki wcale nie zasługuje.

I tak, jako jeden ze środków przygotowawczych do użycia wód lekarskich uważa autor upust krwi; w zimie zaleca używać tylko wody püllnawskiej, marienbadzkiej, iwonickiej i buskiej; bez bliższego określenia uważa wczesny poranek między 5 a 6 godziną jako najstosowniejszy do używania wód; co do ilości wody poleca rozpoczynać od 2 — 4 kubków 6cio uncyowych, i postępywać stopniowo do 8miu, a najczęściej do 12tu; miarą użycia ilości wody są według autora wolne wypróżnienia lub przypadłości przypływu krwi do głowy i piersi; kobietom ciężarnym nie radzi używać w ogóle wód lekarskich, pozwala tylko na używanie najmniej wskazanych, a niekiedy wprost szkodliwych tj. wody püllnawskiej i marienbadzkiej, itd. itd.

W dalszym ciągu popełnia autor tak rażące błędy, że stając w jego obronie możnaby twierdzić, że pisał swą książeczkę jedynie tylko w tym celu, ażeby się przekonać, do jakiego stopnia publiczność polska potrafi być cierpliwą i pozwoli z siebie żartować. I tak nadmienia, że Szczawnica ma 5 źródeł; że źródło Waleryi i Szymona (oznaczone wspólnym mianem szczawy trzeciej) znajdują się między Szczawnicą, a osadą zwaną Miodzius; że wodę ze źródła Waleryi rozbierał chemicznie Prof. Czyrniański; że wody Szczawnickie używane bywają ze skutkiem między innymi w zadumie, w gorączce żółciowej, nerwowój i tyfusie. Żelaztów zalicza

autor do wód alkalicznych, zwierających sól kuchenną, Krościenko do wód żelazistych, Jaszczurówkę do letnich wód alkalicznych, Baden pod Wiedniem do źródeł słonych itd. itd.

Taką lichą ramotę zaleca autor w przedśłowiu każdemu pacyentowi, jakoteż panom kolegom, szczególnież na prowincyi. Lekarze nasi nie zasłużyli sobie na to, by ich posądzać, że potrzebują czerpać wiedzę aż z przewodnika P. Bergera. W...i.

Dr. Kadyi: Einiges über die Vena basilica und die Vena des Oberarms. Zeitschrift für Anatomie und Entwicklungsgeschichte II. Bd. 1. 2. Heft. 1876.

112] Autor, będący obecnie asystentem przy Zakładzie anatomii opiso-wój w Uniw. Jagiellońskim, jako demonstrator przy Zakładzie anatomicznym wiedeńskim, poddał starannemu badaniu przebieg i rozpołożenie żył na ramieniu. Praca ta jest z podwójnego względu bardzo wdzięczną, raz że dla żył ramieniowych nie było dotąd stałego prawidła przebiegu, opartego na podstawach anatomicznych, i rozumnego wytłomaczenia licznych odmian i pozornych nieprawidłowości przebiegu tak głównych pni, jakoteż licznych drobnych gałęzi; a powtóre, że dokładna znajomość stosunków topograficznych ze względu na liczne pnie i gałęzie żyłne jest dla chirurgii rzeczą bardzo pożądaną. Autor umiał téż należycie pogodzić względy ściśle naukowe z względami praktycznemi, dodając na końcu swój rozprawy uwagi chirurgiczne.

Dzieli on żyły ramieniowe na trzy rodzaje, a mianowicie na żyły towarzyszące tętnicy ramieniowej, na głębokie żyły ramieniowe, towarzyszące głębokim gałęziom tętnicy ramieniowej i na żyłę królewską (*vena basilica*). Ze stosunków, znalezionych na 50 preparatach świeżych, a 8 zasuszonych, które z wielką dokładnością opisuje, wyciąga autor ogólne wnioski, które dadzą się streścić w następujących słowach: Wielkie żyły, jak pachowa i podobojczykowa zachowują względem tętnic częściową samodzielność. Ale i żyły towarzyszące tętnicom (*venae comitantes*) nie zawsze odpowiadają odnośnym tętnicom, gdyż nietylko pod skórą, ale i w głębi znajdują się żyły samodzielne, mające swe własne prawidła przebiegu. Im bardziej rozwinięte są żyły samodzielne, tém bardziej zmniejsza się rozmiar żył towarzyszących. Taką samodzielną żyłą jest zwana przez autora żyła ramieniowa (*vena brachialis*). Często bywa ona bezpośrednim ciągiem żyły królewskiej, albotóż powstaje z gałęzi, które łączą żyłę królewską z żyłami towarzyszącemi tętnicy ramieniowej, a łącząc się z coraz nowemi gałęziami obwodowemi przedstawia w pasze silny pień żylny.

Czasopismo, w którym autor ogłosił swą rozprawę, jest bardzo mało rozpowszechnione i zaledwie przystępne specjalistom w całym tego słowa znaczeniu; dla tego radzimy autorowi, by ogłaszając dalsze prace podawał je przynajmniej w streszczeniu w jednym z czasopism lekarskich polskich, w celu zaznajomienia z nimi szerszej publiczności lekarskiej polskiej.

E. K.

M. Gedl: Wpływ kwasu salicylowego i salicylanu sodowego na ciepłotę ludzi niegorączkujących. (Medycyna 24, 25, 26.) 1876.

113] Autor przeszedłszy obszernie na wstępie swęj rozprawki wyniki licznych doświadczeń czynionych ze znanemi środkami obniżającemi ciepłotę ciała gorączkową, celem przekonania się, o ile takowe wpływają na ciepłotę prawidłową, zwraca uwagę na niezgodność zdań kilku badaczów co do działania kwasu salicylowego, która pochodzić może jużto z niezupełnie ścisłej obserwacyi, jużto z nieczystego środka podawanego chorym lub z niedostatecznej dawki tegoż. Z tego powodu p. G. powtórzył odnośne doświadczenie w klinice lekarskiej prof. Korczyńskiego w Krakowie. Używał on do tego chorych niegorączkujących z przewlekłemi chorobami lub wyzdrowieńców jednako żywionych, u których przed doświadczeniem mierzył przez 4 dni ciepłotę 5 razy na dzień zakładając z wszelkiemi możliwemi ostrożnościami pewny ciepłomierz. W 4 lub 5 dni po takim przygotowaniu zadawał 5,0 kwasu salic. lub salicyl. sod. chemicznie czystego. Na podstawie 12 doświadczeń dochodzi autor do kilku wniosków, z których jeden zgodny ze zdaniem Riess'a t. j. iż środki powyższe obniżają ciepłotę fizyologiczną niekiedy, zazwyczaj bardzo nieznacznie (w 4 przypadkach o 0.1° — 0.3°C , raz tylko o 1.2°C); drugi zgodny ze zdaniem Fürbringera, iż niekiedy żadnego wpływu nie wywierają (w 5 przypadkach); trzeci jednak zupełnie nowy, mianowicie, iż zmniejszają wahania fizyologiczne ciepłoty i czynią takową bardziej stałą, niż w stanie fizyologicznym (w 3 przypadkach); wniosek ten zupełnie usprawiedliwiony odpowiada wynikowi doświadczeń Jürgensen'a nad działaniem chininu.

Spostrzeżenia te aczkolwiek nie zbyt ważne dla praktycznego lekarza, choć w praktycznym czasopiśmie umieszczone, jednakowoż łączą niejako dotychczasowe rozbieżne zdania, a trzeci wniosek rzuca może niejaki światło na sposób, w jaki kwas solicylowy obniża ciepłotę gorączkową.

Doświadczenia są dokładnie przeprowadzone i opisane — zarzucićby im tylko można, iż do doświadczenia użył autor ludzi schorzałych niegorączkujących, w których ciepłota sama przez się była przeważnie niską,

a tętno często względnie za częste; przeto i różnica ciepłoty nie była może tak widoczną, jakoteż zdolność wessania środka działającego nie jednakową.

K. W.

Dr. Stanisław Jerzykowski. Wykład położnictwa. Poznań 1867. 8o str. VIII. 460.

W przedmowie pisze autor, iż w tym podręczniku starał się jak najkróć i jak najtreściwiej skreślić naukę położniczą według dzisiejszego jęj stanowiska dla uczącego się lub praktycznego lekarza, który nie rzadko nie ma tyle czasu, by się mógł zagłębiać w obszerne teoretyczne wywody.

Książka ta napisana na podstawie kilkunastu dzieł, które autor cytuje, ma zalety i wady każdego podręcznika, przedstawia zwięźle bez krytyki i teoretycznych objaśnień zasady położnictwa tak iż w wielu razach potrzebie praktycznego lekarza odpowie — nie wystarcza jednak uczącemu się, który dla zrozumienia dokładnego przedmiotu teoretycznej części lekcważyć nie powinien, i nie wystarczy w zawilszych przypadkach praktycznemu lekarzowi, właśnie wtedy, kiedy znajdując się sam z swoją książką najwięcej jęj pomocy potrzebuje. Zarzut ten dotyczy głównie rozdziału traktującego o operacjach położniczych, który nie dość jasno jest napisany. Aczkolwiek wprawdzie wykonywania operacyi z książek tylko nauczyć się nie można, toć przecież praktyczny lekarz operujący nie rzadko wymaga koniecznie od podręcznika swego ściśle określonych wskazań i warunków operacyi, i jasnego przedstawienia sposobu operowania, a pod tym względem podręcznik ten nie zadowoli go zupełnie. Mówiąc np. ogólnikowo o wskazaniach do obrotu pisze autor: „obracamy płód a) w położeniach prawidłowych, kiedy takowe dla dotyczącego wypadku są niepomyślnie dla różnych powikłań; w tego rodzaju wypadkach akuszer obróciwszy płód, spełnił już całkowicie swe zadanie;“ otóż z tém ostatniem zdaniem zgodzić się nie można, bo akuszer obróciwszy płód (oczewiście na nóżki myślał autor) bardzo często sam wyciągnąć go musi. Mówiąc o wywiertnikach, pomija autor najlepszy trepan Brauna; potępia bezwzględnie a niesłusznie użycie kleszczy na główkę rodzącą się na ostatku, choć parę kartek niżej trochę się z niemi godzi. Kраниoklasta nie lubi autor, bo omawiając rozmaite sposoby wydobywania główki przewierconej po macoszemu traktuje to nader użyteczne narzędzie, które wszelkie inne szczypce kostne, hak ostry i kefalotryb zastąpić może. Na stronie 165 podając warunki, wśród jakich kleszcze zakładać można, mówi autor o ścieśnieniu miednicy i żąda, żeby: „zweżenie nie przekraczało pewnych granic“ tj. najkrótszy wymiar nie powinien wynosić mniej jak 8 a względnie 7.5 ctm.; jeden wiersz niżej zaś pisze autor: „w ogóle kie-

dy tylko dostrzeżemy śladów zwięzienia, trzeba operację tę należycie rozważyć i kleszczy nie nakładać nigdy, skoro zwięzienie jest widoczném.“ Cały ten ustęp jest niejasny, wyrażenie „widoczne“ bardzo elastyczne — a frazes ostatni nie może się ostać ani w obec nauki, ani w obec doświadczenia.

Fizyologia i patologia ciąży, porodu i położu jest dobrze i dokładnie napisana, objawy są jasno skreślone, leczenie dokładnie podane, choć i pod tym względem kilka zarzutów zrobić musimy:

Mówiąc o krwotoku przy łożysku poprzedzającym i w pierwszych miesiącach ciąży (str. 253, 267), kiedy jeszcze zadaniem leczenia jest „powstrzymać grożące poronienie“ i „krwotok nie jest zbyt wielki,“ poleca autor obok kwasu, spokoju, itd., robić na brzuch zimne okłady i wstrzykiwać zimną wodę do pochwy — a przecież zimne wstrzykiwania mogą łatwo sprowadzić to, czego się obawiamy, tj. silniejsze skrócenie macicy i poronienie. Na str. 296 mówi autor o leczeniu słabych bólów porodowych w okresie otwierania się ust macicznych, a podaje wszystkie środki wzmacniające bóle porodowe i poleca jako najlepszy sporysz; wprawdzie niżej opisuje autor szkodliwe skutki sporyszu i mówi, że go tylko wtenczas użyć wolno, „kiedy nie masz mechanicznych przeszkód, kiedy więc usta maciczne są zupełnie rozwarte, albo do tego stopnia rozciągliwe, że w razie niebezpieczeństwa dla dziecka, dałoby się poród sztucznie ukończyć.“ W obec faktu jednak, że niektórzy lekarze nie lubiący operować i tak są skłonni do nadużywania tego leku, a w ślad za nimi akuszerki, w obec wielkiej szkody, jaką lek ten niewłaściwie użyty sprowadzić może, należało zdaniem naszym wskazania i przeciwwskazania leku tego przy porodzie ściślej określić.

Co do formy dzieła, żałować musimy, iż zapewne względ na wielkie koszta wstrzymał autora od podania rycin objaśniających przedmiot. Styl jest gładki, czyta się książkę przyjemnie, ale autor trzyma się swego wyrazownictwa, które nas częstokroć razi np. błony jajeczne, wejście miednicze, wodówka, przodowanie, papier reagencyjny, kornceang, metoda operatywna.

H. J.

Językoznawstwo i historia literatury.

Aleksander Walicki: *Błędy nasze w mowie i w piśmie, ku szkodzie języka pełniane.* Warszawa. 1876. 8ka mn. str. X i 103.

115] Przed kilkoma laty podniesiono w Krakowie głos przestrogi, z powodu niebezpieczeństwa, jakie grozi naszemu językowi od nawału wyrazów i wyrażeń cudzoziemskich, jakie wtłaczają weń ludzie niebaczni. Na

to hasło usłyszeliśmy odzew z Warszawy; z czego nie tyle cieszyć, ile raczej smucić się trzeba. Z tego bowiem wnosić należy, iż nie tylko u nas, ale i w dawniej stolicy kraju i w ogólności w Królestwie psuje się język; skoro i tam lubownik jego widział potrzebę ratowania go.

Takim gorliwym o czystość mowy polskiej obywatelem jest autor powyższego dziełka JP. A. Walicki. Tak jak w Galicyi niemczyzna wypiera co raz to bardziej wyrazy i zwroty swojskie: tak znowu w Królestwie coraz to częściej można słyszeć i czytać rusycyzmy. I nie może być inaczej, kiedy w życiu publicznem język polski ustąpił przed rosyjskim.

Dla tego też autor wytyka w swém arcypożytecznym dziele osobliwie wyrazy i sposoby mówienia, przejęte z języka rosyjskiego. Ale i dla nas, żyjących w Galicyi, znajduje się w niem niejedna bardzo zbawienna nauka. Pokazuje się bowiem, iż nie mało błędów popełniamy spólnie. A więc przestrogi, jakie daje p. Walicki, stosują się w znacznej części tak dobrze do mieszkańców Królestwa, jako i do mieszkańców Galicyi. [Takiemi są niektóre galicyzmy: jak np. brać miejsce, mieć miejsce, on jest bardzo dobrze, mam już dosyć, młody człowiek; — niektóre germanizmy: jak np. dalej nie idzie, jeden i ten sam; — a nawet i wyrażenia, świadczące o braku zastanowienia: jak np. większa i mniejsza połowa, wewnętrzne przekonanie, zastosowanie praktyczne. Na te wszystkie niedorzeczności, niestety! u nas tak pospolite, znajdzie pragnący poprawy czytelnik w dziełku wzywż pomienionem bardzo skuteczne lekarstwo. Oprócz tego powinniśmy być wdzięczni p. Walickiemu, iż bardzo gruntownie i dokładnie roztrząsał rzecz o imionach własnych; w czém obecnie, zwłaszcza ludzie nibyto oświeceni, najczęściej grzeszą. Nie małą też zasługą szanownego autora, zwłaszcza w obec badaczy języka jest to, iż w swęj książce zebrał znaczny poczet prowincjonalizmów litewskich. Ale nie tak rychłoby skończył, gdybym chciał wyszczególnić jeśli nie wszystkie, to przynajmniej wiele innych zalet tego dziełka, pełnego bystrych uwag i trafnych sądów.

Przeto miałem sobie za obowiązek zwrócić nań uwagę ziomków i zachęcić jak najusilniej do przeczytania jego, choćby tylko tych, którym jest miły język ojezysty.

P. K. S.

Dr. Jan Karłowicz: O języku litewskim (odbitka z tomu II „Rozpraw i sprawozdań z posiedzeń wydziału filolog. Akademii Umiejętności“) w Krakowie. 1875. str. 242. 8vo. (w „Rozprawach“ str. 135—376)¹⁾.

116] Prace, dotyczące języka litewskiego, są bardzo nieliczne. Znane autorowi dzieła drukowane i wiele rękopiśmiennych, odnoszących się do języka i literatury litewskiej w ogóle, wymienione zostały w rozdziale IX, „Próba bibliografii litewskiej. Rękopismy.“ (str. 197 — 228). W spisie tym znajdujemy 208 druków i 15 rękopismów. Z tego na dzieła gramatycznej i w ogóle lingwistycznej treści (gramatyki, słowniki it. p.) przypada mniej więcej 45 druków (pomiędzy którymi znajdujemy kilka, traktujących o języku litewskim nie wyłącznie, ale tylko między innymi) i 6 rękopismów. Przy tak niewielkiej liczbie prac, poświęconych językowi litewskiemu, każde nowe dzieło, zajmujące się nim, jest rzeczą bardzo pożądaną, naturalnie, jeżeli nie mieści w sobie rażących błędów i niedorzeczności. Z wielką więc przyjemnością witamy wymienioną w tytule tej recenzji obszerną rozprawę p. Karłowicza, nie tylko wolną od rażących błędów i niedorzeczności, ale, co więcej, świadczącą nader pochlebnie o dokładnych wiadomościach faktycznych i o ściśle naukowej metodzie autora.

Po krótkim wstępie (str. 1—6), zawierającym „objaśnienia“ skróceń (str. 1) i wymawiania głosek (str. 2 — 6), podaje pan K. swoje badania w następujących rozdziałach:

I. Co o języku litewskim sądzili i pisali nasi uczeni: Bohusz, Sistrzenczewicz, Narbutt, Jaroszewicz, Jucewicz, Kraszewski, Kossakowski, Akielwicz, K. A. K. Niektóre dawniejsze o tym języku wzmianki (str. 6 — 77).

II. Zdania cudzoziemców: Dobrowskiego, Thunmanna, Szafarzyka, Boppa, Grimma, Muellera, Benfeya, Schleichera. Konkurs zakładu Jabłonowskiego (str. 77—91).

III. Stopień powinowactwa języka litewskiego ze słowiańskim, germańskim i innymi aryjskimi, okazany w gramatyce i słowniku (str. 91 — 114).

IV. Języki i narzecza litewskie (str. 114 — 129).

V. Charakterystyka gramatyki litewskiej: zarysy głosowni, zestawni (morfologii) i składni (str. 129—167).

VI. Próbkę języka litewskiego (str. 167—170).

VII. Zarysy znaczeni i słowozbioru (str. 170—190).

¹⁾ Do tego należą „Ważniejsze pomyłki druku w rozprawie O języku litewskim Jana Karłowicza“ etc. („Rozprawy i Sprawozdania z posiedzeń wydz. filolog. Akad. Umiej.“, tom III. 1876).

VIII. O słoworodzie imion własnych i o przyszłych pracach nad językiem litewskim (str. 191—196).

IX. Próba bibliografii litewskiej. Rękopismy (str. 197—228).

W pozytywnej części swojego dzieła, t. j. w części, przedstawiającej właściwości i charakterystyczne znamiona języka litewskiego, autor postanowił sobie nie dawać nic zasadniczo nowego, ale tylko ograniczyć się zdaniem dokładnej sprawy z tego, co dotychczas pisali o języku litewskim, jego gruntowni i prawdziwie naukowci badacze. Trzyma on się tu przeważnie Schleichera, dopełniając znajdujące się w jego dziełach wiadomości danymi, zaczerpniętymi z innych autorów. Pomimo to, tu i owdzie znajdujemy samodzielne spostrzeżenia samego p. Karłowicza (np. w rozdz. V na str. 128—129, w rozdz. VII, str. 170 i nast., w rozdz. VIII i t. d.), a należyte przetrawienie rezultatów cudzych badań nadaje i pozytywnej części rozbieranego dzieła jednolitą całość. Jeżeli więc jest ona kompilacją, to w każdym razie kompilacją rozumną i sumienną.

W różnicy od rozdziałów III, VI, w których przyjęto za podstawę Schleichera i innych uczonych, rozdziały I, II, VII, VIII i IX, oparte są przeważnie na czysto samodzielnych badaniach naszego autora. Na szczególniejszą uwagę zasługują rozdziały krytyczne I, II i po części VIII, w których p. K. ocenia prace swoich poprzedników, zajmujących się językiem litewskim. Radzilibyśmy każdemu, interesującemu się polską literaturą naukową w ogóle, odczytać rozdział Iszy, w którym K. charakteryzuje prace polskich uczonych o języku litewskim, a z pewnością nabierze smutnego przekonania, że wielu z kąd inąd bardzo przyzwoitych pisarzy, mówiąc o niektórych przedmiotach, ściśle naukowych, zdradzają nieznajomość rzeczy i celują odważnym gadaniem o tém, czego wcale nie znają, szarlataneryą i innymi enotami tego rodzaju. „Trzeba nam oddziaływać“, powiada p. K., „przeciw temu rozgośczoneму u nas zwyczajowi głośnego i zarozumiałego rozprawiania o rzeczach, których się zgoła nie rozumie, lub co gorsza, które się rozumie opacznie“ (str. 61). Na początku zaś rozdziału IIgo powiada: „Przejrzawszy krytycznie prace i zdania rodaków o języku litewskim, z żalem dochodzę do wniosku, iż zbyt mało i niedokładnie znamy ten przedmiot z tego, co u nas napisano. Musimy przeto u obcych poszukać, czego nam niedostaje; tam dopiero znajdziemy coś pewniejszego i dokładniejszego“ (str. 77). Trudno nie podziwiać naiwności, z jaką niektórzy znakomici pisarze polscy kuli nibyto litewskie wyrazy w rodzaju Anafielas, Chanturej i t. p., nie wiedząc niestety, że już same spółgłoski *f* i *ch*, wchodzące w skład podobnych wyrazów, robią je niemożliwemi w języku litewskim (str. 184—185). Ciekawcy szczegółów wyczytujemy o „znakomitym“ profesorze Uniw. warsz. i Nestorze literatury warszawskiej, F. H. Lewestamie: „P. Lewestam w swo-

jéj Historji literatury powszechnéj IV. 483 — 490, mówiąc o piśmiennictwie litewskim, wypisuje prawie dosłownie Jucewicza (Wyjątki itd. str. 7—31), a dalej, włożywszy w usta Bohusza nie te twierdzenia, których on dowodził, wyprowadza wniosek, iż „ks. Bohusz od razu stanął na tém stanowisku, na jakim (zapewne na ja kie) uczeni europejscy wznieśli się dopiero po długich studyach porównawczych str. 486“ (str. 229, 7).

Lubo całe dzieło p. Karłowicza powinno przedstawiać niepospolity interes dla wszystkich tych osób, które pragną zaznajomić się z językiem i prócz tego, po części przynajmniej, jeszcze z niektórymi innymi stronami życia duchowego jednego z bardzo ważnych plemion, sąsiadujących z plemieniem polskim, to jednakże sędzę, że nie będzie rzeczą zbyt zbyteczną zwrócić uwagę czytelnika na niektóre szczegóły, mogące zająć szersze koło ukształconej publiczności. Do téj kategorii należą, między innymi, i z kąd inąd znana pierwotna nazwa Polaków *Lęchy*, *Lęchowice* (a nie *Lachy* lub téż *Lehici*) (str. 232), nazwa kapłana litewskiego (a nie ognia) *Znicz* lub t. p. (str. 193 — 194, 241), granice języka litewskiego i jego narzeczy (str. 116 — 118), odrębności pojedynczych gwar litewskich (str. 128—129), pierwiastki i wyrazy słowiańsko-litewskie (str. 97 — 99), pierwiastki i wyrazy słowiańsko - litewsko - germańskie (str. 100 — 102), pierwiastki i wyrazy litewsko - indoeuropejskie (str. 106 — 114), bardzo ciekawe „Zarysy znaczeni“ (str. 170 — 176), a zwłaszcza o „epicznych tautologiach“ w rodzaju „ani widu nie widać, ani słyhu nie słyhać“, „pałem pali się“ i t. p. (str. 175—176), „Zarysy słowozbioru“ (str. 176—190), a szczególniej o słoworodzie ludowym (str. 176, 183, nast. i t. d.), o imionach własnych (str. 191—194), o dziejowo-cywilizacyjnym wpływie polszczyzny, wyrażającym się w językach sąsiednich plemion (str. 178—180), gdzie czytamy np. następujące dowcipne określenie wyrazów przyswojonych, że każdy taki wyraz jest „kwitem na otrzymane“ od innego narodu „dobrodziejstwo cywilizacyjne, czy to z obszaru myśli, czy z zakresu kultury“ (str. 179), i t. d.

Dopełniając niektóre z twierdzeń autora i podanych przez niego szczegółów, pozwalam sobie zauważyć, że źródłosłowu nazwy *Hirrów* i *Herulów* nie można widzieć w litewskim *gîrė* (las) (str. 8—9) jeszcze z tego powodu, iż w litewskim wyrazie mamy *g*, a w wymienionych nazwach nieznane językowi litewskiemu *h*; dalej, że tak częsta w jez. lit. konstrukcja bezprzyimkowego *Genitiv'u* (np. bogaty pieniądze zam. w pieniądze, króla posłany, zam. od króla i t. p.) (str. 160) objaśnia się tém, iż jest to właściwie nie *Genitivus*, ale tylko *Ablativus*, w ogóle zastępujący w językach słowiańskich i litewskich *Genitivus* w ściśleńm znaczeniu tego wyrazu, i t. d.—Podany przez autora spis dzieł, do-

tyczących języka litewskiego, (str. 197 — 224), dodełniam następującemi, które mam obecnie pod ręką i które uważam za niezbędne przy studyowaniu języka litewskiego: 1) *Litauische und Lettische Drucke des 16. Jahrhunderts herausg. v. Adalbert Bezzenberger. I. Der litauische Katechismus vom Jahre 1547. Göttingen. 1874, 8vo, str. XIV + 36*, 2) *Litauische studien. Auswahl aus den ältesten denkmälern. von Dr. Leopold Geitler, etc. Prag. 1875. 8vo maj. str. 123* (bardzo niekrytyczne), 3) *О говорах литовскаго языка II. В. Юшкевича (w „Материалы для сравнительнаго и объяснительнаго словаря и грамматики. Издание втораго отдѣленія Имп. Академіи Наукъ etc. Томъ пятый. СПб. 1861. str. 362—431)*, 4) *Naujasis Testamentas musū Więszpatiūs ir Iszganytojo Jezaus Kristaus i lietuwiszkąjė Kalbą iszwerstas etc. Fridrikio Kurszaczio etc. Mieste Halle, 1865, 8vo, str. 309*, 5) *Deutsch-Litauisches Wörterbuch von Friedrich Kurschat, etc. Halle 1870, 1874, 8vo maj. 1 tom: str. XX + 723, 2gi tom: str. XII + 390 itd.* Nie wymieniam zaś wielu ze znanych mi litewskich książek, opuszczonych przez p. K., ponieważ, należąc jedynie do literatury ludowej pewnej prowincyi, nie mają znaczenia naukowego, i wyliczanie ich zabrałoby niepotrzebnie wiele czasu i miejsca.

Jakkolwiek książka p. K. odznacza się wielką starannością i trzeźwością sądu, to jednak, jak każde dzieło ludzkie, nie jest wolną od pewnych usterków, błędów i niedokładności. Tak np. mięsza nasz autor akcent z długością samogłosek (str. 28), bezzasadnie powtarza przypuszczenie Ficka, że litewskie *tvirtas* „jest zapożyczonym od Słowian wyrazem“, (str. 63), błędnie uważa za czysto polską formę *druh* (str. 93, 98) zam. *drug*, *drugi* i t. d., błędnie przyjmuje przejście *t, d* przed *s, l, m* na *s*, (str. 133 — 134), błędnie uważa polskie *ja dący* za formę jedynie *meżką* (str. 139), błędnie uważa *as* za pierwotne zakończenie „2go przypadku“ (*genitiv'u*) wszystkich rzeczowników litewskich i słowiańskich (str. 150) i t. d. Za stanowczo zaprzecza autor możności mięszania się języków (str. 81), przecenia dokładność w odtwarzaniu „mowy pierwotnej Aryjów“ (str. 82), z drugiej zaś strony, przecenia, jak mi się zdaje, wpływ językowo-cywilizacyjny Polaków, w porównaniu z innemi narodami, ludami i plemionami (str. 180). Niedokładnie wyraża się pan K., mówiąc o odpowiedności słowiańskich „głuchych jerów“ litewskim samogłoskom (str. 93), o przejściu pierwotnego *a* na *i* w gałęzi litewsko-słowiańskiej i germańskiej (str. 94), o tak zwanym „przegłosie (Grimmowski *Ablaut*)“ (str. 95), o odpowiedności pierwotnemu *a* litewskiego *e*, „rzadziej“ *a* (str. 103), o przechowaniu w żmudzkiem dawnego *a* tam, gdzie górnolitewskie narzecze na *o* go nadwątlilo (str. 118—119), o wątleniu *o* na *e* po zmiękczejacém *j* (str. 120, tutaj właściwie przeszło w *e*

nie *o*, ale poprzedzająca to *o* w chronologicznym porządku samogłoska *a*) i t. d.

Cudzoziemskość niektórych wyrazów litewskich, uważanych przez autora za przyswojone (np. *virvas*, *miglà*, użycie wyrazu, znaczącego „język“ dla oznaczenia „mowy“, i t. p., str. 182, 184, 187) bardzo jest wątpliwa. Naodwrot, zdaniem mojem, niesłusznie widzi pan K. w polskich pończocha, dziegieć, stog, i t. p. wyrazy, wzięte z języka litewskiego (str. 190). Przystawianie przez Litwinów pewnych wyrazów z języka starosłowiańskiego (np. *tuszcias*, *vinczevoti* i t. p., str. 183, 186 i t. p.) uważam po prostu za niemożliwe. *Karalius* (król), *adyne* (godzina) i t. p. weszły do mowy litewskiej nie z polskiego (str. 185), ale tylko z ruskiego, i mianowicie z białoruskiego („krewickiego“). Wątpliwy wyraz lit. *gryniczia* (izba czeladna), nie mógłby żadną miarą powstać ze starosłowiańskiego (!) *gór'nica* (горъница) (str. 185—186), ale raczej z ruskiego *grídnica* (гридница, izba p osłuchalna, sala audyencyonalna) itp.

Bardziej niż wątpliwém wydaje mi się twierdzenie, że wyraz *razowy* (chleb razowy) powstał z *reżowy*, tego samego pierwiastku, co *reż*, *rżysko* (str. 94). Można téż wątpić o etymologicznej tożsamości litewskiego *rakinti* (zamykać) i t. d. z sanskryckim *sam-arc* (?) (umocować, ?), łacińskim *arceo* i t. d. (str. 106), litewskiego *kàk-ti* (dostać się), sansk. *çak-* (módz) i t. d. (str. 107), litew. *szèlpti* (pomagać), sansk. *kalp* i t. d. (str. 107) i t. d. Żmudzki przyimek *da* niekoniecznie ma być wzięty ze słowiańskiego (str. 145, 186); może to być wyraz czysto litewski.

Trudno zrozumieć, w jaki to sposób mogą się miękczyć spółgłoski po odpadnięciu *i* (str. 131—132). Trudno również pojąć, że czas przeszły dokonany w językach słowiańskich i litewskich jednocześnie istnieje i nie istnieje (str. 92), że obfitość języka zasada się na ubóstwie wyrazów (tak przynajmniej należy wnioskować z nazwania podobnego zdania ks. Bohusza „trafném“, str. 25), i t. d.

Znaczenie niektórych wyrazów litewskich, zdaniem ks. prof. Baranowskiego, podaje p. K. niezupełnie ściśle. Tak np. *žèlti* znaczy właściwie łąc. „*germinare*“ (a nie zielenić się, rósć“), (str. 131), *nusi-aviau* „zjąłem obuwie“, (a nie „obułem się“), *plóviau* „płókałem“ (nie zaś „płynąłem“) (str. 132), *kùrti* „wspierać zasobem materyalnym“ (str. 144), *girdinèti* „pajać“ (nie „pijać“), *i-gerti* „podpić“ (nie „wypić coś razem z napojem“), *i-si-gèrti* „wsiąkać“ (nie „rozpić się“), *pa-gèrti* „módz pić“, *pri-gèrti* „utopić się“ (str. 147), *atszenczù* „kończy święta“ (str. 173) itd.; „grochowy“ znaczy *virkszcias* (nie zaś *laiszkas*) i t. d. Niektóre wyrazy litewskie zostały niedokładnie napisane: *mùsiu* zam. *mùsziu* (str. 134),

sa zam. *san* (str. 135), *kant* zam. *kand* (str. 137), *brolávaikai* zam. *brolávaikiái* (str. 145), *ževė* zam. *žėvė* (str. 174) i t. d.

Bogactwo postaci czasownika litewskiego nie „równa się“ „naszemu“ (t. j. polskiemu) bogactwu czasownika (str. 146), ale je znacznie przewyższa. Tak twierdzi prof. Baranowski i z udzielonych mi przez niego prywatnie najrozmaitszych form jednego i tego samego pierwiastka słownego (czasownikowego) widzę, że ma zupełną słuszność. Forma pozwalająca ukazuje się tylko w 3 os. nie „niektórych“ (str. 155), ale wszystkich czasowników.

Sposób badania pokrewieństwa języków (str. 88—90) opisuje nasz autor trafnie, jasno i zrozumiale. Niemniej jednak wkradły się tu pewne niedokładności. Przedewszystkiēm zaś przeczenia p. K. ważność statystyki odpowiedniości dźwiękowych (str. 88—89).

Niewłaściwie stawia autor w jednym szeregu zamianę pierwotnych *gh*, *bh*, *dh* nieprzydechowymi w językach litewsko - słowiańskich, z jednej strony, i w językach germańskich, z drugiej strony (str. 94).

Co do subtelności dźwiękowych języka litewskiego i t. p., autor przyznaje większą wiarogodność Schleicherowi, aniżeli Kurschatowi. O tē m pozwalam sobie najmocniēj wátpić. Kto nie był w stanie odróżniać rozmaitych akcentów litewskich, tak ważnych dla badań specjalnych, temu trudno przypisywać „nadzwyczaj delikatne ucho“ (str. 126). Pod tym względem jedyną powagą pozostaje dotychczas Kurschat i jego to ortografią, a nie Schleicherowską, jak chce p. K. (str. 195), należy wydawać teksty litewskie dla celów naukowych i przytaczać wyrazy litewskie w dziełach lingwistycznych. W gruntownej, głębokiej, subtelnej i wszechstronnej znajomości języka litewskiego może sprostać Kurschatowi, o ile wiem, jeden tylko ksiądz Baranowski, profesor seminaryum w Kownie. Wykłada on tam, między innymi, język litewski, i kształci uczniów, którzy mogliby być chlubą każdego profesora językoznawstwa nawet w Niemczech. Szkoda tylko, że liczne zajęcia obowiązkowe, a jeszcze bardziej niepomysłne okoliczności nie pozwalają temu znakomitemu znawcy swego przedmiotu udzielić publicznie, t. j. w druku, choćby tylko cząstki swojej wiedzy tym, którzy byliby mu za to nieskończenie wdzięczni. Tym większa to szkoda, że prof. Baranowski ma przygotowaną w rękopiśmie kompletną gramatykę litewską i inne prace tego rodzaju, ale, niestety! tylko w rękopiśmie.

Wracając do książki p. Karłowicza, streszczam swój sąd o niēj w sposób następujący:

Kto z ludzi, umiejących po polsku, i chcących pracować nad językiem litewskim, zechce poznać główne zasady gramatyczne tego języka, ten niech przeczyta w dziele p. K. „Objaśnienia“ (str. 2—6) i na-

stępnie rozdziały V, VI, VII, VIII (str. 129 — 196). Dla poznania stosunku języka litewskiego do innych pokrewnych i jego rozgałęzienia służą rozdziały III i IV (str. 91 — 129). Literatura przedmiotu podaną została w rozdziałach I i II (str. 6 — 91), bibliograficzne zaś dane w rozdziale IX (str. 197 — 228), wraz z dopełnieniami w odsyłaczach, czyli „Przypisach“ (str. 229—242), oraz w rozdziałach I i II, poświęconych ocenie prac poprzedników i pojedynczych zdań o języku litewskim.

Po polsku nie wyszło dotąd nic lepszego o języku litewskim, i dzieło pana K. pozostaje jedynym podręcznikiem. Prócz tego nawet najbardziej wymagający krytyk powinien przyznać, że podobna monografia byłaby bardzo pożyteczną nie tylko w polskiej, ale nawet w niemieckiej literaturze lingwistycznej, najbogatszej w gruntowne prace o języku litewskim.

Żegnając się z książką p. K., pozwolę sobie przytoczyć jego własne słowa: „Kończąc tę przydługą może pracę, wyznaję, iż dostatecznie będę za nią wynagrodzony, jeżeli czytelnik po jej przeczytaniu nie będzie słuchał o języku litewskim jak o żelaznym wilku i jeżeli się choć ktokolwiek zachęci do bliższego poznania tej ze wszech miar zajmującej mowy.“ (str. 196).

B. de C.

Franciszek Próchnicki: O życiu Franciszka Karpińskiego, (Sprawozdanie gimnazjum lwowskiego im. Franciszka Józefa za rok 1876. Lwów, z drukarni związkowej) w Scc. str. 73.

117] Z przyjemnością odczytaliśmy rozprawę Prof. Pr. o życiu „kochanka Justyny“. „Poeta serca“, jak Karpińskiego powszechnie nazywają i na co się autor także godzi (str. 58), znalazł w pracy jego trzeźwe i sprawiedliwe ocenienie, które na tém większe zasługuje uznanie, że autor nie polega na zdaniu innych, lecz prawie zawsze bez uprzedzenia sam w rzecz wnika i własne sobie o wszystkim tworzy zdanie. Witamy téż dla tego nowego pracownika na polu literatury ojczyściej serdeczném pozdrowieniem: Szczęść Boże!

Pan Pr. podzielił życie Karpińskiego na trzy okresy: r. 1741—1780, od urodzenia poety do wydania Zabawek wierszem; r. 1780 — 1795, do ostatniego rozbioru Polski; i r. 1795—1825, do śmierci poety. Poznawszy zaś „okoliczności, wśród których duch Karpińskiego rozwijał się i kształcił“, skreślił w „krótkości“, jak się sam wyraża, jego charakter i działalność literacką (str. 50—73).

Życie poety opowiada autor dosyć szczegółowo, głównie na podstawie dzieł jego i Pamiętnika, rozbierając przytém wcale krytycznie przy pomocy różnych źródeł każdą nasuwającą się wątpliwość, czyli, jak je nazywa: „niedbale w Pamiętniku rzucone wiadomości“. Ażeby np. skon-

statować czas przybycia poety z młodym Puzyną do Wiednia, gdzie w Collegium Theresianum pupil jego miał się kształcić, udawał się nawet pan Pr. wprost do Wiednia, i na podstawie informacji, otrzymanej od dyrekeji Akademii terezyańskiej, stwierdził, że Karpiński, przybył do Wiednia w Marcu r. 1770, a nie w roku 1769, jak podają wszyscy, którzy tylko o życiu jego pisali“ (str. 12). Z podobną ścisłością, zasługującą na podniesienie, postąpił sobie autor i w innych razach: w opowiadaniu młodości poety, jego stosunków familijnych, o pobycie w Stanisławowie, we Lwowie, gospodarce na wsi, wydaniu pierwszego zbiorku wierszy r. 1780 we Lwowie, wyjeździe do Warszawy, i t. p. Prawie wszędzie téż, gdzie się nie zdał na łaskę niczyję, lecz sam docierał do gruntu, powiodło mu się wcale dobrze rozjaśnienie różnych wątpliwosci, i ostateczne określenie stanowiska Karpińskiego i jego charakteru. Autor przyznaje poecie „stanowisko w dziejach literatury wybitniejsze“ (str. 59), ale zarzuca mu „brak męzkości i siły ducha, brak poczucia sił własnych, które wyrobiła w nim zbyteczna czułość i tkliwość“ (str. 64); za najważniejszą zaś wadę w charakterze jego uważa „zarozumiałość“ (str. 66) a nawet „nadętość“ (str. 28), i wytyka mu całkiem słusznie, że nigdy, od czasów konfederacyi barskiej poczynawszy, do upadku Polski, „nie popierał czynnie sprawy narodowej, i żadnych dla niej nie ponosił ofiar“ (str. 72), i owszem w chwilach bardzo krytycznych pisywał wierszyki pochwalne, które mu bynajmniej zaszczytu i uznania w oczach potomności przysporzyć nie mogą.

Tyle w ogólności. Co do szczegółów, choć to nie psuje wcale ogólnego wrażenia korzystnego, jakie się odnosi z odczytania pracy autora, zarzucilibyśmy mu pewną nieporadność na polu bibliograficzném, która go tu i owdzie na manowce sprowadziła. Całą np. pierwszą połowę przypisku na str. 47—49, w którym p. Pr. *per longum et latum* dowodzi, że Karpiński musiał być członkiem Towarzystwa przyjaciół nauk warszawskiego już „od samego początku jego założenia“, uważamy co najmniej za zbyteczną. Karpiński należał w rzeczy samej do najpierwszych członków Towarzystwa, i podziwiamy prawdziwie bystrość krytyczną autora, ale nie pojmujemy po co i na co poddawać „rzecz tę gruntownemu rozbirowi“, jak się autor wyraża, kiedy to jest wydrukowane krótko i węzłowato przy końcu Ustaw Towarzystwa, wydanych r. 1805 u Pijarów w Warszawie, gdzie wyliczeni są członkowie od pierwszej chwili założenia Towarzystwa, a dalej czynni lub przybrani, wybrani: r. 1801, d. 3go Listopada roku 1802, d. 16 Kwietnia r. 1803, d. 16 Listopada r. 1803, d. 8 Kwietnia r. 1804 i d. 4 Listopada r. 1804. Fatalniejsz potknął się natomiast autor przy innej sposobności:

Poeta wydał r. 1782 dzieło O wymowie, w którém się powołuje na Ustawy komisji edukacyjnej „roku zeszłego ogłoszone, szczególnie zaś na

rozdział XV i słowa w nim do nauczyciela wymowy {stosujące się“. {Pan Pr. powiada na to, że „trudno jest określić czas“, w którym ta praca wydana została; „ażeby zaś podać okoliczności, wśród których napisał Karpiński to obszerniejsze i ważniejsze dzieło swoje prozaiczne, odstępuje na chwilę od rzeczy“, i na podstawie Historii szkół Łukaszewicza daje krótki pogląd na czynności Towarzystwa elementarnego i Komisji edukacyi narodowej, z którego wypadło, że komisya wydała Ustawy dopiero w r. 1783 (str. 24—26). Autor załamuje téż ręce, i „nie wie, jakby tę sprzeczność pogodzić“, gdyż „wszystko przemawiałoby za tém, że Karpiński napisał rozprawę swoją r. 1784 a nie w r. 1782“. Otóż tak nie jest, sprzeczności w tém nie ma żadnej, wszystko zgadza się jak najpiękniej, Ustawy bowiem komisji wyszły w formie Projektu jeszcze r. 1781, t. j. właśnie na rok przed wydaniem dzieła Karpińskiego O wymowie, i na Projekt ten z r. 1781 nie na Ustawy z r. 1783 powołuje się poeta. Odsyłamy w téj mierze autora do Nru Jochera 2150 (w tomie I. na str. 300), a ze swojej strony dodajemy jeszcze tylko, że rozdział XV Projektu, szczególniej ustępy w nim o nauczycielu wymowy, nie różnią się prawie w niczém od rozdz. XV Ustaw.

Zaufawszy zanadto historii szkół, powtórzył z niej autor i kilka innych szczegółów, fałszywie, albo niedokładnie przez Łukaszewicza podanych. Towarzystwo elementarne nie zostało utworzone 7go Marca r. 1776, lecz na rok przedtém, d. 7go Marca r. 1775; na nagrodę zaś za napisanie książki elementarnej O wymowie, o czém autor aż dwa razy wspomina (str. 26 i 68) naznaczyła była wprawdzie Komisya edukacyjna początkowo 50 czerw. złot., ale gdy się nikt z chęcią napisania takiego podręcznika nie zgłaszał, Obwieszczeniem nowém w Marcu r. 1776 sumę tę podwoiła na 100 czerw. zł. Również mylnie utrzymuje Łukaszewicz, a za nim p. Pr., że komisya wydała później, tj. po r. 1783, jakieś osobne przepisy i wskazówki dla nauczycieli; możemy autora zapewnić, że wszystko to wyszło na lat kilka przed Ustawami.

Usterki jednakowóz, które tu podnosimy, są mniejszój wagi, nie ujmują one bynajmniej wartości pracy p. Pr., która w każdym razie ścisłością obrobienia i trzeźwością sądu stanowi piękną ozdobę tegorocznego Sprawozdania gimnazyum im. Franciszka Józefa. Jeden jeszcze tylko ośmielamy się zrobić wyrzut autorowi, że nie starał się zapoznać bliżej z mową Króla, mianą na posiedzeniu Towarzystwa elementarnego, którą ks. Czartoryski i domownicy jego uznali za „najgorszą“, a którą Karpiński pochwalił, co właśnie miało być przyczyną, że książkę odtąd czuł niechęć ku poecie. Mowę tę miał król na sesyi Towarzystwa dnia 7go (8) Marca r. 1783, znajduje się ona drukowaną w zeszytcie marcowym t. r. Pamiętnika politycznego i historycznego na str. 329—331, i my przynaj-

mniej nie dziwimy się wcale, że Czartoryski uznał ją za „najgorszą, a „poeta serca“ przeciwnie nazwał ją dobrą. *Dr. W. W.*

A. E. Odyniec: Listy z podróży. Tom III. Warszawa. Nakład Gebethnera i Wolffa. 1876. str. 415. 8vo.

118] Czytelnikom „Przeglądu krytycznego“ znane już są zapewne dwa pierwsze tomy listów z podróży p. Odyńca. Trzeci tom ich, który wyszedł przed dwoma miesiącami, odznacza się takimi zaletami, co i dwa poprzednie. Nieprzymuszona swoboda, z jaką autor wynurza się przed swymi przyjaciółmi, naiwna prostota i szczerłość, z jaką pisze o sobie i o innych — o sobie, bez pretensyi i chęci popisu, o innych — z uwielbieniem lub naganą, stosownie, jak kto na co zasłużył — robią z listów p. Odyńca arcydzieło w swoim rodzaju, które więcej przyczyni się do utrwalenia jego sławy, jak wszystkie jego oryginalne utwory poetyczne. Listy z podróży i tłumaczenia arcydzieł obcej literatury — te są tytuły, zapewniające p. Odyńcowi wdzięczną pamięć w sercach rodaków.

Listy swe p. Odyniec pisywał do swych przyjaciół: Juliana Kor-saka i Ignacego Chodźkę. W nich donosił im o wszystkiém, co się mu zdarzyło w ciągu jego podróży do Włoch odbywaną w towarzystwie Mickiewicza. Lubo na pozór listy te mają charakter czysto egotyczny, będąc spowiedzią autora z wrażeń i wydarzeń, jakie mu się przytrafiły, głównym atoli ich bohaterem mniej jest sam autor, jak raczej Mickiewicz. P. Odyniec tak był przejęty wielkością Mickiewicza, że osoba naszego wieszca była dla niego głównym punktem ciężkości we wszystkich jego zwierzaniach się. Od niego on zaczyna prawie każdy swój list, do niego nawraca myśl w każdym opowiadaniu i na nim téż zazwyczaj kończy. To téż wartość tych listów dla nas jest podwójna: obok artystycznych zalet, zapewniających im niepoślednie miejsce w naszej literaturze, dostarczają one tak ważnych wskazówek do wyrozumienia charakteru i usposobienia moralnego Mickiewicza, że za ich pomocą nie jedną będzie można rozwiązać zagadkę, co się tyczy psychicznego rozwoju naszego wieszca, a oraz całej jego działalności na polu literatury i obywatelskiego życia. Nie możemy wchodzić w bliższy rozbiór i ocenienie wszystkich tych wskazówek; wystarczy, gdy powiemy, że z nich jak najdokładniej daje się odgadnąć melancholiczny temperament Mickiewicza, czyniący go zamkniętym w sobie i — co zatém idzie — mniej przystępnym dla ludzi, usposabiający go do mistycyzmu i upatrywania tak w życiu ludzkim, jak i w dziejach przyrody, rzeczy nadzwyczajnych, bezpośredniej interwencji nadprzyrodzonych sił. Głębokie uczucie i przewaga fantazyi nad rozumem — te są cha-

rakterystyczne cechy, znamionujące melancholiczne usposobienie człowieka. Cechy te uwydatniają się wyraźnie w poetycznych utworach Mickiewicza, nie wyjmując jego prelekcij, i w całym jego życiu, tak w jego publicznej działalności, jak i w prywatnych z ludźmi stosunkach.

Trzeci tom listów p. Odyńca, opisujący podróż po Włoszech, tém większego jest dla nas znaczenia, że w nich znajdujemy wiernie i dokładnie spisany dziennik rozwijającego się w sercu Mickiewicza uczucia — o tyle przynajmniej, o ile p. Odyńiec zdolnym je odgadnąć, i wszystkie jego zmiany pojąć i wyrazić. Uczuciem tém była jego miłość dla panny Henryki Ankwicz.

Znajdujemy w nich, oprócz tego, rozrzucone tu i owdzie szczegóły, które pod nie jednym względem przyczyniają się do wyjaśnienia charakteru takich ludzi, jak J. Słowacki, St. Garczyński i inni. Szczegóły te są szczupłe, niemniej wszakże drogocenne: wtedy tylko bowiem będziemy mogli słusznie ocenić dzieła naszych poetów, gdy potrafiemy odgadnąć istotną cechę ich charakteru, gdy będziemy mogli zajrzeć w głąb ich duszy.

Wł. K.

Wiadomości z literatury naukowej obcej.

Muther, Dr. Th.: zur Geschichte der Rechtswissenschaft und der Universitäten in Deutschland. Gesammelte Aufsätze. Jena 1876. str. 428.

Jestto zbiór rozpraw ogłaszanych przez autora między r. 1864 — 71 odnoszących się do epoki recepcji prawa rzymskiego w Niemczech a napisanych gruntownie i zajmująco.

Die peinliche Gerichtsordnung Kaiser Karls V. nebst der Bamberger und der Brandenburger Halsgerichtsordnung, sämtlich nach den ältesten Drucken und mit Projecten der peinlichen Gerichtsordnung Kaiser Karls V. von den Jahren 1521. u. 1529. bei de zum erstenmale vollständig nach Handschriften herausgeg. von Dr. H. Zoepfl. Leipzig. 1876. str. 200 2gie wyd.

Drugie to wydanie Karoliny wraz z jej źródłami odznacza się synoptycznym zestawieniem przepisów wszystkich źródeł, przezco pogląd wielce jest uła. twionym.

Löning, Dr. Reih: Der Vertragsbruch und seine Rechtsfolgen. Bd. I. Der Vertragsbruch im deutschen Recht. Strassburg. 1876. str. 604.

Książka ta jest pierwszą, która następstwa złamania zobowiązania umową przyjętego w téj rozciągłości i z tak obszernym wyczerpnięciem źródeł w prawie niemieckim aż do recepcji obcych praw przedstawia. Szczegółów ciekawych

wiele, zestawienie źródeł pożyteczne, ale praca sama nie zdradza wielkiego talentu, wyniki jęj dość chwiejne a w wielu rzeczach fałszywe.

Morier: Selbstregierung. Die deutsche Gemeindeverwaltung auf Grundlage der preuss. Kreisordnung im Vergleich mit engl. Selfgovernment. Deutsch von Dr. H. Beta. Mit einem Vorwort von Fr. Holtzendorff. Leipzig. 1876. str. 96.

Nader interesujące i gruntowne ocenienie samorządu gminnego Niemiec w zestawieniu go z samorządem angielskim.

Haiss, Wilhelm: Traditio und Investitura. München. 1876. str. 164.

Monografia ta polemizuje głównie z dziełem Heuslera: *Gewere* 1872, napisaną jest sumiennie, ale bez talentu; najnowszych prac Brunnera i Sohma nie uwzględniła.

Renaud: Das Recht der Actiengesellschaften. Leipzig. 1875. str. 915.

Jestto drugie pomnożone wydanie dzieła uznanego za klasyczne zarówno przetrwaniem ogromnego materyału, jakoteż ścisłością spostrzeżeń i systematycznością przedstawienia.

Binding, Dr. Karl: Die drei Grundfragen der Organisation des Strafgerichts. Leipzig. 1876. str. 108.

Autor rozwija zdanie, że jednolitość w składzie kolegium sądowego i osadzenia sądu przez sędziów urzędników, prawników, zapewnia lepszy wymiar sprawiedliwości, niż to sądy przysięgłych uczynić zdołają. Po takim założeniu przemawia zaś niezbyt konsekwentnie za urządzeniem sądów ławniczych (*Schöffengerichte*) wysoko takowe podnosząc.

Seber, Dr. J. B.: Gründe und Zwecke der Strafe. Göttingen. 1876. str. 84.

Rzecz w szczegółach interesująco przeprowadzona, — stoi na stanowisku teoryi względnej, nowego istotnie nic nie przynosi.

Rambaud Alfr. Prof., la Russie épique. Etude sur les chansons héroïques de la Russie, traduites ou analysées pour la première fois. Paris. 1876. Maisonneuve et Co. XV, 504, lex. 8vo.

Zbiory pieśni szeczeu ruskiego istnieją już oddawna, ale Francuzom dopiero po raz pierwszy dał ich kilka poznać wyżej wymieniony autor. Nowego nic zresztą nie dodał, w ocenieniu rzeczy opiera się zupełnie na badaczach rosyjskich.

Choisy, Aug. Ingén. L'art de bâtir chez les Romains, Paris. 1875. Ducher et Co. str. 216, 24 tabl., 4to.

Pouczające objaśnienie sztuki budowania u Rzymian nie ze względów artystycznych, lecz tylko architektonicznych. Rzecz opracowana starannie i z wiel-

ką znajomością, jako przez fachowego budowniczego, który dobrze korzystał z wszystkich prac odnoszących się do jego zakresu.

Robert Hammerling: *Aspasia. Ein Künstler- und Liebesroman aus Alt-Hellas.* T. 1—3. Hamburg. J. F. Richter. 1876. str. VIII. 261—1, 237—1, 234. 8vo.

Może najznakomitsze w swoim rodzaju dzieło. Pisarz gorącym uczuciem dla przedmiotu przejęty, po odbytych potrzebnych studyach przedstawił najświetniejszą epokę Grecyi, kreśląc w niej z prawdziwie poetycznym darem wszystkie wybitne postaci, jakoto, oprócz Aspazyi, Peryklesa, Sokratesa, Fejdjasa i wielu innych.

Bibliografia.

- Acta Tomiciana**, tomus IX. editio altera. Tomus nonus epistolarum, legationum, re-
spositorum, actionum et rerum gestarum Ser. regis Sigismundi I. R. Pol. M. D.
Lit. per. Stanislaum Gorski, Canon. Cracov. et Ploc. A. D. 1527. Poznań, na-
kład Bibl. Kórnickiej (wydał Z. Celichowski). 1876. 4to. str. V i 362. 12 mar.
- Jauowicz**, Dr. Aleksander: O projekcie noweli egzekucyjnej. Lwów. 1876. str. 134. 8o.
- Kloss**, Karol; Cajus Gracchus, trybun, dramt w 4ch aktach z prologiem. Lwów.
Gubrynowicz i Schmidt. 1876. str. 128. 8vo.
- Kraszewski**, J. I. Stara baśń, powieść z IXgo wieku. (Powieści historyczne I). Tom
1, 2, 3. Kraków. Spółka wydawn. w Warszawie. 1876. str. 215, 222 i 208 8vo.
3 rsr.
- Marrené**, Walerya: O pracy, odczyt na korzyść osad rolnych. Lwów. Gubrynowicz i
Schmidt. 1876. str. 41. 8vo.
- Niemcewicz**, Juliana Ursyna, Pamiętniki. Dziennik pobytu za granicą 1831—1841.
Tom I. 1831—32. Poznań. Żupański. 1876. str. 583. 8vo. 10 marek.
- Popiel**, Paweł: Jan Zamoyski w Padwie i Wenecyi. Kraków. 1876, str. 48. 8vo.
- Rabbinowicz**, Dr. J. M.: Grammatik der polnischen Sprache, verglichen mit der
deutschen und Hebräischen. Erste Lieferung. Paris. Librairie de Luxembourg. 1876.
str. 240. 8vo.
- (**Rej** Mikołaj:) Apocalypsis tj. dziwna sprawa skrytych tajemnic Pańskich etc. z dru-
karniej Macieja Wirzbięty 1565. Przedruk homeograficzny wykonany nakładem Bibl.
Kórnickiej przez A. Pilińskiego w Paryżu. 1876. kart 200 i nrb 22 na początku,
a 14 na końcu. 20 marek.
- Ribot**: Współczesna psychologia pozytywna w Anglii, przekład J. Ochorowicza.
Warszawa. 1876. str. 161—230 i VII. (Wydawnictwo M. Glücksberga).
- Rogosz**, Józef: Tak być musiało, powieść. Lwów. nakład redakcyi Tygodnia. 1876.
str. 284. 8vo.
- Shakespeare** Wiliama Dzieła dramatyczne, przekład Koźmiana, Paszkowskiego i
Ulricha pod redakcyą Kraszewskiego. Zeszyty 33, 34 i 35. (Tom II. str. 641—
783). Warszawa. 1876. 8vo.
- Juliusz Cezar**, przekład Paszkowskiego (dokończenie). **Antoniusz i Kle-
opatra**, przekład Ulricha.—**Tytus Andronikus**, przekład Ulricha.
- Sprawozdanie** dyrektora c. k. gimnazyum lwowskiego im. Franciszka Józefa za rok
szkolny 1876. Lwów. 1876. str. 73 i 29.
- Próchnicki**: O życiu Franc. Karpińskiego. Samolewicz: Sprawozdanie urzę-
dowe.
- Sprawozdanie** dyrekcyi c. k. gimnazyum w Przemyślu za rok szkolny 1876. Przemyśl.
1876. str. 61. 8vo.
- U. U.** Robert Schuman o Fryderyku Chopinie, studyum. Lwów. Gubrynowicz i Schmidt.
1876. str. 49. 8vo.
- Vambery**: Islam w XIX wieku, przekład Wł. Bogusławskiego. Warszawa. 1876.
str. 113—176 i VIII. (Wydawnictwo M. Glücksberga).