



14452

III Mo. St. Dr. P

Włocławek

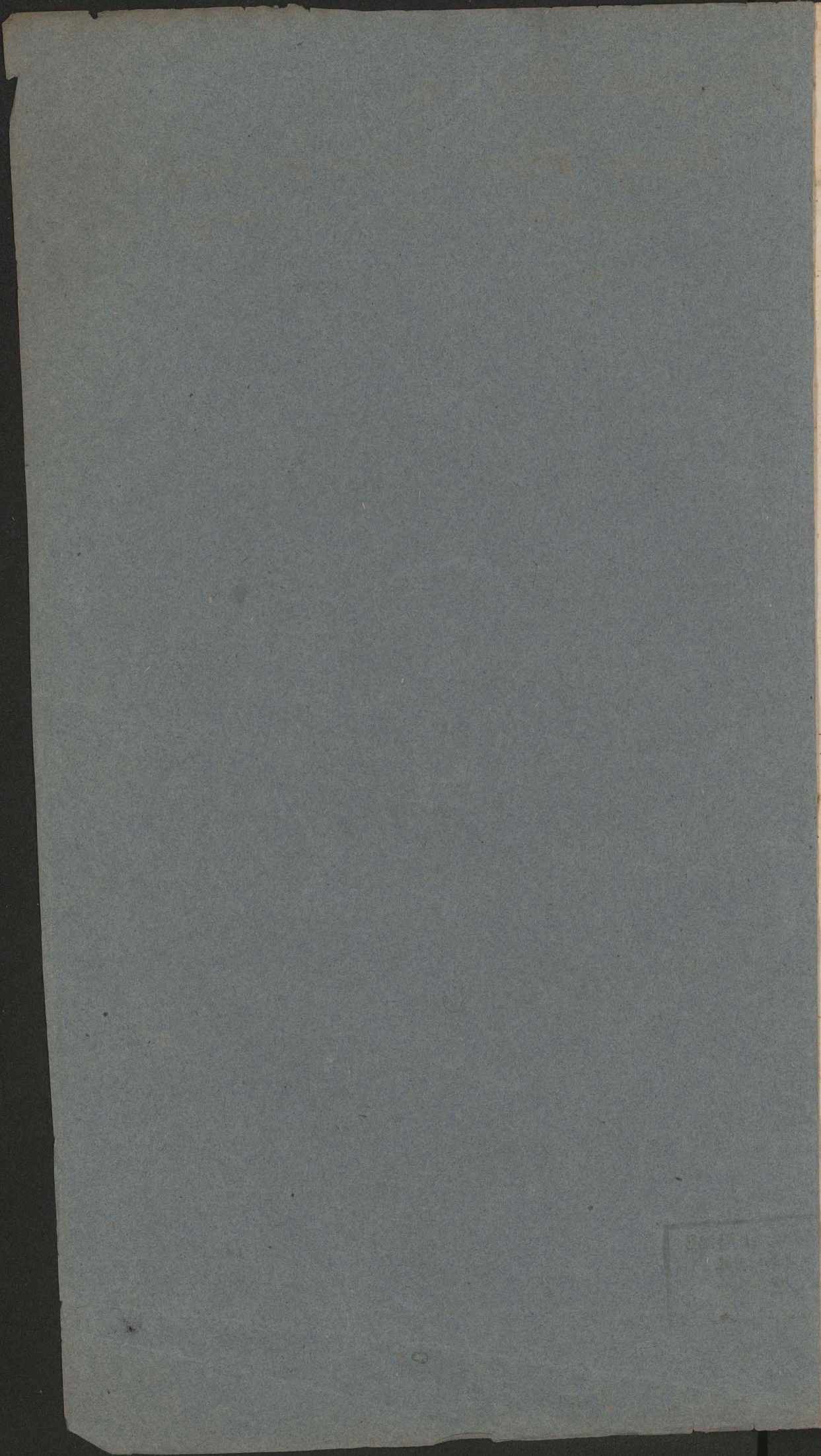
a (z Gzińskich)

Janickiego Grzegorza Kwiat spadający przeciwnym
śmierćelności wiotcem w wyborczego drzewa ser-
wany

PANEG. et VITAE

Polon. Fol.

№ 494



K W I A T
S P A D A I A C Y,

*Przeciwnym śmiertelności wichrem
z wybornego Drzewá*

Z E R W A N Y.

Zostáwiwszy ná nim kosztowne Fruktá;
To jest

Wielka Mátka, godnych Synow

IASNIE WIELMOZNA

R O Z A

Z O G I N S K I C H

K R A S I N S K A,

K A S Z T E L A N O W A P ł o c k a

Sztumska, Prasnyńska, Nowomiejska &c. &c.

S T A R O S C I N A. 144527

W Kościele swoim Fárnym Węgrowskim

Clericorum Sæcularium in Comm: Viventium

P O G R Z E B I O N A.

Y Kazaniem Pogrzebowym

Przez Xiędzâ GRZEGORZA GIZYCKIEGO, Kápłaná ejusdem
Instituti

O B Z A Ł O W A N A.

ROKU PANSKIEGO 1724. Dniá 28. Listopadá.

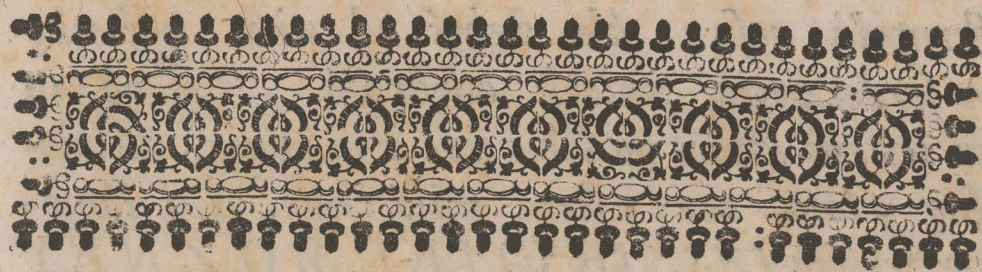
W WARSZAWIE w Drukárni WW: OO: Scholarum Piarum.

12. *Libris Josephi T. B. Zygalski.*

Ná Herb
J.W. IchMćiow PANOW
OGINSKICH.



Stoy *Bramo*; luboś śliczną utraciła ROZĄ,
Ufzczerbioney ozdoby OGINSKY przymnożą:
Y ty; chociaż splendorow pozbyłaś Domowych,
Niedbay ROZO; wszák w niebie masz doś *Bram*
(perłowych.
Iezelić o Krzyż idzie; danóć Krzyż ná drogę,
Zec będzie przewodnikiem dobrym, tufzyć mogę.



JASNIE WIELMOZNEY
Iey Mći PANI
P. FRANCISZCE
Z OGINSKICH
MASSALSKIEY,
STAROSCINEY *Ráduszkowskiej,*
Bereźnickiej &c. &c.

Moiey Wielce Mościwey Páni
y Dobrodzieyce.

LEŻ R O Z A, którać w Ieśieni
ostrym żalu cierniem serce zra-
niła, powtornie żalósney prezen-
tuie zrzenicy Twoiey JASNIE
WIELMOZNA MOSCIA
PANI; nie dla tego, żebyś ją gorzką łez
A 2 skropi-

Skropiła rosą; ale żebyś od niej poćiechę
 w serdecznych żalach odebrała. Tylkoć to
 w ieśieni kwiąt po sobie żal zostawuie, nąwio-
 snę y lato, oczy y serce mile cieśy. Od same-
 go zeyścia **IASNIE WIELMOZNEY**
FUNDATORKI Nászey, aż do tych czas,
 mowić się o Tobie **I. W. Mčia PANI** mogło,
 co o Krolowey **Esterze** piśmo: Oná Rożo-
 wym ną twarzy zărumienioną kolorem,
 pod wdzięcznym y wesołym okiem, myśl
 smutną taiła; á podobno tyle rázy cieśki przez
 oczy wydzierał się żal, ile razy nąymilśa
Siostrá Twoiá ROZA, przeciwnym śmiertel-
 ności wichrem zerwana, ną myśl przyszła: O-
 toż teraz weselsząc otuchę czyni Izaiáš Pro-
 rok cap. 28. mowiąc: Będzie Kwiat spa-
 dający chwałą radości iezy. A wśákże y
 zwiędła **ROZA** wdzięczną z siebie wydaie
 wonią, nie ną mdłość, ale ną rozweselenie ser-
 cá. Rożową nawet wodką umyte iągody,
 wdzięku y wesołego nąbywają rumieńcá; iák-
 by wodką rożową kiedy łzami po **ROZY**,
 obmyłás nieraz Iásnie Wielmożná Mościá Pá-
 ni delikatną twarz Twoię, toćbyiuż dłużej
 nie powinna się bládym álterowác smutkiem,
 y owśsem rumiáną cerę, znak czerstwey wy-
 dawác wesołości. Większąc dostoyność ludzka,
 niż nikczemnego robáctwá; á przecięć y mizer-
 ny robáczek słodycz z **ROZY** bierze: y miá-
 łazbyś ták bydz upośledzioná **IASNIE WIEL-**
MOZ-

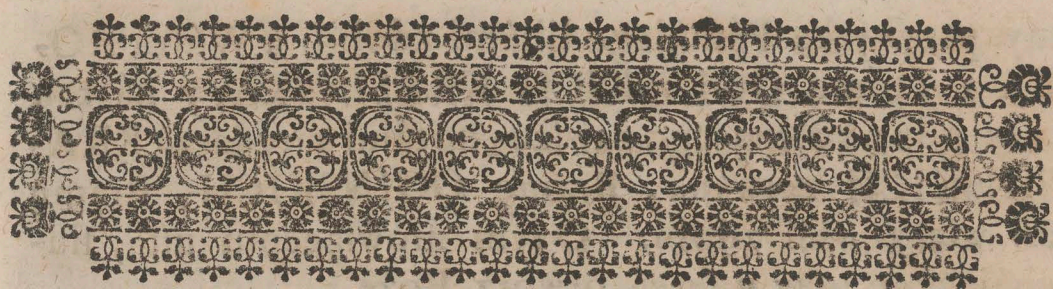
MOZNA Mćia PANI, áżebyś ták długo,
z ták wdzięczney Tobie ROZY gorzki žal
odbierała. Y onwsem słusna, áżeby z ták śli-
cznego Kwiatu (ile rázy go wspomniś)
ná serce, myśl y ustá miodowa słodycz pocho-
dziła; tákci wrozy Káznodzieiá Páński Ecl.
49. We wśelkich ustách iáko miod sło-
dnieć będzie pámiéć Iey. Komuż niewiá-
doma Iey w życiu táskáwość? tákżeby pręd-
ko po śmierci zesrozała, áżeby boleiácemu
w ciéśkich po sobie žalách Sercu Twemu z fol-
gowác nie miała? Zyną má y w grobie pá-
miéć Siostrzeńskiego áffektu Twego, który-
meś Iey uprzeymie przez cále życie sprzyiála,
ktoregoś osobliny dokument przy śmierci poka-
zała, kiedys ná wolá Iey z zakilkudziesiąt mil
przybyła, y solennie w drogę wieczności wy-
práwiła. Zá tę tedy zyczliwość, oćiera z zá-
łosnych też smutne do tych czas źrzenice Two-
ie, rozwesela serce, á czego zyczliwi Bráćia
oddaláiącey się od nich Siostrze swoiey Rebecce,
tegoć naymilśa Siostrá Twoiá zyczy: Sio-
strá moiá iestes, rośniyze w tyśiác tyśię-
cy, á potomstwo Twoie niech ośiágnie
Bramy nieprzyiációł swoich. Gen: 24. Ia
zás kiedyc Tę ROZÁ oddáię, kwiećistá pod
nogi Twoie y naymilśego Przyiáciela Twego
rzucám ápprekácyg: Kwitniycie Kwiatki iá-
ko lilia, w kandor zyczliwości u ludźi, y wy-
daycie zapách wiekopomney sławy, y krzew-
cie

wćie się w łasce y błogostánwieństwie Bo-
skim : Niech od Domu Wászego nátarczywe
przećiwnego szczęścia precz stronią wichry; á-
żeby kázda długoletniego życia godziná w po-
żądáne Wam kwitnełá poćiechy. Ták ży-
czę.

J. W. W. M. Páni y Dobrodźieyki

nayniższy Sługá,

X. GRZEGORZ GIZYCKI,
Proboszcz Kámieński.



KAZANIE.

Et posuit duas columnas in porticu templi, & super capita columnarum opus in modum lilij. 3. Regum 17.



teutulonych płaczow, w samey bramie życia całemu Narodowi ludzkiemu, zerwane w Ráiu iábluszko nączyniło: *vox omnibus plorans.* Nie mnieysze zale w Bramie OGINSKICH, gdy nam śmierci kosá, wdzięczny oczom wszystkich kwiatek, ROZĄ zerwała.

Przed tobą Ukrzyżowány JEZU, przekładamy zale, tyś ciernie od rózy oddzieliwszy, ciernie ná głowę swoię wziąłeś, á miękka Rożą skroniom ludzkim zostawiłeś; á tu przeciwnie, frogiey kosá Libityny ROZĄ nam zerwała, á ostre ciernie sercá zalem raniące zostawiła; wzięty nam iest Kwiatek Rayski, á my ná tym mieyscu *spinas & tribulos*, rány sercá odbieramy: pszczołki z kwiecia słodycz, apteki medykámentá zbierają, á z dzisieyszey ROZY, Dom, Fámilia, Działki biorą gorzkość y rány sercá nieuleczone; nátura ROZY oczy y serce uweselać, á przy Tey widzę w żalóści wielu sercá mdlejące. Ale mityguy zale Twe fune--

brálna žalobo; *non contristemini de mortuis, sicut ceteri qui spem non habent.* Wszakże to Sálomon Bra--
E my

my przybytku Páńskiego liliámi zdo bił, á Wá szá RO-
ZA z Domu OGINSKICH KRASINSKA, y ná ten
czas, gdy z kwitnącego zawsze cnotámi wirydarzá KRA-
SINSKICH zerwána, Brámę OGINSKICH, Brámę
do wieczności zdo bi. O tym mowiącemu ustá, słu-
chájącym uszy y fercá otworz Boże.

Cáły ákt funebrálny y mowę moię w szyszkę Pácy-
ent Páński we dwóch tylko słowách zámknął: *Flos*
egreditur, kwiat wychodzi *Iob 14*. *Flos* do ROZY, *egre-*
ditur do ostatniey Brámy Przeswíetnego Domu áp-
plikuiąc.

Seráficznemu Prorokowi y oraz Káznodziei *Isaie*
40. Bog wołać káże, *clama* wołay, spytány, *quid cla-*
mabo? co gło śić z Ambony? Wołay to: *Omnis ca-*
ro fenum, gloria eius tanquam flos agri, flos cecidit. Ciá-
lá ludzkiego ozdobá kwiećiu podobna, kwiat upadł.
To to splendory swiátá uszom wá szym cáłą gębą Bog
gło śić káże, *clama*, że ście słábe kwiatki; brzydźisz się
Pánie ubogim, chęłpisz się z urodzenia, czymże się
roznisz moy drogi kwiatku od prostego chwastu, ubo-
stwá? iednym tylko kolorem; z iedney wyrozleś zie-
mi *de limo terre, flos agri*, iednakowy wschod *nudus*
egressus, iedne y rowne w szyszkim żniwo koniec,
nudus revertar. Spoyrzy za kosa śmierci, zmieszála
kwiećie z trawą prostą; idź po kośnicách, cmentarzách,
rozeznay kto Pan, kto ubogi, ktory chłopek, ktory
Szláchćic. Y ow szem drogi kwiatku, Fiolećie, RO-
ZO, Purpuro, mizernieyszys nád prostą trawę, bo im
delikátnieysz y jesteś, tym słábsze członki, subtelniey-
sza komplexya słábsza, siła mnieysza, zdrowie niebe-
spiecznieysze, Doktorow, medycyny, ochrony, konfer-
wácii potrzebuie więcey, życie krotsze, śmierć bliźsza.
Słuchay moy drogi kwiatku Pánie, co o was: *Flores*
apparuerunt in terra nostra, tempus putationis ad-
venit.

venit. Ledwie się delikátny kwiatek pokazał, aż zaráz ná niego śmierć kosę ostrzy, a prosty gruby chwast stoi aż do iesieni stárości, a *flos* kwiatek *cecidit*, Purpurę zdięto, a siermięgę włożono, *flos* kwiat młodości Rozowey, rumieniec, urodá, piękność, splendor, fortuná, wszystko to nie trwały kwiatek, *flos* prędko upadáiący.

Ale w tym proszę náznaczyć mi dyfferencyą, Iob mowi *flos egreditur*, kwiat wychodzi; a Izaiasz *cecidit* upadł; ia tak rozumiem, że kto źle umiera, tego śmierć upadkiem, y tá iest opłakána, *cum ceciderit arbor*, obáli się drzewo, grzesznik, y pądnie ná ogień piekielny.

Saulá śmierć gorzkiemi łzami opłakuie successor iego, 1. Reg: 28. Czemu? bo *cecidit* Saul upadł, *cecidit* Heli y z Synami upadli, bo złá śmiercią pogineli 1. Reg. 4to. Y szatan z niebá spadł, powiedziáno o nim *cecidit, vidi sathanam cadentem*: strážny to spadek z tronu, łozá do piekła; dla tego u łácinnikow grzech śmiertelny zowie się *lapsus* upadek. Spráwiedliwy zaś przez śmierć nie upada ále wychodzi: *egreditur* idzie; Chrystus o sobie nie mowił *cado*, ále *vado* umieram, Apostołowie *ibant*, szli ná śmierć, Iosue o sobie: *viam universæ carnis ingredior* umieram; Dawid *vadam ad filium*, umrę. Gen. 16. *ibis ad parentes tuos*, poydziesz to iest umrzesz, y tak złych śmierć *lapsus*, upadek, dobrych *egressus*, wyiście.

Gdy przy tym kátáfálku I. W. ROZY z OGINSKICH KRASINSKIEY Herbowny Prześwietnego Domu OGINSKICH Kleynot, Bramę otwartą widziemy, przypisać Iey, *flos egreditur*, może się, nie upada ále wychodzi do szczęśliwey wieczności. Toć nam o tym drogim Kwiatku mowić: *frustra o mors premis florem! nam flos pressus dat odorem*, Kwiat skruszony zapách z siebie

z siebie bárdziej wydaie; tu się dopiero *Christi bonus odor* wonia cnot świętych wydaie, miłość bliźniego przez płacze poddaństwą, miłosierdzie nad ubogimi przez wzdychania ich; *bonus odor*, owe skryte nabożeństwą, potáiemne mortyfikácie, ukryte przy stołách ábstynencye, *egreditur* nie upada kwiát ROZA, ále wychodzi ná pożytek ludzki. Roza oczóm słabym wzrok nápráwia; przyłoż zaślepiony światem do tey ROZY oczy, á przejrzyysz y obaczysz *uanitatem* próżność iego; náchyl głowy zawrot cierpiący Máchiáwelu, szumem światowych fumow nádęty, przyłoż przez konfyderacyą śmierci tey Rozy, á tak uleczyysz ten defekt. Zbliż się piekielną gorączkę cierpiący kárnálisto, á uznay że to *flos*, kwiát słaby młodość, urodá, piękność, którać podniebę ogniw cielesnych czyni, ná taki koniec przychodzi; y tak zerwany kwiát ROZA *egreditur*, ná pożytek y medycynę defektow nászych wychodzi.

Clama. Woła ná mnie powinność y wdzięczność zá tak wielkie Dobrodzieystwá Iáśnie Wielmożney FUNDATORKI nászej, ábym nie milczał; *quid clamabo?* coż głościć będę? *omnis gloria ejus tanquam flos.* Cále życie y ozdoba ROZY Fundatorki nászej iáko kwiát pięknie kwitnący. *Flos* ROZA Kwiát, bo z tego Kwiatu ná Drzewie *Corvorum* ongi przy wászych konkluzyách wyrysowanym, drogie się fruktá, Bogu, Oyczyźnie y Domowi KORWINOW zawiązały; *Flos!* bo Fráncuskie Krolestwo szczyći się liliami, á násze Krolestwo y Iáśnie Wielmożny Dom KORWINOW zdobi ROZA; *Flos* Kwiatek, bo *in flore statüs*, w młodości wíszystkie Polskie Heroiny piękności iey dziwowały się; *flos* kwiát! bo z niego *Christi bonus odor* zapach cnot świętych, Imienia, sławy, wdzięczny niebu y ziemi; *flos* Kwiatek ROZA, bo iey kolor, kandor szczerości, y rumieniec cierpliwości na niey wyrazony

żony, *flos* kwiát, bo wdzięcznością swoją sercá wszy-
stkich do siebie pociągnęła, *non sic Virginibus flores, ut
tuus aspectus populo*; *flos* kwiát! bo z niego defekty
ludzkie, osobliwie ubóstwo *remedia* brało; *flos* RO-
ZA, bo Iey kolor, Krew JEZUSA przez częste á na-
bożne kómmunie, ná sercu wyráziła, *flos* kwiatek, bo
wiedniał bez rosy niebieskiej, Słowá Bożego, y in-
nych dewocyi, počiech z niebá, y dzzdem łez czę-
stych zá grzechy, z miłości ku Bogu ożywiał się; *flos*
ROZA, bo między cierniem ustáwicznych smutkow
przez cále práwie życie zostáwała. *Clama, omnis glo-
ria ejus tanquam flos*. Kwiát, bo z niego wszyscy ro-
żnych počiech słodycz, iák pszczołki z kwiecia, brá-
li; *flos* kwiát, bo z niego wzięte światła ná ołtarzách
Páńskich gorzały; *flos* kwiát, bo nam zdoził Ko-
ścioły, Ołtarze, tuwálne &c. floryzowane, *flos!*
bo iáko kwiát Táiemnicę TROJCY Przenayświęt-
zey w sobie wyraża, skutkiem medycyny, moc Bo-
gá Oycá; kándorem Syná Bożego, który się zowie
candor lucis aeternae, zapáchem, unkcyą Duchá Świę-
tego; ták nászá ROZA trzemá stanámi w życiu chwa-
lebnie y przystoynie przepędzonemi, y we trzech go-
dnych Synách TROJCY Przenayświętzey pokłon
oddála; *Flos* ROZA, bo látámi życia Rożaniec MA-
RYI Pánni spełniła; *flos* kwiát *Grandillus*, który
wszystkie instrumentá Męki Páńskiej ná sobie repre-
zentował; gdzież bárdziej iák przy tey ROZY, cier-
nie, ktore głowę Zbáwicielowi zklúśo, w myśli y
sercu tkwiáło; *flos!* bo w ieśieni gdy wszystkie kwie-
cia, w ziemię się, iák do grobu, chowáią; do zie-
mi się przenosi, z nádzieią, ná wiosnę (da Bog) gdy
wszyscy z grobow powstáną, zákwitnienia; *Flos agri*,
bo o naymilszym godney Mátki Synu mowić się mo-
że:

że : *Ecce odor filij mei tanquam odor agri pleni*, z Polskiego Polá między Fráncuskie poszedł lilie y im ozdoby dodaie. *Clama omnis gloria ejus tanquam flos agri: Flos* bo J. W. Woiewodá Płocki Oćiec Iey á nasz Fundator, *posuit duas columnas*, tu dwa Kościoły, iák dwie kolumny wystáwił, ná których Fámilia, Dom y chwałá Boska długo stać będzie; á *opus liliorum ROZA* ie zdobiłá, y ná wiekopomną ozdobę sámá się ROZA tu kładzie, *flos cecidit, flos egreditur*. A iákże tedy ták drogi kwiatek ma upadać przed Bogiem y podeptány bydz, chyba *egreditur*, przenosi się ná ozdobę Kościoła tryumfującego.

Między rodzaiem Roż Włoskich iest roza, która się zowie *rosa caeli* roza niebá; tá to przy nádziei Boskiej á swoich zaslugách, y wászych modłách y ofiarách, stáie się dziś *Rosa caeli*, ROZĄ niebá. Naystawieysze Heroiny w piśmie imioná miály od kwiecia. Tamar, *palma*, Esther *myrta*, *myrrha*, Zuzánná *lilium*, Rode, drdzeń ROZY; niechże y nászá ROZA z niemi dziś w komput idzie.

Słusznie Cię tedy Jáśnie Wielmożna ROZO w tym Kościele przy grobie MARYI Pányi składamy, bo przy nim Apostołowie tylko kwiecie y koncent Anielski znaleźli; oboygá grobowi MARYI sobą, y kwiecia ROZĄ, y koncentu Anielskiego ná kápelę piętnaście tysięcy przyczyniła.

A do tego będziesz ROZO drogi bukiet, *fasciculus inter ubera* przy sercu Oycá Twego, *Rosa cor letificat*. Przy kreacyi z pod sercá wyięta, znowu się pod sercem Oycá Twego kładziesz. Tu się teraz Sercu J. W. Oycá Twego tu złożonemu przypisać może: *Ibi est cor ubi amat*.

Flos egreditur; właśnie iák ROZA, o ktorey: *una dies aperit, conficit una dies*; życie ludzkie, z żywotá Mátki

Mátki iest przeście przez fortę do grobu, *de utero trāslatus, ad tumulum*. Polak mowi: Dziedzictwo kupiłem. Litwin: wieczysto nábyłem, á iutro, forá ze dworá. Dobrze iednemu powiedziáno, gdy czynił ostentacyą Archistruktury wspaniałego Pálácu: podoba mi się wszystko, tylko drzwi lądáco. Czemu? bo cię przez nie ná márach wyniosą *egreditur*. Szczęśliwa Bramá, przez którą się do Niebá idzie; á ieszcze szczęśliwsza, przez którą y do honoru, y do fortuny, y do Niebá. Y Niebieskie bramy miłsze, że nie z prostych głazow, ále z drogich Kámieni, *singulae portae erant ex singulis Margaritis. Apocal. 21.*

Y sámemu Bogu w Bramách lepiej się podoba kwiatek, niżeli prosty chwást; Purpurá, ROZA, Fiolet; niż prosta siermięgá. Solenniej się wydáią liilie Kázimierzá Świętego, że przy purpurze, niż pięci Bráci Polskich, że w szátách *è fetis equorum*, Iácká hyá-cynth, Kostki niewinność, z Domow Senatorskich; medytacya o Męce Páńskiey w głowie pod koroná Krolewską Ludwiká, niż pod kápturem Zakonnym; cili-cium Iádwigi, álbo Elzbiety pod Krolewską purpurá, niż pod Zakonnym hábitem, dewocya, śpiewanie, kommunie, w Domu Elzeárego Xiążęciá, niż w szpitalu.

Psal: 23. kołáca do niebá: *Attollite portas*. Otwieraycie bramę. Spytáią się: *quis est iste?* kto tám? odpowiedzą: *Dominus fortis; potens in praelio, Dominus virtutum*. Chwalebna to, gdy się kto w bramách niebieskich cnotą zászczycy, ále tym chwalebniejsza, gdy przy niey y godność Imienia: *Dominus potens. Attollite portas*. Podnoście Bramę. Potrzebáby Sámsonowych rámion, gdybym chciáł Herbowná Bramę Prześwíetnego Domu OGINSKICH y J. W. Fundatorki moiey do gory wynosić; dosycią wysoce wyniosły

ſły *Numina orbem portantia humeris* z Kolligácii Já-
śnie Wielmożnych KRASINSKICH, *Sanguine juncti*
Principes, Xiążętá WISNIOWIECCY, CZARTO-
RYISCY, CZETWERTYNSCY &c. *Fortes in pre-*
lio POCIEIOWIE, POTOCCY, IABLONOWSCY,
&c. Hetmáni. *Reges Glorie* KORYBUTHOWIE
Polscy, HUNNIADES Węgierſcy, Rzymſcy KOR-
WINOWIE &c. &c. *Attollite portas*. Ale ná co
nam tu *extraneos* ſprowadzác? *Attollite portas Princi-*
pes Veſtras, Wy ſámi Xiążętá, bo w Domu Mitrę ná
zaſzczyt máiácy, z Xiążąt idácy, Jáśnie Oſwiecony
Domie OGINSKICH, ſwoię wynoſcie, y wyſoko wy-
nieſliſcie Bramę godnoſciá Imienia, zaſługámi w Oy-
czyźnie y wyſoká honorow præeminencyá *Attollite*.
J. W. IMé Pan KAZIMIERZ OGINSKI Woiewodá
Trocki nád ſmierciá Synowicy ſwoiey bolejácy Stryi
rodzony. J. W. IMé Pan MARCYAN OGINSKI
Káſztelan Witebski Stryi, J. W. IMé Pan Márſzálek
Kowiński Stryi, J. W. IMé Pan Podſtoli Litewſki Brát
Stryieczny rodzony, OGINSKY. J. W. IeyMoſć Pá-
ni WOYNINA OGINSKA Podkomorzyna Bráclá-
wſka, J. W. IMé Páni FRANCISZKA z OGINSKICH
MASSALSKA Stároſcina Ráduszkowſka Sioſtrá ro-
dzona, J. W. IMé Páni TYSZKIEWICZOWA Stá-
roſcina Stárodubowſka Ciotká rodzona. J. W. IMé
Pan Hetman W. W. X. Lit. Woiewodá Wileński, J.
W. IMé Pan Woiewodá Witepski, POCIEIOWIE.
MARYA IOZEFA, OGINSKA, FRANCISZKA O-
GINSKA, Sioſtry, Zakonnice cnot ſwiętych y ſwią-
tobliwoſci pełne. J. W. IMé Pan IOZEF OGIN-
SKI Stároſtá Gorzdowſki, J. W. IMé X. LUDWIK
OGINSKI Biſkup Smoleński, J. W. IMé Pan IERZY
OGINSKI Stároſtá Ráduszkowſki, J. W. IMé Pan AN-
TONI OGINSKI Stároſtá Bereźnicki &c. &c. *At-*
tollite

tollite portas Principes Vestras. Ale ná což mi *longas series* Wielkich Jmion prowadzić tu, gdzie y naywięk-
ksze mágnificencye szczupleć muszą.

Ktoś ná máleńkim portrećiku kazał sobie odmá-
lować iedenaście tysięcy Dziewic, málarz przezorny
námalował Bramę y w niey iednę Dziewicę; pytaią
go : á drugie gdzie? odpowie: tám zá Bramą. Gdy
by tu stáwić przyszło w tey Bramie zkolligowane Do-
my, Fámilie, Osoby, byłoby ich iedenaście tysięcy,
což kiedy mieysce szczuple, zowie się *loculus*, bra-
má subtelná do Niebá niska, sám Pan JEZUS szedł
przez nią *inclinato capite* głowę náchylwszy; á S. Dy-
onizy, głowę z kárku zdiąć musiał tám przechodząc;
szczupła, kto się chce przez nią przecisnąć, wszystko
z siebie zrzucić potrzebá : S. Bártłomiej skorę náwet
własną w niey zostáwił, *arcta via que ducit ad caelum.*
Zostańciez wszyscy Jánie Oświeceni, Jáśnie Wiel-
możni zá Bramą, szczęśliwie tu pánując. My dziś
iednę z tyśiącow Heroinę, w ktorey *compendium* wszy-
stkich cnot, y godność zebrána, z OGINSKICH o-
gniw splendor, Domu KRASINSKICH okrasá RO-
ZA, ozdobá Oyczyzny, Fámilij, *opus in modum Lilij*
do przybytku Páńskiego w Bramie pod niebo świą-
tobliwością życia wyniesioną prezentuiemy. *Attolli-
te portas.*

Egreditur wychodzi. *Unus est omnium exitus*, Ie-
dná nám wszystkim fortá z tego świata; á przecię rá-
zem idącym, iednemu zamknięta, drugiemu otwár-
ta, *duo erunt in agro, unus assumetur, alter relinque-
tur.* Longinus Pánu JEZUSOWI ná Krzyżu bok o-
tworzył, *latus eius aperuit*, fortę do niebá, á przecię
G rózem

razem idącym, jednemu Łotrowi otwarta, a drugiemu zamknięta. Dziesięć Pánien, pięć *intraverunt* weszły, przed pięcią zamknięto: *clausa est janua*. Zle gdzie przed śmiercią drzwi zamykają. *Ieremie 29.* oknem wzięła do domu, *mors per fenestram intravit*; a *Luca 12.* podkopala się jak złodziej; *qua hora fur veniret*, do drugich *mediâ nocte*, gdy najbardziej zamknięto weszła, *januis clausis*, y ta to jest *mors subita*, śmierć nagła, nie dobra. Gorzej ieszcze, gdy przy kátáfkalu drzwi zamknięte, jak na pogrzebie owego bogacza wołają: *exaudi*, Ukrzyżowany JEZUS rękę oderwał od Krzyża, uszy zátkał; *non exaudiam*. Ta zaś chwalebna śmierć, gdzie przed nią drzwi niezamykają. Tak Abrahám *apparuit ei Dominus in ostio tabernaculi*, we drzwiach otwartych czekał na zawołanie Pánskie. Lot w Sodomie zginął by był, gdyby go śmierć w bramie otwartej nie znalazła. S. Tomasz Kántuáryjski przed śmiercią drzwi zamykać nie kazał: *Ecclesia non est more castrorum custodienda*. Jásnie Wielmożna Fundatorko, przy Herbowney Bramie Twojej nie widzę drzwi, zamkow, oreża, warty, boś przez pilną preparacyą na śmierć, dyspozycyą świętobliwą około duszy y fortuny, szczerą rezygnacyą na wolą Bożą drzwi y serce kołácącemu Oblubieńcowi duszy Twojej otworzyła, powtarzając często: *paratum cor meum, quando veniam?* gotowe serce moje, kiedyż przyidzie požądanie moje Boże moy? Nie zamknięta Ci Bramá do Niebá, bo u Pálacu Twego drzwi ubogim y poddanym w potrzebách zawsze otwarte były, Tyś ręce ubogim otwierała, *manum suam aperuit inopi*, a Bog Tobie Niebo, *elemosyna facit invenire misericordiam Dei*. Innym grzech drzwi zamyka do Niebá, Tyś ie złotym kluczem miłości Bożej y prawdzi-

wdziwey pokuty otworzyła. Już Cię tedy miła Niebu y ziemi ROZO Jásnie Wielmożna Fundatorko aż do bramy wieczności odprowadziwszy, pożegnać przyidzie.

Flos egreditur Przez tę Bramę do wieczności idąca Jásnie Wielmożna ROZA, żegna Cię naprzod J. W. Celebráncie *cum universo Clero*, dziękując żeś Angele w życiu, skropił krwią Báranká *postes* Bramy Iey, przez co *primogenita* Domu OGINSKICH wolne będą od śmierci wieczney.

Zegna Was ná pułzczą wieczności idąc Synogárlicá Mátká Wászá *par turturum* álbo *Corvorum* dwoie piśklát, dzieci swe kocháne, ktore gdy Mátká opuści w gniazdzie, Bog cudownie rosą żywi *pascit pullos Corvorum*; tego Wám Mátká Wászá, zostáwując Was *in nido Corvorum* życzy: *Det Vobis Deus de rore caeli abundantiam*: Boleie oraz słowy Tobiażowey Mátki dla Ciebie J. Wielmożny BŁAZEJU w cudzych kráiách będący; *heu! ut quid dimisimus Te peregrinari*, ah dáleka peregrynácyá rázem się nám tráfiła! Tobie Synu w ieden kray, mnie Mátce w drugi ále ah dálszy! bo do niezbrodzoney wieczności, *melius erat nobis mori &c. baculus senectutis nostrae &c.* lepiej by mi było umierác Mátce mdlejącey kochány synu wśpárszy się ná Tobie *Tobie 10.* Przestanze boleć w drogę wieczności ná niezbrodzoną pułstynią idąca Mátko: *præcepit enim Corvis, ut pascant Te*, Boska Opátrznóść y náturálna miśóść rokázuié Korwinom, ábyc ná tey pułstyni álimonią Duchowną, prowiánt zbáwienny subministrowáli. 3. *Reg. 17,*

Zegna Cię koroną, ROZA ozdoba Twoją Jásnie Wielmożna FRANCISZKO MASSALSKA Stárości-
na Ráduszkowska, z naymilszym Przyjacielem Twoim,
Siostró rodzona, y wszystkie z Tobą Kolligácye, sło-
wy Duchá Świętego mówiąc: *Soror mea aperi mihi*;
wychodząc z Domu śmiertelnego przez Wászę Bra-
mę wczorá z Pálácu Páni, dziś zá drzwiami mendyk
kołáce, y zebrze wspomóżenia y rátunku; niezamy-
kay wrodzonego wnętrzości miłosierdzia y sercá
przedemną, ROZA iestem Siostrá Twoją, kiedykol-
wiek kwiatek obaczysz, wspomniy ná mnie.

Zegna Cię Nayprzewielebniejszy Pásterzu Kościo-
ła tego Fundatorká Twoją, upominając, ábyś RO-
ZĄ ozdobę Kościoła Twego umiał delikátne piá-
stowác y konferwowác; cokolwiek w tym Kościele o-
zdoby, *deposita & victualia sunt viduarum & pupil-
lorum*, są to depozytá tych Sierot y Mátki Ich, pá-
trząyże, żeby im y Iey ztąd *victualia*, żywność Du-
chowna codziennie byłá, 2. *Mach.* 3. Byłby to mur-
mur szemranie iuż nie *Græcorum* ále wszystkich, gdy-
by *hec vidua despiceretur in ministerio Dei*, żeby ták
wielka Dobrodziewká miała kiedy w zápomnieniu
bydź przy ofiárách Páńskich.

Zegna Was ROZA Páni Wászá, słudzy y pod-
dáństwo, y prósi o dań zbáwienną, czyli prósi, áby-
ście znią nie ták postępowáli, iák pszczołki, poki w
kwiatku miód, słodycz czuią, poty się koło niego wie-
szaią, nie ták iák wápcece, wycisnąwszy z kwiatká *suc-
cum* essencye, ná śmiecie go wyrzucaią, ále dobroć
y łáskawość Iey, niech záwsze w sercách y pámiećciách
Wászych, niezwiédła będzie.

Zegna-

Zegnamy Cię J. W. ROZO, y wręce Cię różami
czyli Rozańcem ukoronawány MARYI Panny od-
daiemy.

Baranku Boży, który się pásiesz między kwieciem,
ofiárujemy ROZĄ, kiedyśmy *ornámentum capitis*,
iedyną życia ozdobę stráćili, bierzemy ná się žalobę,
sklániamy w popioł głowy násze. Kropmy rześisto
dżdżami łez nászych ziemię, iuż nám się ná niey dru-
gi taki kwiatek nie urodzi. Ah po zerwány kwie-
cie gorzki žalow piołun! Ah ciernie po zerwány
ROZY sercá rániące! Noćmy z płaczącym Proro-
kiem, *pupilli facti sumus absque Matre*. Obumierá-
jące w gniazdzie skwierczą ptaszyny, że Mátki pozby-
ły, tak Wy KORWINOWIE, ále y my wszyscy, bo
wszystkich Mátką byłá, *contenebrati sunt oculi nostri*,
Mater nostra abijt & quando reuertetur, záplákánemi
źrzenicámi rzucaymy zá Mátką, iuż się do nas nie
wroći, *luxitque eam omnis populus*, nie mász tu czło-
wieká, któryby Tey Mátki nie záplákáł.

Ty Pánie Boże któryś Oycem sierot y Sędzią wdow,
Pater orphanorum & iudex viduarum, masz tu oboie,
bądź Oycem zostáwionych sierot, á łáskáwym Sędzią Má-
tki Ich. 2. Reg. 14. Chcąc ználeć miłóšierdzie u
Krolá Sunámitká *in exordio* prózby, przekláda swoy
stan sierociński: *heu mulier Vidua sum Ego!* Ah
Wdowá iestem! przy tym to stanie á sieroctwie ty-
siącámi wiąże się *heu*, ah utrapienia! *heu*, ah śmierć
zewszystkich splendorow ogołóciła! *heu*, ah wie-
czność przed oczámi! *heu* ah stráśzny Sąd Boży! *mu-
lier vidua*; niechże tá oplákána w stanie swoim y za-
lách znajdzie miłóšierdzie u Ciebie, *Iudex viduarum*,
łáskawy Sędzio sierot.

Potkałeś niegdy w Bramie Naimskiej miłosierny
 JEZU płaczącą sierotę wdowę, *misericordiā motus*,
 wzruszyłeś się miłosierdziem nād nią, y rzekłeś łaská-
 we słowo *noli flere*, nie płacz. W tymże stanie w
 Bramie OGINSKICH spotykasz płaczącą iuż nie nād
 Synem, ále iedyną Corką Dufzą swoją, ROZĄ KRA-
 SINSKĄ; *vidua erat & turba civitatis cum illa*, y to
 cále Zgromádzenie z nią, nād nią ubolewáiące, niech-
 ze się wzruszą wnętrności miłosierdzia Twego
 nād nią; przez wszystkie dobroc Bostwá twe-
 go prosiemy, niech usłyszcy dziś łaskáwe
 od Ciebie słowko, *noli flere*, nie płacz
 ROZO, ále *intra in gaudium*, przez
 Bramę OGINSKICH, wnidź
 do wesela wiecznego. Amen.





DELINEACYA

AKTU Załobnego.

Przy Pogrzebie Ciąła

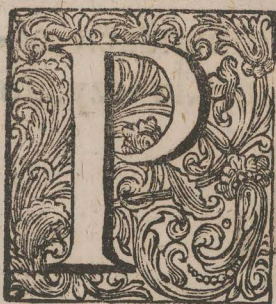
Jásnie Wielmożney Iey Mći Páni

P. ROZY z OGINSKICH

KRASINSKIEY,

KASZTELANOWEY Płockiey, STAROSCI-
NEY Sztumskiey, Prasnyskiey, Nowomiey-
skiey &c. &c.

*W Kościele Farnym Węgrowskim, Fundacyi Jás-
nie WW: Ich Mćiow PP: KRASINSKICH,
odpráwionego; Dniá 28. Listopadá, Roku 2724.*



Okorney w życiu Senatorce, niski ná zie-
mi y po śmierci tron albo Kátáfalk, obi-
tą fioletowym áxámitem, złotymi galoná-
mi, trunnę dźwigał; przed którym ustá-
wione z lamp gorzało Imię ROZA.

Oprocz licznego sviátła około Kátáfalku, ná sześciu
srebrzystych, sáżniowych niemal lichtarzách znacznie o-
gromne stały świece.

Nád Kátáfalkiem málárską wykonterfektowány sztuką,
długim zárossy włosom Sámson, Herbowną Iásnie Wiel-
możnych OGINSKICH Bramę, sílnemi obárczywszy rá-

mionami, w górę wynosił, któremu ten podpis święta przydała litera: *Apprehendit ambas Porta fores cum postibus suis, impositaq̃, humeris suis portavit in verticē montis. Iud.*
16. Uiał oboie drzwi Bramne z podwoiami, y włożywszy ná rámioná zániośł ná wierzch gory.

Cztery wysokie kolosy, ná prawey kátáfálku stronie dwa, ná lewey dwa, funebrálne zdobiły theatrum, ná których pierwszych dwóch symboliczne widzieć było malowania. Z prawey strony wędniejąca od upału słonecznego ROZA z napisem: *mediò succiditur aestu*, wpośrzed upałów upada. Wyżey, doyrzálne śmierć zżynała kłosy z inskrypcyą: *flavescent ad messem*, doyrzywają do zniwá. Ná tym śmierć długoletniego Kruká, y kwitnącą zamykała w trunnie ROZĄ, tę mająca Epigraphen: *Claudit utrumq̃*. Zamyka oboie. Ná lewey, świetne do zachodu dążyły gwiazdy; *Lemma: vergimus ad occasum*, mamy się ku zachodowi. Wyżey śmiertelna stała trunná z napisem: *omnibus una quies*, wszystkim ieden spoczynek. Ná nią stós ognisty między gorąciami pochodniámi z inskrypcyą: *Luce hęc lux clauditur omnis*, to światło wszystkie światła gási. Ná drugich dwóch kolossách, troistym trupie głowy rzędem Rożami ozdobione były, napis ná jednym: *Coronemus nos Rosis*, uwieńczmy się Rożami, ná drugim, *coligit hora rosas*, czas Roże zbiera.

Ná każdym zaś rzeczonych kolosów Postumenćie, następuiące stylu polskiego nagrobki spektátorskie czytało oko.

D. O. M.

Czytaj,

Jeżeliś czytać dozwolą Czytelniku!

W grobie tym

Senatu zaszczyt Senatorká,
Purpur ozdoba ROZA,
Kościo-

Kościółow Mátká Fundatorká,
J. W. ROZA z KRASINSKICH OGINSKA,

Kasztelanowa Płocka

Herbownym KORWINOW Sygnetem ná całą wieczność
Zápieczętowána.

Drogi Xiążęcego Domu Kleynot,
Pod kluczem Piotrá, pod mieczem Páwła,
Pod pilną Xiążąt Senatu Apostolskiego złożony strażą.
W kwitnącym wieku doyrzáła w cnoty ROZA,
z kąd

Iedyńa Dworow Krolewskich ozdóbá,
Gorna Monárchini Polskiey Dámá,
Drogi Sercá Boskiego Kleynot,
Poray ROZA.

W Dom Jáśnie Wielmożnych KRASINSKICH przesádzona,
Cnot Go wonnością zbogáciła, nápełniła.

Potomstwem Iey szczyći się Niebo, wygláda Senat

Czeka ROZYNOW Purpurá.

W życiu podziwieniem y chwałá,

Po śmierci számi y żalem wszystkich oczy nápełniła.

Roku 1724. Dniá szóstego Listopadá,

W Oktawę Wszystkich Świętych,

by wiecznie nie zwiędła,

w Rayskie ogrody przesádzona:

Znać, że nie mogła być bez ROZY,

Wszystkich Świętych Oktawá y Koroná;

Zwiędła światu, kwitnie BOGU.

Ty co czytasz

żyi życiem ROZY

Byś był Sercá Boskiego Koroná.

C

D.O.M.

D. O. M.

Dwoiaka,

Bo wrodzoną ROZY
y Senatorską sławna Purpurą
Tu leży Purpuratká.

ROZA lecz bez ciernia,

Ale tym ciężey zraniła sercá,

Ze serc pieszczotą będąc

Uwiędła.

Powabne Iey słowa iedyną słodyczą były,
w ktorey żądła słuchájące nie doznały uszy.

Prácowite około tey ROZY pszczołki

Miłą zasług zbierały Hible.

Ostrą natárczywych fátow zwárzona zimá,

Przy Oycowskim Iásnie Wielmożnego Woiewody sercu,

własnym wyrobioną sumptem obráła kwátérę,

Serc KRASINSKICH skarb y Koroná ROZA.

Pobożność, miłosierdzie, roztropność,

Rozrzutna ku BOGU y ubogim hoyność,

To wdzięczna kwiátow Krolowey wonia;

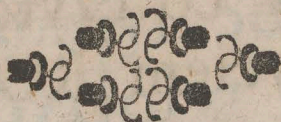
Dla ktorey Iá zazdrosne zerwały niebá,

Roku 1724. dnia szostego Listopadá.

Ty co czytasz

płacz nád nietrwáłością ozdób swiátá,

ktorych wzor w zwiędniálej widzisz ROZY.



D. O. M.

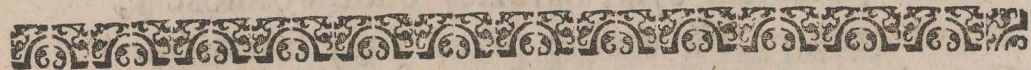
D. O. M.

TU z OGINSKICH KRASINSKIEY Senatorskie Ciało,
Świętey pozbywszy Dufzy, przybytek obrało.
ROZA Jmieniem była, bárdziey cnot wonnością,
Ná wieczną poszła wiosnę przed zimy frogością.
Dwoch zostawiła Synow, IANA y BŁAZEIA
KRASINSKICH, w tych iedyna Lechitow nadzieią.
Kwitnąłbys nieśmiertelnie Sármaćki narodzie,
Gdybys takich ROZ wiele miał w swoim ogrodzie.
Wiara Oyczyzná stoi. Tá Páni, dla wiary
Bázyliki hoynemi zbogaciła dary.
Dokumentem Węgrowskich Świątnic sprzęt bogaty,
Ktore się w iey kosztowne stroją áppáraty.
Coż Ci Mátko Kościołow za wdzięczność oddamy?
Oto ten Kolos wieczney sławy Ci stáwiamy.
Ty, co czytasz, płacz zmárley, náśláduy cnotliwą,
Bys ná sławę zarobił y wieczność szczęśliwą.

D. O. M.

STań Czytelniku, á wiedz, że ná tey mogile,
ROZY KRASINSKIEY Ciało odpoczywa mile.
Xiążęca krew Ogińskich światu ie wydała,
Krolowá ROZĄ ná Dwor Krolowey oddała.
Krolewskich przy tym Dworze cnot ROZA nábyła,
Ktoremi Rzym, Fráncyą, Włochy nápełniła.
Mądrość, ludzkość, pobożność, pokorá, szczodrotá,
Do fortun, honorow Iey otworzyła wrotá;
Bo gdy z KRASINSKIM ślubne zawiera przymierze
Senatorską Purpurę w nádgradę cnot bierze
Kásztelanowa Płocka. Ták ślicznego kwiátu
Pozazdrościły Parki Sármaćkiemu światu.

W Tysiąc siedmset dwudziestym czwartym roku ROZA,
Szoftego, Listopadą, niepowstała z łoża.
Kwitnęła lat pięćdziesiąt, zwiędła w Krásnodworze;
Od niey żyć y umierać ucz się spektátorze.



*Ná wssytkich przez cały Kościół filarach symboli-
zujące śmierć Jásnie Wielmożney Fundatorce wi-
siąły málowania z Polskiemi inskrypcyami.*

I.

Námálowána była Herbowna J. W. OGINSKICH
BRAMA wdzięczną ozdobiona ROZĄ, którą
śmierć z BRAMY zrywając ná ziemię rzu-
ca. *Lemma: Cedet & iste decor.*

Wykład Polki.

Z *Ważcie iák się zawniętość Libityny sroży,
Domu OGINSKICH Kleynot gdy obnaża z ROZY.
Nie bez przyczyny iednak tę ROZĄ zerwałá,
Ażeby Boskie Serce ukontentowálá.*

II.

Smierć w BRAMIE wieniec z Roż białych ná gło-
wie prawą trzymająca ręką, lewą sierp. *Lěma:
Me quoque victricem talia ferta decent.*

Wykład Polki.

*Wdzięczna kwiátow Krolowa gdzież jest twoy rumieniec?
Zerwały Parki wyschłym swym skroniom ná wieniec.
Wygrałás Libityno uwieńczywszy skronie,
Przegrałás! kwitnie ROZA w Niebieskiej Koronie.*

Roza

III.

Roza biała ku ziemi nąkłoniona. *Lemma:*
Pallori purpura cessit.

Wykład Polski.

Czem ROZO miał Purpury maś bládość koloru?
Bo ten iest znákkiem wstydu, ten życia kándoru.
Wstyd mi w życiu należał, teraz się nie wstydzę,
Bo nic wstydu godnego w życiu mym nie widzę.

IV.

Odmálowáne dwie Parki, z których iedná wie-
niec z różnego kwiećcia wiie, á druga icy RO-
ZA podáie. *Lemma:* *ad coronam.*

Wykład Polski.

Nieplácz OGINSKICH Domie po ROZY struchláły,
Do Korony wieczności niebáć ią zernwały.
Zdobit ten Kwiat Purpury, Kościoły y Trony,
Czas mu iuz być ozdobą Niebieskiey Korony.

V.

Fenix w Rożowym gniazdzie od słonecznego pro-
mieniá goreie. *Lemma:* *Pro vita meliore renascar.*

Wykład Polski.

Fenix, by się odrodził, wonne kwiáty zbiera,
Spalony życ zaczyna, gdy życie ząwiera.
Fenix Domu OGINSKICH ROZA, sámá sobie
Kwiátem, w kwiećciu spłonełá, acz żyie y w grobie.

VI.

Smierć do Bramy hártownym szturmie kártá-
nem *Lemma:* *Manum suam misit ad fortia.*

Wykład Polski.

Rzecz to nád síły twoie, którą áttentuiess
Smierći, dármo do Bramy OGINSKICH szturmieess.

*Skruszyłś Kwiąt, pozwalam, lecz OGINSKICH Bramą
Trwa, skruszyć iey nie może ani wieczność samą.*

VII.

Słońce w Herbowney I. W. OGINSKICH Bramie
w pośrzod grubych ciemności jasne. Lemma:

Rursus post tenebras spero lucem.

Wykład Polski,

*Nie zgąśłś, lub Cię śmierci smutne tłumią cienie
Cna OGINSKICH ozdobo, cnot Twoich promienie
Światłość Ci wieczną wzniecz, splendory Domowe,
Y w Olympieć rozżarzają światła porankowe.*

VIII.

Anioł ROZĄ w Sercu Boskim śadzi. Lemma:

Ver erit aeternum.

Wykład Polski.

*Wdzięczna cnot twoich wonia; ktoremiś pałala
ROZO OGINSKA, Boskie Serce skrepowala,
Niemogł Bog światu życzyć kwiātu tak zacnego
Ręką Anielską wniost go do Sercá swoiego.*

IX.

Smierć kosą podcina Rożę. Lemma: *Tempus pu-*

tationis advenit.

Wykład Polski.

*Y tákeś zwiędła ROZO, gdyś w naylepszą miała
Kwitnąć, kosą Cię śmierci podcięła zuchwała:
Niezwiędłás, wiosną będzie wieczność nieskończona,
Ná toś w Rayskie ogrody z światá przesádzona.*

X.

Smierć ná białym koniu z Bramy OGINSKICH
z zerwaną uchodzi ROZĄ. Lemma: *Lechia cre-*
pundia carpsit.

Wykład

Wykład Polski.

*Y także wdzięczna Domu OGINSKICH pieśczo
Z Herbowney Bramy zrywa cię zawzięta Kloto
Y śpiesnym bieży lotem? bież choć za Emiry,
Wydrąc dziedzicznym prawem tę ROZĄ Empiry.*

XI.

Bramą OGINSKICH, z ktorey wynikająca RO-
ZĄ, chciwą śmierć zrywa ręką. Lemma:

Egreditur & conteritur.

Wykład Polski.

*Patrzyćś iak stare zdzieciniąły fátá
Z kwiatem się pieścza zerwanysy go z światá,
Skoroś za Bramę swe pomknęła stopy
ROZO, sárpią Cię złe ręce Atropy.*

XII.

Odmalowana była táz sáma OGINSKICH Bra-
má, nád ktorą w obłok nogi ludzkie wstępu-
iące. Lemma: *Ex porta ad portum.*

Wykład Polski.

*Łzy przyacielskie śpiesnych nietámuyćie krokow,
Zá ordynánssem Boskich niech idę wyrokow.
Zegnam Bramę OGINSKICH, witam Bramy Niebá
Zyczyć mi tey podroży, nieplákác, potrzebá,*

K Ościół cały gęstymi wewnątrz iásniał światłami, bo
gdzie tylko mogła mieysce wynáleść dla świec iárzę-
cych dowcipna ciekáwość, ná naywyższych gzemsách, ná
filarách, nád chrzcielnicą, y ámboną, nád zákrystwą y
skárbcem, nád Kápłáńskimi stállami, ná kratách; lámpá-
mi ie przetykáła, ták dálece, że dla gorácości lámpy się
trzáskály, spadały świece.

Wpośrzedku Kościóła ná żeláznym sznurze wisząca
lustrá wszystkim do nabożnego czytánia przyświecała.

Ołtarz wielki, trzemá przyczyniony gradusámi, záę-
fzczone párzyły swiátlá, ktoremu przydáły ozdoby wy-
niosłe z obu stron Pirámidy, ná ktorych od ziemi áz do
wierzchu pięknie ustáwione swiece, ognište kolossy wyda-
wáły.

Zaľobne Nabożeństwo y liczne y sľiczne Osoby miá-
ľo, Kánonikow roźnych Dyecezyi kilku, Swieckich y Za-
konnych *utriusq; ritus* Káplánow wiele. Wigilie dwa-
kroć, wprzod od Zakonnych Osob, po tym od Swieckich
Práľátow y Xięzy śpiewáne byly. Mszą S. po pierwszych
wigiliách śpiewał W. X. Gwárdyan Zakonu Seráficznego
Reformat Konwentu Węgrowskiego z Ministrámi tegoż
Zakonu y Konwentu.

Mszy Swiętych ták wiele się odpráwiľo, iáľk wiele,
dziewięć Ołtarzow, Celebruiących Káplánow zráná áz
do Kazánia, y po Kazánium, áz do pierwszey z poľudniá go-
dziny, obiáć mogły.

Summę Celebrował I. W. I. X. KONSTANTYN KA-
SZEWSKI Dziekan Łucki, Kánonik Gnieźniński, bliski
Kolligat I. W. Fundatorki, ná ktorey, tegoż Kościoľá
Kápelá solenne *requiem* fráktowáľá. Po pierwszey ná Sum-
mie Ewángelij I. X. GRZEGORZ GIZYCKI, Proboszcz Ká-
mieniecki Káplán *Instituti Clericorum Sacularium in Com-
muni Viventium* Pogrzebowe miał Kazanie; po ktorym
gdy się Summá skończyľá, I. W. Celebrans, z gromádná
roźnego Duchowienstwá ássystencyá, większy odpráwiľ kon-
dukt.

Ná koniec rzeczónego *Instituti* Kápláni Ciáľo ná wła-
sne rámioná wľoźone do grobu zánioźszy, ostátniá Fun-
datorce swoiey oddájac usľugę, zaľobny ákt záończyli.



30.11.64

