

Oplatę pocztową uiszczono ryczałtem.

ILUSTROWANY

KURJER FILATELISTYCZNY

ORGAN POLS.
ZWIĄZKU
AKAD. FILATEL.



ORGAN POLS.
KLUBU
FILATELIST.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA
LWÓW, ul. Kurkowa L. 5 lp.
P. K. O. WARSZAWA Nr. 152.836.

Cena egzemplarza
50 gr.

Prenumerata roczna:
(8 zeszytów) w kraju: 3 zł.
zagranicą 4 zł.

Wydawca: JERZY ZADUROWICZ

Rok VII.

Lwów, grudzień 1930

Nr. 74.

Do naszych Czytelników!

Celem uniknięcia przerwy w przesyłce czasopisma, upraszamy P. T. Prenumeratorów o nadesłanie prenumeraty rocznej w kwocie zł. 3— najpóźniej do dnia 15 stycznia 1931 r. Blankiety PKO dołączamy do numeru niniejszego.

Administracja.

**UWAGA! Prenumeraty kwartalnej i półrocznej
nie przyjmujemy!**

Wyjątkowa okazja dla Kupców! Do sprzedania

większa partja znaczków poczt. pojedynczych i w serjach po b. niskiej cenie.

Wszelkich informacji udziela Administracja „I. K. F.” codziennie między 14--15 godz. względnie pisemnie za nadesłaniem znaczka na odpowiedź.

Taryfa ogłoszeniowa

1/1 str.	30 zł.
1/2 „	17 „
1/3 „	12 „
1/4 „	9 „
1/6 „	6.50
1/8 „	5.50
słowo	—,10

najmniejsze ogłosz.
1.50 zł.

Druk

czerw. + 25⁰/₁₀

Druk dwubarw. + 50⁰/₁₀

Ogł. w tekście + 100⁰/₁₀

Str. tytuł.
50 zł

OPUST:

4 × 5⁰/₁₀

8 × 15⁰/₁₀

Prof. Stan. Mikstein.

Pierwsze polskie znaczki dla b. zaboru austriackiego.

XIII. Typograficzna półforma II D i znaczki nią przedrukowane.

(ciąg dalszy).

Półforma II D powstała bezpośrednio z dolnej połowy formy II C; obejmuje zatem tylko 50 przedruków i służyła do przedruku dopłatnego znaczka czerwonego po 15 hal. w półarkuszach.

Pomimo tego, że obejmuje ona ściśle rzędy poziome VI—X formy II C, oraz że wykazuje wszystkie poprzednio znane usterki tych rzędów, różni się od poprzednich ustawieniem słów Poczta, Polska oraz rombu względem siebie na odpowiednich znaczkach. Tę zmianę w ustawieniu słów przedruku i rombu względem siebie spowodowało częściowe przesunięcie się półwierszy linotypowych względem siebie w kierunku poziomym przy przeróbce dolnej połowy formy II C na półformę II D.

Charakterystyczne cechy form II A, B, C muszą zatem występować i w półformie II D a więc 1). rodzaje półwierszy w szczególności ich dolnych połów (rzędów poziomych VI — X) to jest (M 3) i (N 3), 2). zmieszenie odstępu między 1 a 2 szeregiem pionowym oraz 3). usterki liter i ich rozmieszczenie na poszczególnych znaczkach arkusza.

Nową charakterystyczną cechą półformy II D, powstałą przez mechaniczne uszkodzenie prawego półwiersza (M 3) w poziomym IX rzędzie t. j. na 87 znaczku pełnej formy II A jest ukośne ścięcie litery „C” w słowie POCZTA; oczywiście znaczek ten jest w półformie II D 37 znaczkiem.

Ustawienie półwierszy linotypowych w półformie II D było bardzo staranne. Przesunięcia słowa POLSKA względem słowa POCZTA mierzone poziomo na przednich granicach liter „P” obu tych słów wahają się w granicach od $\frac{3}{4}$ mm na lewo do $\frac{1}{4}$ mm na prawo a więc w obrębie 1 mm, przyczem pionowo nad sobą leżą te litery obu słów na 7 znaczkach; słowo POLSKA jest przesunięte względem słowa POCZTA na 4 znaczkach na prawo a na 39 na lewo. Odległość początku rombu od przedniej granicy pionowej kreski litery „P” słowa POCZTA waha się w granicach od 3·5 do 5·9 mm.

Półformą II B przedrukowano czerwone znaczki dopłatne po 15 hal. częściowo w półarkuszach po 50 sztuk, częściowo w blokach po 40 sztuk, obejmujących cztery poziome rzędy VII do X

według formy II A czyli II do V półformy II D. Bardzo często te ostatnio wymienione czterdziestobloki były sklejane z dwóch dwudziestobloków; z takich sklejanych czterdziestobloków pochodzą znaczki dopłatne 15 hal. z odwróconym przedrukiem znane z oryginalnych listów.

Szczegółowy pomiar przedruków na znaczkach 15 hal. dopłatnych przedrukowanych w sklejanych czterdziestoblokach z dwóch dwudziestobloków nie wykazał żadnej zmiany w porównaniu ze znaczkami przedrukowywanymi w półarkuszach (po 50 sztuk) a więc jak jedne tak i drugie przedrukowywano II D formą.

Także przeróbka półformy II D na półformę II E, obejmującą 50 przedruków dla półarkusza potwierdza powyższe twierdzenie, że do przedruku znaczków 15 hal. dopłatnych w czterdziestoblokach używano całej półformy II D, tylko musiano je tak nakładać do prasy drukarskiej, że otrzymywały one przedruki tylko z czterech ostatnich rzędów poziomych (II do V).

Ustawienie słów POCZTA POLSKA oraz rombów na poszczególnych znaczkach półarkuszy przedrukowanych typograficzną półformą II D. (Znaczki dopłatne po 15 hal.)

(↓ litery „P“ obu słów leżą pionowo pod sobą; ←— słowo POLSKA przesunięte na lewo; —→ słowo POLSKA przesunięte na prawo względem słowa POCZTA. Liczba górna podaje wielkość przesunięcia słowa POLSKA względem słowa POCZTA a dolna liczba, odległość początku rombu od przedniej granicy pionowej kreski litery „P“ słowa POCZTA. Każde pole odpowiada jednemu znaczкови arkusza. Wymiary podane w milimetrach).

→	←	←	←	←	→	←	←	←	←
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{1}{2}$
$4\frac{3}{4}$	$5\frac{3}{4}$	$5\frac{3}{8}$	5	$5\frac{3}{4}$	$5\frac{1}{8}$	$4\frac{5}{8}$	$5\frac{1}{4}$	$4\frac{3}{4}$	$5\frac{1}{2}$
←	←	←	←	←	→	↓	←	←	←
$\frac{5}{8}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	$4\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{8}$
5	$5\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	$4\frac{7}{8}$	$5\frac{1}{2}$	5	$4\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	5	$5\frac{5}{8}$
↓	↓	←	←	←	→	↓	←	←	←
$4\frac{3}{4}$	$5\frac{5}{8}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$4\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$
$4\frac{3}{4}$	$5\frac{5}{8}$	$5\frac{1}{4}$	$4\frac{5}{8}$	$5\frac{1}{2}$	5	$4\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	$4\frac{3}{4}$	$5\frac{5}{8}$
↓	←	←	←	←	←	←	←	←	←
$5\frac{1}{8}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{3}{4}$
$5\frac{1}{8}$	$5\frac{3}{8}$	5	$4\frac{3}{4}$	$5\frac{1}{4}$	$4\frac{7}{8}$	$4\frac{1}{4}$	5	$4\frac{5}{8}$	$5\frac{1}{2}$
↓	←	←	←	←	↓	←	←	←	←
$4\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$4\frac{3}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
$4\frac{1}{2}$	$4\frac{7}{8}$	$4\frac{1}{4}$	4	$3\frac{1}{2}$	$4\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{8}$	$3\frac{7}{8}$	$5\frac{1}{4}$	$5\frac{7}{8}$

Polska

Ząbkowania znaczków polskich. Dla zbieracza znaczków polskich największą bodaj trudność nastroczają ząbkowania. W związku z tym nasuwa się pytanie: czy specjalista winien uwzględniać w swoim zbiorze wszystkie możliwe odmiany ząbkowań. Moim zdaniem uwzględniać należy te tylko odmiany, które powstały wskutek użycia różnych maszyn perforacyjnych. W pierwszym rzędzie zatem trzeba odróżniać sam sposób perforacji: linjowy, grzebieniowy i skrzynkowy. Co do wymiarów ząbkowania — to grzebieniowe i skrzynkowe nie wykazują żadnych wahań. Pierwsze z nich stosowane było w dwóch wymiarach: $12\frac{3}{4}$ dla znaczków typu „mały orzeł“ oraz $11\frac{1}{2}$, które spotykamy na znaczkach typu „duży orzeł“ oraz z Kopernikiem, Konarskim i znaczkach w walucie złotowej.

Ząbkowanie skrzynkowe istnieje tylko jednego wymiaru: $12\frac{1}{2}$.

Natomiast w ząbkowaniach linjowych napotykamy już nie różnorodność — ale wprost chaos. Wymiary ich na znaczkach jednego i tego samego wydania obracają się w granicach od 9 do $14\frac{1}{2}$. Jeżeli teraz wziąć pod uwagę ząbkowania mieszane — nie możemy się dziwić, spotykając jeden znaczek w kilkudziesięciu odmianach ząbkowań. Ta różnorodność perforacji często bardzo pochodzi nie z zastosowania różnych maszyn, a wprost z psucia się ich. Najlepszym tego dowodem jest fakt, że nierzadko w jednym arkuszu i na jednej i tej samej linii stwierdzić możemy kilka wymiarów ząbkowań. Jasną jest rzeczą, że tak ząbkowane znaczki można umieszczać w zbiorze (naturalnie w paskach lub blokach) jako curiosa, ale w żadnym wypadku nie wolno tego traktować jako odmian ząbkowania.

Z drugiej znów strony, posiadając luźny znaczek niepodobna ustalić czy wymiar jego ząbkowania jest normalny, czy przypadkowy. Dla wybrnięcia więc z tej powodzi odmian ząbkowań linjowych proponowałbym ustalenie następujących wytycznych:

1) w pierwszych wydaniach uwzględniać wszystkie wymiary ząbkowań i ich kombinacje, jako bezsprzecznie pochodzące z różnych maszyn perforacyjnych;

2) w znaczkach opłaty typu „mały orzeł“, „duży orzeł“, „siewca“ i w walucie złotowej oraz w znaczkach dopłaty: wydanych w latach 1921—1922, dalej nadrukowanych i złotych

nie należy uważać za ząbkowania mieszane takie, gdzie różnica pomiędzy ząbkowaniem poziomem i pionowym wynosi mniej niż jeden stopień;

3) przy mierzeniu ząbków bezwzględnie nie należy uwzględniać ćwiartek. Np. zbk. $10\frac{1}{4}$ winno się liczyć jako 10.; $13\frac{3}{4}$ — jako 14 i t. d.

Najpraktyczniej jednak byłoby podzielić ząbkowania na grupy, jak to zrobił dla znaczków polskich w swoim katalogu Bright. Podział jego w którym ćwiartki nie są brane pod uwagę, wygląda, jak następuje:

zbk. A = 9; $9\frac{1}{2}$. zbk. B = 10, $10\frac{1}{2}$, 11. zbk. C = $11\frac{1}{2}$, 12, $12\frac{1}{2}$, 13.

zbk. D = $13\frac{1}{2}$, 14, $14\frac{1}{2}$.

Te same oznaczenia stosuje naturalnie również i do ząbkowań mieszanych. A więc BxC, DxC i t. p. Z powyższego podziału wynika, że np. ząbkowanie 12×13 nie będzie uważane za mieszane. Ja osobiście wydzieliłbym tylko w osobną grupę ząbkowanie $11\frac{1}{2}$, jako zasadnicze dla większości wydań.

Takie grupowe traktowanie ząbkowań niesłychanie uprościłoby i ułatwiłoby zbieranie. Czy jednak większość zbieraczy opowie się za tem? Wszakże my, filateliści, lubimy być „gnębieni“ i tkwić w ukutych przez siebie samych okowach! (St. R.)

Curiosum perforacji. Mam w zbiorze „znaczek 40-o fen., który jest z lewej strony ząbkowany podwójnie, przyczem jedno ząbkowanie jest $11\frac{1}{2}$, drugie zaś 10. Z prawej strony znaczek jest ząbkowany równie jak i poziomo — 10. Drugą „osobliwością“ jest znaczek opłaty 8 mk. „mały orzeł“ na grubym papierze, ząbkowany z trzech stron $14\frac{1}{2}$ u góry zaś — 11. (R.)

ROZMAITOSTCI.

Dzieje pocztówki. Pierwsza kartka pocztowa przysła na świat w Wielkiej Brytanji. Twórcą jej był pomysłowy i przedsiębiorczy mister Tuck. Ideę tej nowej formy listu spopularyzował jednak znany ekonomista, profesor dr. Emanuel Herrman, który w roku 1869 napisał artykuł, wskazujący na to, że kartka pocztowa, z powodzeniem zastąpić może list zamknięty, w tych oczywiście wypadkach, kiedy piszący ma adresatowi donieść coś takiego, co nie wymaga tajemnicy. Poczta austriacka usłuchała profesora i w roku 1870 rzuciła na rynek tysiące kart pocztowych. W rok póź-

niej poszły za przykładem Austrii, Niemcy.

Pierwsza pocztówka powstała, jak wiele innych nowych wynalazków, przez prosty przypadek. Oto jeden z najbogatszych księgarzy niemieckich, A. Schwartz, wysyłał do teściów swych kartę pocztową. W pewnej chwili zauważył leżącą na stole kłiszę, wyobrażającą modną wówczas scenkę wojenną. W jednej sekundzie błysnęła Schwartzowi myśl: a możeby to dać wydrukować na karcie. I miliony kart zalały już po kilku tygodniach całe Niemcy.

Za pocztówkami wojennymi przyszły t. zw. widokówki, a później szablonowe i stereotypowe karty z widoczkiem jakiejś miejscowości i drukowanym napisem — np. pozdrowieniem z Krynicy czy innego uzdrowiska.

Karty pocztowe podbiły z punktu świat. Zaczęły być modne. Ludzie kolekcjonowali różne serje najrozmaitszych pocztówek. Zaczęły się tworzyć związki zbieraczy kart. Ludzie jeździli specjalnie po świecie, żeby mieć okazję do zdobycia coraz to nowych okazów; nieznający się zupełnie ze sobą kolekcjonerzy korespondowali wzajemnie, dostarczając sobie kart ze wszystkich stron świata. Jedną z najgorliwszych zbieraczek była królowa Anglii. Tworzyły się też specjalnie przedsiębiorstwa, które wysyłały do dalekich krajów swoich przedstawicieli, a ci pisali stamtąd karty do klientów. Słowem, manja, istny szal kolekcjonerstwa ogarnął cały świat.

Powoli zaczęła się coraz bardziej udoskonalać prymitywna dotychczas karta. Drukowano je na coraz lepszym papierze, rysunek był staranniejszy, motywy bardziej rozmaite.

Zaczęły pokazywać się karty o wypukłych naklejonych główkach kobiecych, zdobnych w prawdziwe pukle włosów. Zaczęto także wydawać całemi serjami „miłosne pocztówki”.

Były na nich różne czułe parki, różne urocze twarzyczki w wieńcu kwiatów.

Nie długo trwało, a dookoła kart zaczęła się tworzyć specjalna symbolika kolorów, fasonów i obrazków. Najciekawsza jest jednak wymowa przyklejonych marek. Marka naklejona z prawej strony oznaczała: „Zadałeś mi ból“, z lewej: „Jesteś dobry, ale niewierny“; kartka z marką naklejoną w środku znaczyła „Nigdy! Zrywam z tobą“!, a gdy skłaniała się nieco na lewo: „Czekam, przybądź jaknajprędzej“ i t. d.

Potem przyszła moda na karty wojenne. Drukowało się specjalnie karty i wysyłało je na front, skąd wracały do nas. Moda ta utrzymała się przez całą wielką wojnę.

Dziś utrzymuje się moda na karty z podobiznami gwiazd filmowych. Po świecie wędrują miliony kart, z których uśmiechają

się różne Greta, Liljany i Konrady.

Niedawno wynaleziono t. zw. mówiącą pocztówkę, która dziadków naszych wprawiłaby zapewne w zdumienie, graniczące z obłędem. Mówiąca pocztówka wyglądem nie różni się od innej. Pokryta jest jednak cała drobnymi, prawie niedostrzegalnymi wkleśniętymi linijkami. Jest to t. zw. „nagrana“ pocztówka, podobna do płyty gramofonowej. Można na niej utrwalić każdy dźwięk. Kto otrzyma taką kartkę pocztową, może ją położyć na gramofonie, puścić go w ruch, a usłyszy dla niego specjalnie przez wysyłającego „nagrane“ pozdrowienia.

Z szablonowego, nic nie mówiącego kawałka papieru przerodziła się kartka pocztowa w sześćdziesiąt lat po urodzeniu w mówiącą i śpiewającą płytę.

Wiadomości bieżące

Następny numer „I. K. F.“ ukaże się 25 stycznia 1931 r. Termin nadsyłania ogłoszeń upływa 15 stycznia. Ogłoszenia nadesłane po tym terminie będą umieszczone dopiero w numerze następnym.

Do numeru niniejszego dołączamy zakończenie „Pamiętek pocztowych po D. zaborze austriackim”. Okładki dwubarwne do tej monografii można nabyć w Administracji „I. K. F.” po cenie 50 gr. + 10 gr. porto.

Ostrzeżenie! Ostrzegamy przed firmą E. Reindl Kraków ul. św. Tomasza 11, której z powodu nieuregulowania zaległych rachunków odebraliśmy zastępstwo naszego pisma. Zarazem podajemy do wiadomości P. T. zainteresowanych Czytelników, że „I. K. F.” można nabywać w Krakowie w księgarni Pocztowej mieszczącej się w budynku Poczty Głównej.

W Administracji można nabyć komplet „I. K. F.” Nr. 1 — 74 wraz z wszystkimi dodatkami (około 1000 stron druku oraz wiele ilustracji) cena dla prenumeratów 30 zł, + 150 zł. porto. To samo bez Nr. 25-go — 25 zł.

Inserujcie w „Ilustrowanym Kurjerze Filatelistycznym”.

Ogłoszenia

Za treść ogłoszeń Redakcja nie odpowiada

Kupuję zn. polskie we wielkich ilościach lub wymiennym na kolonje franc. S. SOLNIK Bordeaux (France) Rue Cadroit 2

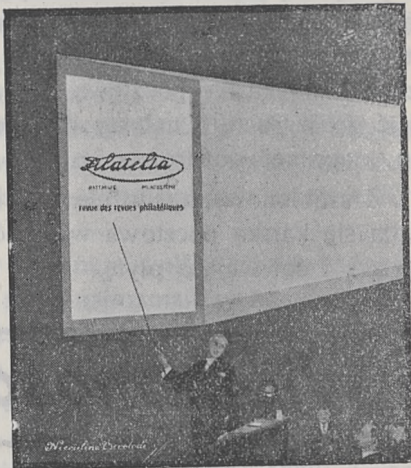
Za 100—200 zn. Polski i sąsiednich państw dają równą wartość w zn. C. S. R. KARELARON HNAT-NICE N/Ori. C S. R.

Odmiany ząbkowań kolorów i papieru zn. polsk. nie powinny brakować w żadnym zbiorze Polski. Wybory na żądanie. H. BEROWICZ, Łódź Nowocegielniana 6.

Zbieracze! Wysyłam wybory zn. w kompl. i pojed. bez obow. kupna, po cenach najniższych. J. LUBLING, Będzin, Sączewska 9.

Za 2 serie (5, 15, 25, 50 gr) nieuz. zn. pamiątk. powst. listop. dam zagr. Każdy inny wart. Michel 1931 — 5— zł. Kupuję polskie zn. lotn. w serjach. AL. MUSIELAK, Żnin.

Kupię stare polskie czasopisma filatel. w kompl. i używ. zn. pol. a 24 gr. Oferty SKLEP POLSKI, Będzin.



Przegląd Czasopism Filatelistycznych

NUMER OKAZOWY GRATIS!

TORINO (Włochy)

CASELLA POSTALE 487.

Znaczki polskie 1860 roku

z wyraźnymi kasownikami,
szczególnie na całych listach

POSZUKUJE

W. Rachmanow
Warszawa, ul. Wiejska 1.

ZBIOR

znaczków polskich bez odmian nie jest kom. letny! Wysyłamy do wyboru ciekawe odmiany ząbkowań, kolorów i papieru wszystkich znaczków polskich w czworobłokach lub pojedynczo, wyklejone podług wydań i dokładnie opisane.

Na składzie

również wszyst. wydania Polski błędnodruki, próbnodruki e, t c. Cenniki bezpłatnie.

H. Berowicz, Łódź

ul. Nowocegielniana 6.

KUPNO! SPRZEDAŻ! ZAMIANA!

znaczków pocztowych do zbiorów
pieniędzy papierowych
oraz wszelkich bonów miastowych.

Posiadam na składzie bogato zaopatrzony wybór znaczków polskich od I-szej do ostatniej emisji. — Również posiadam papierowe pieniądze kościuszkowskie z r. 1794 oraz Księstwa Warszawskiego z r. 1810.

UWAGA: przy wszelkich zapytaniach proszę dołączyć znaczek na odpowiedź.

I. Czerwonobroda, Warszawa

Śtokrzyska 6.

PKO Warszawa 2029.

ZBIÓR Zn. poczt. „Rzeczna wartość” zawiera prawie wyłącznie tylko Kpl. serje europejskie. Żadne węgierskie okup, lecz Rumunja jub. Serbia 1904, Turcja (b. wart.) Szwecja i dużo innych. **Wartość około 220 zł. w/g Michla 30 moja cena tylko 25.— zł.** Jeżeli WP. życzy sobie równocześnie b. tanie wybory to proszę podać zawód wzgl. ref. Oferuję pol. zn. na kartach 1 kg. 10.— 5 kg. 40 — zł. porto osobno. Wysyłam tylko za poprz. nad. gotówki wzgl. za zał. gwarancja: zwrot pieniędzy jeżeli towar nie zadowoli. **B. CHWIAŁKOWSKI Grudziądz (Pomorze) Monluszki 4/II.**

Polska!

Nadruk na „Germanja“ duże
cyfry $5/2$ i $10/7\frac{1}{2}$ fen.

99 $\frac{0}{10}$ zn. tego wydania znajdujących się w handlu jest fałszywych.

Oferuję te rzadkości, dając **pełną gwarancję.**

2 wartości czyste 25.— zł. używane 30.— zł.

te same, druk litograficzny RRR używane 60.— zł.

$5/2$ fen. druk typograficzny nadr odwróc. (badany) cena na żąd.

Polecam również poczty miejskie:

Przedbórz I wyd. kompl. uz. 8 zł.

„ I „ 4 gr. połówka na wyc. list. 6.— zł.

Lubomi kpl. na wyc. list. 3 — zł.

Porto osobno. Wysyłka tylko za nadesłaniem gotówki lub za pobran.

Zamówienia nadsyłać do administr.

„I. K. F.“ pod „R. R. 100“.

KUPIE

Wszystkie lepsze serje zn. polskich, szczególnie **lotnicze**, następnie pakiety 50 i 100 różn. w wielkich ilościach. **Płacę gotówką** lub daję wzamian. serje i pakiety prawie całej Europy. **Proszę o oferty.** Ilustr. engros-cennik wysyłam tylko kup.

J. Rosenberg

BERLIN, W. 35 Steglitzerstr. 53.

Okazja!

Pakiety 100 zn. zagr. Każdy inny — 27 gr. najmniej 100 pakietów.

2222 zn. zagr. dobrej mieszanki — 5 zł (Przy zakupach powyżej 25 zł - porto nasze). Wysyłamy WYBORY zn. za podaniem referencji.

ŻĄDAJCIE czasop. filat. „IKAROS“ Nr. okazowy po nadesł. zn. za 50 gr.

Wyd. „Ikaros“

BIAŁYSTOK, WARSZAWSKA 108
P. K. O. Warszawa 65.350.

Seriöse Tauschverbindung mit Polen gesucht u. Erstsendung erbeten an Z. E. MÜLLER Sonnenqua i 3. Zürich (Schweiz) Schund verboten.

Cennik zn. wysyła na żądanie P. Bernardner Lwów Batorego 22.

Bogato zaopatrzonv cennik zn. na rok 1930 wysyła na żądanie darmo Z. Poppers Przemysł.

Kolonje franc. sprzedają po najniższej cenie. Wybory za kaucją lub poważn. refer. S. SOLNIK, Bordeaux France) Rue Cadroin 21.

Za 1000 zn. polsk. kurs. daje 500 Europy i zamors. dobrze miesz J. LUBLING, Będzin Sączewska 9.

Kupuję wszystkie zn. polskie w serjach, ark. i masowe Rowmez błędodruki i próbnodruki H. BEROWICZ, Łódź Nowocegieliana 6.

Kupuję, sprzedają, wymieniam za Europę względnie Zamorskie każdą ilość zn. polskich przeważnie używanych do pakietów. JAN CZERNECKI, Sosnowiec 3-Maja 28 I.

Posiadam polskie zn. lotnicze pojed. i kompl. nowe i używ. oraz kompl. na oryginalnych listach lotn. Poszukuję zn. Polski, Rosji, Sowieców Ukrainy i Gdńska do kupna względnie wymiany na inne. Pierwszy nie wysyłam. Przy zapyt. proszę dołączyć zn. na odp. St. LENDORFF, Grudziądz, Narutowicza 15.

Yvert 1930 cena 5+1 30 porto R. LASKOWSKI, Jędrzejów. Sąd powiat. woj. Kieleckie.

Za zn. polskie wszystk. wyd. w/g mej listy braków dam zn. całego świata. Podst. Michel 30. St. MEYER, Braśław.

Prosimy

uważnie przeczytać

PAKIETY

100	miesz. zn. Rosji Sow.	4'—
200	" " Ukrainy	5'—
200	" " zamorsk.	5'—
2000	" " cał. świata	6'—
5000	" " " "	12'—
10000	" " " "	20'—

POLSKA

Okazja 1000 zn. polsk. nieuz. (opł. dopł. nieb. czerw. urzęd. Konst. Sejm Czerw. krzyż. i t. d.)

cena 10'— zł.

3 f.-20 mk.20 w. 100 serji	28'—
3 h-500 h dopł. 100 "	12'—
3 000.000 dopł. 100 szt.	4'50
1.2.3 milj. dopł. 10 serji	3'—
Pomnikowe 4 w. kpl.	1'50
P. K. L. 11 w. "	2'—
Lublin 10 w. "	8'—
Tarnów I. (na liście) 16 w.	18'—
" II. " " 15 w.	10'—
Korp. Polski II. 2 w.	2'—
I. wyst. marek kpl.	
na liście ze stempl.	1'50
Lotnicze pozn 2 w. na liście stempl. Lotniczy	2'—
List z Rządu Bałtyck.	
plik Ralskiego	30'—
Oryg. Przedbórz wyd I.	
2 gr. na liście	6'—
To samo 4 gr.	6'—
Porto osobno. Przy zapytaniach zn. na odpowiedz	

Tadeusz ZIELIŃSKI

Lwów, Pl. Akademicki.

Kawiarnia szkocka.

P. K. O. Warszawa Nr. 153.403.

KUPON

upoważniający do zamieszczenia ogłoszenia złożonego z 20-tu słów w numerze 75 „I. K. F.“. Przy przesyłaniu powyższego kuponu należy dołączyć 1 zł. każde następne słowo 10 gr. Ogłoszenia przyjmuje się do 15 stycznia 1931

„CENTROFIL“ — LWÓW, Kurkowa 5

PKO. Nr. 152.836.

POLECA :

PKO. Nr. 152.836.

KAŻDY INNY !

PAKIETY:

KAŻDY INNY !

Algierja	20 różnych	— 75
Ang. kol.	25	— 25
"	250	9.—
Argentyna	25	1.—
"	45	2.—
Azja	25	— 35
Bałkan	100	2.—
Belgja	50	— 45
"	100	1 60
Boliwja	20	2.—
Brazylja	25	1.—
"	40	3 50
Bułgarja	50	1 20
Chile	25	1 20
Czarnogóra		
(rep.)	25	1 20
Dominikana	20	1 50
Egipt	35	2.—
Ekwador	25	1 80
"	35	3 30
"	50	5.—
Estonja	30	1 60
Finlandja	40	1.—
Franc kol.	40	— 50
"	100	1 40
"	200	4.—
Gdańsk	50	1.—
Grecja	25	— 70
"	50	1 80
Guatemala	20	1 50
Haiti	20	2.—
Hiszp. kol.	30	1 20
Holandja	25	— 30
Hol. kol.	30	1 50
Inde ang.	80	7.—
Holandja	10	— 75
"	25	2 50
"	40	5.—

Jugosławja	100 różnych	3 —
Japonja	50	1 50
Kostarika	15	1.—
Kuba	20	— 80
Liberja	25	4.—
Litwa kow.	25	1 20
"	50	4 50
Luksemburg	50	2 50
Meksyk	25	1 50
Nikaragua	25	1 50
"	50	4 50
Norwegja	25	— 35
"	40	1 30
N. Zelandja	25	1 30
Paraguaj	15	1.—
Peru	15	— 60
Persja	30	1 30
"	50	3 50
Port. kol.	50	1.—
"	100	2 50
Rosja Sow.	25	— 75
"	50	1 50
"	100	10.—
Salwador	25	1 30
"	50	3.—
"	70	4 50
Saare	25	1 20
Stany Zjedn.	80	3.—
Wenezuela	35	2 50
Włochy	50	— 80
"	100	3 80
Württemberg	50	1 80
Zamorskie	100	1 20
"	250	3.—
Cały Świat	500	2 50
"	1111	6 50

POLSKA !

POLSKA !

1000 zn. koronowych 1 kor—5 kor 5 wartości	6.—
1000 zn. markowych 1 mk—20 mk format podłużny	5.—
1000 zn. markowych 3/40, 400, 1000 kop, Konański, prow. 10000/25, 25000/20, 100.000, 200.000 mk	8 —
1000 zn. groszowych orzeł, 1, 2, 3, 50 gr, widok 1, 3, 30, 40 gr. Piłsudski 20, 25 gr	5.—
1000 zn. groszowych, orzeł, widok, Piłsudski 50 gr, P. W. K. 25 gr	2 50
1000 " " zwyczajnych obiegowych	1 20
1000 zn. markowych zwyczajnych 25 f—2000 mk	2 50
1 zł prez. Wojciech. 100 szt.	15.—
1 zł prez. Mościcki 100 szt.	2 50
300.000 mk 100 szt. — 7.—	40 gr. Kępczowski 10 szt — 1 50

WYBORY

zn. całego świata wysyłamy za złożeniem
kaucji lub podaniem I-rzędnych referencji.

Koszta przesyłki osobno. Zn. zamówione wysyłamy natychmiast po
wpłaceniu całej należności na konto P. K. O. Warszawa Nr. **152-836.**

POSZUKUJĘ

zn. komitetowych (Warsz. Poczty Miejsk.) w szczeg. na autent. listach nawet posp. Także próby i falsyfikaty.

Stanisław Rembeliński

Warszawa, Marszałkowska 49.
Telefon 765—80.

EINKAUF

von Massenware und besserer Verkehrsware. Auch Tausch.

Pakete-Verkaufliste frei!

FRANZ WEDRAL

WIEN XIX, Rudolfinerlg 6.

Anfragen Rückporto, sonst keine Antwort

NAKLADEM DOMU FILATELISTYCZNEGO

A. PACHOŃSKI — WARSZAWA

ul. Jasna 16.

P. K. O. Warszawa Nr. 5 268.

opuścił prasę drukarską

Album do znaczków Polski i Litwy Środkowej

luksusowo wykonany.

Album do znaczków pocztowych Polski i Litwy Środkowej opracowany w/g katalogu zn. poczt. Polski i Litwy Środk. A. Pachońskiego 1930 r.

Nr. 6 Albumu o rozmiarze ca 35×30 cm spięte systemem śrubowym, zawiera 89 jednostronnie drukowanych kart, w płóciennej oprawie (wewnętrzna strona okładki wylepiona modnym, fantazyjnym papierem); na okładce wytyłaczany piękny stylowy napis. Kilkaset odbitek precezyjnie wykonanych klisz. — Waży 1.360 gr. — **Cena 22 — zł**

Nr. 6a. Jak Nr. 6 z pierwszorzędno lekki kremowego, bezdrzewnego papieru „Royal“, system oprawy: śrubowy. Waży 2.180 gr. **Cena 40 zł.**

Katalog znaczków poczt. Polski i Litwy Środkowej

oprawiony	8.— zł.
broszurowany	6.50 zł.
10 kart zapasowych do albumu	2.— zł.
10 „ „ „ „ brzegi złożone	2.50 zł.
Futurał do albumu	5.— zł.

Katalog i album znaczków poczt. na ziemiach Polskich opuści prasę w miesiącu grudniu. Cena katalogu 2.— zł.

Wysyłamy wybory znaczków Polski i całego świata.

Opłata za przesyłkę poleconą albumu	3.— zł.
„ „ „ „ katalogu	1.10 zł.
„ „ „ „ zwykłą „	0.50 zł.