

# Szkolnictwo przemysłowe i handlowe.

DODATEK DO „DŹWIGNI“.

Organ poświęcony sprawom wykształcenia przemysłowego i handlowego

Rok I. 1894. tudzież przemysłowej i handlowej literaturze. Nr. 3. Kwiecień.

Treść: 1) Urządzenie wystawy szkół przemysłowych na powszechnej Wystawie krajowej we Lwowie. — 2) Potrzeba szerszego rozwoju naszej literatury rolniczej, przemysłowej i handlowej, jako dźwigni ekonomicznego rozwoju i dobrobytu. Przedstawił Zygmunt Korosteński. (C d) — 3) Literatura: J. Berg-er. Po-typy buchalteryi. — 4) Informacye.

## Urządzenie wystawy szkół przemysłowych

na powszechnej Wystawie krajowej we Lwowie.

Przedstawieniem rozwoju naszego szkolnictwa przemysłowego na powszechnej Wystawie krajowej zajęła się z ramienia Wydziału krajowego Komisya dla spraw przemysłowych. a względnie jej Wydział wykonawczy, mianowicie Pp. Jan Nepomucen Franke, Michał Michalski, Arnulf Nawratil, Tadeusz Romanowicz, August Sołtyński, Julian Zacharyewicz, Alfred Zgórski, tudzież Julian Starkel sekretarz Komisji i Zygmunt Gorgolewski, dyrektor państwowej wyższej Szkoły przemysłowej we Lwowie

Na cele wystawy krajowych szkół zawodowych uchwalił Sejm 15.000 zł. — Komisya postanowiła zająć się nie tylko wystawą tych szkół, lecz zarazem przedstawić szczegółowo i sumiennie wszystko to, co za pomocą szkół przemysłowych i warsztatów naukowych w kraju dla przemysłu zdziałano. To też postanowiła nadto „przyczynić się wszelkimi drogami do tego, aby dać krajowi na Wystawie poznać własne zasoby, i dotychczasowe usiłowania w dziedzinie przemysłu, aby przemysłowcom przedstawić

najnowsze zdobycze w zakresie mechaniki . . . . i dlatego postanowiła oprócz zajęcia się pawilonem szkół zawodowych . . . . poprzeć także usiłowania Dyrekcyi Wystawy, dążące do tego, ażeby przy pomocy ek. Muzeum technologicznego w Wiedniu wystawić o ile możliwości jak najdokładniejszy komplet małych motorów i maszyn pomocniczych, dzieli bowiem to przekonanie, że maszyny tego rodzaju, zdwajając siły małego przemysłowca i zbrojąc go jeszcze skuteczniej do walki z produkcją fabryczną, mają w naszych warunkach i pod względem soecyalnym i pod względem ekonomicznym niepospolite znaczenie“.

Na tak zakreślonym terenie obracała się czynność komisji przemysłowej w sprawie wystawy, odnosząca się do wykształcenia przemysłowego w ogólniejszym tego słowa znaczeniu.

Aby każdej ze szkół zawodowych dać wolną rękę w przygotowaniach do wystawy, wstawiono w preliminarz poszczególnych szkół odpowiednie kwoty. Sprawę pawilonu i ogólnego urządzenia oddano w ręce wymienionego powyżej wydziału wykonawczego; zaprojektowanie zaś pawilonu powierzono dyr. Zygmun-towi Gorgolewskiemu.

## POTRZEBA

szerszego rozwoju naszej literatury rolniczej, przemysłowej i handlowej, jako dźwigni ekonomicznego rozwoju i dobrobytu.

Przedstawił Zygmunt Korosteński.

(Ciąg dalszy).

Ciekawa zaiste rzecz, jak dalece szluszniemi wywodami motywowała redakcyja jednego z najdawniejszych naszych czasopism praktyczno-zawodowych, mianowicie *Dziennika handlowego* jeszcze w r. 1786 potrzebę istnienia w Polsce czasopisma handlowego.

Oto w swej przedmowie do powszechności powołuje się ona trafnie na znakomitą mowę Darowskiego, posła polskiego, wypowiedzianą w sejmie r. 1784 w sprawie ustawy o handlu wschodnim; wykazuje ważność rodzimego handlu dla Polaków i udowadnia wreszcie doniosłość handlowej literatury, a w szczególności *handlowego czasopismnictwa* wcale odpowiednio przytoczonymi ustępami z rozprawy p. t. *Wykład sposobów do rzekospławności i handłów prowadzenia*. Warszawa 1782.

Oto, co mówi autor owej rozprawy — a jest nim prawdopodobnie Józef Wybicki:

„Naypierwszy środek do.. pomnożenia handlu w Polsce.. jest ułatwienie transportów i komunikacyi wewnętrznej i zewnętrznej 1-mo przez spławność rzek i onych kanałami połączenie, 2-do przez poprawę dróg i gościńców, 3-tio przez wprowadzenie rzesistej łodziopłynności i rozmnożenie zaprzęgów i 4-to co nas tu najbardziej obchodzi — przez *regularnie cirkulujące pisma, uwiadamiające o fabrykach, produktach, towarach, ich cenie i sposobach onych zbycia i nabycia*“.

„Bez *takoowych*, choć zdających się nikczemnych *poręczności* — mówi dalej autor o owych „*regularnie cirkulujących*, a więc peryodycznych pismach handlowych — „*nigdy rzesista towarów cirkulacya i żywo ruchany przemysł utrzymać się nie może; szczególnie przez ich niedostatek tyle pożytecznych manufaktur upadło, a to z przyczyny, że kupujący towarów i sprzedawcy materiałów surowych, nie wiedząc o tych fabrykach albo, nie mając żadnej wiadomości o gatunkach i cenach tych towarów, woleli się zawsze trzymać zagranicznej, wiadomej już drogi*“.

Złote to słowa zaiste; a choć wypowiedziane jeszcze przed 111 laty, mimo to mogą niestety bez zmiany i dziś jeszcze znaleźć u nas zastosowanie.

Bardzo trafnie także uzasadniano u nas potrzebę systematycznie opracowanej technologii. Oto już *tzys*

Według wypracowanego przez tegoż planu sta-  
nął pawilon szkół przemysłowych, niedaleko pawilonu  
przemysłu, a tuż obok pawilonu szkolnictwa, który  
z dwu stron oskrzydlił — od południa i wschodu.

Zajmuje on około 1.100m<sup>2</sup> powierzchni, a ko-  
sztuje mniej więcej 13.000 zł. w. a.

W pawilonie tym pomieszczone zostaną okazy  
szkół przemysłowych zawodowych, tak krajowych,  
jako też państwowych.

Przemysłowym szkołom uzupełniającym wyzna-  
czono miejsce w sąsiednim pawilonie szkolnictwa, wy-  
stawionym, jak wiadomo, na koszt Namiestnika, Ka-  
zimierza hr. Badeniego.

Tam znajdują się one w frontowej części pawi-  
lonu, tuż obok szkół ludowych. Udział w wystawie  
wezmą szkoły przemysłowe uzupełniające w liczbie  
32. Przedstawią głównie rysunki modele i wypraco-  
wania uczniów.

Gdyby w razie braku miejsca nie mogły się  
w tym pawilonie szkoły przemysłowe swobodnie roz-  
łożyć, wówczas zostanie urządzona osobna czasowa  
wystawa tych szkół, mianowicie ewentualnie w szkole  
im. Mickiewicza, w czasie mniej więcej od 15 lipca  
do 15 sierpnia, t. j. w porze wakacyjnej.

Pawilon Wydziału krajowego pozostanie tedy  
wyłącznie dla wystawy szkół przemysłowych zawodo-  
wych — a wezmą w tej wystawie udział zarówno  
wszystkie szkoły przemysłowe krajowe, jakoteż cztery  
państwowe.

Te ostatnie, a mianowicie wyższe szkoły prze-  
mysłowe lwowska i krakowska, tudzież Szkoła prze-  
mysłu drzewnego w Zakopanem i ślusarstwa w Świą-  
tnikach, pomieszczone być mają w wspólnej grupie  
w południowej stronie głównego skrzydła pawilonu.

Resztę pawilonu zajmą mają okazy 24 krajo-  
wych szkół przemysłowych, t. j. wszystkich, z wyją-  
tkiem świeżo założonej szkoły tkackiej w Gorlicach.  
Szkoły te będą ugrupowane według zawodów, a więc  
osobno szkoły dla wyrobów z drzewa i łożyny, osobno

szkoły dla wyrobów garncarskich, osobno szewskie,  
osobno tkackie, osobno koronkarskie.

Wiele z tych szkół wystawi bardzo zajmujące  
i cenne okazy wyrobów przemysłowych, rysunków,  
modeli i t. p. — a każdą grupę ozdobią nadto prze-  
dniejsze okazy przemysłu domowego, z odnośną grupą  
stojące w związku.

Obecnie nie można jeszcze utworzyć sobie wy-  
obrażenia o wyłaniającej się dopiero wystawie szkół  
przemysłowych atoli kontury jej możemy już sobie  
doskonale przedstawić, rozważywszy najglówniejsze  
postanowienia „Instrukcji dla wystawy szkół przemy-  
słowych“, ułożonej przez insp. J. N. Frankiego, a obo-  
wiązującej bezwarunkowo wszystkie krajowe szkoły  
przemysłowe.

Oto w skróceniu najważniejsze punkta tej  
instrukcji:

#### *Instrukcja dla wystawy szkół przemysłowych.*

1. Wystawa ma dać poznać działalność szkoły od-  
powiednio do jej zadania i programu nauki, nie zaś prace  
każdego ucznia, jak się to dzieje podczas wystaw, urzą-  
dzanych przy końcu roku szkolnego.

2 W tym celu należy wystawiać przedewszystkiem  
te prace zwykłe, które uczniowie wykonują w ciągu roku  
w myśl programu, a ta zasada stosuje się głównie do  
rysunków i do prac piśmiennych. W każdym dziale na-  
uki należy, o ile możności, przedstawić cały tok tejsze.  
Roboty uczniów powinny przedewszystkiem odpowiadać  
stylowi, według którego pracuje się w szkole.

3. Pożądane jest umieszczenie doskonałych i wzo-  
rowych prac nauczycieli, wchodzących do programu na-  
uki, tudzież środków naukowych, sporządzonych w szkole.  
Takie przedmioty należy wyraźnie określić, jako prace  
nauczycieli lub środki naukowe.

4. Z każdego rodzaju rysunków, w szkole udziela-  
nych, należy wystawić prace trzech uczniów (jednego  
najlepszego, jednego średniego i jednego słabszego, który  
jeszcze osiągnął cel nauki) w całości, aby można  
mieć dokładny obraz toku nauki.

*Polska „Dziennik umiejętności, wynalazków, kun-  
sztów i rękodzieł, poświęcony krajowemu przemy-  
słowi, tudzież potrzebie wiejskiego i miejskiego go-  
spodarstwa“, wydawany przez Lucyana Korwina, w I.  
tomie z r. 1820. podając „Krótki rys Technologii“,  
powiada: „Wszystkie polerowane narody mają już  
w swoich językach dzieła, traktujące o technologii.  
U nas dotąd prócz krótkiego wyciągu technologii Fun-  
kiego dla szkół wydziałowych i podwydziałowych  
przepisanego, niema w tej materii dzieła, któreby nie  
tylko dla uczniów Uniwersytetu, ale dla wszystkich,  
w tej mierze oświecić się pragnących, przydatnem  
było. Niemałą zatem dla oświecenia publi-  
cznego i ojczystej literatury zrobi przys-  
ługę, kto się zajmie wydaniem w języku  
polskim tej pożytecznej nauki w całej jej  
obszerności (str. 25)*

Tę samą niemal radę powtórzył także w r. 1837  
J. A. Kamiński w „Ziemiannie galicyjskim“, prze-  
drukowując (str. 30—45 T. IV.) wspomniany wyżej  
artykuł z czasopisma „Izys“. To samo i dziś po-  
wtórzyć trzeba!

Co do potrzeby „przewodników rzemieślniczych“  
wymowne świadectwo daje nam A. J. Szabrański  
jeszcze przed 20 laty w „Bibliotece Warszawskiej“  
z r. 1873 T. 4 str. 347, mianowicie w swojej recen-

zyi wydawnictw „Biblioteki rzemieślnika polskiego“,  
pisząc tam, co następuje: „...Taniosc i uzytek (przewo-  
dników przez tę Bibliotekę wydanych) przyciąga ku-  
pujących; a przewodniki dla kowali, dla cieśli, dla  
ślusarzy z handlu księgarskiego w zupełności już  
wyczerpnięte. — *Nowe edycje tych książek, po-  
mnożone i ulepszone bardzo są potrzebne*...“

Na doniosłość literatury przemysłowej i handlo-  
wej wskazał też bardzo trafnie Tadeusz Roma-  
nowicz, podnosząc w memoryale p. n.; „*Srodki  
podniesienia przemyslu w naszym kraju*“ (str. 13) po-  
trzebę utrzymywania przy muzeum przemysłowem  
„czytelnia z czasopismami przemysłowemi,  
handlowemi i technologicznemi i obfitej bi-  
blioteki dla uzytku przemysłowców“

Za potrzebą znów szerszego rozwoju polskiej  
literatury rolniczej świadczy wymownie pewien  
ustęp z rozprawy prof. dr. J. G. Pawlikowskiego  
p. t.: „*Wyższa szkoła rolnicza w Dublinach*“, gdzie  
znajdujemy uwagę, że w korzystaniu z dzieł bibli-  
oteki dublańskiej „zachodzi ta niedogodność, że język  
owych dzieł.. przeważnie niemiecki, nie jest przy-  
stępnym dla wielu z tych, którzy pochodzą z zabra-  
nych — przez rząd rosyjski — prowincyj“.

Wogóle wobec przedstawionego powyżej stanu  
rzeczy nie ulega żadnej wątpliwości potrzeba szer-

Podobnie należy postąpić z pracami piśmiennymi z rachunków zawodowych, buchalteryi i stylistyki zawodowej. Innych prac piśmiennych nie należy nadsyłać.

5. i 6. Prace uczniów mają pochodzić z lat szkoln. 1892/3 i 1893/4. — Punkt 6. zawiera przepisy co do systematycznego układu.

7. Jeżeli rysunek został wykonany z modelu lub z natury, albo kompozycją ucznia, należy to wyraźnie na nim zaznaczyć.

8. Pożądaną jest, aby każda szkoła wystawiła statut drukowany, plan nauki, podział godzin, zbiór wszystkich sprawozdań i t. p.

Nadto poleca się podanie tabelarycznego zestawienia statystyki uczniów na osobnej tablicy.

9 Szkoły, umieszczone w osobnych własnych budynkach, nadesłać na wystawę widoki budynku (fotografie) i plany.

10. Wyroby praktycznej nauki zawodowej uczniów powinny jak najściślej trzymać się granic, planem określonych i nie być obliczone na efekt wystawowy, lecz okazywać rzetelne korzyści, które uczniowie wynoszą ze systematycznej nauki w warsztatach szkolnych.

Pożądaną jest rzeczą, aby każda szkoła wystawiła jak najwięcej wyrobów, przeznaczonych na sprzedaż, podając na nich wyraźnie cenę, należy jednak nadsyłać także wzorowe wyroby okazowe w szkole wyrabiane, które służą jako modele dla uczniów. — Podana cena przedmiotu podlegać będzie aprobacie Komisji.

11. Oprócz okazów, będących wyrobami szkoły, zając się ma Zarząd każdej szkoły zebraniem jak najtroskliwszem okazów okolicznego przemysłu domowego z tego zakresu, dla którego szkoła jest przeznaczoną, tak, ażeby umożliwić porównanie pomiędzy ludowymi wyrobami domowymi, a ulepszonymi wyrobami szkoły w tej samej kategorii przemysłu.

12. Komisya krajowa dla spraw przemysłu, zajmie się sporządzeniem jednolitych napisów dla szkół przemysłowych, tudzież wydaniem katalogu wystawy szkół przemysłowych.

Katalog ten będzie prawdopodobnie znakomitym przewodnikiem po pawilonie szkolnictwa przemysłowego; my zaś ze swej strony zamieścimy w czasopiśmie naszym podczas wystawy ogólny pogląd na wystawę szkół przemysłowych, tudzież kilka artykułów, poświęconych ocenie i krytyce okazów, przysłanych przez poszczególne szkoły.

## LITERATURA.

J. Bergera. „*Postępy buchalteryi*“. Nakładem Alfreda Höldera w Wiedniu pojawiła się tymi dniami przyteczna książka J. Bergera, profesora akademii handlowej w Hradcu, pod tytułem „*Die Fortschritte in der Buchhaltungswissenschaft, insbesondere hinsichtlich der Gütercontrole an der Ertragsnachweisung, von J. Berger, Professor an der Handelsakademie in Graz.* — Wien 1894. — Alfred Hölder“.

## INFORMACYE.

*Prywatna nauka ekonomii społecznej.* Lekcyj tego ważnego przedmiotu udziela kandydat adwokatury we Lwowie pp. akademikom, przygotowującym się do egzaminu politycznego, tudzież panom i paniom, chcącym uzupełnić swoją edukację. — Wiadomość w Redakcyi „*Dźwigni*“, ulica Batorego 34, po poł. pomiędzy 3 a 4 godziną, oraz listownie.

*Muzeum przemysłowe* we Lwowie w ratuszu otwarte od godziny 9 rano do 1 po poł. i od 3 do 6; w niedzielę od 10 rano do 1 po poł. — W niedzielę wstęp bezpłatny.

*Muzeum techn.-przemysłowe* w Krakowie otwarte od godziny 10 - 6-tej, wstęp 20 ct. — W niedzielę od godziny 10 - 2-giej; wstęp bezpłatny.

szego rozwoju naszej literatury rolniczej, przemysłowej i handlowej i to we wszystkich dzielnicach naszej ojczyzny — Tutaj na razie — podamy tylko przedewszystkiem niektóre uwagi o sposobach podniesienia tej literatury w Galicyi.

Najpierw co do piśmiennictwa rolniczego zauważamy, że należałoby tchnąć w nie nieco więcej ducha i oryginalności; podnieść je zarówno pod względem treści, jakoteż poczytności; poświęcić nieco więcej pracy naszym czasopismom rolniczym; większy nakład przeznaczyć na popularne wydawnictwa rolnicze, a między innymi zaprowadzić w nich — a w szczególności n. p. w „*Gospodarzu wiejskim*“, objaśniające ryciny i t. d....

Towarzystwa nasze rolnicze i władze autonomiczne miałyby względem piśmiennictwa rolniczego w Galicyi wogóle bardzo wiele do zdziałania.

Co się znów tyczy przemysłowej literatury w Galicyi — nasuwają się nam bardzo liczne uwagi; na tem polu bowiem pozostaje u nas niemal wszystko do zrobienia. To też w obec tego niepodobna nawet przedstawić tu wszystkich postulatów i ograniczymy się przeto do wykazania najważniejszych tylko:

Przedewszystkiem oto należałoby się postarać, aby wszystkie powyżej wykazane luki naszego pi-

śmiennictwa przemysłowego zostały o ile możności jak najrychlej zapełnione odpowiedniami, choćby skromnemi na razie wydawnictwami.

A więc należałoby postarać się o dzieła popularne z dziedziny technologii i rysunków przemysłowych, przemysłowego ustawodawstwa i krajoznawstwa pod względem przemysłu; a nadto wprowadzić w życie wydawnictwo „*przewodników rzemieślniczych*“.

Również należy zająć się pilnie wydawnictwem t. zw. „*Biblioteki dla szkół przemysłowych*“, a wydawnictwo podręczników dla szkół przemysłowych w szybszem nieco prowadzić tempie.

Tyle o naszej nieperyodycznej literaturze przemysłowej.

W dziedzinie takiejże literatury naszej handlowej widzimy również — i to nawet bardziej jeszcze zaniedbane — pustkowie, nastęrczające mimo woli wiele smutnych uwag, tudzież rad energicznych, z których zaznaczamy tu głównie następujące:

Przedewszystkiem należałoby postarać się o założenie wydawnictwa praktycznych, a popularnych przewodników handlowych.

(C. d. n.)

ZAKŁAD ARTYSTYCZNO-FOTOGRAFICZNY  
**MARIA**

we Lwowie

w pałacu hr. Fredry przy ul. Fredry l. 7,

urządzony według najnowszych wymagań, wykonuje zdjęcia, reprodukcje, powiększenia do naturalnej wielkości, platynotypie, kolorowania, — w ogóle wszelkie zamówienia, wchodzące w zakres artystyczno-fotograficzny.

**Ceny zwykłe.**

1-6

**Jan Kanty Umański**  
Zakład introligatorski i galanteryjny

Lwów, ul. Sykstuska l. 3.

przyjmuje wszelkie roboty w zakresie introligatorstwa wchodzące po umiarkowanych cenach.

**Rządca ekonomiczny**

w sile wieku, żonaty, z kilkunastoletnią praktyką w gospodarstwach **postępych** i z teoretycznym wykształceniem poszukuje posady od 1. lipca b. r. jako rządcy lub samodzielnego administratora większego folwarku. — *Biura wywiadowcze* otrzymują stosowne wynagrodzenie. Łaskawe zgłoszenia przyjmuje z grzeczności **Winy Dr. Tomasz Gawlik** w **Gumniskach** poczta Tarnów.

Jedyna polska  
**Fabryka krawatów**

we Lwowie  
ul. Jagiellońska l. 24.  
poleca

Krawaty najnowszych fasonów i z najświeższych materij, oraz krawaty wysortowane za połowę **ceny**. Tamże przyjmuje się krawaty do przerabiania, oraz ubiera się kapelusze damskie od 50 ct., jak również kapelusze gotowe.

**Wincenty Kuczabiński**

Lwów, ul. Karola Ludwika 3, Telefon Nr. 304.

poleca

**Książki do nabożeństwa**

dla różnych stanów i wieku

oprawne gustownie w płótno, w skórę, kość słoniową, plusz, jedwab, tudzież bogato ozdobione po cenach 25, 50 ct., 1 zł., 1 50, 2, 3 zł. i wyżej.

Nakładem tejże firmy opuściła prasę i jest do nabycia

**Ks. Łukasza Bobrowicza**

kaznodziej, unity chełmskiego.

**1. „Chwała Boża“**

książka do nabożeństwa dla niewiast. (Stronnie 640 na welinowym papierze).

Oprawna w płótno 40 ct., w skórę z brzegami złoceniemi 1 zł. 50 ct., w skórę ozdobnie od 2 do 5 zł. Imitacja kości słoniowej i szyldkretu 3 zł.

**2. „Boże Kocham Cię“**

książka do nabożeństwa dla młodzieży.

(Stronnie 320 na ładnym papierze).

Oprawna w płótno 45 ct., w skórę z brzegami złoceniemi 1 zł., w skórę ozdobnie od 1 50 do 2 50.

**3. „Boże Kocham Cię“**

książeczka do nabożeństwa dla panienek.

(Stronnie 320 z czerwoną obwódką).

Oprawna w płótno 55 ct., w skórę 1 zł. 20 ct., w skórę ozdobnie do 3 zł.

**Obrazki świętych** w kilkudziesięciu gatunkach.

Panom kupeom i odsprzedającym stosowny rabat.

Książka zalecenia godna dla każdej biblioteczki domowej

**„ROZWÓJ WALUTY“**

Rozprawa

**Zygmunta Korosteńskiego**

drukowana z r. w „Ekonomiście polskim“, a przedstawiająca w jasny i przystępny sposób dzieje i znaczenie pieniędzy, tudzież najnowsze zdarzenia i zmiany w dziedzinie waluty.

Jest do nabycia we wszystkich większych księgarniach kraju. — Cena 2 zł. w. a.

➔ Dochód ze sprzedaży przeznaczony autor na wydawnictwo „Dzwignię“ ➔

Przy zamówieniach „Rozwoju waluty“, nadesłanych na ręce Administracji czasopisma „Dzwignię“, Plac Bernardyński l. 7. w drukarni Ludowej, udziela się Szan. prenumeratom „Dzwignię“ 25% opustu, wobec czego nabyć mogą „Rozwój waluty“ za nadesłaniem tylko 1 złr 50 ct.

Portoryum za książkę opłaca sama Administracja „Dzwignię“.

**Nauki buchalterji podwójnej**

udziela za porozumieniem osobno zakłada księgi, przeprowadza skontra i informuje

L. E. Veltzé, Krakowska 7, III. p.