

Breslauer Beobachter.

Ein unterhaltendes Blatt für alle Stände.
als Ergänzung zum Breslauer Erzähler.

Donnerstag, den 2. April.

Sechster Jahrgang.

Redaktion und Expedition: Buchhandlung von Heinrich Richter, Albrechtsstraße Nr. 11.

Lokal - Begebenheiten.

Folgende nicht zu bestellende Stadtbriefe:

- 1) An Maler Kütler, v. 24. d. M.
- 2) An das kgl. Inquisitoriat, v. 29. d. M.
- 3) An Frau Gräfin v. Renard, v. 30. d. M.
- 4) An Herrn Grafen v. Renard, v. 30. d. M.

können zurückgesordert werden.

Breslau, den 1. April 1840.

Stadt-Post-Expedition.

Historische Skizzen aus Schlesiens Vorzeit.

Die steinernen Tänzer.

(Fortsetzung.)

Er schritt an dem Wirths vorüber, der bei dieser Sprache sogleich seine Koppe gezogen und sich nun, vor sich hinbrummend über die Unhöflichkeit des Fremden, beeilte, seinen Forderungen Genüge zu leisten. Während dem trat der Italiener in die Gaststube. Wie gewöhnlich nahm diese und die Hausschlür nach der alten Bauart den ganzen Raum des Hauses ein. Unser Chronist scheint uns die Herberge zum polnischen Mann sehr häufig mit seinem Besuche beehrt zu haben; denn wir finden in seinen Handschriften zu unserer großen Freude eine ziemlich genaue Beschreibung von deren Bauart. Der polnische Mann stand an der Morgenseite des Marktplatzes, an der nämlichen Stelle, wo jetzt der katholischen Kirche gegenüber ein anderes Gasthaus steht. Er hatte eine mächtige Einfahrt, über der in Stein gehauen das Jahr der Errbauung und der volle Geschlechtsname des Besitzers befindlich war. An den Ecken stand auf einem weit vorspringenden Sims unter einem kleinen

Schutz- und Regendache das Symbolum, nach welchem der Gasthof seinen Namen führte, eine roh aus Holz gehauene Figur, die einen Saematen mit langem Bart und noch längerem Sädel und hoher Mütze der Absicht des Verfertigers und Bestellers nach ohnstreitig vorstellen gesollt. Zeit und Wetter hatten sie grau gefärbt und die bunten Farben, mit denen sie ursprünglich angestrichen war, längst abgewaschen; mutwillige Gassenjungen hatten ihr mit Steinwürfen den rechten Arm zertrümmt, der vormals einen mächtigen Spieß gehalten haben soll. — Unter der Gestalt ragten durch ein Loch in der Mauer zwei bunte Fähnlein in die Luft, zur Anzeige, daß frisches Gebräu in der Herberge zu haben. — Der Giebel des Hauses war hoch und spitz.

Durch den Bogen der Hausschlür trat man in die weite Flur, wo rechts und links mächtige Tonnen neben grossen eichenen Schränken aufgeschichtet waren. Daneben hingen verschiedene Waffen, als Partisanen und Armbüste und lange Spieße, wie solche in dem Hause eines jeden Bürgers zu finden waren. Zur Linken führte eine Thür in ein kleines Gemach, dasselbe, in welchem der Freiherr von Stein vorher so unwirsch auf- und abgeschritten war. Dies Zimmer war jedoch blos der Herberge wegen eingerichtet, bei andern Bürgerhäusern nahm die Hausschlür den ganzen vordern Raum ein.

Dieser war ziemlich dunkel, und nur durch das Licht, welches zur Thür und durch ein schmales Fenster hereinfiel, erhellt. An dem Ende desselben gelangte man auf einigen steinernen Stufen zur Thüre der Schänkstube, in welche der Fremde jetzt eintrat.

Es war dies ein weites großes Gemach, die Wände mit glänzendem Eichenholz gefälzt, der Fußboden mit Steinplatten belegt. Ein mächtiger Ofen nahm fast die eine Hälfte der einen Seite des Zimmers ein, ein Paar grosse Fässer voll schweren Bieres füllten die andere; längs der übrigen drei Wände zogen sich große eichene Tische und Bänke für die Gäste hin. Auf dem breiten, rings um den Ofen laufenden Sims prangten glänzende zinnne Humpen und Kannen, und in einem Wandschränkchen standen einige silberne Becher mit vielen alten

Schilbern verziert. Von der von Rauch und Zeit geschwärzten Decke hing ein Aehrenkranz und ein künstlich von Rohr und Pergament verfertigter Storch herab, der sich bei der Hitze des Ofens im Winter stets drehte.

Das war der Ort, wo vor alten Zeiten sich die ehr samen Bürger und Bewohner des Städtchens zu versammeln pflegten, waren sie der Kunkel der Hausfrau aus dem Wege gegangen. —

Als der Italiener eingetreten, fand er, obgleich es um die Mittagszeit war, viele Gäste hier versammelt. Eine Menge Bürger, welche früher der Abritt des Freiherrn vor der Thür der Herberge neugierig versammelt, hatten sich jetzt um die Tische gepflanzt und sprachen über den Grafen, ihrem Herrn, die Prinzessin und ihre eigenen Töchter, oder hörten dem Edlen von Schweiñichen zu, welcher gerade von dem letzten Freier, der so eben abgezogen und sein Geleite verschmäht, nach seiner Weise ein Langes und Breites erzählte.

Der Gast setzte sich still an das eine Ende des Tisches, ließ sich einen Humpen Wein geben und wartete dann seines Im bisses.

(Fortsetzung folgt.)

Beobachtungen.

Das Muttersohnchen.

Herr X. hat einen Sohn von 23 Jahren, der ihm schon sehr viel Geld gekostet hat, und noch täglich kostet. Der junge X. hat zwar tüchtige Schulkenntnisse und das Gewerbe seines Vaters erlernt, ist aber seit Anbeginn seines Lebens noch nicht weiter, als in der nahe umliegenden Gegend, z. B. in Ostritz, Treschen, Kleinkburg u. s. w., und zwar zu seinem Vergnügen gewesen.

Zwar wollte der alte X. seinen Sohn im zwanzigsten Jahre in die Fremde schicken, allein die Mutter hing zu sehr am lieben Söhnchen, als daß sie so etwas zugegeben hätte. Mit Gewalt konnte Herr X. die Soche nicht durchsetzen, weil er zu viel Furcht vor dem Pantoffelregiment hatte, an welches er schon seit beinahe 15 Jahren gewöhnt war.

Fritz, so heißt der junge X. spürte ebenfalls keine Lust, von der heizlichen Mutter wegzugehen, und so blieb es denn beim Alten, während die lockere Lebensweise ebenfalls nach der alten Art fortgesetzt wurde.

Wollte der Vater hierüber einmal dem Söhnchen Ermahnungen geben, trat gleich die liebe Mutter hinzu und nahm die Partie des Söhnchens. Da mußte denn der Vater stillschweigen, und es blieb fortwährend beim Alten. Madam X. behauptete dann gewöhnlich: man müsse die Kinder nicht zu slavisch erziehen, damit man sie sich fein zugethan erhalte.

Jüngst trat der Hausarzt zu ihr ins Zimmer:

»Madam,« hob er an, »ich bringe Ihnen eine unange nehme Neuigkeit. Doch nein, nicht Ihnen, sondern Ihrem Manne will ich's sagen.«

»Was ist's denn?« fragte Madam X. eilig, als eben Herr X. zur Thür hereintrat.

Diesem eröffnete der Arzt nun, daß der junge X. von drei Mädchen zugleich als Vater ihrer Kinder angeklagt sei, und daß dies dem alten Herrn X. eine beträchtliche Summe kosten werde.

Fröhlich klatschte Madam X. in die Hände und sagte:

»Wen's weiter nichts ist, als das, Herr Doktor, so hätten Sie Ihre bedenklich Miene sparen können. Ich habe Geld genug, und werde zahlen, sobald das Gesetz meinen Sohn dazu verurtheilt.«

»Was sagen Sie dazu?« fragte der Arzt den Herrn X. Dieser zuckte die Achseln, und wies mit halbausgestrecktem Zeigefinger und ängstlich Miene, bedeutend nach seiner Frau, während diese hellaufslachend, in die Worte ausbrach:

»Was der dazu sagt? hahaha! — Der muß wohl tanzen, wie ich pfeife!« (13.)

Dummbarts Hochzeit.

Der Dummbart war nun stark und feist
Und in den Heirathsjahren;
In jedem Zirkel leck und diebst,
Doch ziemlich unversahen;
Raum war der heil'ge Chestand,
Ihm nur dem Namen nach bekannt.

Sein Vater Faulmann sprach: „mein Sohn!
Ich habe Dich erzogen,
— Und war dem kleinen Dummbart schon
Herzinniglich gewogen;
Drum, lieber Sohn, wenn Du's nicht weißt,
Es ist mein Wille, daß Du fris'st.

Denn durch den heil'gen Chestand
Wird ganz Dein Wohl gegründet!
Er ist das feste Eibesband,
Das Herz an Herzen bindet,
Drum willst Du ohne Sorgen sein!
So mußt Du, ohne Zögern frei'n:

Mein Vetter Zufall hat ein Kind,
So ganz für Dich geboren,
Das hab' ich, väterlich gesinnt,
Zur Gatt'n Dir erkoren;
Geh' zu dem lieben wackern Mann
Und melde Dich als Freier an.“

Das Söhnchen ging zum Vetter hin,
Ward freundlich aufgenommen.
Der Vetter sprach: „so wahr ich bin!
Sei herzlich mir willkommen!
Du wirst gewiß mein Schwiegersohn,
Denn meine Tochter liebt Dich schon.

Willst Du das holbe Mädchen sehen?
Dort kommt sie uns entgegen!“
Die Tochter war entzückend, schön!
Der Vater bester Segen
Ruh auf der lieblichsten Gestalt,
Die schöner nicht ein Rubens malt.

Der Freier sagt, indem er sich
Nicht zärtlich zu ihr neigte;
„O schönste Braut, wie nennt man Dich?
Die oft ein Traum mir zeigte?“
Sie spricht mit sanftem Liebesblick:
„Mein Vater nennt mich: Tochter Glück.“

Und ehe noch der Tag verging,
Schent sie zum Ehebunde
Ihm schon die Liebe Pfand, den Ring,
Und auf dem Purpurmunde
Besiegelt bald der erste Kuss
Der reinste Liebe Hochgenuss.

(Beschluß folgt.)

Der Bankerott in unsern Tagen und seine Ursachen.

Wenn es mit Berücksichtigung weniger Decennien allgemein anerkannt werden muß, wie unsere Zeit gerade die merkwürdigsten, interessantesten, aber auch die folgenreichsten Erscheinungen sowohl in politischer, als ökonomischer Hinsicht darbietet, und man ohne Scheu laut die Stimme über anerkanntes Unrecht äußert, um einer bessern Zukunft entgegensehen zu dürfen, so möchten einige Worte in Beziehung auf die häufige Erscheinung in unserer Zeit, die, wie man fast sagen dürfte, eben jetzt an der Tagesordnung ist, hier nicht am unrichtigen Orte sein; ich meine die Erscheinung der jetzt so häufig vorkommenden Bankerolte.

Der Bankerott, ein Wort, eigentlich von dem italienischen *banca* und *rotto* (zerbrochene Bank), bezeichnet denjenigen Moment, wo Kaufleute &c., nachdem sie sich für insolvent erklärt hatten, die Zahlbank vernichtet ward. Es hat indes das Wort Bankerott (*creditorum conurus*) seit geraumer Zeit auch in unserer Sprache das Bürgerrecht gewonnen, und es ist, so sehr auch die Gelehrten für die Verbannung fremder Wörter aus unserer Muttersprache bisher kämpften und noch kämpfen, ihnen nicht gelungen, dieses Wort bei uns zu vertilgen, vielleicht aus dem einfachen Grunde, weil die Sache selbst, welche jenes Wort bezeichnet, seit mehreren Jahren schon auch bei uns gar sehr oft erschien, ja, man möchte sagen, handwerksmäßig betrieben wird.

Der Verfasser gegenwärtiger Zeilen ist indes weit entfernt von jeder Persönlichkeit, und bittet derselbe, diese Worte aus solchem Gesichtspunkte zu betrachten, wenn er die Wahrheit des Objektes sine ira et studio ans Licht zu stellen sich bemüht.

Der Bankerott kann in moralischer Hinsicht nur richtig beurtheilt werden, wenn die Ursachen desselben zuvor wohl erwogen und darnach derjenige, welcher jene machte, selbst beurtheilt wird, und ergiebt sich hieraus von selbst schon, wie man hierzu unterscheiden habe:

1. Den verschuldeten Bankerott, dessen Ursachen in Fahrlässigkeit, Ueppigkeit &c. zu suchen sind,
- und
2. Den unverschuldeten Bankerott, die Folge von verschiedenen Unglücksfällen.

Jener, aus unlauterer Quelle bei dem Kaufmann, Geschäftsmann &c. hervorgegangen, möchte mehr eine wahre Spekulation genannt werden können, indem etwa in Folgendem der Hergang desselben bezeichnet wird:

Der Debitor nämlich läßt sich für eine gewisse Summe kreditiren und bezahlt seine Schuld richtig und prompt, entweder nach Ablauf eines von beiden Theilen festgestellten Termins, oder bei dem Empfange einer neuen Sendung. Sein Geschäft hat sich während dieser Zeit angeblich erweitert, und macht ihm daher eine bedeutendere Sendung nothwendig, natürlich wieder Kreditirt. Auch dieses Mal wird mit Berichtigung der Schuld nicht im Mindesten gezögert, damit der Kreditor, oder wenn deren mehrere sind, sie alle auch nicht den entferntesten Argwohn fassen. Jetzt wird vielleicht eine dritte, zwar an Werth verdoppelte, aber auch, wie längst berechnet wurde, die letzte bedeutende Sendung nöthig, indem der Debitor nun entweder schon plötzlich sich zurückzieht, oder aber noch einige kleinere unbedeutende Posten bei seinem Kreditor verschuldet, und fortan ihn meidet. Neue Aufträge werden zwar noch erwartet, allein der Debitor rechnete besser. Zu einem Andern wandte er sich, der, unbekannt mit jenem Hintergehen, gern bereit ist, dem von vorn herein prompt im Bezahlten sich zeigenden Handelsmann die Hand zu bieten, um endlich mit sich dieselbe Rolle spielen zu lassen.

Der erstere wird nun geslossen, jede Verlängerung mit ihm wird sorgfältig zu vermeiden gesucht, und wie viele Mühe sich auch der Kreditor Anfangs geben mag, in bester Zuversicht ihn, wie der Hirn das abstreifende Stück seiner Heerde, wieder an sich zu locken; es mislingt ihm.

Doch nur zu bald muß auch der zweite Kreditor erfahren, wie schändlich er hinters Licht geführt sei, indem auch ihm sein Schuldner nach kurzer Frist und nachdem sein Zutraun zu ihm recht nachdrücklich in Anspruch genommen worden, nicht ferner mehr kommt. Ein gleiches Spiel wird, wenn es anders noch gehen will, auch mit dem Dritten und Vierten begonnen. Schon ließen von den ersten beiden harte Mahnbriefe ein, welche entweder still beigelegt, oder mit der Hoffnung baldiger richtiger Abtragung der ganzen Rückstände beantwortet wurden; man grüßt sich einige Zeit, und versucht nun auf dem Wege der Güte zu seiner Forderung zu gelangen. Was ist natürlicher, als daß der Debitor treulich verspricht und hoch und theuer angelobt, in der ihm nun noch gestellten Frist zu bezahlen; ja, er weiß nicht, wie er sich dankbar dafür beweisen soll. Er bezahlt aber nicht. — (Fortf. folgt.)

Kleine Rügen.

(Eingesandt.)

Die Zauberkünstlerin Mad. Caroline Bernhardt zeigt unter ihren Kunststücken auch eins »die Pariser Schnellpost« genannt, und nennt es »ein Hauptstück des berühmten Philadelphia«.— Nun gab es aber leider zu Philadelphia's Zeiten weder ein Kaiser, noch irgend eine andere Schnellpost, daher wär' es besser, das Kunststück mit einem andern Namen zu taufen.

Auf den Brillenschäften Zetteln sieht schon mehreremale: »les joux des deux Hercules,« was auf deutsch nichts anders heißt, als: »Die Backen der beiden Herkules.« Wahrscheinlich soll es jeux (Spiele) heißen. Aber wie kann man in einem Fehler so consequent sein? — v.

Buntes aus Vorzeit und Gegenwart.

(Napoleon und Karl X. auf der Jagd.) Napoleon war gewiß vollendetster Meister in der Kunst, Andere schiken zu lassen, wenn er aber selbst ein Gewehr in die Hand nahm und schießen wollte, so traf er sicherlich den größten Gegenstand nicht. Karl X. dagegen war der beste Schütze seiner Zeit, konnte dagegen kein Peloton manövriren lassen. Besonders gern hatte er die Jagd auf Wildschweine und auf dreißig bis vierzig Schritte erhielt der Eber sicher die königliche Kugel in das Herz.

Wenn Napoleon jagte, so geschah es, um sich Bewegung zu machen, aus Rücksicht auf seine Gesundheit. Er galoppierte umher. Das einzige, was ihn interessierte, war, bei dem Tode eines Hirsches anwesend zu sein. Der Kaiser schoß wohl auf das Thier, traf es aber nie, sondern erschoss gewöhnlich einen oder ein Paar Hunde.

(Ein Fichtenwald.) Der herrliche Wald in der Sierra Gura, im südlichen Spanien, enthielt im Jahre 1804 zwei und sechzig Millionen große Bäume.

(Ein riesenhafter Cactus.) Ein Reisender hat einen der größten Cactus beschrieben, den man kennt; er hat weiße starke, bis neun Zoll lange Stacheln, ist von kegelförmiger Gestalt mit sehr vielen platten Seltenzweigen und kann nicht weniger als 250 Centner wiegen.

(Eine besondere Art von Illumination.) In Tucus man werden bei öffentlichen Freudenfesten vierzlige dicke Stücke von Agaveblättern ausgehöhlt, mit Talg gefüllt, dann angebrannt und statt der Lampen oder Laternen vor die Fenster gestellt.

Der Breslauer Beobachter erscheint wöchentlich 3 Mal (Dienstags, Donnerstags und Sonnabends) zu dem Preise von 4 Pfennigen die Nummer, oder wöchentlich für 3 Nummern 1 Sgr., und wird für diesen Preis durch die beauftragten Colporteurs abgeliefert. Jede Buchhandlung und die damit beauftragten Commissionäre in der Provinz besorgen dieses Blatt bei wöchentlicher Ablieferung zu 15 Sgr. das Quartal von 39 Nummern, so wie alle Königl. Post-Anstalten bei wöchentlicher Versendung zu 18 Sgr.

Der Vicekönig von Aegypten hat dem heiligen Vater in Rom zum Wiederaufbau der bekanntlich durch eine Feuersbrunst zerstörten St. Paulskirche in Rom vier prachtvolle, fünf Metres hohe Alabastersäulen zum Geschenke gemacht.

Theater - Repertoire.

Donnerstag, den 2. April: „Ezaar und Zimmermann, oder die beiden Peter. Oper in 3 Akten.

Verzeichniß von Taufen und Trauungen in Breslau.

Getauft.

Bei St. Elisabeth.

Den 25. März: d. Schneiderstr. F. Herzog L. — d. Marqueur A. Merkel S. — Den 26.: d. Sattler C. Jonas L. — Den 27.: d. Bäckerstr. S. Kynast L. — Den 28.: d. Tagarb. H. Wormt L. — d. Buchhalter L. Berthold L. — d. Maurer W. Räder S. — d. Haush. F. Seiffert S. — d. Schäfer in Nansern S. Gilke L. — Den 30.: 1 unehl. L. —

Bei St. Maria Magdalena.

Den 25. März: d. Vorsteher eines Instituts G. Geppert S. — Den 26.: d. Oekonom H. von Stojentin S. — 2 unehl. S. — Den 27.: d. Schnittwarenhändler G. Kulach S. — Den 29.: d. Topograph G. Krone L. — d. Schuhm.istr. G. Friedrich L. — d. Kutschier F. Huld S. — d. Tischlerges. F. Leichtert L. — d. Töpferges. F. Glanz L. — d. Tagarb. G. Milde L. — d. Tagarb. A. Roth L. — 2 unehl. S. — 3 unehl. L. — d. Lackier G. Schmidt L. —

Bei 11,000 Jungfrauen.

Den 28. März: d. Gaffetier G. Schneider L. — Den 29.: d. Tagarb. C. Baier S. — 1 unehl. L. —

Getraut.

Bei St. Elisabeth.

Den 30. März: Bäcker ges. G. Jelisch mit G. Scholz. — Marstallknecht G. Burgan mit Witfr. M. Häste. — Den 31.: Birthchts-Beamter in Schmollen L. Westram mit Igfr. R. Klinckert. —

Bei 11,000 Jungfrauen.

Den 31. März: Buchbindermstr. F. Döring mit Igfr. Ulrike Scholz. —

Anzeige.

Auf der Gerbergasse Nr. 1, (Herrenstrassen- und Gerbergassen-Ecke) beim Destillateur Kowalski, ist eine Stube und Aufzwee nebst nöthigem Beigefäß sogleich zu vermieten.