

# Breslauer Beobachter.

Ein Unterhaltungs-Blatt für alle Stände. Als Ergänzung zum Breslauer Erzähler.

Sonnabend  
den 7. December.

Der Breslauer Beobachter erscheint wöchentlich 3 Mal, **Diens- tags, Donnerstags und Sonnabends**, zu dem Preise von 4 Pfennigen die Nummer, oder wöchentlich für 3 Nummern **Einem Sgr.**, und wird für diesen Preis durch die beauftragten Col-porteure abgeliefert.

**Insertionsgebühren**  
für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pfennige.



X. Jahrgang.

Jede Buchhandlung und die damit beauftragten Commissionaire in der Provinz besorgen dieses Blatt bei wöchentlicher Ablieferung zu 15 Sgr. das Quartal von 39 Nummern, sowie alle königliche Post-Anstalten, bei wöchentlich dreimaliger Versendung zu 18 Sgr.

**Annahme der Inserate**  
für Breslauer Beobachter und Erzähler täglich bis Abends 5 Uhr.

Redaction und Expedition: Buchhandlung von Heinrich Richter, Albrechtsstraße Nr. 6.

## Der Weiberkrieg in Löwenberg.

(Erzählung aus der Mitte des siebzehnten Jahrhunderts.)

(Fortsetzung.)

Sie klagte, daß ihr Gatte nur Reue heuchle, denn sie sei seinem falschen Herzen feind, und daß sie gewiß behaupten könne, er habe vordem schon mit Jesuiten unterhandelt; denn jener seltsame Besuch und der eine Jesuit seien eine Person gewesen, und seine Heimlichkeit lasse noch vieles befürchten — daß sie aber auch nichts mehr ertragen werde, daß sie auch ein Herz habe, sich nicht jeglicher blinden Laune fügen, sondern auch handeln könne.

Lucie entschuldigte diese Heftigkeit, denn galt sie nicht der Vertheidigung ihres Glaubens?

Dem Bürgermeister aber, der anfangs nicht auf das Gespräch gemerkt, weckte es schlummernde Sorgen, und schon Besorgnis stieg mit neuer Furcht in ihm empor; die Erwähnung der Jesuiten fiel ihm auf, der Funke traf den alten Zunder, und als sie jetzt von ihren Besorgnissen sprach, da schreckte es ihn gewaltig auf, und die alte Flamme schlug hoch aus der Asche hervor.

Seiler meint es nicht redlich! — sprach es laut in ihm, und rasch rief er vergleichend des Prokurators Worte und Thaten alle vor sich herauf; sein besorgtes Auge hatte sie zwar früher schon scharf beobachtet, aber doch zu wenig, zu arglos! Denn wie mag ein Guter den Schein durchdringen, darein der Böse sich wickelt. Aber jetzt gelobte er sich's ernstlich, wachsam den Verdächtigen zu beobachten, und fände er in ihm solche Schuld —

»So muß ich ihn entfernen!« — brauste des Hasses Stimme, alle Großmuth bewältigend.

Und siehe, es kam die Nacht. Angehängt wie der Schatten an den Fuß, so zog sein letztes Wort das nicht ganz rein und lauter gewesen, die Strafe herein.

Die Thür öffnete sich; zwei finstere Männer in herrschaftlicher Kriegstracht traten ein, erschöpft von langer Reise, deren Spuren ihre Kleidung trug.

»Was bringt Ihr?« — fragte der Bürgermeister, sie flüchtig anblickend — »wessen Vorschafft habt Ihr?« — aber ohne die Antwort zu erwarten, da die Leute nach Erholung sich umsahen, lächelte er und sein Auge lehete auf die verlassene Arbeit zurück.

Lucie reichte den Männern einen Trunk und flugs änderte sich der trotzige und höhnische Blick, mit dem sie eingetreten. Sie setzten sich, und nahmen begierig den Imbiß an, ihres Auftrags vergessend, da sie wohl wußten, ihnen würde nicht also gedient werden, hätten sie ihre Vorschafft vollendet.

Als darauf aber der Bürgermeister vor sie hin trat, mit ihnen zu plaudern, da richtete sich der Erste in die Höhe.

»Macht Euch nur fertig!« — sprach er — »Ihr müßt uns folgen!«

»Wer sendet Euch?« — war Schuberts flügende Antwort. Da leste! — entgegnete der Andere, der indeß seine Tasche entfaltet hatte; und ein Schreiben lag in Schuberts Hand.

Lucie zitterte am Fenster, kein Auge von der bedenklichen Scene wendend.

Der Bürgermeister rollte auf, laß, zuckte im jähen Schreck und starr ruhte das Auge auf den Zeilen.

»Ich muß schleunig nach Fauer!« — wandte sich endlich der Mann, sein Groll unterdrückend, an die Gattin — »bestelle eilend mein Reisezeug, daß ich keinen Verzug habe!«

Warum? — fragte der Gattin Auge, aber sie ging ohne Frage, ohne Antwort: sie kannte ihres Mannes Sinn, obwohl sie heut zweifelte auf sein Wort vertrauen zu können.

Schubert wollte ihr folgen —

»Ihr geht nicht aus dem Zimmer!« — traten die Knechte auf, die Waffe vorhaltend — »uns ist strenger Befehl, Euch nicht aus dem Auge zu lassen!«

»Heiliger Gott, Ihr gefangen!« — schrie Katharina und eilte der Freundin zu Hülfe, welche ihrem Schmerze erlag.

»D tröste Dich!« — bat der Mann — »was fürchtest Du? Des hat es keine Noth. Ich werde, ja ich muß bald, recht bald zu Dir zurück kehren.«

Aber es wollte ihnen nicht gelingen, die Tieferschütterte zu beruhigen. Schwankend besorgte sie Einiges, stets lauter weinend in des Gatten Arme zurückkehrend.

Katharina eilte hinweg, ob sie helfen könne — aber sie kam nicht wieder; und vergebens war alle Hoffnung, die der Bürgermeister nicht einmal hegte.

Die Knechte drangen zur Abreise und thranenlos riß sich Lucie aus den Armen ihres Gatten, um mit ihrem Knaben noch einmal ihn zu umhassen, und: »lehre bald wieder!« lächelte sie zum letzten Male, und eilte in's Fenster, dem Scheidenden nachzusehen.

Nur ein flüchtiger Gruß noch ward der Jammernden zu Theil; denn im Galopp jagte der Wagen hinweg: es erhob sich ja hie und da schon eine Stimme, und es traten Männer zusammen und näher heran und fragten immer lauter. Schubert fürchtete Uebles, »rasch, rasch!« gebot er dem Kutscher, und das Thor war erreicht.

Lucie lag im Fenster und weinte wieder, und zitterte noch mehr. D wie schrecklich spielt in solchen Augenblicken die gewaltige Phantasie, wie weiß sie jegliche Furcht herauf zu locken und gewiß zu machen.

Wie ist sie daneben auch so stark Andere zu trösten, wie wußte sie ihr weinendes Kind zu beruhigen, o da hatte sie tausend Gründe, warum der Vater bald wieder kehren werde, o da konnte sie so schön es malen, wenn er zurückkomme, wenn die Thür sich öffne, wenn er herein trete, sie ihm entgegen eile . . .

Und wieklüch kletterte das Schloß — es sprang auf — Elias trat ein.

Sich rasch bekämpfend neigte Lucie höflich ihr Haupt und fragte mit kälterem Tone, was der Prokurator wolle. Sie entzog ihm ihre Hand, die er küssen wollte, und bot ihm keinen Sitz an.

Dies alles hatte er erwartet, und doch kam er, seines Sieges sich zu freuen, das Opfer zu trösten, ihre alte Liebe zu wecken. Durch volle Theilnahme ihres Schmerzes wollte er das zerrißene Herz fesseln, er wußte, wie Kummer selbst feindliche Gemüther nähert.

(Fortsetzung folgt.)

## Beobachtungen.

### Szenen auf der Leipziger Messe.

Der Herrsch Veitel aus Pausen und der Jakob Scherbiger aus Brobi, saßen in der vergangenen Ostermesse im traulichen Gespräch bei einander. Nachdem sie sich lange über den Handel unterhalten, fragte Herrsch:

»Hast ä Kind, Jakob?«

— »Ich hab' ä Kind!« war die Antwort.

»Wie alt?«

— »Swanzig Jahre. Und Du?«

»Ich hab' aach, ä Kind!« — »Is achtzehn Jahre.«

— »Könni' mer nicht verheirathen, unsere Kinder?« fragte Jakob.

»Worum nicht? Was gibste?«

— »Ich geb' viertausend Doler?«

»Wie heißt, viertausend Doler? Du bist ä reicher Mann. Ich will selbst geben mein Kind fünftausend Doler. Kannst geben sechs?«

— »Die Zeiten sind schlecht. Geb' ich fünfe.«

»Misch! — Du gibst sechs.«

— »Geb' ich sechs, als Du auch gibst sechs.«

»Gut!« rief Herrsch und schlug in Jakob's dargebotne Rechte. »In der Michaelismesse wollen wir bringen mit unsere Kinder, daß se sich verheirathen und kennen lernen!«

In der Michaelismesse saß der Jakob Scherbiger im Lieger im Krühl auf seiner Stube und hatte bei sich seinen Sohn Ephraim, alt zwanzig und ein halbes Jahr.

Da pochte es an die Thür und herein trat der Herrsch aus Pausen und hinter ihm ein achtzehnjähriger Bursche.

»Wie heißt,« rief ihm Jakob entgegen, was bringst Du mit Deinen Meschdes — wo ist Dein Tochter?«

»Dos is mein Kind,« versetzte Herrsch, und zeigte auf den Burschen.

»Und dos is mein Kind!« schrie Jakob und zeigte auf seinen Sohn. — »Kann' mer doch nicht verheirathen zwei Jungen!«

Der Handel wurde rückgängig. Die beiden wackern Männer hatten in der Ostermesse ihr Geschäft abgemacht, ohne nach dem Geschlecht der beiderseitigen Kinder zu fragen.

(Komet.)

### Höchst nöthig!! —

Da ich mehr als ganz zufälligerweise vielseitig erfahren habe, daß der berühmte Sendschreiber Herr Gustav Adolph Wolff mein Märlein in Nr. 143 des Breslauer Beobachters betitelt »die Satisfaction«, auf sich beziehen will, so mache ich demselben zu seinem Troste, resp. zur Beruhigung bekannt: daß ich nie mich unterstehen werde und nie unterstanden habe, den edlen deutschen Jüngling zu compromittiren, indem ja auch genanntes Märlein aus dem Thierreiche entlehnt, und zur Befestigung des hochgeehrten Publikums mit aus der Feder g'flossen ist.

Will sich aber ic. Wolff (ich wiederhole's nochmals: »wie ich erfahren habe«) darin getroffen fühlen, ist es allerdings ein höchst sonderbares Zusammentreffen, wodurch er sich ein unnöthiges Aergerniß zugezogen hat. Uebrigens war ich einer der ersten, der sich das sendschreiberliche Tractätchen für 1½ Sgr. holte und als ich etliche alte Damen beim Lesen des »Sendschreibens« weinen sah, daß der Bock sie stieß, eilte ich enthusiastisch mit in das, an die Ohlau grenzende Gehöfte meiner Behausung und vertiefte mich so in die Broschüre, daß ich Nichts um mich her wahrte. Eine tiefe Wehmuth hatte mich ergriffen, der Bock stieß mich, — ja er stieß mich — der Ziegenbock meines sehr geachteten Hauswirths —, ein Luftzug that auch das seinige und, o weh! — das Sendschreiben fiel in die Untiefen der Ohlau, deren trübes Wasser die schönen Worte des höchstgelungenen Schreibens meinen Augen entführte. Da stand ich verblüfft und weg war die Begeisterung; aber mein Herz staunte die Kühnheit des hochherzigen deutschen Jünglings an, dessen Vornamen: Gustav Adolph schon auf etwas Erhabenes, Großes und Thatenreiches hindeuten und an den großen Schwedentönig erinnern.

Darum, Du edler deutscher Jüngling! — bitte ich Dich de- und wehmüthigst: »Denke doch um Gotteswillen nicht, daß ich je den Einfall haben würde, gelehrte Leute zu persifliciren.«  
Joseph Kantisch.

### Kirchen-Unfug.

Es war am letzten Sonntage während der Nachmittags-Predigt, daß, und zwar in dem Raume zwischen der äußeren und inneren Mittel-Thüre der Südseite unserer Elisabethkirche, sich ein so lautes Geschwäg vernehmbar machte, daß es förmlich zur Störung der Andacht wurde, und mehrere Personen, (außer dem Referenten) hiervon aufs Unangenehmste belästigt, ihren Unwillen über ein so unziemliches Betragen an solchem Ort und zu solcher Stunde, b. merklich machten. Als die Predigt zu Ende war, kam ein Laufzug aus selbiger Thüre in die Kirche eingetreten, von einem Kirchen-diener (im schwarzen Frack) begleitet, und es war also jeder nun klar genug, daß von Letzgenanntem dies widerlich störende Gemurmel u. s. w. selbst ausging, oder doch in seinem Beisein diese Unschicklichkeit statt fand. Auf jeden Fall aber verdient ein solch unziemliches Vorkommen, aus Achtung für den Ort und also zur Beseitigung für die Folge, wohl mit Recht öffentlich gerügt zu werden. Es sei hierbei die Bemerkung erlaubt, daß in unserer katholischen Cathedrale, (Domkirche) Leute angestellt sind, welche, gleichsam polizeiliche Funktionen in der Kirche übend, während des Gottesdienstes für Ruhe und Ordnung mit gehöriger Aufmerksamkeit sorgen, wobei ihnen ihr entsprechendes Kostüm zugleich den nöthigen Respekt verschafft. Wäre dies in unsern evangelischen Haupt-Kirchen wenigstens auf ähnliche Weise einzuführen nicht statthaft, und der Sache würdig angemessen? — Es wird so viel über die ernste Feier des Sonntags und entsprechende Würdigung der kirchlichen Andachtsstunden evangelischer Seits verhandelt, und gerade ist auf einen wesentlichen und so naheliegenden Punkt noch so unzureichende Aufmerksamkeit gerichtet. Ja in der That sind es namentlich unsere evangelischen Haupt-, und unter diesen wiederum die St. Elisabethkirche, wo Störungen gedachter und ähnlicher Art nur allzuoft vorkommen, und wo (leider) im Allgemeinen so wenig darauf geachtet und für Abhilfe gethan wird; wie kommt das?  
XVII.

### Lokales.

\* (Eine eigenthümliche Menagerie) ist gegenwärtig gratis in der Stadt Berlin, (Schweidnitzerstr. Nr. 51) zu sehen. — Unser bekannter Eduard Groß hat in Verbindung mit dem Commissionrath K. W. Kummer in Berlin, im obigen Lokale eine Weihnachtsausstellung von e. 1100 Säugethieren veranstaltet, die aus einer unzwecklichen Papiermasse in  $\frac{1}{2}$  und  $\frac{1}{4}$  ihrer natürlichen Größe angefertigt sind. Mehr als Spielwerk, werden sie vorzugsweise beim Unterricht in der Naturgeschichte ihren Zweck erfüllen, da Gestalt und Colorit naturgetreu theils lebenden Exemplaren, theils denen im königlichen Museum zu Berlin nachgebildet ist, und eignen sich daher zu ebenso angenehmen, als nützlichen Weihnachtsgeschenken für Kinder, weshalb wir diese Ausstellung der allgemeinen Aufmerksamkeit angelegentlich empfehlen können.  
G. R.

\* Mit dem morgenden Tage den 8. Decbr. tritt ein neues Vergnügungs-Etablissement in's Leben, dessen Begründer unser als Mensch und Künstler beliebte Wieder mann ist. In einer scherzhaften poetischen Annonce erklärt er den Duetton untreu Gewordene, daß in seiner neuen Restauration in der goldenen Krone am Ringe für »Alles« geforgt sein werde, nur für »keine Kreide.« — Das wird Manchem unserer Breslauer Stuger ein Stein des Anstoßes sein. —

\* In den gestrigen Zeitungen befindet sich eine Theater-Annonce aus Liegnitz, in der die Hugenotten aufgeführt werden, und Mad. Köster als Gätin debüirt. — Wozu nur diese Anzeige? — Wenn die Zeitungen erscheinen, ist der Frühzug schon abgegangen, und wer mit dem Abendzuge fahren will, kommt post festum!

### Welt-Begebenheiten.

(Schon wieder eine Spuckgeschichte.) So eben erzählt man sich wieder in Berlin von einem Spuckhause, in dem es umgeht und die Leute nicht in Ruhe läßt. Dergleichen Thorheit ist in der aufgeklärten Spreestadt recht eigentlich zu Hause. Die weiße Frau, der Spuck in Fegeln, sind historisch geworden. Vor drei Monaten wäre ein Schulvorsteher beinahe um seine ganze Schule gekommen, weil es bei ihm spuckte. Es ist eine Mädchenschule; die Kinder hatten in ihrer lebhaften Einbildung den Spuck überall gesehen, gehört, gefühlt, ihnen und ihren Angehörigen standen die Haare zu Berge. Der Direktor durfte es nicht mehr wagen, ein Kind durch allein bleiben zu strafen, es war Gemüthsstörung zu fürchten. Mehrere Eltern standen bereits auf dem Punkte, ihre Kinder aus der Anstalt zu nehmen, deren Leiter die Thorheit vergebens mit einsichtiger Rede bekämpfte. Da fiel es dem Lehrer endlich ein, die Lüge mit einer Lüge zu vertreiben. Ein paar Buben, hieß es, seien erwischt worden, sie hätten sich mit geschwärtzten Gesichtern sehen, hören, fühlen lassen, um die Kinder in Schrecken zu setzen. Die Kinder glaubten es und der Spuck hatte ein Ende. Es war ein gütlicher Gedanke, der das Institut rettete, das eben, gewissermaßen käuflich, in die Hände des Direktors übergegangen war, welchen die Fatalität traf.

(Der Kaiser von Marokko) befindet sich fortwährend in Marquinez und bewacht mit 6000 Mann seiner Garde seine kostbaren Schätze, welche auf 50 Millionen enthalten sollen.

### Zweisyhlbige Charade.

Die erste Silbe ist ein kleines Gewässer,  
Die zweite die Endung einer lateinischen Declination;  
Das Ganze der Name eines Gottes.

### Uebersicht der am 8. December c. predigenden Herren Geistlichen.

- Katholische Kirchen:**  
 St. Johann. (Dom.) Amtspr.: Canon. Dr. Förster.  
 St. Vincenz. Frühpr.: Cur. Scholz.  
 Amtspr.: Parrer Bendier.  
 St. Dorothea. Frühpr.: Cur. Eichhorn.  
 Amtspr.: K. L. Pantke.  
 St. Maria. (Sandkirche) Amtspr.: Cur. Bargander.  
 Nachmittagspr.: Kapl. Lorinser.  
 St. Abalbert. Amtspr.: Kapl. Baude.  
 Nachmittagspr.: Cur. Rammhoff.  
 St. Matthias. Frühpr.: Kapl. Puschke.  
 Amtspr.: Pfarrrer Hoffmann.  
 St. Corpus Christi. Amtspr.: Kapl. Renett.  
 St. Mauritius. Amtspr.: Pfarrrer Dr. Hoffmann.  
 St. Michael. Amtspr.: Pfarrrer Seeliger.  
 St. Anthon. Amtspr.: Cur. Pischke.  
 Kreuzkirche. Frühpr.: ein Alumnus.

### Allgemeiner Anzeiger.

(Insertionsgebühren für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur Sechs Pfennige.)

### Taufen und Trauungen.

#### Getauft.

Bei St. Matthias. Den 1. Dezbr.:  
 d. Kürschnermstr. J. Suwald L. — d. Böttchergef. B. Schulz S. — d. Destillateur A. Raabe L. — d. Hausht. D. Kotisch S. — d. Schloffergef. F. Dastig Jwill. S.

Bei St. Corpus Christi. Den 1. Dezbr.:  
 d. Tagarbeiter C. Reisser L. — d. Kutsher J. Langner S.

In der Kreuzkirche. Den 4. Dezbr.:  
 d. Schiffsteuermann R. Schütte L.

Bei St. Mauritius. Den 1. Dezbr.:  
 d. Schaffner an der Oberkiesl. Eisenbahn H. Rowack L. — d. Rattunbrucker A. Schähler L. — d. Arbeiter B. Wolf S. — 1 unehl. S.

Bei St. Michael. Den 1. Dezember:  
 d. Schmiedemstr. A. Thamm S. — d. Tagarbeiter W. Schröter L.

#### Getraut.

Bei St. Corpus Christi. Den 28. Nov.:  
 Privat-Altuarus W. Trachmann mit Jgfr. C. Glaser.

Bei St. Michael. Den 25. Novob.:  
 Fabrikarbeiter B. Liebich mit C. Hondeh genannt Glaser. — Böttcheremstr. S. Raumann mit Jgfr. B. Dpahle.

### Theater-Repertoire.

Sonnabend den 7. Dezember, zum ersten Male: „Don Pasquale.“ Komische Oper in 3 Akten, nach dem Italienischen bearbeitet von Heinrich Proch, in Musik gesetzt von Gaetano Donizetti.

### Bermischte Anzeigen.

**Menzels Wintergarten,**  
 Sonntag den 8. Dezember 1844,  
**großes Concert.**

Anfang 3 Uhr.

Zum  
**Fleisch- und Wurst-Auschieben**

heute den 7. Dezember, ladet ein

**Schiner,**  
 Etodgasse Nr. 20.

### Sonntag den 8. d. M.

findet im Caffeehause zu Rothkretscham das Blinden-Concert mit Gesang nebst großem Abendbrod statt.

**Schubert.**

**Bischof**, von gutem Rothwein, die Flasche 10 Sgr. und 7½ Sgr., das Pr. Quart 15 Sgr.  
**Cardinal**, von gutem weißen Wein, die Flasche 10 Sgr. u. 7½ Sgr., das Pr. Art. 15 Sgr.

#### Weißer Wein.

Förster-Traminer, die Flasche 12½ Sgr. Rheinwein, die Flasche 15 und 20 Sgr.  
 Franzwein, die Flasche 10 Sgr. Sächsen-Deckerreicher, die Flasche 10 Sgr.

#### Roth-Wein.

Fein Medoc, die Flasche 7½ Sgr. Medoc St. Julien, die Flasche 10 Sgr.

### H. Viebag,

Ecke der großen und kleinen Grofchengasse.

### Weihnachts-Anzeige.

Die Leinwand-Handlung des **W. Wolff,**  
 Ring und Schmiedebrücke-Ecke Nr. 1,

verkauft en gros et en detail:

- echte Büchsen- und Inlet-Leinwand à 2½, 2½, 3, 3½, 4½ Sgr.
- „ Bett-Drillich, roth und blau = 2½, 3½, 4, 5, 6 Sgr.
- „ Kleider- u. Schürzen-Leinwand = 1½, 2½, 2½, 3, 3½ Sgr.
- „ Röder und Halbmerino . . . = 2, 2½, 3, 3½, 4 Sgr.
- „ Kleider-Katzen . . . = 2, 2½, 3, 3½, 4 Sgr.
- „ Kattun- und Röder-Bücher . . = 3, 4, 5, 6, 8 Sgr.
- „ abgewaschte Leinwand-Schürzen = 5, 6 Sgr.
- „ Damast-Schürzen . . . = 10, 12 Sgr.

Außerdem empfehle dieselb echt rein leinene Creas- und gebleichte Leinwand, wofür garantirt wird; ferner: Tischzeug und Handtücher, weiße und bunte Caffee-Servietten, weiße und bunte Taschentücher, Meubel-Damast, Poil de chevre, Ramlott und Thibet-Merino; rosa, cariben, gedruckten, rohen und Piqué-Parcent; weiße und bunte Bettdecken; Fries, Flanell und Mulron, und noch viele andere Artikel zu sehr billigen, aber festen Preisen.

Wiederverkäufer erhalten einen angemessenen Rabatt.

### Großer Ausverkauf niederländischer und französischer Budekins.

Wegen Aufhebung des Geschäfts ist mir von einem niederländischen Handlungshause ein sehr großes Lager von Budekins zu Beinkleidern und Röcken, Cademir, Sammt- und seidene Westen in Commission gegeben worden, das bis zum 24. d. M. geräumt sein muß, ich empfehle daher genannte Gegenstände, die sich zu Weihnachtspräsenten besonders eignen, dem geehrten Publikum zur gütigen Beachtung.

### H. Weisler,

Schweidnitzer Straße Nr. 1. Eingang im Hause.

### Französische Sammt-Westen

in reicher Auswahl, dergleichen seidene und wollene in den neuesten Dessins, seidene Herren-Chawls und sammtne Negligée-Käppchen, so wie ein vollständiges Lager von Tuchen und Budekins offerirt zu möglichst billigen Preisen.

### Robert Augustini,

Elisabeth- (Zuckhaus-) Straße Nr. 6,  
 Ecke des Durchganges.

### Bis Sonntag den 15. Dezember

bleiben die singenden Kolibri's und Automaten im **blauen Hirsch** noch ausgestellt. Eine Vorstellung Abends 6 und eine 8 Uhr. Entrée 5 Sgr. Kinder unter 10 Jahren die Hälfte.

#### Die Schlittschuhbahn

vom Bär bis zur Cavallerie-Kaserne wird Sonnabend den 7. d. M. eröffnet und ladet ergebenst ein

**W. Seifert**, Schwimmmeister.

#### Waaren-Offerte.

**Sehr reinschmeckende und grüne Kaffees**, à Pfd. 5, 5½, 6, 6½, 7 u. 8 Sgr.

**Neuen großkörnigen Carol. Reis**, à Pfd. 2½ und 3 Sgr.

**Sehr süße, gelbe und weiße Back-Zucker**, à Pfd. 3½, 4½, 4 und 5 Sgr.

**Feinste Gewürz-Chocoladen**, à Pfd. 7½ Sgr., bei 5 Pfd. ½ Pfd. Rabatt, empfiehlt so wie alle übrigen Waaren zu den möglichst billigsten Preisen

#### Heinrich Kraniger,

Carlsplatz Nr 3, am Pokochof.

#### Geräucherte Heeringe

sind in bekannter ausgezeichnet schöner Qualität, das Stück für 6 Pfennige, und

#### marinierte Heeringe

mit Zwiebeln und Zitronen eingelegt, das Stück für 1 Sgr. zu haben bei

#### B. Liebich,

Hummeri Nr. 49.

Für ein Mädchen oder Frau ist

#### Einhorngasse Nr. 8,

3 Stiegen vorn heraus, ein Stubenplatz zum Neujahr zu beziehen.

#### Presshese,

stets frischer Qualität,

bei

#### D. Cohn, jun. & Comp.

Spezerei-Waaren Handlung  
Hinter- (Kränzels-) Markt Nr. 1.

P. S. Bestellungen zu den Festtagen ersuchen wir, uns bald möglichst zukommen zu lassen.

Ein Laden-Repositoryum mit einer Kaffeemühle zum Anschrauben, für einen Bäcker, Krämer, Spezereihändler u. dergl. sich eianend, steht billig zu verkaufen **Neue Funkenstraße Nr. 22**, parterre.

#### Ein großer Guckkasten

ist zu verkaufen **Kerberberg Nr. 5**, zwei Treppen hoch.

#### Ein Mädchen

sucht ein Unterkommen als Ladenbienerin; das Nähere zu erfragen **Schuhbrücke Nr. 23**, im Agentur-Somtoir.

In der **Neuen Kirchgasse Nr. 7** ist eine Parterre-Stube für einen einzelnen Herrn zu vermieten und Neujahr zu beziehen; das Nähere parterre rechts daselbst zu erfahren.

### Zu Weihnachts-Geschenken sich eignend,

empfehle

#### die Leinwand und Tischzeug-Handlung

von **Jacob Heymann**,

**Carls-Platz Nr. 3, neben dem Pokochof,**

Ihr vollständig assortirtes Lager weißer und bunter Leinwand zu folgenden äußerst niedrigen aber festen Preisen, als:

¼ breite Büchen- und Inlet-Leinwand, à 2½, 2½, 3 und 3½ Sgr. die Elle.  
(beste Qualität) à 4 bis 4½ Sgr.

¼ " Schürzen- und Kleider-Leinwand, à 2½, 2½ und 3 Sgr. die Elle.

¼ " baumwollene Voil de Chevre zu Kleider à 3 Sgr. die Elle.

2 Ellen breite Schürzen-Leinwand à 4 — 5½ Sgr. die Elle.

¼ breiten Bettdrillich, à 4 — 4½ Sgr. die Elle.

¼ und ½ breiten rein leinenen Bettdrillich, von 6 — 8 Sgr. die Elle.

Bunten Körper zu Schlafrocken, à 2½ — 2½ Sgr. die Elle.

Abgepaßte Schürzen à 5 Sgr. die Schürze.

Bunten Möbel-Damast à 4, 5 und 6 Sgr. die Elle.

Abgepaßte Piqueeröcke à 1 Rthlr. bis 1½ Rthlr. das Stück.

**Weisse Taschentücher mit weißen Rändern 18 Sgr. das halbe Duzend.**

¼ breite weißgebleichte Hemden-Leinwand, von 5 — 15 Rthlr. das Schock.

¼ und ½ breite ungeklärte Creas-Leinwand von 5 — 14 Rthlr. das Schock.

**Resten-Leinwand in halben Schocken von 2 — 2½ Rthlr. das halbe Schock.**

¼ und ½ breiten weißen Körper und Damast (die neuesten Dessins) von 3 — 6 Sgr. die Elle.

Weisse Bettdecken von 2½, 2½ und 4½ Rthlr. das Paar.

Tischgedecke zu 6 und 12 Personen von 1½, 2½, 3½ und 6½ Rthlr. das Bedeck.

Einzeln Tischtücher von 10 — 20 Sgr. bis 1½ Rthlr. das Stück.

5 Ellen lange Tischtücher à 1½ Rthlr. das Stück.

Bunte Tischdecken und Kaffee-Servietten von 10 Sgr. bis 1½ Rthlr. das Stück.

¼ und ½ wollene bunte Tischdecken von 1½ — 2 Rthlr. das Stück.

Handtücherzeug von 1½, 2½ und 4 Sgr. die Elle.

¼ lange abgepaßte Handtücher in Schachwiz und Damast von 7 — 10 Sgr. das Stück.

Ritney's, weißen Kattun, rohe, gebleichte Piquee- und rosa Parchente, Halstücher, weiße und bunte reine leinene Taschentücher, rohe Inlet-Leinwand, bedruckten Parchent zu Mantelfutter, Ganz-Piquee, kleine Thee-Servietten, Fuß-Teppiche zu allen Preisen u. c.

**Preise fest.**

Zum bevorstehenden Feste beehre auch ich mich mit meinem sehr reichlich versehenen Modewaaren-Lager zu empfehlen und auf nachstehende Artikel aufmerksam zu machen:

Die neuesten Farben-Zusammenstellungen in gestreiften seidnen Kleidern, schwarze Mailänder Glanz-Tasfete zu Mänteln und Kleidern, die aller modernsten Dessins in bunten wollenen und halbwollenen Kleiderstoffen, ¼ und ½ breite Lama's zu Mänteln und Bur-nussen (legere in reiner Wolle), desgl. Plaid's und Cachemir zu Mänteln; ferner ganz neue einfarbige Stoffe, die ich besonders zu Hauskleidern und Ueberöcken empfehle, wie auch eine sehr bedeutende Auswahl Umschlagetücher und Kattune u. c.

Außerdem wird der Ausverkauf von einem Theile meines Waarenlagers, und zwar namentlich Gegenstände, welche sich zu Weihnachtsgeschenken besonders eignen, in den Vormittagsstunden von 8 bis 10 Uhr, so wie Nachmittags von 1 bis 2 Uhr zu bedeutend herabgesetzten Preisen fortgesetzt.

#### P. Weisler, Schweidnitzerstr. Nr. 1,

das zweite Gewölbe vom Ringe, Eingang im Hause.

### Borussia.

Die **Feuer-Versicherungs-Anstalt Borussia** zu Adnigsberg i. Pr. mit einem bedeutenden Grund-Garantie-Kapital, versichert zu billigen und festen Prämien, ohne den Versicherten die Verpflichtung aufzuerlegen, Prämien-Nachschüsse zu leisten: — Gegenstände aller Art, und vergütet den Schaden und Verlust, welcher an den versicherten Gegenständen in Folge eines Brandes, Blitzes oder einer Explosion, selbst ohne zu zünden, entstanden; sei es durch Verbrennen, durch Beschädigung beim Löschen und Niederverreißen, durch erwiesenen nothwendiges Ausräumen, durch Abhandenkommen oder durch die zur Hemmung des Brandes nöthig gewordene absichtliche Beschädigung oder Vernichtung.

Die allgemeinen Bedingungen, so wie die Antrags-Formulare, werden **unentgeltlich** von mir verabreicht, auch bin ich gern erbötig, auf Wunsch der resp. Versicherungs-Suchenden, die Anträge selbst aufzunehmen und werden die Policen sofort von den Haupt-Agenten **Herrn Lubbert & Sohn** ausgefertigt.

Breslau, im December 1844.

#### Der Agent **Heinrich Jbinger**,

**Offekuranz-Bureau: Carlsstraße Nr. 45.**

#### Anzeige für Bauprofessionisten.

Die Bau-Professionisten, namentlich **Brunnenmacher, Mühlenbauer, Maurer, Steinmeyer und Zimmerleute**, welche sich zu den gesetzlichen Prüfungen gründlich vorbereiten lassen wollen, erfahren das Nähere bei mir.

Die Präparation findet nach meinen, zu diesem Behufe eigens verfaßten Lehrbüchern statt.

**Gampel**, Taschenstraße Nr. 17.

#### Albert Klebe,

**Damenschuh- und Stiefel-Magazin, Breitestraße Nr. 31,**

empfehle ich mit allen Sorten der feinsten Arbeiten; auch sind zurückgesetzte Schuhe zu ganz billigen Preisen zu haben.