

Breslauer Beobachter.

N. 89.

Ein Unterhaltungs-Blatt für alle Stände.

1846.

Donnerstag,
den 4. Juni.

Der Breslauer Beobachter erscheint wöchentlich
vier Mal, Dienstags, Donnerstags, Sonnabends u. Sonntags, zu dem Preise von vier
Pfg. die Nummer, oder wöchentlich für 4 Nummern
einen Egr. Vier Pfg., und wird für diesen Preis
durch die beauftragten Colporteurs abgeliefert.

Insertionsgebühren
für die gespaltene Zeile oder deren Raum nur 6 Pfg.



Zwölfter
Jahrgang.

Jede Buchhandlung und die damit beauftragten
Commissionaire in der Provinz besorgen dieses Blatt
bei wöchentlicher Ablieferung zu 20 Sgr. das Quartal
von 52 Num., sowie alle Königl. Post-Anstalten
bei wöchentlich viermaliger Verbindung zu 22½ Sgr.
Einzelne Nummern kosten 1 Egr.

Unnahme der Anserate
für Breslauer Beobachter bis 5 Uhr Abends.

Redaction und Expedition: Buchhandlung von Heinrich Richter, Albrechtsstraße Nr. 6.

Die Patrizier.

(Fortsetzung.)

Um Jesus willen, rief sie: was ist Euch widerfahren und was wollt Ihr von mir mit diesen Dolchblicken?

Euch fragen, Dame, sprach Tausdorf: wie wir so schnell vertraut mit einander geworden sind, wie es Euch so bald gelungen ist, einen redlichen Ritter zur schändlichen Untreue zu versöhnen gegen die Gebieterin seines Herzens?

Es ist eine gewöhnliche Ungerechtigkeit der starken Männer, erriederte Bona mit ängstlichem Trohe, daß sie die Schuld des Unheils, so ihre Sinnlichkeit angreiftet, auf das schwächere Geschlecht zurückwerfen, um die Verführte auch verachten zu dürfen, und so einen Scheingrund zu erhalten, sich loszusagen von jeder Genugthuung.

Ihr habt Recht, sagte Tausdorf: aber das gehört nicht hier her. Es soll auch weiter nicht darauf ankommen, wer von uns eigentlich der Verführte ist. Aber wissen müßt ich, ob nicht böse Höllenkünste im Spiel waren bei dem Abenteuer dieser Nacht und deshalb sollt Ihr mir Rede stehen über diese beiden Becher!

Heiliger Gott, ich bin verloren! schrie Bona, ohne die Becher anzusehen, und schlug die Hände vor die Augen.

Dieser, mit der weißen Neige auf dem Grunde, fuhr Tausdorf fort: stand vor Rasselwitz, der noch immer leblos im Sessel liegt, im eisernen Todtenschlaf. Diesen, mit dem dunkeln Bodensäge, habe ich geleert und kann mir jetzt die Wallung wohl erklären, die mich in Eure Arme warf. Buhlerin, haben wir Gift getrunken aus Deinen Händen.

Da erhob sich die schöne Sünderin mit stolzer Würde und blickte den Ritter mit edlem Unwillen an. Niedriger Verdacht! rief sie und griff nach den Bechern sie zu leeren.

Nein! sprach Tausdorf, ihre Hand zurückhaltend. Ich mag keine Seele vor Gericht stellen, ehe der Richter sie ruft. Er nahm die Becher vom Tische und warf sie zum Fenster hinaus. Dann ging er wieder lange schweigend im Gemach auf und nieder, während Bona still weinte.

Ihr wolltet doch trinken? sprach er hierauf. Es mag also wohl kein Gift in den Bechern gewesen sein. Was aber sonst? Denn mit diesem Weine ist es bei Gott nicht ehrlich zugegangen!

Bona verbarg ihr Gesicht in den Pfählen des Lagers und schwieg.

Ein Liebestrank für das erwählte Opfer Eurer Begierde? fragte Tausdorf. Ein Schlaftrunk für den lästigen Zeugen? Nicht also?

Wie von einem Stoße in das Herz getroffen zuckte Bona und schwieg.

Um Gott, Frau! rief Tausdorf schmerzlich: was machtet Ihr Euch gerade mit mir zu schaffen? Ihr seid leider schön' genug, um bei Tausenden meines Geschlechts solche Mittel entbehren zu können; warum mußtet Ihr eben in meine Brust den Skorpion werfen, der die Ruhe meiner künftigen Tage vergiften wird?

Ich liebte Euch, wie ich Euch jetzt verabscheue, tönte es dumpf aus den Kissen heraus.

Entzieht das heilige Wort nicht, sprach Tausdorf unwillig. Auch kann ich mit dieser Antwort nicht zufrieden sein. Was ihr gestern gethan, die Art, wie Ihr es vorbereitet und vollbracht, die Gefahr, der Ihr Euch ausgesetzt bei der Entdeckung, das alles deutet auf ganz andere Dinge! Der flüchtige Eindruck, den ein fremder Mann auf Eure Sinnlichkeit gemacht haben konnte, vermochte nicht, solche Wirkungen hervorzubringen. Ihr hattet etwas Großes mit mir vor, und, wie mir mein warnender Engel sagt, etwas Entsetzliches, und das mußt Ihr mir bekennen in dieser Stunde.

Da richtete sich Bona auf mit wilden Blicken, während ihre langen, gelben Locken, in Unordnung, sich gleich lebendigen Schlangen um das schöne, erleichtete Gesicht ringelten und ihm das grauslich entzückende Ansehen einer reizenden

Medusa gaben. Tödet mich, rief sie trozig: oder klagt mich an vor Gericht als Giftmischerin, ich schweige!

Tausdorf konnte sich eines Schauers nicht erwehren, als sich die Gestalt so vor ihm erhob, wie ein graues Gespenst, die ihm vor wenigen Stunden so anmutig erschienen war, und er wendete sich von ihr. Ihr versteht Euch schlecht auf deutsches Ritterthum, sprach er endlich! wenn ihr mich solcher Jammermittel fähig halter. Mögt Ihr Euer Herz nicht frei machen durch ein offenes Geständniß Eures argen Willens, so beharret in Eurer Verstockung. Ich überlasse Euch Eurem Gewissen. Komme der Augenblick noch so spät, wo Ihr seine Stimme vernehmet, kommen wird er gewiß. Wenn Ihr Euch dann auch wegen des Bösen reumüthig anklagt, das Ihr an mir verübt, und wegen des Bösen, das Ihr noch gegen mich im Schilde geführt habt, so möge Euch Gott die schwere Sünde nicht behalten, daß Ihr den schönen Leib, den seine Gnade Euch geschenkt, gemißbraucht habt zum Köder für das Laster und zum Verderben für Eures Nebenmenschen Seele. Ich für meine Person verzeihe Euch schon heute wie es einem Christen geziemt, aber nimmer sehn wir uns wieder!

Er ging, mit den rollenden Augen einer Löwin, der ihre Beute entrann, starre Bona ihm nach. Also umsonst gesrefelt, flüsterte sie vor sich hin. Nicht einmal die Frucht geerntet von der Sündensaat. Vergebens haben meine Maschinen gespielt. Des rohen Mannes plumper Fußtritt hat das künstliche Räderwerk zertrümmert. So fahre hin. Ich meinte es besser mit Dir, als Du es verdientest. Der Angreifende ist immer im Vortheil, weil er Zeit und Ort wählen kann. Du willst Dich nicht hezen lassen auf mein Schlachtopfer, wohl so gilt es, das Opfer anzuhören auf Dich, daß die Nethwohr Dir das Racheschwert in die Faust drückt. Mögt Ihr beide darüber verderben!

Da steckte der alte Gärtner mit listigem, fragendem Lächeln den Kopf zur Thür herein. Ich bin allein Sylvester! rief Bona ihm zu. Was macht Rasselwitz?

Ist endlich aufgewacht, antwortete der Gärtner vollends eintretend: hat gar sehr über Kopfschmerz geklagt, hat mich gebeten, ihn bei Euch höchst zu entschuldigen, und ist fort getaumelt. Dafür ist aber schon wieder jemand angelangt. Herr Christoph Freund, kostlich gepuht und angethan mit himmelblauem Sammet, steht unten im Gewächshause und bittet um eine Morgenaudienz.

So früh? fragte erstaunt Bona. Was mag er wollen.

Er fragte mich so umständlich nach Euerem Vermögen, erwiederte der Gärtner und sah dazu so glatt und munter aus, und machte so kleine helle Augen, daß ich meine, Ihr könnt in kurzem einem Heiraths-Antrage entgegen sehen.

Bona lachte höhnisch. Er irrt sich zwar sehr! rief sie nach kurzer Ueberlegung: aber er kommt zur rechten Zeit. Bitte ihn zu verzehren, bis ich mich angekleidet.

Numero drei, in so kurzer Zeit, sagte der Gärtner schmunzelnd. Ihr versteht es. Wenn das so fort geht, werdet Ihr bald den Kern der Männer zu Schweidnitz hinter Euch her ziehen, wie der arge Rattenfänger mit seinem Pfeiflein die armen Kinder zu Hameln.

Meinst Du? warf Bona selbstgefällig hin.

Und dennoch versteht Ihr es nicht recht, fuhr der Alte fort. Ihr lockt die Vögel meisterhaft, aber Ihr vergeßt das Rupfen, was doch die Haupsache ist. Den guten Narren von Spanier abgerechnet, haben Euch Eure Liebschaften bis jetzt blutwenig gebracht. Die schönen Heiden-Courtisanen der Vorzeit waren klüger. Und wenn Ihr auch gerade keine Pyramide bauen wollt von den Opfern Eurer Verehrer, so wäre doch ein bequemes Haus zum Odbach für das Alter wahrlich nicht zu verachten.

Ich hoffe nicht alt zu werden, um es zu bedürfen, erwiederte Bona rasch. Macht nur nicht die Rechnung ohne den Wirth, warnte der Gärtner. Das bisschen Gold aus der alten Welt, das Euch der ehrliche Don Alonso für seinen Haupschmuck zurückließ, ist in der alten Welt schon gewaltig zusammengeschmolzen, wie es bei Eurer Wirth, als eine reiche Erbin aufzutreten, gar nicht anders kommen konnte. Wie lange wird es dauern, so werdet Ihr auch das

schöne Geschmeide verkaufen müssen, mit dem Ihr noch den Leuten die Augen blendet. Was soll dann aus Euch werden, wenn Ihr nicht in Zeiten auf neuen Erwerb denkt?! Wenn der Mensch viel auf einmal will, erwiderte Bona, so erreicht er nichts. Ich will nur Eines, aber dies Eine will ich so anhaltend, so unerschütterlich fest, daß ich es erreichen muß, und wenn ich es erreicht habe, so bedarf ich nichts mehr auf der Welt.

Und dies Eine? fragt der Gärtner mit schlauer Zudringlichkeit.

Ich besolde Dich als meinen Knecht, nicht als meinen Beichtvater! antwortete Bona mit stolzem Verdrusse, und zeigte nach der Thür.

An Euch ist freilich eine Prinzessin verdorben, brummte der Alte, und wem nicht zu raten ist, dem ist nicht zu helfen.

Er entfernte sich. Bona legte die weiße Hand auf die schöne Stirn und schaute finster vor sich hin, mit scharfem Nachsinnen. Noch kost in diesem Christoph das Gift wegen Altheas Zurückweisung, sprach sie endlich: und die Brüder lieben sich nicht. Wenn der eine verdirbt durch den andern, das wird doch endlich dringen zu dem Steinherzen des Vaters. Und fallen wird mein Opfer, besiegt oder Sieger. Dafür bürgt mir der Gegner Nachelust. Denke an deine Rechenschaft jenseits, Franz! Der Bluträcher athmet schon innerhalb dieser Ringmauern!

(Fortsetzung folgt.)

Angeline.

(Beschluß.)

Die Richter forderten Marien zum Bekenntnisse auf. Diese auf Reinald's Seite, gestand die Wahrheit seiner Aussagen zu und erklärte, sie habe zwar nicht geglaubt, daß es für ihre Gebeterin bestimmt gewesen, auch habe sie das Gold nicht annehmen wollen, doch Angeline sei in sie gedrungen, es nicht zurückzuweisen, sondern selbst zu behalten.

Die Richter schwiegen. Angeline sank ohnmächtig wieder zusammen. Der Vater protestierte, der Notar drang auf strengere Untersuchung. Das Verhör ward aufgehoben und Reinald auf weiteres entlassen.

Was anfänglich nur Entschluß aus Angst vor der Galeere und Furcht vor der Verbindung mit Angelinen war, gewann allmählig in Reinald's Vorstellung den Schein des größten Rechtes. Mit Hülfe eines Sachwalters hoffte er den Handel zu seinen Gunsten schlichten zu können, ohne zur heimlichen Entweichung aus Rom seine Zuflucht nehmen zu müssen. Er harrete von Tag zu Tage auf eine Ladung vor's Gericht. Sie kam nicht.

In den Stunden, wo die Sonne am höchsten steht, wo die heiße, schwüle Luft das atmen erschwert, sind die Straßen der Städte Italiens menschenleer wie in Deutschland zur Nachtzeit. Träge schleppen sich die Wandelnden oft auf großen Umwegen nach einem Ziele im Schatten der Häuser hin, und nur die Deutschen, obwohl sie mehr als jene, von der brennenden Sonnenglut leiden, gehen gerade aus, wo sie am nächsten kommen. Neuchend liegen die Lazaroni im dolce far niente auf der Straße im Schatten und schauen mit nichtsagenden Blicken in den Himmel, nach dessen dunkler Bläue der Nordländer sich sehnt. In den Häusern selbst liegen die Menschen, unfähig zu jeder Beschäftigung, und sind froh, wenn sie die heißen Stunden verschlafen können. Weht aber vollends der giftige Sirocco, dann scheint Alles wie ausgestorben, und wer ja noch auf der Straße sich befindet, der liegt auf dem Boden und läßt den gefährlichen Wind über sich hinstreichen.

Reinald hatte die Palette hingeworfen, die dichten Gardinen vorgezogen, und lag erschlafft, halb wachend, halb träumend auf dem Sofha. — Da ging die Thüre auf. — Angeline stürzte in's Zimmer, auf Reinald zu, und ehe er sich besinnen konnte, was mit ihm vorging, fühlte er sich von ihr umschlungen und mit wilder Gewalt an's Herz gedrückt.

„Wer bist Du? Was beginnst Du; Bist Du wahnsinnig?“ fragte Reinald, richtete sich auf und suchte sich loszuringen.

Angeline stürzte ihm händeringend zu Füßen. „Idolo adorato!“ rief sie flehend mit zitternder Stimme. „Erbarme Dich! Sieh, ich bin verstoßen vom Vater! Du hast mich elend gemacht! Zu Deinen Füßen bettele ich um Liebe? Erhöre mich!“

„Steh auf!“ sprach Reinald. „Was soll die Komödie? — Besinne Dich und geh! Wir haben nichts mehr miteinander zu schaffen!“

Angeline raffte sich auf, warf einen durchbohrenden Blick der Verzweiflung auf den Gesiebten, riß hinter dem Schleier einen Dolch hervor und zückte ihn nach seiner entblößten Brust. Reinald entging durch eine geschickte Wendung dem gefährlichen Stoße und rang ihr mit der Kraft der Verzweiflung den Dolch aus der Hand.

„Fliehe, Wahnsinnige!“ rief er mit wild rollendem Auge.

Angeline stürzte fort.

Den Dolch in der Hand stand er noch lange und starrte ihr nach.

Als er sich gesammelt, legte er die Kleider an und ging fort. — Er hatte keine Ruhe — er war tief erschüttert. In Gedanken verloren schritt er einsam auf den leeren Straßen hin. Die Worte: „Erbarme Dich der Verstoßenen — Du hast mich elend gemacht!“ klangen wie ein Fluch in ihm nach. Das Bild der Flehenden, die ihm zu Füßen rang, kam ihm nicht aus dem Sinne. „Wie?

woran sie Dich wirklich geliebt — wenn sie unschuldig — wenn Dein Zeugniß wider sie —?“ Er wagte die Gedanken, die ihn peinigten, nicht auszudenken.

Lang irte er so umher. Endlich, wie von einer geheimen und unbekannten Macht getrieben, war er in der Nähe ihrer Wohnung angekommen. Er sah wieder, was um ihn vorging. Alles erinnerte ihn an sie und die schönen Stunden, die er in ihren Armen selig verträumt. — Er ging durch das enge Gäßchen nach dem Kanal. Da erblickte er den Schiffer, der ihn so oft zu ihr gebracht, mit noch zwei anderen in der wohlbekannten Gondel. Die Fenster der Hintergebäude waren mit Menschen angefüllt. Die Schiffer mit Stangen und Hacken waren beschäftigt, den tiefen Grund des Kanals zu untersuchen.

„Da, da! greift mit zu!“ rief Rinalds Gondolier und bog sich mit den Collegen über den Rand des Kahnnes. — Sie zogen einen Leichnam heraus. — Reinald erstarnte. — Es war Angeline! —

Auf der Treppe vor der Liebsten Thür stand Marie und winkte. Reinald sah es aber nicht. Wie vernichtet schlief er nach Hause.

Am dritten Tage erhielt er einen Brief. Er las folgende mit zitternder Hand undeutlich geschriebene Worte:

„Geschändet als Wuhierin, verstoßen vom Vater, verschmäht von Dir — was soll mir das Leben? — So groß meine Rache, so heiß meine Liebe! Weder jene noch diese gewährst Du! Elend durch Dich, Grausamer, vernichtet mit dem Leben ihre Liebe

Deine unschuldig geopferte

Angeline.

Sie hatte den Brief Marien zur Besorgung übergeben, wenige Augenblicke zuvor, ehe sie in den Flühen das Ende ihrer Leiden suchte.

Reinald lebt jetzt in Deutschland. Er ist ein großer Künstler; und wer die Meisterwerke seiner Hand kennt, preist ihn glücklich um seiner Kunst, im Leben aber ist er's nicht. — Ein ernster, bleicher Mann, hat er längst mit ihm und sich abgerechnet.

Beobachtungen.

Der Wollmarkt.

Schon drängen sich von allen Seiten hochbelastete Wagen nach der Hauptstadt: Käufer und Verkäufer folgen ihnen, auch manches neugierige Weibchen und Mädchen nimmt die Gelegenheit wahr, das vielgerühmte Breslau zu sehen, und seine Freuden zu genießen, nicht achtend des kleinen Spottnamens, den der vornehme Hauptstädter solchen Reisenden anhängt. Denn dafür kann sich die Fremde in die bunten Zirkel der Gärten mischen, kann die laut und weitgepriesene Zauberflöte sehen oder Arur oder die Schwestern von Prag mit dem oft belächten Kakadu. Auch manches Bändchen und Häubchen, und was sonst noch der Modeshändler kluger Sinn für die fremden Käufer auf die Seite gelegt hat, kann sie mitnehmen, in ihrer Heimat herrlich zu prunken, von vielen Nachbarinnen bejedet. Aber anderswohin ist der Sinn des Gatten gerichtet, des einen, die mitgebrachte Waare zu hohem Preise auszubringen, des andern, sie wohlfeil zu erhandeln.

Lange gewichtige Säcke werden auf dem Platze hoch übereinander gethürmt, als sollte Englands hohes Gericht zu Recht sitzen: alle prangen in weiten Haussluren aufgestellt, wie Aderbachs Felsen oder die Ruinen von Palmira. Der Handel beginnt. Der Markt wird zu eng. Viel Geschei überall, auch wo nur wenig Wolle ist. Hier stürzen vier handfeste Träger, den langen Sack auf den Schultern mit schmetterndem Borgesohn! durch die wimmelnden Haufen; dort schreit man einem Flüchtlings nach, der einen Arm voll Stroh zur Beute machte diesmal hat der kleine Dieb das Schicksal des großen, man läßt ihn laufen, weil — man ihn nicht erblicken kann. — Nicht lange, so keuchen ganze Haufen von Käufern herbei, gewaltige Beutel mit allmächtigem Gelde auf den Armen; — auch der gefällige Israelit wird hier und da sichtbar, mit diesem Abgott der Welt beladen.

Der Handel ist richtig und die vollen Beutel wandern in die Hände eines neuen Herrn, von dem sie in Kurzem weiter befördert werden, und wieder weiter, dem ewigen Umlauf der Dinge gemäß. Jetzt beginnt der Zumut an der Waage, jetzt werden die gewogenen Massen emsig hinweggetragen, auf ungeheure Wagen gethürmt und langsam zu den Thoren hinausgeführt, von den ehlichen Käufern umringt. Doch nicht lange dauert es, bald sind Säcke und Träger und Käufer und Verkäufer und Mäkliter verschwunden, und der Bewohner der hohen Häuser des Ringes kann wiederum freier und breiter durch den geräumigen Flur eingehen.

Beschwerde eines Nachtwächters.

(Mit Bemerkung des Beobachters).

Geehrtester Herr Beobachter! Ich bin Revier-Nachtwächter. Mein Name thut Nichts zur Sache. Als Beobachter gehören Sie einigermaßen zu unserm

Fach, nur mit dem Unterschiede, Sie beobachten bei Tage und wir bei Nacht. Sie notiren alles mit dem Bleistift, wir mit dem Spieß. Sie stoßen, bildlich gesprochen, in die Posaune, wir im wahren Sinne des Worts, in die Pfeife, Sie führen manche schlimme Leute zur Besserung, wir in die Wache. Genug davon! Das, was ich vortragen will, gehört nicht vor den Nachtwachtmeister, sondern vor den Tagwachtmeister. Sie werden entschuldigen, daß ich Ihnen diesen Titel gebe; Ehre, dem Ehre gebührt. Nämlich der Urheber meiner Be- schwerde soll sich am Tage schämen über den Skandal, den er in der Nacht vollführt und da mag er denn hier lesen, was ich Ihnen berichte.

In einem Hause meines Reviers wohnt ein Mensch, der Hektor heißt, und das will ich ihm allenfalls verzeihen, denn er kann, glaube ich, nicht dafür, daß man ihn so und nicht anders getauft hat — in der Campagne lernte ich einen Spiz kennen, der ebenso hieß. Genug davon! — Dieser Hektor ist von einer zahlreichen Gesellschaft umgeben, ob sie mit ihm verwandt ist oder in welcher Beziehung sie sonst zu ihm steht, das weiß ich nicht, geht mich auch nichts an; doch so viel muß ich bemerken, daß diese Gesellschaft aus so viel Personen der verschiedensten Gattung besteht, um bequem den Hinko von Charlotten oder ein anderes hübsches Stück aufführen zu können. Genug davon! Jeden Abend gegen 11 Uhr kommt nun der erste beste von der Gesellschaft vor den verschloßnen Haustür an und schreit in einem fort: „Hektor, Hektor!“ Bin ich just eine halbe Straße lang entfernt, so verstehe ich unter meinen Ohrenklappen, die mir, beiläufig gesagt, mein geliebtes Weib an die Mütze gemacht hat, nicht anders, als: „Wächter, Wächter!“ Ich renne nun in vollem Tische hin, bereit, die Thüre aufzumachen und sechs Pfennige dafür in Empfang zu nehmen, daß fährt man mich an: „Heissen Sie Hektor?“ und ich muß wieder meiner Wege gehen. Auf dieselbe Weise verirren mich bis 12 Uhr noch ein Paar von Hektors Compagnie und dieses Hektor-Geschiere nimmt kein Ende, und ob ich mich gleich schon oft genug von meiner Täuschung überzeugt habe, so laufe ich doch immer wieder dem Rufe nach, weil er von weitem wie Wächter klingt. Genug davon! Ich bitte Sie nun, meiner Beleidigung auf irgend eine Weise Abhülfe zu leisten, indem ich nicht gesonnen bin, mich durch den erwähnten hektischen Namen länger in nützlose Unbequemlichkeit setzen zu lassen, welche sich noch dadurch vermehrt, daß mehrere junge Leute zum Vergnügen den Namen, sobald sie ihn hören, nachrufen. Ihr ganz ergebenster ungenannter Revier-Nachtwächter

Der Beobachter an Herrn Hektor. Aus Fertigkeit gegen den Verfasser des Vorstehenden, dem die Ausübung seines Amtes durch einen leicht zu vermeidendem Lärm erschwert wird, ersuche ich Sie ergebenst, sich auf den Namen „Achilles“ umtaufen zu lassen. Dieser Name verbürgt ebenfalls geschichtliche Erinnerungen und klingt nicht minder unangenehm. Wenigstens könnten Sie diesen Namen so lange interimistisch führen, bis Sie in ein anderes Revier ziehen, wo der Nachtwächter keine Ohrenklappen trägt. Genug davon! Der Beobachter.

Der Möbelpolier sondergleichen.

Bisher habe ich regelmäßig Nach gehabt, wenn ich mir bei meinen Freunden oder Bekannten irgend eine Arbeit bestellte. Entweder preßte man mich aus Freundschaft ganz unbarmherzig, oder man glaubte, ich wollte das Bestellte umsonst haben und erhielt dann ein verpuschtes Werk, erzeugt von Flüchtigkeit und Unlust.

Schlimm ging es mir denn unter andern neulich mit einem armen Bette, der mir meine sämtlichen Möbel auf das Schönste aufzupolieren versprach. Er ließ sich schon im Voraus den größten Theil des für die Arbeit verabredeten Preises bezahlen und forderte außerdem noch Geld zu allerlei kleinen Auslagen, als zu Schellack, Sandel und dergleichen. Nach langem Hin- und Herzögern begann er endlich eines Vormittags die Arbeit, als er sich für mein Geld noch ein Achtel

Spiritus besorgte. Die ihm gegebenen Aussagegelder hatte er wahrscheinlich anscheinend verwendet, denn sein geringer Vorraum von Schellack und Sandel ließ vermuten, daß dies der Rest eines Bestandes von früheren sei. Nachdem nun mein Bette einige Zeit auf einem Flächenraum von etwa einem Fuß im Quadrat poliert, bemerkte ich, daß der Fleiß des Arbeiters sich allmählich in eine eigenthümliche Abgespanntheit verwandelte, die endlich so überhand nahm, daß er taumelte und mir mit fallender Stimme und verdrehten Augen erklärte; er sei unwohl, er wolle daher aufhören und lieber Morgen bei guter Zeit wiederkommen. Ich sah seine Unfähigkeit zur Arbeit ein und entließ ihn sofort. Als er sich entfernt hatte, nahm ich zu meinem nicht geringen Erstaunen wahr, daß er unbemerkt das Achtel Brennspiritus zu sich genommen haben mußte, denn das Fläschchen war leer.

Mein Bette hat sich nie wieder bei mir sehen lassen. Da ich die von ihm angefangene Arbeit durch einen Anderen forsetzen ließ, so hatte ich natürlich die Ausgaben noch einmal. Das war der Profit von der Betterschaft! —

x.

Fröhliche Umstände.

In seinem vierzigsten Jahre ein junger, etwas versprechender Mensch genannt zu werden. — Bei einer Eisenbahnfahrt ängstlich zu sein, und in einer Zeitung zu lesen, daß vor wenigen Tagen durch das Umwerfen einer Lokomotive fünfundzwanzig Passagiere ihr Leben verloren haben. — Eine beträchtliche Summe im Spiele verlieren, und von seinen Freunden die Bemerkung hören, wie man nur so dumm hat sein können. — Ein weißes Halstuch umhüllt in dem Glauben, daß es einem gut lasse, und deshalb in der Gesellschaft für den Bedienten gehalten zu werden. — Von einem auf eigene Kosten herausgegebenen Buche nicht ein Exemplar absezzen und in einer Kritik zu lesen, daß es ein ausgezeichnetes Werk sei. — Beim Begleiten einer jungen Dame auf dem Pianoforte bleiben und einen Nebenbuhler rufen zu hören: Bravo, Encore! — Spät nach Mitternacht nach Hause zu gehen, den Hausschlüssel verlieren, sich Niemand hören machen können und zu wissen, daß Frau und Schwiegermutter ausspielen. —

Lokales.

Die städtische (Resource) veranstaltete am 2. Juni, ihrem Vereinstage, im Schießwerdergarten ein Frei-Concert, welches so zahlreich besucht wurde, daß es bald nach 3 Uhr bereits an Plätzen mangelte, obwohl die möglichsten Anstalten zur Aufnahme getroffen waren. Gegen Abend beleuchteten Lampen und lodende Pechflammen das bunte Schauspiel, das sich immer mehr zu einem heiteren und harmlosen Volksfeste gestaltete, und mit einem großartigen, von den Tönen des Gungl'schen Marsches begleiteten allgemeinen Umzuge durch die ausgebreiteten Anlagen schloß. Nachdem auf solche Weise dem Prinzip der Bewegung Genüge geleistet war, sammelten sich noch lange heitere Gruppen um das Musik-Personal, um den wirklich schönen Abend mit Sang und Klang zu feiern. — Künftigen Freitag ist jedes Resource-Mitglied zu einer wichtigen Debatte eingeladen: von der Majorität der Stimmen wird es nämlich abhängen, welches das Ziel der längst projektierten Vergnügungsfahrt sein wird. Vorschlagungen sind vor der Hand der würdige Vater Zobten, der schöne Fürsteneck einer Grund und der reizend gelegene, aber etwas sehr entfernte Grädigberg. Welchen der drei wackeren Kandidaten auch die Wahl treffen möge, ein genügsamer Tag steht jedenfalls für alle Mitpilger in fröhlicher Aussicht.

G. R.

Evangelische Gemeinden.

Kaufen.

St. Elisabeth. Den 21. Mai: d. Pappefab. Sauer S. — d. Eisenbahn-Beamt. Berthold L. — Den 22. d. Barb. Hoffmann L. — Den 24. d. Uhrmacher Wiedera L. — d. Schneideges. Löwe S. — d. Niemeyerstr. Rosenbaum S. — d. Instrumentenmacher Koch S. — d. Schneideges. Kreisheimer S. — d. Togel. Zehler S. — d. Birthschafts-Amtm. Stache in Schmiedefeld S. — Den 26. d. Schuhmacherstr. Schewig L. —

St. Maria - Magdalena. Den 21. Mai: d. Viskalienhdrl. Hüter L. d. Kürschnermstr. Cubäus L. — d. Haush. Pohl S. — Den 22. d. Lohnkutscher Krause S. — Den 23. d. Brauereibes. Weberkrause S. — Den 24. d. Zimmerges. Wenske S. — d. Tischlermstr. Brachmann S. — d. Viskalienhdrl. Bölich S. — d. Togel. Reinhardt L. — d. Formstecker Scholz S. — d. Schlossermstr. Albrecht L. — d. Schuhmacher Kluge L. —

St. Bernhardin. Den 21. Mai: d. Pflanzgärtn. König S. — Den 22. d. Viskalienhdrl. Simon S. — Den 24. d. Togel. Kochmann L. — d. Gutsbesitzer Börger S. — d. Handl. Buchh. Haussfelder S. — d. Drucker Ernst S. — Den 25. d. Missionspred. Garo L. —

Hoffkirche. Den 24. Mai: d. Kaufm. Thomas S. — d. Drechslerges. Welsh L. — **1.000 Jungfrauen.** Den 21. Mai: d. Branntweinbrennerey. Hertel L. — Den 24. d. Bürstenmacherges. Wiche L. — d. Togel. Scharte S. — d. Tischlermstr. Nose L. —

St. Salvator. Den 21. Mai: d. Togel. Frost L. — d. Togel. Grosser S. — Den 24. d. Schuhmacherstr. Conrad S. — d. Fleischermstr. Neugebauer S. — d. Inv. Rösner L. —

St. Bernhardin. Den 25. Mai: d. Togel. Böttcherges. Waldmann m. A. Neumann. — Baron v. Keller m. Togel. K. Neujahrt. — Den 26.: Schaffner bei der Oberschl. Eisenbahnhof Sokoß m. A. Marschner. —

Hoffkirche. Den 24. Mai: d. Messerschmid Schmidt m. Togel. Wundrich. — Den 25.: Partikularer Glaassen m. Togel. H. Neumann. —

11.000 Jungfrauen. Den 24. Mai: Dienstln. Stecher in Dörritz m. Togel. Hieronymy. — Togel. Baruch aus Rosenthal m. A. Nipel. — Den 25.: Schiffsknecht Nabeck m. E. Schwicht. — Den 25.: Po-

lige-Fremden-Amts-Assist. Dittrich m. Frau J. verw. Suchanke geb. Stange. —

St. Salvator. Den 24. Mai: Haushälter Dugosch m. Frau Elisab. geb. Berzel verw. Würzel. —

Christkatholische Gemeinde.

Kaufen.

Den 21. Mai: d. Kgl. Justizrat Koebele S. — Den 24.: 1 unehl. L. —

Trauungen.

Den 22. Mai: Schubmacherges. Meseck m. Togel. J. Scholz. — Den 24.: Schmiedegeß. B. Reinert m. Togel. Kirschner. — Pred. der christkath. Gemeinde in Reisse G. Strunk m. Togel. M. Haagen. — Maurer, es. F. Nicki m. Togel. Borisch. — Tischlerges. B. Gorandzelski m. Togel. C. Güller. — Tischlermstr. J. Heyer m. Togel. Arlt. — Den 26.: Kutschler G. Klinner m. Togel. B. Giersberg.

Trauungen.

St. Elisabeth. Den 25. Mai: d. Tuchsehermstr. Marktstein m. Togel. Jul. Hildebrand. — Schneider Adlich m. Togel. K. Walter. — Mühlbauer Kraube m. M. Nabeck m. E. Schwicht. — Den 25.: Po-

Allgemeiner Anzeiger.

Insertionsgebühren für die gespaltene Zeile und deren Raum nur sechs Pfennige.

Fahrten der Eisenbahnen.

- a. Oberschlesische. Abfahrt von Breslau f. 6 U. 30 M., NM. 2 U. 30 M.; Ankunft in Breslau f. 12 U. 30 M., Abends 8 U. 40 M.; mit dem Güterzuge, Abfahrt NM. 5 U. 15 M.; Ankunft f. 9 U. 52 M.
- b. Breslau-Schweidnitz-Freiburger. Abf. f. 6, NM. 2, Ab. 6 U.; Ank. f. 8 U. 18 M., NM. 3 U. 15 M., Ab. 8 U. 18 M.
- c. Niederschlesisch-Märkische. Abf. f. 7 U. 20 M., NM. 1 U. 30 M., Ab. 6 U. 15 M.; Ank. f. 11 U. 19 M., NM. 4 U. 37 M., Ab. 10 U. 9 M.

Postenlauf:

- I. Reitposten: a) von Berlin, Ankunft 5½ — 6½ Uhr fr.
- II. Personenposten: a) nach u. von Auras, Abgang 7 Uhr fr., Ankunft 9½ U. Ab.; b) nach und von Berlin, Abg. 10 U. Ab., Ank. 5 U. NM.; c) nach u. von Dirschau, Abg. 10 U. Ab., Ank. 7—8 U. Ab.; d) nach u. von Glaz, Abg. 6 U. fr. u. 7 U. Ab., Ank. 4 U. NM., u. 6—7 U. fr.; e) nach und von Kalisch, Abg. 12 U. NM. Ank. 12—1 U. Mittags; f) nach u. von Dels, Abg. 10½ U. fr. u. 6½ U. NM., Ank. 5½ U. NM. u. 8 U. fr.; g) nach und von Posen, Abg. 10 U. fr., Ank. 8 U. fr.; h) nach und von Stieheln, Abg. 7 U. Ab., Ank. 9 U. fr.
- III. Land-Fuß-Boten-Posten: Abg. 8 U. fr., außer Sonntags; Ank. Abends, außer Sonntags.

Gegende nicht zu bestellende Stadtbriefe:

- 1) Frau Schneidermeister Herzog,
- 2) Herr Kaufmann Urban,
- 3) Domherr Ritter,
- 4) Direktor Göring,
- 5) Unteroffizier Kamphoff,
- 6) Bediente Langner,

Können zurückgesordert werden.

Breslau den 3. Juni 1846.

Stadt-Post-Expedition.

Theater-Repertoire.

Donnerstag den 4. Juni, „die weiße Frau im Schlosse Avenel.“ Große Oper in 3 Akten, Musik von Boyeldieu. George Brown, Herr Schloß, vom Hoftheater in Dresden, als letzte Gastrolle.

Bermischte Anzeigen.

Gefunden.

Eine Börse, worin sehr wenig Geld, ist Ohlauerstraße Nr. 81 an der Thür des Hrn. Kaufmann Hold gefunden und kann gegen Erstattung der Insertionsgebühren, kleine Groschengasse Nr. 17, abgeholt werden.

Ein junger, sittlicher Mensch, welcher die Buchdrucker-Kunst zu erlernen wünscht, kann sich melden bei

C. F. A. Günther,
Grüne Baumbrücke Nr. 2.

Ein Haushladen ist zu vermieten. Das Nähere in der Expedition.

Im alten Theater.

Donnerstag den 4. Juni die vorletzte Vorstellung der Akademie Lebender Bilder.

Quirin Müller.

Zaubertheater.

Heute und die folgenden Tage große, außerordentliche Kunstvorstellung und Vorführung der Dissolving views.

Ferd. Becker.

Heinrich Richter,

Albrechtsstraße Nr. 6,

empfiehlt seine auf's Vollständigste assortierte Papier-, Schreib-, Zeichnen- und Maler-Materialien-Handlung und verspricht die billigsten Preise:

klein Concept-Papier à Buch 2	Sgr. bis 2½ Sgr.	à Ries Rthlr. 1	bis 1½
groß	= 3	= 3½	= 1½ = 2½
klein Canzlei	= 2½	= 4	= 1½ = 2½
groß	= 4	= 8	= 2½ = 4½
Brief	= 2½	= 8	= 1½ = 4½

Stahlfedern aus den besten Fabriken Englands und Frankreichs, das Dutzend 1 bis 10 Sgr., das Gros 7½ Sgr. bis 4 Rthlr.

Feder-Posen das Gebund 1 Sgr. bis 1 Rthlr., das Hundert 4 Sgr. bis 2½ Rthlr. Bleistifte das Stück 3 Pf. bis 2½ Sgr., das Dutzend 2½ bis 15 Sgr.

Rothstifte das Stück 1 Sgr. bis 1½ Sgr., das Dutzend 10 bis 15 Sgr. Siegellack, Oblaten, Linten-Pulver, Federmeißel, Papier-Scheeren, Falzbeine, ord. und feine Tuschkästen, Del-, Pastell- und Bronze-Farben, so wie alle zum Malen nötigen Utensilien.

Von sämtlichen Artikeln erhalten Wiederverkäufer bei grösseren Bestellungen ansehnlichen Rabatt.

Das Pferderennen zu Breslau.

Humoristisches Tages-, Zeit- und Reisebild von Guilemo.

Preis 2½ Sgr.

Breslau wie es — spazieren geht.

Humoristische Zeitbilder von Pickelhäring.

Preis 2½ Sgr.

Breslau in der Wolle.

Humoristische Zeitbilder von Pickelhäring.

Preis 2½ Sgr.

Breslau wie es — war!

Genre-Bilder von G. Mordax.

Preis 1 Sgr.

Heinrich Richter,

Albrechts-Straße Nr. 6.

Bei Heinrich Richter, Albrechts-Straße Nr. 6, ist zu haben:

kleinere Ansichten von Breslau (Blücherplatz, neue Cuirassier-Caserne, die Regierung, Paradeplatz, Tauenzienplatz, Maria-Magdalena-Kirche, Elisabeth-Kirche &c. &c.)

Heinrich Richter,

Albrechts-Straße Nr. 6,

großes Lager von Brieftaschen, Albums, Buvoirs, Stammbüchern, Cigarren-Taschen ist durch neue Sendungen wieder auf's Vollständigste assortirt.

Bei Heinrich Richter,

Albrechtsstraße Nr. 6,

sind vorrätig:

Klage-Formulare,

für die Herren Schiedsmänner, das Buch 8 Sgr.